

**LIBRI PREGIATI e RARI**  
*dal XVI al XX sec.*

*Napoli e Due Sicilie* (1-283)

*Giurisprudenza* (284-346)

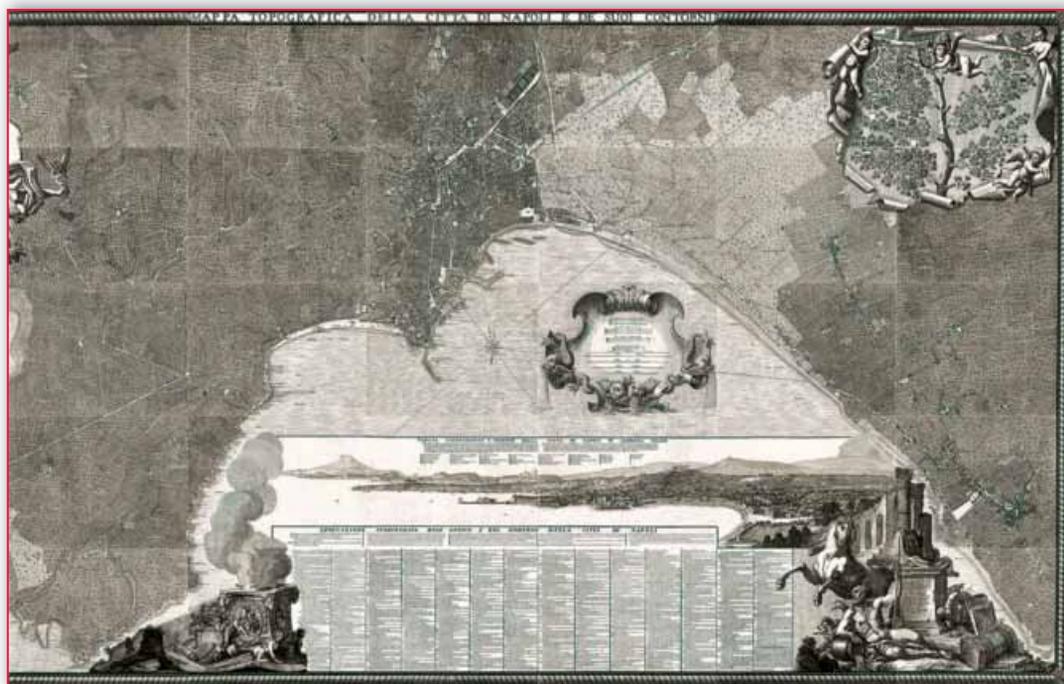
*Storia* (347-476)

*Letteratura* (477-660)

*Miscellanea* (667-800)

**CATALOGO**

**Giugno 2018**



164. Mappa Topografica del Duca di Noja, 1775 (12 mq) - particolare -

Libreria Grimaldi & C. Editori  
[www.grimaldilibri.com](http://www.grimaldilibri.com)



Libreria Grimaldi & C. Editori

80121 Napoli - Via Carlo Poerio, 50-51

tel. 081 406021 - info@grimaldilibri.com

www.grimaldilibri.com



## LIBRI PREGIATI e RARI *dal XVI al XX sec.*

CATALOGO GIUGNO 2018

**Napoli e Due Sicilie**.....(n° 1 a 283)

**Giurisprudenza** ..... (n° 284 a 346)

**Storia** ..... (n° 347 a 476)

**Letteratura\***.....(n° 477 a 660)

**Miscellanea** ..... (n° 667 a 800)

\*[da 661 al 667 sette opere illustrate da artisti del '900]

#### VENDITA PER CORRISPONDENZA.

Proposta, accettazione prezzo ed invio del prodotto, si realizzano tramite i servizi postali

C/ C Postale n° 001027714920 *Grimaldi & C. Editori srl*

BONIFICO BANCARIO: B.C.C. NAPOLI **IBAN:** IT37H071100340000000007061

*Grimaldi & C. Editori srl*

Cod. fiscale e P. Iva 07586250636

#### CONDIZIONI DI VENDITA

Le opere sono garantite complete e in buono stato, salvo indicazione contraria.

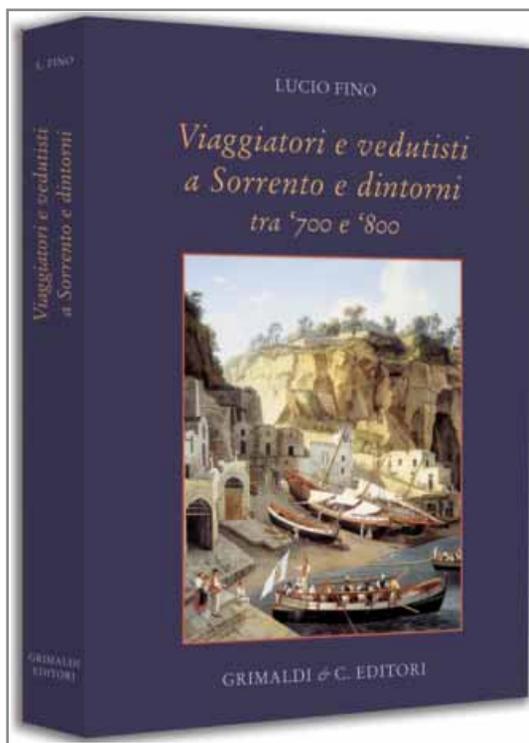
Le misure dei libri sono espresse secondo l'epoca, quelle delle stampe in cm (altezza per base).

I prezzi sono fissi per tutti. Il pagamento è per contanti; spedizione contrassegno o previo

pagamento anticipato. Le spese di imballo e porto, al costo, sono a carico del committente. La merce viaggia a rischio e pericolo del committente. Non verrà data comunicazione di quanto ordinato e non disponibile.

Responsabile: Simona Grimaldi

Seconda edizione



Lucio Fino

## *Viaggiatori e vedutisti a Sorrento e dintorni*

*tra il 1700 e il 1895*

Volume di gran formato (cm 25x35), circa 200 pagine corredate di **oltre 140 splendide illustrazioni a colori** di rare stampe, dipinti e acquerelli.

Pregiata edizione su bella carta pesante, legatura editoriale in tutta tela con astuccio rigido figurato

ISBN 978-88-98199-62-4 € 77,50

Fabio Mangone

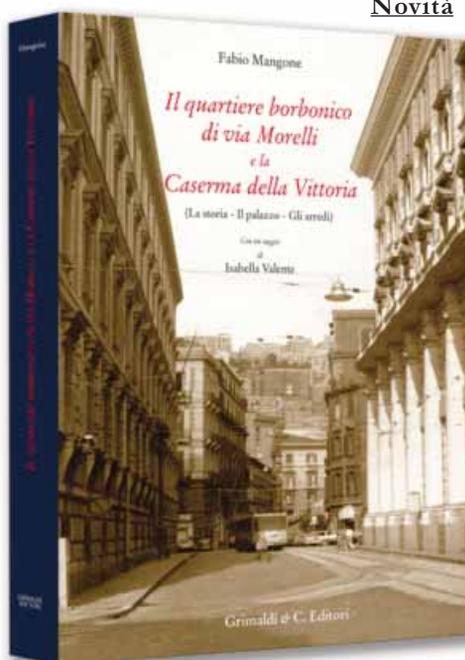
## *Il Quartiere borbonico di via Morelli e la Caserma della Vittoria*

(La storia - Il palazzo - Gli arredi)

Con un contributo di  
Isabella Valente

Lussuoso volume di grande formato (cm 24x34), pp. 144 con circa cento illustrazioni a colori su carta patinata pesante. Legatura editoriale tutta tela con sovracoperta plastificata.

ISBN 978-88-98199-63-1 € 45,00



Novità

Ci confermi per favore il suo gradimento del nostro Catalogo con una e-mail a:  
[info@grimaldilibri.com](mailto:info@grimaldilibri.com)

## Napoli e Due Sicilie (da n. 1 a 283)



252. Senape (Album di disegni)

1. (Borbonica-Unità d'Italia) **ALBARELLA D'AFFLITTO** Vincenzo. **Gli ultimi Borboni al cospetto dell'attuale libertà d'Italia**. Risposta alle lettere napoletane pubblicate da P. C. Ulloa. Bari, 1865. 8°, leg. m. pelle con tit. in oro; pp. 179+34. Rarissimo. € 95,00
2. (Ischia-Fig. '800) **ALBO NAPOLI-ISCHIA a beneficio dei danneggiati del 28 Luglio 1883**. Napoli, Tocco, 1884. In-folio, (39x25), bella leg. coeva t. tela scura con grosso titolo in oro al piatto e fregi a secco; pp. (68) di testo con (40) pp. di musica notata e 24 di disegni. Albo edito a cura del Comitato Promotore a cui collaborarono con versi e prose scrittori di chiara fama come: F. Zampini Salazaro, E. Capecelatro, R. De Zerbi, F. Mastriani, A. De Gubernatis, F. Persico, M. Serao, S. Di Giacomo, A. Conti, G. Bovio, F. Turati, G. Zanella, O. Fava, M. Rapisardi, F. De Sanctis, R. Bracco ecc. La parte iconografica è composta di disegni firmati da. D. Morelli, V. Caprile, G. Esposito, G. Gemito, S. Altamura, V. Migliaro ecc. € 370,00
3. (Borbonica) **ALMANACCO REALE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE per l'anno bisestile 1844**. Napoli, Stamperia Reale, 1844. In-8°, bella leg. coeva m. p. con tit. e ricchi fregi in oro al dorso; pp. LXII-585 con **una grande carta geografica ripiegata del Regno di Napoli**. Buon esemplare. € 380,00
4. (Napoli-Roma-Fig. '800) **ANONIMO. Voyage Pittoresque, Historique Et Geographique De Rome A Naples Et Ces Environs**. Naples, 1823-24. Folio (48x32), legatura coeva m. pelle, verde con tit. e fregi in oro; front. racchiuso in cornice con al centro arincisione raffigurante il Vesuvio in eruzione, **2 carte geografiche** (Itinerario da Roma a Napoli e Zona vesuviana) e **60 magnifiche tavole incise all'acquatinta** che illustrano piazze, monumenti vedute e i principali edifici di Roma, Napoli e contorni: S. Pietro, P.zza Navona, il Colosseo, Capua, Gaeta la Cattedrale di Napoli, il Palazzo Reale, Villa Reale, Palazzo Gravina, Castelnuovo, il Teatro S. Carlo, Porta Capuana, il Vesuvio in eruzione notturna, ecc. Ottimo stato. € 4.200,00

6. (Napoli-Giornali satirici-Fig.'800) **ARLECCHINO (L')**. Giornale comico-politico di tutti i colori. Dal n. 1 del 15 ottobre 1848 al n. 99 del 11 Giugno 1849. In-4°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al dorso; pp. 876, 394, **con oltre 200 illustr. a piena p.** Alcune pagine mal riparate con adesivo, mancanze alle pp. 566, 586, 590, manca la pag. 88 del (1849). Alcuni numeri mancanti nella sequenza regolare dei fascicoli: 13, 23/44, 83, 111/112, 136, 84/87 (1849). Altrimenti tutto il pubblicato del noto foglio periodico del Ouarantotto, fondato da E. Melisurgo e G. Colonna ebbe quali collaboratori: G. Orgitano, F. Nicolini, M. Tancredi, D. Ventimiglia ed altri illustri scrittori; le vignette disegnate da L. Mattei e E. Scarpetta. Ben presto seppe conquistarsi le simpatie del pubblico napoletano diventando così il giornale più popolare dell'epoca; ebbe però vita breve infatti il 16 giugno 1849 il governo borbonico ne ordinò la soppressione. Esempiare da studio. € 650,00

7. (Napoli) **ATTI DEL CONSIGLIO PROVINCIALE DI NAPOLI**. Sessione ordinaria 1919-1920. Napoli, R. Stab. Tip. Giannini & Figli, 1921. In-4°, leg. coeva m. pergamena con angoli, tit. in oro al d. entro tassello; pp. CXXIX-336. Unito con: Proposta di variazioni al Bilancio di Previsione delle Entrate e delle Spese dell'esercizio 1919 per l'esercizio finanziario 1920, pp. 41-(1); ... Relazione della Commissione dei Revisori sul Conto consuntivo finanziario e patrimoniale dell'esercizio 1912, pp. 17-(1); Concorso al posto di Ragioniere Capo negli Uffici dell'Ammin. Provinciale di Napoli. Relazioni e verbali. € 250,00

8. (Napoli) **ATTI DEL CONSIGLIO PROVINCIALE DI NAPOLI**. Sessione ordinaria e straordinaria 1920-1921. Napoli, R. Stab. Tip. Giannini & Figli, 1921. In-4°, grosso volume leg. coeva m. pergamena con angoli, tit. in oro al d. entro tassello; pp. CCVIII-798. Unito con: Relazione al Consiglio Provinciale sulla proposta di Bilancio per l'esercizio 1921, pp. 21-(1); Bilancio di Previsione ... 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, pp. 17-(1), 15-(1), 10-(6), 9-(7), 10-(6), 13-(3); Relazione della Commissione...Concorso al posto di chirurgo al Manicomio provinciale pp. 18-8; Conto consuntivo ... dell'esercizio 1918 e 1919, pp. 95-(1), 97-(1). € 200,00

9. (Scienza-Congressi a Napoli nell'800) **ATTI DELLA SETTIMA ADUNANZA degli Scienziati italiani tenuta in Napoli dal 20 settembre a' 5 di ottobre del MDCCCXLV**. Napoli, Stamp. del Fibreno, 1846. In-4°, legatura orig. in m. tela con titoli in oro al dorso; pp. 1108-(4) **con 14 tavole fuori testo**, Parte prima (a se stante). Importante opera che, raccoglie i verbali delle adunanze delle sezioni di **Medicina, Chirurgia e Anatomia, Chimica, Agronomia e Tecnologia, Archeologia e Geografia, Anatomia, Fisiologia comparata e Zoologia, Botanica e Fisiologia vegetabile, Fisica e Matematica**. A questa Settima adunanza, oltre ai migliori uomini di scienza dei vari stati italiani, parteciparono anche studiosi provenienti da stati esteri.. Rarissimo. € 350,00

10. (Terme di Pozzuoli-Ediz. '600) **BARTOLO** Sebastiano. **Breve ragguaglio de' Bagni di Pozzuolo** dispersi, Investigati per ordine dell'Ecc.mo Signore **D. Pietro Antonio d'Aragona** Viceré, e ritrovati da S.B. Medico di sua Ecc.za. **Napoli, Roncagliolo, 1667**. In-4°, (21,5 x 17) **leg. m. perg.** pp. (4)-76. Margine sup. corto, per il resto bell'esemplare. Rarissimo. € 450,00  
*Relazione a stampa delle ricerche e degli studi effettuati da una giunta di rinomati medici dell'epoca, sotto la direzione del Bartolo, sui bagni puteolani. In essa si descrivono i luoghi coi nomi delle rispettive sorgenti, si notano i bagni di cui si era persa traccia e si propone con la costruzione di nuovi bagni il restauro di quelli esistenti.*

11. (Napoli-Dialettale-Ed. '700). **BASILE** Domenico. **Il Pastor Fido** (di G.B. Guarini) in Lingua Napoletana di Domenico Basile. Napoli, Porcelli, 1785. In-16°, bross. coeva; pp. 252. € 90,00

12. (Letteratura '600) **BASILE** Giambattista. **Lo cunto de li cunti**. Testo conforme alla prima stampa del 1634-36. Con introduzione e note di Benedetto Croce.Vol. I (unico pubblicato). Napoli, 1891. In-8°, leg. m. pelle con tit.al d., conserv. le copp. origg.; ritr. del Basile in antip.; pp. CCIII-296. € 220,00

13. (Napoli-Viaggi in Italia-Fig. '800) **BATTY** Elizabeth F. **Italian scenery from drawings made in 1817**. Londra, Rodwell, 1820. In 4°, bella legatura coeva m. pelle con tit. in oro e fregi al dorso; pp. (8)-198 con **60 magnifiche tavole f.t. incise in acciaio** su disegno di E. Batty nota paesaggista inglese, di vedute di città, paesaggi e luoghi caratteristici della nostra penisola. € 1300,00
14. (Arte-Napoli) **BELLONZI** Fortunato. **Antonio Mancini**. Milano, Martello, 1962. Grosso volume in-4°gr., leg. edit. t. tela con tit. in oro al piatto e al d.; pp. 46 con 50 magnifiche tavole a colori f.t., ciascuna protetta da un foglio bianco che reca la didascalia. Sono illustrate cinquanta tra le opere più belle del grande pittore napoletano (1852-1930). Ottimo esemplare. € 130,00
15. (Economia-Sicilia) **BIANCHINI** Lodovico. **Della Storia Economico-Civile di Sicilia**. libri due... Da far seguito alla Storia delle Finanze di Napoli del medesimo autore. Napoli, Stamp. Reale., 1841. In-8°, 2 voll. in uno, leg. coeva m. pelle con tit. in oro; pp. 388; 284. Prima edizione. € 650,00
16. (San Gennaro-Napoli-Ediz. '700) **BILOTTA** Ottavio. **Istorico discorso Circa la Patria di S. Gennaro Vescovo, e Martire**. Del Signor O. B. patrizio Beneventano, ed Avvocato Napoletano. Dato in luce in Roma nella Anno 1636... Benevento, Stamp. Arcivescovile, 1710. In-8°, (cm 21,3x15), leg. coeva piena pergamena con tit. calligr. al d.; pp. 86. Rarissimo. € 160,00
17. (Lecce-Agiografia) **BOERO** Giuseppe. **Vita del venerabile padre Bernardino Realino della Compagnia di Gesù**. Roma. 1852. In-8°. legatura coeva t. tela con titolo in oro al dorso; Pp. VIII-224 con un bel ritratto inciso in antiporta del P. Bernardino Realino. € 90,00  
*Il padre gesuita Bernardino Realino divenne patrono della città di Lecce addirittura da vivo nel 1616. Papa Pio XII lo proclamerà Santo nel 1947.*
18. (Agiografia) **BORRELLI** Salvatore. **Il megalomartire S. Giorgio nella fausta ricorrenza del suo XVI Centenario** ossia vita martirio traslazione del Santo Suo corpo culto mondiale miracoli ordini cavallereschi e maniere diverse di onorarlo. Napoli, Giannini, 1902. In-8°, leg. coeva t. tela con titt. e fregi in oro al d.; pp. XXXI-640 con 5 tavv. f.t. Macchie in cop. € 110,00
19. (Arte) **BOLOGNA** Ferdinando. **I pittori alla Corte Angioina di Napoli**. E un riesame dell'arte nell'età fridericiana. (1266-1414). Roma, 1969. In-4°, leg. edit. t. tela con sovracc. pp. XIV-398 con 32 tavv. a col. e 545 illustr. in nero e ampia bibliografia. € 200,00
20. (Arte) **BOLOGNA** Ferdinando. **Roviale spagnuolo e la pittura napoletana del Cinquecento**. Napoli, 1959. In-4°, leg. edit. t. tela, sovracc.; pp. 214 con 115 ill. € 220,00
21. (Napoli-Vedute '700) **BRACCI** G. - **CARDON** A. **Raccolta di 30 magnifiche vedute di Napoli e dintorni**, disegnate da Giuseppe Bracci e finemente incise in rame da Antoine Cardon (cm. 26x40). **Napoli, 1765 ca.**: La Vicaria, Porta Capuana, Spirito Santo, Li Studi e S.Teresa degli Scalzi, Piazza Vittoria, Marechiaro, Palazzo Roccella, Chiaja, Palazzo Reale, Largo di Palazzo, Castel dell'Ovo, Posillipo. Ecc. Napoli, 1774. Album oblungo. legatura cartonata con titolo al piatto. Rarissima raccolta difficilmente reperibile così completa e nelle condizioni di particolare e fresca conservazione. € 3.700,00
22. (Napoli-Economia-Ed. '700) **BROGGIA** Carlo Antonio. **Trattato de' Tributi, delle Monete e del Governo Politico della Sanità**. Opera di Stato, e di Commercio, di Polizia, e di Finanza: molto, alla Felicità de' Popoli, alla Robustezza degli Stati, ed alla Gloria e Possanza maggiore de' Principi, conferente e necessaria. Napoli, Palombo, 1743. In-8°, buona legatura coeva in piena pergamena con tit. calligraf. al dorso; pp. (14)-XVIII-572-(4) bruniture uniformi. Cfr. Cossa, 250: "Primo trattato metodico dei tributi superiore di molto ai cameralisti suoi contemporanei"; Einaudi, 709. Edizione originale dell'opera dell'economista napoletano. Buon esemplare. € 1.950,00



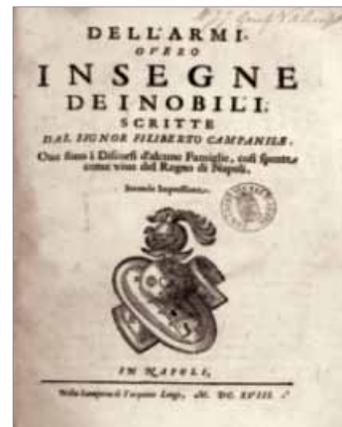
4. Anonimo - Voyage pittoresque (1823-24)



22. Broggia (1743)



13. Batty (1820)



28. Campanile (28)



44. Celano (1856)



21. Bracci e Cardon (1765)

23. (Napoli- Guide- Fig. '800) **BRUNO** F. Saverio. **L'Osservatore di Napoli** ossia, rassegna delle istituzioni civili. De' pubblici stabilimenti, de' monumenti storici ed artistici e delle cose notevoli di Napoli, con una breve descrizione de' suoi contorni, specialmente delle antichità di Pozzuoli, Ercolano, Pompei, Stabia, Pesto, ecc., e la indicazione di tutte le strade della Capitale, e delle notizie che vi agevolano il provvedimento di quanto è necessario al ben vivere. Opera indispensabile al Napolitano e al Forastiero in Napoli. **Napoli, Stamperia del Vaglio, 1854.** 8°, bella leg. m. pelle con con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. (10)-595 con due ritr. (Ferdinando II e Maria Teresa Isabella) e **22 belle tavole di vedute e monumenti**, incise f.t. Rarissimo da reperire completo. € 750,00
24. (Regno di Napoli-Costumi-Fig. '800) (**BUSUTTIL** Salvatore). **Nuova raccolta di costumi di Napoli disegnati dal vero.** Roma, Datri, 1827-1830. In-4° obl., cartonato coevo, bel frontespizio disegnato ed inciso dal Lindstrom e 26 tavole incise all'acquaforte da Salvatore Busuttil che riproducono tipici costumi (una coppia in ogni tavola) di varie località del Regno: di S. Lucia in Napoli; Donna di Napoli; Castel Bordino; Tagliacozzo; Sora di Campagna; S. Giacomo Albanesi (Uomini); Procida; Bagnudi; Caraffa Greci; Castelfranco; Pastore di Bagaria; Scanno; Baranella; Atina; S. Giacomo Albanesi (Donne); Villa Badessa; Falconara Albanese; Cotrone; Corigliano; Rivisondoli; Caraffa; Trapani; Alfidena; Pietracupa; Roccasale. Raccolta molto rara. € 1.650,00
25. (Napoli) **CACCIATORE** Andrea. **Esame della Storia del Reame di Napoli di Pietro Colletta** dal 1794 al 1825. Napoli, Tramater, 1850. 4°, voll. 2, leg. coeva m. pelle coeva, dorso a scomp. con tit. e fregi; pp. XX-290; 414 con 8 facsim. di lettere f.t. Ottimo esemplare. € 240,00
26. (Amalfi-Fig. '800) **CAMERA** Matteo. **Istoria della città e costiera di Amalfi.** Napoli, Fibreno, 1836. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 457 **con 12 tavv. f.t.**, compr. la Carta ripieg. del Golfo di Salerno. Ex libris e timbri di collez. priv. Buon esemplare. € 450,00
27. (Teologia-Regno di Napoli) **CAMMARATA** Filippo M. N. **Dissertazione epistolare Canonico-Dogmatica intorno a tre articoli di quistione**, E a tutt'i Privilegi, Grazie, Ed Indulti della Bolla della S. Crociata di Sicilia, e di Napoli... Napoli, 1784. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. in oro al d.; pp. XXIV-360. € 125,00
28. (Araldica-Nobiltà napoletana-Fig. '600) **CAMPANILE** Filiberto. **L'Armi, ovvero insegne de' Nobili**, ove sono i Discorsi d'alcune Famiglie Nobili, così spente, come vive del Regno. Napoli, Longo, 1618. In-Folio, leg. post. m. perg. con tit. in oro al d.; pp. (8)-224, con fregi, finalini, simboli araldici e bei capilettera e 25 stemmi nobiliari incisi a mezza pagina n.t. Raro figurato napoletano del '600 di studi araldici relativo ad oltre 50 famiglie nobili del Regno. Ottimo stato di conservazione. € 1,350,00
29. (Edizioni monumentali) **CAMPI FLEGREI.** Testi di G. Alisio -C. De Seta -C. Knight e altri. Napoli, 1995. Grande volume in-folio, leg. edit. m. pelle con titt. in oro in cofanetto; pp. 580 con oltre 200 in nero e a colori riprod. di antiche stampe, disegni e gouaches. € 750,00
30. (Letter. napoletana) **CAMPOLONGO** Emmanuele. **Polifemo briaco ditirambo di E.C. con annotazioni del medesimo dedicato all'illustrissimo signor D. Luigi Serio.** Napoli, Stamperia Simoniana, 1793. In-8°, leg. coeva m. perg. con tit. in oro al d.; pp. 108-(4). Prima edizione. € 220,00
31. (Filangieri-Napoli). **CANDIDA GONZAGA** Berardo. **Casa Filangieri.** Antico manoscritto di Carlo De Lellis sulla Famiglia Filangieri pubblicato con note ed aggiunte da B. Candida Gonzaga. Napoli. Giannini. 1887. In-4°; pp. VIII-484 con lo stemma a colori di casa Filangieri. Esemplare su carta a mano. Con dedica autografa dell'Autore: **Al carissimo parente Conte Luigi Romano...** ottimo esemplare. € 230,00

*La storia dell'illustre casata Filangieri scritta dal De Lellis in due parti cui il Candida Gonzaga aggiunge una terza parte continuando le discendenze della famiglia Filangieri corredando l'opera con ricche note che interessano la storia. la genealogia e la bibliografia relative alle famiglie nobili del Regno di cui ne riporta notizie ed armi. Raro. Spreti. 688.*

32. (Napoli-Araldica-Fig. '800) **CANDIDA GONZAGA** Bernardo. **Memorie delle famiglie nobili delle Provincie Meridionali d'Italia**. Napoli, De Angelis, 1875-1882. In 4° gr., voll. 6 riuniti in tre grossi tomi ben legati in mezza pelle con titt. in oro al d. lievi restauri al dorso; **oltre 1500 pagine** complessive **con centinaia di stemmi di tutte le famiglie** nobili meridionali. € 1.200,00

*Opera fondamentale per la ricerca genealogica, araldica delle Famiglie del Regno di Napoli, corredata di erudite note e riferimenti, completata dagli Stemmi di tutte le Famiglie. Da considerarsi quale prontuario enciclopedico della Nobiltà delle Provincie Meridionali.*

33. (Napoli-Arte) **CANINO** Marcello. **Napoli**. Visioni d'arte e di vita nei disegni di Marcello Canino commentati da Riccardo Filangieri. Torino, 1954. In folio massimo, leg. m. marocchino verde, dorso a cordoni con tit. in oro; pp. 165 con 81 tavole di magnifici disegni a seppia, di vedute e monumenti napoletani, a p. pagina ciascuno accompagnato da una pagina didascalica. Edizione su carta pesante. € 700,00

34. (Napoli) **CANNAVALE** Ercole. **Lo Studio di Napoli nel Rinascimento (2700 documenti inediti)**. Napoli, Tocco, 1895. In-8°, legatura m. pelle con tit. e fregi in oro; pp. 87+CCXC. € 140,00

35. (Napoli-Guide-Ediz. '600) **CAPACCIO** G. Cesare. **Il Forastiero**. Dialoghi nei quali, oltre a quel che si ragiona dell'origine di Napoli... si tratta anche dei Re che l'han signoreggiata... Sito e Corpo della Città con tutto il contorno da Cuma al promontorio di Minerva, costumi di abitatori... **Napoli, Roncagliolo, 1634**. In-4°, legat. ottocent. in m. pelle con tit. al d.; pp. (10)-1024+86 (**Suppl. Incendio di Vesuvio**)+(46) **Racconto delle cose più notabili del Forastiero**. € 1.650,00

36. (Napoli-Fig. '700) **CAPACII** J. Caesaris. **Historiae Napolitanae**. Libri duo. In quibus antiquitatis aedifici, civium reipublicae, ducum, religionis, bellorum, lapidum, locorumque adjacentium, qui totam fere Campaniam complectuntur, continentur. Napoli, Gravier 1771. In-4°, voll. 2, legatura coeva piena pergamena coeva con titoli in oro al dorso e fregio a secco ai piatti; pp. (8)-312; 500 con molte incisioni n. t. raffig. vedute dei Campi Flegrei, allegorie e medaglie. Bell'esemplare. € 350,00

37. (Napoli-Dialettale) **CAPASSI** Niccolò. **Le Opere inedite** di N. Capassi Primario professor di leggi nella R. Università di Napoli. Ora per la prima volta pubblicate. Contiene: **De' Sonetti in Lingua napoletana...** Parte prima (e seconda). Con **giunta di altri Sonetti** sin ora **inediti**. Napoli, Reale 1810. In 16° (15x 9,5), legatura coeva mezza pelle con tit. al d., lievi difetti ai bordi dei piatti; pp. XXX-260+67 (Giunta a sonetti... con un Elenco disposto per ordine d'Alfabeto delle Voci non dichiarate nelle Note, per servire di Supplemento alle medesime). Raro. € 130,00

38. (Napoli-Letteratura) **CAPASSI** Niccolò. **Varie poesie**. Napoli, Stamp. Simoniana, 1761. In-4°, leg. t. perg. coeva con tit. calligraf. al d., bel ritratto del Capassi inc. in rame da F. Morghen, vignetta inc. al front.; pp. 20 nn.-358 (nella prima parte poesie in latino, italiano e napoletano; nella seconda la traduzione dell'Iliade in vernacolo napoletano). € 190,00

39. (Cartografia-Fig. '700) **CARLETTI** Niccolò. **Topografia universale della città di Napoli**. Opera in cui si comprende il testo scritto dallo stesso **Autore della Mappa topografica della Città di Napoli**, e suoi contorni, colle note corrisp. alle numer. per illustr. i luoghi, e i fatti ... Napoli, Raimondiana, 1776. In-4°, cartonato coevo; pp. XXXV-(5)-372 con **due grandi tavole incise in rame dall'Aloja, ripieg. f.t.** Veduta panoramica di Napoli misura cm. 38x55; la seconda; Mappa topografica della città, misura cm. 49x72. Rarissimo. € 1.350,00

40. (Porcellana-Napoli) **CARÒLA PERROTTI** Angela. **La Porcellana della Real Fabbrica Ferdinanda (1771-1806)**. Napoli, 1978. Grosso volume, in-4°, leg. edit. t. tela con sovrac. figurata a colori; pp. XX-544 con 44 illustr. nel testo e 265 tavole f.t. in nero e a colori che riproducono circa trecento splendidi oggetti. Monumentale e insuperata opera sulla porcellana napoletana. € 160,00

41. (Napoli-Economia-Boscotreale-Ediz. '700) **CARULLI** Gio. Giuseppe. **Prose di G. G. C.** Giureconsulto napoletano. Ora per la prima volta raccolte. Napoli. Orsini 1794. In-8°. legatura piena pergamena; pp. XIV-168. Ottimo esemplare. **Edizione originale.** € 180,00  
Dall'indice: *Orazione recitata nell'Accademia degli oziosi; Discorso recitato nel Portico della Stadera; Ragioni per la riduzione degli interessi sopra i pegni; Per costituirsi una Parrocchia in Bosco Regale; Ragioni per non doversi coniar nuova Moneta in rame in Napoli; Consulta per la dedica al Re del Trattato della Moneta dell'Ab. Galiani...*
42. (Architettura-Napoli) **CATALANI** Luigi. **I Palazzi di Napoli.** Napoli, Migliaccio, 1845. In-8°gr., leg. cart.; pp. XVIII-52. Timbro al front. Esemplare con barbe. Edizione originale. € 180,00
43. (Napoli-Fig. '700) **CELANO** Carlo. **Delle notizie del bello, dell'antico e del curioso della città di Napoli.** Divise in dieci giornate. Quarta edizione in cui si è aggiunto tutto ciò che si è fatto di nuovo in Napoli ne nostri tempi e colla contezza delle Regali ville alla città adiacenti, con in fine un ristretto della vita dell'A. Napoli, Palermo 1792. In-8°, 5 volumi, legatura coeva in t. perg. con titt. in oro; per complessive 1600 pagine con un ritr. dell'A. e 15 tavv. più volte ripieg. f.t. (il quinto volume dedicato alle: Notizie ... che contengono le Regali ville di Portici, Resina, di Pompejano, Capodimonte, Caserta, e S. Leucio). € 1450,00
44. (Napoli) **CELANO** Carlo. **Notizie del bello dell'antico e del curioso della città di Napoli.** Con aggiunzioni de' più notabili miglioramenti, posteriori fino al presente... per cura di G. Battista Chiarini. Napoli, 1856-1860. In-8°gr., voll. 5, bella legatura post. m. pelle, dorso a cord. con titt. e fregi in oro; oltre 4.000 pagine compless. con un ritr., **una grande carta di Napoli greco-romana e diverse tavv.** f.t. Ottimo. € 1.500,00
45. (Capri) **CERIO** Edwin. **Flora privata di Capri.** Con presentazione di S. E. A. Maiuri. Napoli, 1939. In-8°, bross. fig.; pp. 214. Prima edizione. € 95,00
46. (Capri-Urbanistica) **CERIO** Edwin. **Il Convegno del Paesaggio.** Capri, Edizione delle pagine dell'Isola, Presso Gaspare Casella Napoli, 1923. In-4°, legatura mezza tela rustica con titolo al piatto anteriore; pp. (10)-96 con importanti disegni n.t. e 12 tavole f.t. Bella edizione di soli 350 esemplari numerati a mano e firmati dall'A. su carta a mano di Amalfi. Ottimo esemplare. Edizione originale. € 350,00
47. (Capri) **CERIO** Edwin. **That Capri Air.** With a Foreword by Francis Brett Young. London, New York, 1929. In-8°, leg. m. tela con tit. su tass. al d.; pp. V-202. Raro. € 120,00
48. (Università-Erario-Regno di Napoli) **CERVELLINO** Lorenzo. **Direzione ovvero Guida delle Università di tutto il Regno di Napoli per la sua retta amministrazione** in conformità delle Regie Prammatiche e Decisioni della Regia Camera della Sommaria; de' Capitoli e Costituzioni del Regno. Con la pratica, e Formole, tanto a' Razionali destinati per la Visione, o Revisione de'Conti di Esse, quanto a' Cancellieri per lo Registro delle Entrade, e de' Pagamenti. **E con la nota così delle Università, che pagano meno delli carlini quarantadue** a Fuoco, come ancora di tutte Quelle che pagano per causa d'Adoe alla Regia Corte. Composta dal Dottor L.C. in cui vi sono le Aggiunte per la Pratica della Portolania, Annona, Assisa, Fiere, ecc. e la Pratica di fare la numerazione de' Fuochi del Regno ... Napoli, Migliaccio, 1764. In-folio (36,5x24,5), voll. due legati insieme in piena perg. con tit. calligraf. al d.; pp. IV-320;56+94 (Trattato di Accomodamento tra la Santa Sede e la Corte di Napoli...). Rarissimo. € 300,00
49. (Napoli-Topografia) **CHIARITO** Antonio. **Comento istorico-critico diplomatico sulla costituzione De Instrumentis conficiendis** per Curiales dell'Imperador Federico II. Napoli, Orsino, 1772. In-4°, legatura post. perg. con tit. in oro al d.; pp. (8)-240 -VIII. Ediz. originale di quest' opera sulla topografia antica di Napoli e principalmente del suo circondario: Posillipo, l'isola di Nisida, Agnano, Afragola, Secondigliano, Frattamaggiore, Scafati, Torre Annunziata, ecc. € 190,00



52. Coignet (1825)



39. Carletti (1776)



69. D'Ambra (1889)

50. (Settecento napoletano). **CIVILTÀ DEL '700 A NAPOLI. 1734-1799.** Catalogo della Mostra. Napoli, 1980. In -8° obl., 2 voll., bross. edit. fig. a colori; pp. 445; 493 con centinaia di illustr. anche colori. € 150,00  
*Monumentale catalogo della grandiosa mostra (Napoli, 1979 - 1980). I) Saggi sulla storia, la cultura e la società a Napoli nel '700; Saggi e schede sull'architettura, la scultura della Reggia di Caserta, la pittura e la grafica. II) Saggi e schede sulla cartografia, la scultura, le 'scoperte' archeologiche, le arti decorative, l'editoria, il presepe, la scenografia, il teatro, la musica, etc.*
51. (Ercolano- Fig.'700) **COCHIN & BELLICARD Observation sur les Antiquités d'Herculanum;** Avec Quelques Reflexions sur la Peinture & la Sculpture des Anciens; & une courte description de plusieurs Antiquitas des environs de Naples. Paris, Jombert 1757. 8°, leg. carton. ottocent.; pp. XLII- 84 con 35 (su 40) tavole f. t. (molte ripieg.) finemente incise in rame raffig. affreschi, vdute, sezioni di tombe e reperti archeologici. Ottimo esemplare a pieni margini. € 450,00
52. (Napoli e Roma -Vedute originali dell'800) **COIGNET** (Jules Louis Philippe). **Vues pittoresques de l'Italie,** dessinnes **d'après nature,** par M. (Jules Louis Philippe ) Coignet, et lithographiées par M.lle Villeneuve, MM. Allaux, Bichebois, Deroy, Enfantin, Gue' Gudín, Joly, Sabatier, etc, etc". Album in folio (cm 43x60, Parigi, Sazerac et Duval, 1825. Legatura coeva m. pelle. **L'album comprende 58 magnifiche vedute** in litografia realizzate da diversi autori su disegni d'apres nature **durante il suo viaggio da tra Napoli e Roma del 1825,** del bravo artista francese Jules Coignet (1798-1860).  
*Le tavole raffigurano: Amalfi (5 vedute); Capri (5 vedute); Castellamare di Stabia (3 vedute); Cava (4 vedute); Gragnano (3 vedute); Ischia Montagna San Nicola; Naples (3 vedute); Pompei (2 vedute); Salerno; Sorrento (2 vedute); Vico Equense; Alba (Lac Fucino); Ariccia; Blandusia (fonte); Bolsena; Cappadocia; Castel Gandolfo; Lac Fucino; Marano (Subiaco); Monte Porzio; Nemi Lago; Roma (3 vedute); San Cosimato (2 vedute); San Cosimato; Sorrento (2 vedute); Subiaco (5 vedute); Temple de la Sybille; Terracina; Tivoli Cascade(4 vedute); Via Appia...;*
53. (Napoli) **COLLENUCCIO P.; ROSEO M.; COSTO T. Compendio dell'istoria del Regno di Napoli** di P. Collenuccio da Pesaro, di M. Roseo da Fabriano et di T. Costo Napolitano. Diviso in tre parti. Con le annotazioni del Costo, poste nuovamente ne' suoi luoghi, da lui con diligenza e fedeltà rivedute, ed ampliate, le quali suppliscono a molte cose del Regno, da essi Autori tralasciate. Aggiuntovi in questa ultima edizione il Quarto Libro alla Terza Parte, che serve per tutto l'anno MDCX. Arricchito di tutti i nomi delle Provincie, Città, Castella, Terre, Re, Vicerè, Arcivescovi, Vescovi, Duchi, Baroni, Famiglie illustri e Magistrati di quel Regno... Napoli, Gravier, 1771. Tre volumi in -4°, legatura uniforme in p. pergamena coeva con titoli in oro al d. ed eleganti fregi a secco ai piatti; pp. (16)-480, (16)-563, (12)-510. Buon esemplare. € 450,00
54. (Napoli-Ediz. spagnole-Figur. '500) **COLLENUCCIO** Pandulfus. **Historia del reyno de Napoles,** auctor Pandulfo Colenucio iuriconsulto de Pesaro, traduzido de lengua toscana por Juan Vazquez del Marmo. **En Seuilla por Fernando Diaz: a costa de Diego de Montoya mercader de libros, 1584.** In folio (290 x 200), ([2],167, [1] cc), legatura antica in pergamena rigida, bel **frontespizio con grande incisione** a piena pagina in rosso e nero, al centro un cavaliere in abiti da parata, testo in spagnolo, copia fresca e ben conservata. Seconda edizione della traduzione spagnola e **unica edizione in folio** mai data alle stampe, **di assoluta rarità, solo sette esemplari conosciuti.** € 1.300,00
55. (Napoli-Rivoluzione del '99) **COLLETTA** Carlo. **Proclami e Sanzioni della Repubblica napoletana** pubblicati per ordine del Governo provvisorio ed ora ristampati sull'edizione ufficiale. Aggiuntovi il progetto di Costituzione di Mario Pagano, e parecchi atti e documenti inediti e rari, relativi all'epoca memoranda del 1799. Edizione fatta per cura di Carlo Colletta. Napoli, Stamp. dell'Iride, 1863. In-4°p., bross. originale; pp. VIII-206; Esemplare con barbe. € 190,00

56. (Regno di Napoli-Militaria-Fig. '800) **COLLETTA** Pietro. **Opere inedite o rare.** Napoli, Stamp. Nazionale, 1861-62. In-8°, voll. 2, leg. da amatore m. pelle con ang., cordoni, fregi e tit. in oro al d.; pp. L-555; XXXVIII-396 con un ritr. e tre grandi carte geogr. ripieg. f.t. € 290,00
57. (Regno di Napoli) **COLLETTA** Pietro. **Storia del Reame di Napoli dal 1734 al 1825** con una notizia intorno all'autore scritta da Gino Capponi. Losanna, Bonamici, 1847. In-16°, voll. 4, legati in due, graziosa legatura coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro al d.; pp. 316; 198; 252; 240+XXX (indici). Ottimo esemplare. € 225,00
58. (Costumi popolari-Fig. a colori dell'800) **COLLEZIONE DI 74 TAVOLE DI COSTUMI E VESTITURE del Regno di Napoli.** Napoli, Stamp. Muller, s.d. (1825 c.a). In-4°gr., bella legatura coeva m. marocchino rosso con ang., dorso a cord. con ricchi fregi e titoli in oro. **Eccezionale raccolta.**  
*Questa singolare raccolta di 74 splendide tavole, avvalendosi dell'artistico disegno del Muller e di una superba acquerellatura, pone in risalto lo splendore e il fascino dei tradizionali e pittoreschi costumi di Napoli, Ischia, Procida, del Salernitano, degli Abruzzi, delle Colonie Albanesi, Molise, Calabria, Puglia e Sicilia; i costumi minuziosamente illustrati forniscono una preziosa documentazione per la storia del costume napoletano, ove si consideri che molti disegni si riferiscono a costumi di piccoli centri (specialmente della Calabria e degli Abruzzi) costituendo, in molti casi, l'unica documentazione iconografica.*
59. (Collezione Porcelli) **COLLEZIONE DI TUTTI I POEMI IN LINGUA NAPOLETANA:** Scrutendio, La tiorba a Taccone, Cortese, Opere; Lombardi, La ciuceide; Valentina, La fuorfecce; Sitillo, L'Eneide di Virgilio, trasportato in 8a rima napoletana; Basile, Il pastor fido; Fasano, La Gierosalemme liberata votata in lingua napoletana; Capasso, Poesie; Ferruccio, L'Agnano zeffonato e la malattia d'Apollo; Pagano, La bbinte rotole de lo valanzone; la Batracomiomachia d'Omero tradotta; Mortelle d'Orzolone e la Fenizia; Valentino, La mezacanna...; Basile, Il Pentamerone; Sarnelli, La Posilichejata; D'Antonio, Le Opere; Opere Inedite di Vari Autori; Galiani, Vocabolario napoletano ... **Napoli, G. M. Porcelli, 1783-1789.** 28 volumi, in legatura p. pergamena marmor. coeva con tit. in oro al dorso. **Tutto il pubblicato di questa monumentale collezione. Ottimo esemplare.** € 3.500,00
60. (Pulcinella-Cagli) **COMPAGNONE** Luigi. **I Pulcinella di Corrado Cagli.** Napoli, 1974. 4°, bross. con astuccio; pp. 94 con 23 tavole da disegni del pittore C. Cagli. Bella edizione su carta a mano di Amalfi. € 130,00
61. (Trasporti marittimi-Dogana-Regno di Napoli) **COMPILAZIONE DELLE TARIFFE VIGENTI** per l'amministrazione generale delle dogane e de' diritti di consumo. 1) Tariffe di Estraregnazione. 2) Tariffa di Cabotaggio. 3) Tariffa d'Importazione. 4) Tariffa de' Dritti di Navigazione. 4) Tariffa de' Dritti di consumo per Napoli, e pe' suoi Casali. 6) Tariffa delle Tare Gioacchino Napoleone Re delle Due Sicilie). Napoli, 1814. In-4°, leg. m. perg. con ang., tit. in oro su tass.; pp. 124 con gli **elenchi dei vari prodotti** (alimentari, minerali, edilizi, animali ecc.) con le relative tariffe. In perfetto stato. € 230,00
62. (Calabria-Dialettale) **CONIA** Giovanni. **Saggio dell'energia, semplicità ed espressione della lingua calabra** nelle poesie di Giovanni Conia canonico protonotario ... di Oppido con l'aggiunta di alcune poesie italiane dello Stesso...Napoli, 1878. 8°; pp. 103. Raro. € 110,00
63. (Camorra) **CONSIGLIO** Alberto. **Camorra.** (Linguaggio della Camorra - Sonetti di malavita, con i testi di 11 sonetti - Canti dei Camorristi, con i testi di 11 canzoni). Milano, Del Duca 1959. In 8°, legatura t. tela; pp. 336 con 14 tavv. f. t. da foto d'epoca di Alinari. Leg. edit. in tela con sovraccop. illustr. a colori. Prima edizione. Bell'esemplare. € 80,00
64. (Napoli-Rivoluz. del '20) (**CORCIA** Nicola) **Storia della Rivoluzione di Napoli del 1820.** Napoli, 1864. 8°, leg. coeva m. tela con tit. in oro al d.; pp. 312. Unito: D'Ayala Mariano, Pensieri politici di V. Russo e sulla vita dell'autore. Napoli, 1861. Pp. XXIV-108. Ottimo. € 160,00

65. (Napoli-Teatri) **CROCE** Benedetto. **I Teatri di Napoli**. Secolo XV-XVIII. Napoli, Pierro 1891. In-4°, legatura t. tela con tit. in oro al d.; pp. XII-786 con 4 tavv. ripieg. f. t. Prima rarissima edizione. Tirata in soli 250 copie. Bell'esemplare. € 350,00
66. (Viaggi-Regno Due Sicilie-Fig. '800) **CUCINIELLO & BIANCHI**. **Viaggio pittorico nel Regno delle Due Sicilie**. Dedicato a Sua Maestà il Re Francesco secondo. Napoli, Cuciniello & Bianchi, 1830 ca. In-fol. mass., 3 grossi volumi, legatura di fine ottocento in m. pergamena con titt. al d.; pp. 128; 122; 118 con 178 (su 180) magnifiche tavole litografate. Testo di Raffaele Liberatore.
- Sulla scia del settecentesco «Voyage pittoresque» del Saint-Non, gli editori Cuciniello e Bianchi si assunsero il non facile compito di offrire un quadro della vita del Regno delle Due Sicilie, quale essa si presentava, nella prima metà del XIX secolo, in tutti i suoi aspetti più significativi. Un noto pubblicista dell'epoca, Raffaele Liberatore, autore con altri letterati di un famoso vocabolario della lingua italiana, illustrò questo viaggio attraverso le varie province del Reame, mettendo in rilievo di ogni città o località, le bellezze naturali, artistiche e storiche non trascurando gli aspetti più pittoreschi. Magnifica la serie di vedute, monumenti, chiese, piazze e luoghi caratteristici di città e località dell'Italia Meridionale e della Sicilia (alla quale è dedicato l'intero terzo volume): Napoli e i suoi dintorni (Capri, Sorrento, Pompei, Pozzuoli, Baia ecc.), Amalfi, Vietri, Caserta, Nocera Inf., Foggia, Ariano, Bari, Barletta, Cosenza, Lecce, Trani, Avellino, Palermo, Siracusa, Mazzara del Vallo, Messina, Catania, Caltagirone ecc.; superba l'incisione in litografia di Cuciniello e Bianchi dai disegni di Muller, Dura, Gigante, Wenzel, Forino ed altri (alcuni disegni sono tratti dai dipinti di Carelli, dello stesso Gigante, Vianelli, Fergola ecc.). Se le vedute del «Voyage Pittoresque» del Saint-Non sono considerate prototipi dell'incisione vedutistica francese del XVIII secolo, questa monumentale suite di vedute in litografia, bellissima espressione del romanticismo dell'epoca, realizzata dal coraggio di due editori-litografi napoletani, deve considerarsi il capolavoro del vedutismo in litografia napoletana.*
67. (Camorra) **D'ADDOSIO** Carlo. **Il Duello dei camorristi**. Napoli, Pierro, 1893. 8°, leg. m. tela; pp. XVI-166. Prima Edizione. € 120,00
68. (Chiesa di Napoli-Fig. '800) **D'ALOE** Stanislao. **Storia della Chiesa di Napoli**. Provata con monumenti. Libri cinque. Napoli, 1861. 4°, leg. coeva m. pelle con titolo e fregi in oro; pp. 622-(6) con **8 tavole incise** f.t.; Ottimo esemplare. € 190,00
69. (Napoli-Risanamento-Fig. a col. '800) **D'AMBRA** Raffaele. **Napoli Antica illustrata da 118 cromo-litografie** col testo del Chiarissimo ... corredata della **pianta topografica della città** nel suo antico stato e le modifiche **apportatevi dal piano di risanamento**, incoraggiata ed accettata da **S.M. il Re Umberto I ... Principe di Napoli....** Napoli, Cardone, 1889. In-Folio (46x32), leg. edit. coeva t. tela con tit. in oro al dorso e al p. **con 118 stupende tavole** in cromolitografia, ciascuna accompagnata da due pagine di testo, che riproducono Piazze, Monumenti, Fondaci, Vicoli, Palazzi, Fontane ecc. della Napoli scomparsa o totalmente modificata dal Risanamento. Esemplare completo. € 3.200,00
70. (Ercolano-Pompei-Fig. '800) **D'ANCORA** Gaetano. **Prospetto storico-fisico degli Scavi di Ercolano e Pompei**. E dell'antico stato del Vesuvio. Per Guida de' forestieri. Napoli, Stamperia Reale, 1803. In-8°, legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro; pp. 138 con **due magnifiche carte più volte ripieg. f.t.**, incise in rame da Giuseppe Guerra: **Carta Topografica del Cratere di Napoli e de' Campi Flegrei; Pianta Topogr. dell'antica Ercolano-Pianta Topogr. degli Scavi di Pompei**. Ediz. originale. € 350,00
71. (Regno di Napoli-Costumi del '700 di vari paesi del Regno) **D'ANNA** Alessandro. **Raccolta di vestiture che costumano nelle Città, Terre e Paesi del Regno di Napoli**, incisi in rame da Bianchi, Aloja e Morghen su disegni di Alessandro D'Anna. Napoli da Talani e Gervasi, 1790-1792. Volume in-Folio, Misura cm. 43x31, legatura coeva in mezza pelle chiara con angoli; **contiene 60 magnifiche tavole incise all'acquaforte, ciascuna** raffigurante una o più figure nel tipico costume paesano, con sullo sfondo uno scorcio di paesaggio. **RARISSIMA RACCOLTA, COMPLETA**, di tutti i costumi del Regno voluta da **Ferdinando IV**, che fu poi utilizzata nella Real Fabbrica di Capodimonte per decorare piatti e vasi di Porcellana.

72. (Costumi del '700 di vari paesi del Regno di Napoli) **D'ANNA** Alessandro. **Raccolta di vestiture che costumano nelle Città, Terre e Paesi del Regno di Napoli**, incisi in rame da Bianchi, Aloja e Morghen su disegni di Alessandro D'Anna tratti dalla rara raccolta di tutti i costumi del Regno voluta da Ferdinando IV, edita a Napoli da Talani e Gervasi, 1790-1792. Misura cm. 30x20 ca. oltre margini.

### IN VENDITA LE SEGUENTI TAVOLE SINGOLE ORIGINALI

**CADUNA € 350,00**

1. **Abruzzo**. (Pastore); 2. **Boscotrecase**. (D.); 3. **Brienza Salerno** (D. di); 4. **Calvi Rocchetta** (D.); 5. **Campagna**. (D. del Paese di); 6. **Capua S. Maria** (D. di); 7. **Casal di Principe** (D. di); 8. **Casalba** (D. di); 9. **Casullo** (D. di); 10. **Castelforte** (D. di); 11. **Conversano** (D. di); 12. **Cerreto** (D. di) 13. **Craco** (Uomo di); 14. **Ferrandina** (D. di); 15.) **Formia Gaeta Castellone** (Uomo e D. di); 16. **Fratta Maggiore** (Uomo e D. di); 17. **Gagliano Lecce** (D. di); 18. **Gallipoli** (D. di); 19. **Gallo di Prato** (D. di); 20. **Isernia** (D. di); 21. **Latina** (D. di); 22. **Latronico**. (D. di); 23. **Martano** (D. di); 24. **Marzano** (Uomo e D.); 25. **Matera** (Pastore di); 26. **Milizzano**. (D. di); 27. **Moliterno di Matera** (D. di); 28. **Monte muro** (D. di); 29. **Monte SARDO** (D. di); 30. **Palazzuolo** (D. di); 31. **Piedimonte d'Alife** (D. di); 32. **Piedimonte di Sessa** (Uomo e D.); 33. **Pomigliano d'Arco** (Uomo e D.); 34. **Pozzuoli** (D. della marina di); 35. **Ravis Canina** (D. di); 36. **Rocca Pipirozzi** (Uomo e D.); 37 **Roccasecca** (D. di); 38. **S. Angelo Ravis** (D. di); 39. **S. Costantino** (D. di); 40. **S. Cristoforo di Policastro** (D. di); 41. **S. Giovanni a Tettuccio** (D. di); 42. **Senise Lecce**. (Uomo e ragazza); 43. **S. Tammaro**. (D. di); 44. **Torre del Greco** (D. di); 45. **Torre di Francolisi** (D. della) 46. **Traetto Minturno** (D. di); 47. **Uomo e donna di Afragola**; 48. **Venafro** (D. di); 49. **Villa Badessa** (Uomo di); 50. **Villa Badessa** (D. di). Tutte in ottimo stato. **Rarissime incisioni originali**, ciascuna corredata di certificazione di autenticità.





RACCOLTA  
DI SESSANTA PIU BELLE  
VESTITURE

CHE SI COSTUMONO NELLE PROVINCIE DEL  
REGNO DI NAPOLI

DIVISA IN DUE PARTI

PARTE PRIMA

- N. 1. Pastore di Abruzzo
- N. 2. Don. S. Angelo Ravi Canina
- N. 3. Don. di Galle di Prato
- N. 4. Don. di Milazzo
- N. 5. Voni. Don. di Emigliano d'Arco
- N. 6. Don. di S. Tammaro
- N. 7. Don. di Roccosacca
- N. 8. Don. di Casalibia
- N. 9. Don. di Isornio
- N. 10. Don. di Larina
- N. 11. Don. dell'Isola di Procida
- N. 12. Don. di Casulo
- N. 13. Don. di Bosco Tre Case
- N. 14. Don. di Casale del Principe
- N. 15. Don. di Cerreto
- N. 16. Don. di Rocchetta presso Calvi
- N. 17. Don. di Castel Forte
- N. 18. Don. di Conversano
- N. 19. Don. di Conca di Vongfri
- N. 20. Voni. Don. di Rocca Pipirazzo
- N. 21. Don. di Gagliano
- N. 22. Don. di Latranico
- N. 23. Don. di Vongfri
- N. 24. Don. di Marzano
- N. 25. Don. di Piedimonte d'Alife
- N. 26. Voni. di Craco
- N. 27. Don. di Martano
- N. 28. Don. del Fosso di Campagna
- N. 29. Pastore di Matera
- N. 30. Don. di S. Costanzo

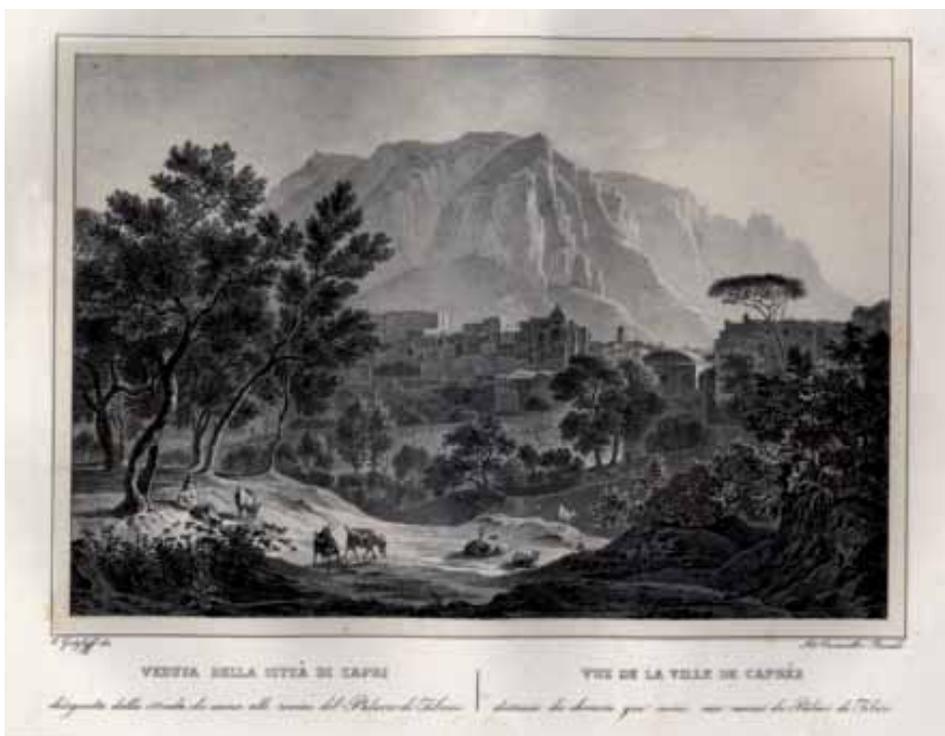
PARTE SECONDA

- N. 1. Don. della Marina di Puzzo
- N. 2. Don. di Gallipoli
- N. 3. Don. di Potrarola
- N. 4. Voni. Don. di Fratta Maggiore
- N. 5. Voni. Don. dell'Aragola
- N. 6. Don. della Torre del Greco
- N. 7. Don. di Monte Sardo
- N. 8. Voni. Don. di Piedimonte di Stabia
- N. 9. Don. di Mitherno
- N. 10. Tarantella, Neapolitana
- N. 11. Spadaccano Neapolitano
- N. 12. Voni. di Villa Badefia
- N. 13. Don. di Villa Badefia
- N. 14. Don. di Brionia
- N. 15. Voni. Ragazza di Smiro
- N. 16. Don. di S. Sofia
- N. 17. Don. di S. Cristoforo di Policastro
- N. 18. Don. della Scafata
- N. 19. Don. di Ferdinandia
- N. 20. Don. di Monte Moro
- N. 21. Don. del Pomero
- N. 22. Don. di Chiaya
- N. 23. Don. di Polizzo
- N. 24. Don. di S. Giovanni a Tottuccio
- N. 25. Voni. Don. di Castellone
- N. 26. Don. di S. Maria di Capua
- N. 27. Don. della Torre di Francolesi
- N. 28. Don. dell'Isola d'Ischia
- N. 29. Don. di Trionto
- N. 30. Don. di Scavoli

Presso Vincenzotadino e Nicola Gerardi Mercanti di Stampe e Antichita al  
Gigante di Palazzo N. 5. N. 7.

IN NAPOLI MDCXCIII.



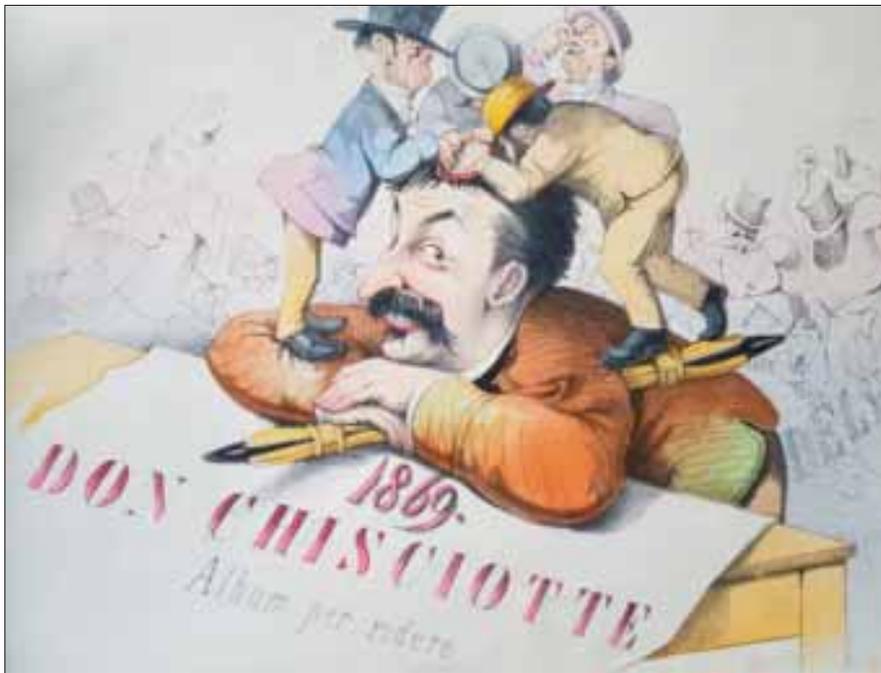


66. Cuciniello e Bianchi, Viaggio pittorico (1830)



75. De Bourcard (1853-58)

73. (Napoli-Dialettale) **D'ANTONIO** Giovanni. **Lo Mandracchio** di Giovanni d'Antonio detto il Partenopeo. Tomo I (Tomo II). Segue, con frontespizio a se: **La Mezzacanna de Titta Valentino**. Napoli, Stamp. Filantropica, 1835. In-16° (14x9,5), bella leg. coeva m. pelle, titolo e ricche decorazioni in oro al dorso; pp. 296-164+ 180-8. Ottimo esemplare. € 85,00
74. (Militaria) **D'AYALA** Mariano. **Napoli Militare**. Napoli, Stamp. dell'Iride, 1847. 8°, leg. coeva m. tela con tit. in oro al d.; pp. X-368 con 2 tavv. sinott. € 140,00
75. (Napoli-Costumi-Fig. a colori '800) **DE BOURCARD** Francesco. **Usi e Costumi di Napoli e Contorni descritti e dipinti**. Napoli, Nobile, 1853-58. In-4°, voll. 2, legat. coeva piena pelle rossa con tit. in oro al d. e ai piatti. Conserv. le copp. origg.; pp. XIX-324; 340 **con 100 tavole incise all'acquaforte**, finemente colorate a mano d'epoca. **Edizione originale.**  
*Bell'esemplare di questa celeberrima opera che ad oltre un secolo e mezzo dalla sua pubblicazione rimane per unanime giudizio, la più completa sugli usi e costumi napoletani dell'ottocento. Le illustrazioni dei personaggi e tipi nei caratteristici costumi d'epoca, colorate con arte insuperata, i bozzetti di scene furono disegnati da pittori considerati rappresentanti genuini della scuola di Posillipo: Filippo Palizzi, che firmò quasi la metà delle tavole. T. Duclère, C. Martorana, S. Altamura, P. Mattei ed altri. Le tavole furono incise in rame con maestria e cura da artisti contemporanei: C. Martorana, S. Cucinotta, F. Pisante, G. Fusaro ed altri. La parte descrittiva, corrispondente a ciascuna tavola, fu redatta dai maggiori scrittori dell'epoca: C. T. Dalbono, F. Mastriani, E. Rosso, E. Bidera, ed altri tra cui lo stesso De Bourcard, che impiegò oltre dieci anni per la realizzazione*
76. (Fine di un Regno) **DE CESARE** Raffaele. **La fine di un Regno**. Regno di Ferdinando II - Regno di Francesco II - Documenti - Indice dei nomi. Terza edizione. Città di Castello, 1908-1909. In-4°, voll. 3, in legatura cartonata con tit. in oro al dorso; pp. (12)-527; 477; 207. € 220,00
77. (Ferdinando II) **DE DALMAS** Albert. **Le Roi de Naples**. Sa vie, ses actes, sa politique. Parigi, 1851. 8°, leg. coeva m. pelle; pp. 182. Ediz. originale. Rrara biografia di Ferdinando II di Borbone. € 130,00
78. (Japigia-Salento-Ediz. '700) **DE FERRARIIS** Galatei. **De situ Japygiae. Libernotis illustratus cura et studio J. Bernardini Tafuri neritani...** Lycii, Chiriatti, 1727. In-16°(18x11,5), legatura coeva piena pergamena con titolo calligr. al d.; pp. [36]-216-[8]. Ottimo esemplare. € 350,00  
*Rarissima edizione settecentesca di questa importante relazione descrittiva e geografica fatta all'inizio del Cinquecento relativa alla Japigia, la parte più meridionale della Puglia corrispondente alle odierne provincie di Lecce, Taranto e Brindisi. Questa relazione era stata richiesta al grande umanista pugliese Antonio De Ferrariis (detto il Galateo) dal conte di Cariati G. Battista Spinelli (un potente politico del viceregno di Napoli appena conquistato dagli Spagnoli) affinché il nuovo sovrano Ferdinando il Cattolico potesse avere un quadro di conoscenza adeguato sui nuovi domini.*
79. (Sicilia) (**DE GIORGIO** Florindo). **Del Governo di Sua Maestà il Re Ferdinando II in Sicilia**. Napoli, Stamp. del Fibreno, 1849. In-8°gr., legatura m. pelle con tit. al d., pp. (8) - 256, di numerazione, ma completo. Ottimo esemplare intonso. Rarissima opera pubblicata anonima. € 115,00
80. (Campi Flegrei - Fig. '800) **DE JORIO** Andrea. **Guida di Pozzuoli e Contorni**. Seconda ediz. Napoli, Stamperia Reale, 1822. In-8°, legatura tutta tela con tit. in oro al d.; pp. XVI- 192. € 170,00
81. (Napoli-Fig. '800) **DEL BALZO** Carlo. **Napoli e i Napoletani**. Opera illustrata da Armenise, Dalbono e Matania. Milano, Treves, 1885. In-4°, leg. m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 313 con 122 illustr. di Armenise, Dalbono, Matania raffig. costumi e scene di vita quotidiana, venditori e luoghi caratteristici della Napoli fine '800. Prima edizione. € 750,00
82. (Regno di Napoli-Fig. '700) **DELECTUS SCRIPTORUM RERUM NEAPOLITANARUM** qui Populorum, ac Civitatum res antiquas, aliasque vario tempore gestas memoriae prodiderunt. Accesserunt variae et accuratae tabulae geographicae ... Napoli, Ricciardi, 1735. In-folio, leg. post. in m. perg. con titt. cal-



83. Delfico (1870)



85. Della Gatta (Acquerello originale - 1812)

ligr. al d., front. inciso; pp. (40)-986 con 7 tavole incise f.t. Storia e topografia del Regno di Napoli attraverso le opere dei maggiori scrittori del XV, XVI e XVII secolo: Ambrogio Leone, Francesco Grani, Gabriele Bario, Antonio Galateo ed altri; da notare tra le tavole la bella veduta di Nola e la grande pianta, in elegante drappaggio, dell'agro nolano che si estende fino al «Sinus Surrentinus». Rara prima edizione. € 1.400,00

83. (Caricature-Fig. a colori) **DELFINO** Melchiorre. **Don Chisciotte**, album per ridere. Anno I. Napoli, Litografia Perrotta, 1869. Album oblungo in tela coeva (cm 24,3 x 32,5) contiene l'autoritr. dell'artista e **23 deliziose tavole** inc. in litogr. a colori. Ottimo stato. € 1.100,00

84. (Pompei- Caricature-Fig. a colori) **DELFINO** Melchiorre. **Pompei**. L'era volgare rintracciata dai volumi conservati nella Biblioteca Nazionale di Napoli, **Illustrata umoristicamente da Delf.** Napoli, Stabilimento litografico "Il Folletto", 1890. raccolta di **32 tavole in cromolitografia** (sciolte): cm 37,5 x 27,7. € 1.200,00

85. (Abruzzo-Costumi del '700) **DELLA GATTA** Saverio. **Magnifica scena popolare di contadini abruzzesi nei loro variopinti costumi: Terra di Chieti** Abruzzo Citra.: Uomo, e Donna di **Casalbordino**; Donna di **Belmonte**; Uomo, e Donna di **Iocco**. Magnifica **tempera originale** su carta (misura 31,5x43) **firmata e datata Xav. della Gatta 1812**. € 3.500,00

86. (Magia-Esoterica-Alchimia-Fig. '600) **DELLA PORTA** Gio: Battista. **La Magia naturale** del signor Gio: Battista della Porta Napolitano. Libri XX. Trad. da Latino in volgare, e dall'istesso Autore accresciuti, sotto nome di Gio: De Rosa **con aggiunta d'infiniti altri secreti**, e con la dichiarazione di molti, che prima non s'intendevano. In questa nuova edizione migliorata... Accresciuta d'un indice copiosissimo, e **del Trattato della Chirofisionomia** non ancora stampato, Tradotta da un manoscritto latino da Pompeo Sarnelli... **Napoli, Antonio Bulifon, 1677**. In-4° (23x18), leg. piena pergamena antica con tit. calligraf. al d.; in antip. bel ritratto dell'A. inciso in un ovale circondato da simboli esoterici; pp. [14]-602-[20] marca tipogr. al front., capil. e **diverse figure xilograf.** n.t.; (Segue da pag. 553 a 602): **Della Chirofisionomia o vero di quella parte della humana fisionomia, che si appartiene alla Mano**. Libri due... Ottimo esemplare. Rarissimo. € 2.750,00

*Bella edizione, la più completa nella traduzione italiana de "La Magia," ritenuto il miglior trattato di magia pratica e cerimoniale, in esso oltre a tutte le pratiche usate dai negromanti del medioevo, sono riportate delle ricette molto curiose sulla cura della bellezza femminile: tinture, cosmetici, trucco, ecc. Vi è aggiunto inoltre Il trattato del Porta: Della Chirofisionomia in edizione originale.*

87. (Scienze-Fisionomia-Fig. '500-Vico Equense) (**DELLA PORTA GIO. BATTISTA**). **Io: Baptistae Portae Neapolitani. De Humana Physiognomia**. Libri IIII. Ad Aloysium Card. Estensem. **Vici Aequensis: Apud Iosephum Cacchium, 1586**. In-folio (34x24), buona legatura settecentesca in piena pergamena con tit. in oro al d.; pp. [4]-272 (per errore tipogr. numer. 265) con iniziali figurate, fregi e testatine silografiche; **magnifico frontespizio** inciso con grande ritratto dell'Autore in fantasiosa composizione in tema. Con un bel **ritratto del cardinale Luigi d'Este**, cui l'opera è dedicata, in elegante cornice barocca sormontata da Angeli. **Con 85 importanti grandi incisioni** nel testo di cui 4 a piena pagina, **raffiguranti fisionomie umane messe a confronto con quelle di animali** somiglianti. Lievi irregolarità al taglio esterno, appunti e cancellature a penna al front. e alla prima carta. Per il resto esemplare perfetto. **Prima rarissima edizione. Primo libro stampato a Vico Equense**. € 4.900,00

*Famoso medico matematico napoletano (Napoli 1535-1615), fondatore della "Accademia degli Oziosi", esperto di scienze occulte e fondatore della fisiognomica. Interessante opera assai curiosa nel suo apparato iconografico che influenzerà le generazioni di scienziati successivi. Interessanti le analogie figurative tra animali e uomini su cui Della Porta basa le proprie teorie, poi sviluppate da Lombroso, secondo cui i caratteri somatici sono espressione di carattere.*



87. Della Porta, Physiognomonia (1585)



86. Della Porta, Della Magia (1677)



88. Della Porta, Phytognomonia (1650)

88. (Esoterica-Botanica-Farmacia-fig. '600) **PORTA (DELLA)** Giovan Battista. **Phytognomonica** Io. Baptistae Portae Neapolitani, Octo libris contenta in quibus nova, facillimaque, **affertur methodus, qua plantarum, animalium, metallorum, rerum denique** omnium ex prima extimae faciei inspectione quibus abditas vires assequatur. Accedunt ad haec confirmanda infinita propemodum selectiora secreta, summo labore, temporis dispendio, et impensarum jactura vestigata, explor at aque. Sumptibus Ioannis Berthelin, Bibliopolae, 1650. In- 4°, legatura coeva piena pelle bazzana dorso a cordoni con titolo e decorazioni in oro; pp. (16)-605 **con 32 belle e curiose raffigurazioni** di piante xilografate quasi a p. pagina nel testo. Buon esemplare. € 1900,00

*Questa edizione di Rouen è assolutamente conforme, testo e figure, all'edizione di Francoforte del 1591. (Dorbon, Bibliotheca esoterica, 3740). Numerose e curiose figure su legno. L'edizione più completa e rara. (Caillet, Manuale bibliografico di scienze psichiche o occulte, III, 8859).*

89. (Napoli) **DELL'ISTORIA DEL REGNO DI NAPOLI D'INCERTO AUTORE**. La quale comincia dalla morte di Carlo II. d'Angiò, e termina col Regno d'Alfonso I. d'Aragona. **SEGUE: FACII** Bartholom, **De rebus gestis** ab Alphonso Primo Neapolitanorum Rege. Commentarium. Libri decem. ... Neapoli, Typ. J. Gravier, 1769. In-4°, legatura coeva piena pergamena con titolo in oro al dorso ed elegante fregio a secco inciso al centro dei piatti; pp. (4)-262; (28)-272, tracce di umido alla base delle ultime sei carte. Raro. € 220,00

90. (Regno di Napoli) **DE LUCA F. - MASTRIANI R. Dizionario Corografico del Reame di Napoli** (Di qua al Faro). Milano, Civelli 1852. In-4°, bella leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro, pp. CXL-1056. Testo su due colonne. Ottimo esemplare. € 250,00

91. (Napoli - Canzone) **DE MURA** Ettore. **Enciclopedia della canzone napoletana**. I. Panorama della Canzone napoletana; I Poeti; I Musicisti; Gli Illustratori; Gli Editori. II. I Cantanti; I Gavottisti e i Posteggiatori. III. I Teatri; Canzoni di successo; Canzoni divise per soggetti; I Festival. Napoli, 1969. In-4°, tre grossi volumi, legatura edit. con titt. in oro e astuccio; pp. XXXIX- 494; 502; 546 con centinaia di ritratti n.t. e tavv. f.t. Monumentale ed insuperata opera. € 450,00

92. (Napoli-Guida Sacra-Ediz. '600) **D'ENGENIO** Cesare. **Napoli Sacra**. Ove oltre che vere origini e fundationi di **tutte le Chiese, Monasterij, Spedali & altri luoghi sacri della Città di Napoli e dei suoi Borghi**. Si tratta di tutti li Corpi, e Reliquie di Santi, e Beati, vi si ritrovano con un breve compendio di lor vite, e dell'opere pie vi si fanno... Si fa anco mentione di molt'altri huomini illustri si per santità di vita, e dignità, ...& armi, pittura, scultura, havendosi contezza di molte recondite historie, così sacre, come profane. Con due trattati brevi, uno de' Cimiterij, e l'altro dell'ordini di Cavalieri... **ma hora la prima volta vede la luce** delle stampe. **Napoli, Beltrano, 1624**. In-4°, leg. coeva m. perg. con tit. calligraf. al dorso; pp. (6)-676-(12); Front. in rosso e nero con vign. di Napoli. Prima edizione. € 950,00

93. (Napoli -Fig.'600) **D'ENGENIO CARACCILO C. -BELTRANO O. Descrizione del Regno di Napoli diviso in dodeci Province**, Nella quale con brevità si tratta della Fedelissima Città di Napoli, e delle cose più notabili di essa, e delle Città, e Terre più illustri del Regno, con le Famiglie Notabili,.. Città di esso Regno... **Napoli, O. Beltrano, 1671**. In-8°, leg. p. perg. antica, con tit. calligr. al dorso, pp. (10)-294 (erron. numerate 288) con **molte incisioni in legno che raffigurano gli stemmi dei seggi di Napoli e delle Province**, testatine e iniziali ornate. € 700,00

94. (Ischia-Fig. '700) **DE QUINTIIS** Camilli Eucherii. **Inarime sive De balneis Pithecusarum**, Libri VI. Neapoli, F. Mosca, 1726. In-4°, leg. coeva piena pergamena coeva con titolo in oro; pp. (40)-320-(24) **con bella antiporta allegorica e 7 magnifiche tavole incise in rame da A. Maillar** su disegni di A. Baldi tra cui la bella allegoria dell'isola di Ischia. Ottimo esemplare. € 850,00

95. (Napoli-Rivoluz. di Masaniello) **DE SANTIS** Tommaso. **Istoria del Tumulto di Napoli** nella quale si contengono tutte le cose occorse nella città e nel Regno di Napoli, dal principio del governo del Duca d'Arcos fino al dì 6 d'aprile 1648 Napoli, Gravier, 1770. In-4°, pp. (4)-416. Unito: **ANDREA** Alessandro. **Della guerra di Campagna di Roma e del Regno di Napoli** nel pontificato di Paolo IV l'anno MDLVI e LVII. Tre ragionamenti, nuovamente mandati in luce da G. Ruscelli. Napoli, 1769; pp. 172. Le due opere riunite in unica buona legatura coeva piena pergamena con titolo in oro al dorso ed elegante fregio a secco inciso al centro dei piatti.. € 370,00
96. (Legatura-Masaniello-Ediz. '600) **DE SANTIS** Tommaso. **Historia del Tumulto di Napoli**. Nella quale si contengono tutte le cose occorse nella Città, e Regno di Napoli, dal principio del governo del Duca d'Arcos, sin' il dì 6 d'Aprile 1648. **Leyden, nella stamperia d'Elzevir, 1652**. In-4°, **magnifica legatura in piena pergamena** con fitta e raffinata decorazione in oro al dorso e ai piatti ; pp. (4)-469. **Edizione originale** di questa importante cronaca sulla rivoluzione di Masaniello. Splendido **esemplare in sontuosa legatura firmata** da un grande artigiano napoletano. € 1.600,00
97. (Carlo III-Napoli-Feste-Fig. '700) **DESCRIZIONE DELLE FESTE CELEBRATE DALLA FEDELISSIMA CITTA DI NAPOLI**. Per lo glorioso ritorno Dalla impresa di Sicilia della **S. Maestà di Carlo di Borbone Re di Napoli**, Sicilia, & c. Napoli, Nella **Stamperia di Felice Mosca, 1735**. In-4°, buona leg. post. m. pergamena con tit. in oro al d.; composiz. ovale al front. disegni. dal Foschini, incisa dal Pozzi, raffig. in chiave mitologica l'entrata trionfale del Sovrano nella Baia di Napoli; pp. 56 con **2 grandi magnifiche tavole ripieg. più volte f.t. (ciasc. mis. cm. 50 x 110)**, disegnate da Nicolò Tagliacozzi Canale, che raffigurano i sontuosi apparati scenografici realizzati nei pressi del Palazzo su disegno : la prima inc. da Bartolomeo De Grado "**Veduta del Spaccato di mezzo del parato fatto accosto le mura dell'Arsenale per lo sbarco di Sua Maestà...**", la seconda incisa da Antonio Baldi "**Veduta della Machina fatta avanti il R. Palazzo ...**"; Rarissimo. Cfr. Mancini, Apparati civili del '700. Napoli. Ottimo esemplare.
98. (Scene popolari- Acquerelli originali dell'Ottocento) **DE VITO** Michela. **Eccezionale raccolta di 15 grandi acquerelli** originali su carta pesante, misura cm 33x48 di grandissima qualità, **databili al 1820** circa, in perfetto stato di conservazione. Raffigurano bellissime scene di vita quotidiana a Napoli: Calesse di Napoli; Briganti abruzzesi; La levatrice che porta il ragazzo al battesimo; Segretario ambulante; Bagattelle in Napoli; Venditore di maccheroni; Acquajolo; Tarantella, ballo napoletano; Calesso di Resina; Cantator d'istorie; Modo di cercare i pidocchi dal popolaccio napoletano; Facchini; Venditore di mellone; venditore di frutti di mare a Santa Lucia; Esequie in Napoli. Ogni acquerello reca al verso il titolo manoscritto a china dall'Autrice. *Artista, dell' 800 di un certo rilievo, figlia o sorella, non si sa bene, di Camillo De Vito, celebre pittore di gouache. Attiva a Napoli nei primi decenni del XIX da sempre considerata pittrice raffinata, di grossa abilità.*
99. (Regno di Napoli) **DI COSTANZO** Angelo. **Istoria del Regno di Napoli**. Nella quale si raccontano i fatti più importanti dalla morte dell' Imperadore Federico II. fino à tempi di Ferdinando I. d'Aragona. In questa nuova edizione diligentemente emendata, e corretta, colla vita dell'Autore. Napoli, Gravier, 1769. buona legatura coeva piena pergamena con titolo in oro al dorso ed elegante fregio a secco inciso al centro dei piatti; pp. (8)-XXVIII-616. € 450,00
100. (Canzoni-Fig. '800) **DI GIACOMO**. **Canzoni napolitane**. Illustrate da E. Rossi. Con autografi musicali dei Maestri Costa, De Leva. Di Capua, Tosti, Volante, ecc. Napoli, Bideri 1891. In-8° gr., leg. coeva t. tela, con tit in oro; pp. 172 nn. con molte illustr. e artistici fregi tipogr. € 80,00
101. (Prostituzione) **DI GIACOMO** Salvatore. **La prostituzione a Napoli nei secoli XV, XVI e XVII**. Documenti inediti. Napoli, Marghieri, 1899. In-8°gr., leg. coeva m. tela con tit. in oro al d.; pp. 176 con 50 ill. n.t. e una tavola di La Bella f.t. Buon esemplare. € 270,00



98. De Vito, Acquerelli originali (1820)



78. De Ferrariis (1727)



152. Iasolino, De rimedi naturali (1588)

102. (Gemito) **DI GIACOMO** Salvatore. **Vincenzo Gemito. Vita e opere.** Napoli, 1928. In-4°, leg. t. tela con tit. in oro; pp. 90 con 32 tavv. f.t. Edizione di soli 600 esemplari. € 90,00
103. (Araldica-Ediz.'700) **DI LETIZIA** Antonio. **Degli usi de' Proceri, e Magnati e di Capuana, e Nido.** Divisi in due parti. Napoli, Perger, 1786. 4°, leg. coeva p. pergamena con tit. al d.; pp. (10)-254. € 115,00
104. (Regno delle Due Sicilie) **DIZIONARIO STATISTICO** De' Paesi del Regno delle Due Sicilie, al di qua del Faro. Napoli, A. Trani, 1824. In-8°, leg. coeva p. pelle con titoli e fregi in oro al d.; pp. 265-(5), con una grande tabella statistica ripieg. f.t. Ottimo esemplare. € 280,00
105. (Napoli-Arte) **DON RICCARDO.** Artecatalogo dell'Ottocento (Vesuvio) dei pittori napoletani. Roma, 1972-73. In-4°, voll. 3, leg. edit. con belle sovracc. figg. a colori; pp. 483; 437; 430 con circa 300 illustr. n.t. e 330 tavole a colori f.t. € 480,00
106. (Costumi e Scene) **DORIA** Gino. **Bambocciate Napoletane.** 26 disegni inediti di D'Anna. Napoli, 1961. 4°, leg. edit. con tit. in oro; pp. (34) n.n.+ 26 tavole. Edizione su carta a mano di Amalfi. € 130,00
107. (Scene popolari-Vianelli) **DORIA** Gino. **Scene popolari napoletane di Achille Vianelli** impresse dai rami originali del 1831. Napoli, 1958. In-8° gr., pp. 20 con **cinque tavole impresse dai rami originali** conservati al Museo di San Martino. Ediz. per il Banco di Napoli. € 180,00
108. (Napoli-Costumi-Fig. a colori '800) **DURA** Gaetano. **Nuova raccolta di Costumi e Vestiture di Napoli e suoi d' intorno.** Napoli, Litogr. Gatti e Dura (1833-1840). Formato (29,5x 22,5), legatura coeva m. pelle con fregi in oro al dorso; artistico front. stampato in oro con al centro una scena di ballo popolare col Vesuvio sullo sfondo e **36 stupende tavole** di costumi magnificamente acquerellate a mano d'epoca. Ottimo esemplare a larghi margini.  
*La vivace raccolta, edita dalla famosa litografia napoletana, ci presenta una completa suite di venditori, personaggi tipici e costumi della Napoli ottocentesca e suoi dintorni, tutti rappresentati nei loro costumi ed abitudini caratteristiche: Mangia maccheroni, Venditrice di Mussolino, Acquajuolo, Venditrice di uova, Contadino, Donna d'Ischia, Brigante, Donna di Sorrento, Zampognaro che fa ballare i burattini, Donna di Procida, Donna di Capri, Pescivendolo, Venditrice di pollancelle, Pascariello, Paludano, Arruotatore, Questuante di S. Antonio Abate, Pizzajuolo, Ritorno dalla Madonna dell'Arco (uomo), Ritorno dalla Madonna dell'Arco (donna), Facchino, Facchino che dorme, Cambiamonete, Nutrice, Sorbettaro ambulante, Scrivano, Lavandaja, L'educazione, Questuante, Tarantella (uomo), Tarantella (donna), Venditrice di casatielli, Venditore di Zeppole, Fragolaro, Venditore di olio.*
109. (Balli-Tarantella-Fig. a colori '800) **DURA** Gaetano. **La Tarantella napoletana.** Disegnata e descritta da G.D. Napoli, Dalla litografia Gatti e Dura 1841. Grazioso album a fisarmonica (cm 13x18) leg. coeva m. pelle con ang; cont.: frontespizio, **due pagine musicali** e **19 stupende tavole litogr. ed abilmente acquerellate a mano d'epoca** raffig. una coppia di ballerini mentre esegue tutti i movimenti e le posizioni della popolare danza napoletana. Ogni tavola è corredata di didascalia. Grazioso manuale, aperto forma un'unica lunghissima tavola di circa quattro metri. Raro. € 2.600,00
110. (Borbonica) **DURELLI** Francesco. **cenno storico di Ferdinando II** Re del Regno delle Due Sicilie Napoli, Stamp.Reale, 1859. 8°, leg. m. pelle con tit. e ricchi fregi al d.; pp. 430. Raro. € 130,00
111. (Bandi-Editti borbonici) **ECCEZIONALE RACCOLTA di 146 Editti e Bandi** originali emanati tra il 1718 ed il 1755 **da Carlo VI d'Asburgo** (57 bandi) **a Carlo III di Borbone** (89 bandi). Collezione unica di bandi di diverse misure e varie epoche, i primi con stemma asburgico, gli altri con stemma borbonico, di varie dimensioni, per lo più murali, ripiegati) di vari argomenti: Sanità, Fisco, Commercio, Ordine pubblico, Politica, Arrendamenti, Usura, Meretricio, Frodi, Militaria, Comunicazioni ecc.; cuciti in unico grosso volume in-folio piccolo, robusta legatura coeva piena pergamena. € 2.300,00

*Rarissima raccolta, che rappresenta una importantissima documentazione storica relativa a tutti i decreti emanati da due sovrani in circa 40 anni consecutivi di storia del Regno di Napoli.*

112. (Napoli e dintorni-Fig. '800) **ENGELBACH** Lewis. **Naples and Campagna Felice**. In a series of letters adressed to a friend in England in 1802. London, Ackermann, 1815. In-4°p., legatura originale t. tela, cornici ai piatti con tit. e fregi in oro al d.; pp. 4 -400-(12) **con 18 tavole f.t.**, incise all'acquaforte e **acquerellate a mano**, compr. l'antiporta e il primo front., di rilievo la grande carta della Campania Felix ripieg. e la pianta dell'Isola di Capri. Prima edizione. € 1.200,00

*Piacevole descrizione di Napoli e della Campania. Le belle tavole, dotate di un sottile «humor», sono opera di Thomas Rowlandson, celebre acquarellista, caricaturista ed incisore inglese attivo tra gli ultimi anni del XVIII secolo e i primi quindici anni del XIX secolo.*

113. (Napoli-Sorrento-Capri-Fig.'800) **ERSKINE CLEMENT** Clara. **Naples. The city of Partenope and its environs**. Vedi Napoli e poi mori. Boston, 1894. In-8°, leg. edit. t. tela, ; pp. 340 con 20 tavole di costumi e vedute di Napoli, Ischia, Capri, Sorrento, ecc. da foto d'epoca. € 140,00

114.(Orticoltura-Fotografia-Napoli '800) **ESPOSIZIONE (SECONDA) DI ORTICOLTURA IN NAPOLI 1874**. Album fotografico (cm 35,5x29) in m. marocchino rosso e tela con titolo in oro al p. anteriore contenente 17 ottime fotografie originali, incollate su cartoncini, che documentano la bella esposizione di piante, ortaggi e altro ben esposto in appositi stands e nelle aiuole nei viali della Villa di Napoli. Rarissima raccolta che documenta l'attività di promozione per le produzioni agricole della nostra regione. € 850,00

115. (Campi Flegrei-Gigante-Fig. '800) **ESQUISSES PITTORESQUES & DESCRIPTIVES** de la Ville de Naples et ses Environs: Chemin de Naples a Cumes. Testo di Raffaele Liberatore. Napoli, Cuciniello e Bianchi, 1832. In-4°, legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro; pp. X-64 con 24 magnifiche tavv. f.t. litogr. su disegni di Giacinto Gigante, Achille Vianelli e altri importanti artisti dell'epoca, che raffig. vedute di Pozzuoli, Bagnoli, Nisida, Cuma, Miseno, Baia, Lago Fusaro, Lucrino ecc. € 2600,00

116. (Costumi napoletani-Fig. '700) **FABRIS** Pietro. **Raccolta di varii vestimenti ed Arti del regno di Napoli dedicata a S. E il Sig. Cav. Hamilton inviato plenipotenziario di Sua Maestà Britannica alla Corte di Napoli ...** Disegnata ed incisa dal suo umilissimo servitore P. Fabris inglese. A Napoli nell'anno 1773. Folio, album cart., cont.: **28 magnifiche tavole incise all'acquaforte** compreso lo splendido frontespizio in cui figurano una serie di Pulcinella in vari atteggiamenti e il Vesuvio sullo sfondo. Le altre tavole, di primissima tiratura di cui cinque addirittura "ante litteram" in quanto ancora prive di didascalie raffigurano: 2) Donna di San Germano. -3) Stromenti dilettevoli de Napoletani. -4) Sonatori Calabresi. -5) Donna Calabrese. - 6) Donna del Borgo di Chiaja. - 7) Napoletani mangia Macaroni. - 8) Donna dell'Isola d'Ischia. - 9) Verdummaro Padulano. - 10) Zampognaro della Puglia di Napoli. - 11) Liparoto. - 12) Uomo delle colline di Posilipo. - 13) Barcajuolo Napolitano. -14) Venditore di Oglio à Minuto. - 15) Venditore di Castagne Arostite dette Verole. -16) Ballo di Napoli, detto la Tarantella. -17) Donna di Gaeta. -18) Posilipana venditrice di Pesce. - 19) Donna di Torre del Greco. - 20) Solachianiello, Venditrice di Tonninole e ragazzi che vendono mele cotte. - 21) Stro.to delle donne Napole.ne detto Tamburro. - 22) Donna dell'sola di Procida. - 23) Francescano cercante di pane, e vino. - 24) Donna Pozzuolana. - 25) Vestir delle Serve. - 26) Donna luciana. - 27) Devozione delle genti ordinarie Napolitane... - 28) Uomo della Fraola di Napoli. Tutte in ottimo stato di conservazione.

117. (Regno di Napoli) **FARAGLIA** N. F. **Diurnali del Duca di Monteleone**. Napoli, 1895. In-4°, leg. m. perg. con ang. tit. al d.; pp. XVI-168. Ediz. di 275 esemplari. € 130,00

118. (Figurato napoletano del '600-Dialettale) **FASANO** Gabriele. **Lo Tasso Napoletano, zoé la Gierosalemme Libberata de le lo sio Torquato Tasso votata a llengua nosta da Grabile Fasano** De sta Cetate: e dda lo stisso rappresentata A la Llostrissema Nobiltà Nnapoletana. Napoli, Raillardo, 1689. In-folio, legatura coeva piena pergamena con tit. in oro al d.; **magnifica antip. allegorica del pittore napoletano Giacomo del Pò** con un vecchio che simboleggia il Sebeto, la sirena Partenope e il cavallo sfrenato simbolo della città in primo piano, sullo sfondo la veduta della città, in alto un putto regge un

drappo con il titolo dell'opera; pp. (18)-410-(2) **con 20 tavole f.t.**, una per ogni canto, raffig. ciascuna un episodio della Gerusalemme Liberata, test. e final. incisi. Buon esemplare di questo raro figurato, vanto della tipografia napoletana del XVII sec. € 1.400,00

119. (Vedute di Napoli dell' 800) **FERGOLA L.- ALOJA V. Recueil des Vues les plus agreables de Naples et ses environs.** Pour la premier fois desinées d'après nature par Mr. Louis Fergola et gravees par Mr. Vincent Aloja. Napoli, Gervasi s.d. (1804) Album oblungo (34x48 ca.), legatura piena pergamena con titolo e fregi in oro ai piatti e al d.; vign. allegorica al front, e **25 magnifiche tavole incise in rame di pittoresche vedute di Napoli** e dintorni. Ottimo esemplare completo. € 4.900,00

*Le belle tavole furono disegnate in gran parte, dal vero dal noto paesaggista e costumista Luigi Fergola (qualcuna invece e firmata dal D'Anna e dall'Hackert) ed incise tutte dall'Aloja. Esse presentano un aspetto abbastanza inedito dei luoghi e dei costumi della nostra città e dintorni. Lo Scudillo, Marechiaro, Capodichino, Pizzofalcone, l'Arsenale e la Lanterna del Molo, I Ponti Rossi, Portici, Pompei, La Riserva di Persano, Paestum, Pozzuoli e Baia.*

120. (Luca Giordano) **FERRARI O.- SCAVIZZI G. Luca Giordano.** Napoli, 1966. In-4°, voll. 3, leg. edit. t. tela con sovracc. e ast.; pp. X-268; 488 con oltre 700 illustr. in tavole f.t. (alcune a colori). Monumentale trattazione monografica, di tutta l'opera giordanesca. € 150,00

121. (Regno di Napoli) **FITTIPALDI Francesco. Manuale ad uso de' Cancellieri Comunali.** In cui sono riuniti i modelli degli adempimenti periodici e di tutti gli atti dell'Amministrazione Comunale. Napoli, 1845. 8°, leg. coeva in m. pelle con tit. al d. (picc. manc.); pp. 146 +LXIV tavole f.t. di tabelle statistiche. Unito: Legge su' diritti di bollo e sulla carta bollata. Napoli, 1820. Pp. 32. Segue: Decreto organico pel reclutamento de' corpi nazionali dell'Armata specialmente per mezzo della leva. Napoli, 1834. Pp. 74. Stemma ai frontesp. € 120,00

122. (Scultura napoletana) **FITTIPALDI Teodoro. Scultura napoletana del Settecento.** Napoli, 1980. In-4°, leg. edit. t. tela con stemma dorato al p.; pp. 240+ 574 ill. in b. e n. e 24 a colori, in tavole f.t. Introvabile e dettagliata monografia, sull'immenso patrimonio scultoreo del '700 napoletano, che annovera tra i suoi più grandi artisti, scultori quali: L. Vaccaro, N. Fumo, D.A. Vaccaro, A. Bottigliero, G. Sammartino, G. Picano, A. Viva, T. Bucciano, K.H. Schweickle e tanti altri. € 150,00

123. (Napoli-Scene a colori '800) **FORINO Gioacchino. Nouveau Recueil de Scenes Populaires et Costumes Napolitains.** Napoli, Lithogr. Bianchi, (1830 c.a). In-8° obl., (18 x 26), leg. coeva m. pelle verde con fregi in oro al d., contiene artistico frontespizio con vignetta a colori e **12 magnifiche tavole** disegnate dal Forino e litografate dal Bianchi, numerate su lastra e **finemente acquerellate a mano d'epoca**: Venditore di maccheroni, Canta Storie, Acquaiuolo, Calesse di Resina, Esequie, Le Bagattelle, Calessino di Napoli, Portantina di battesimo, Venditore di frutti di mare a Sta Lucia, La Tarantella, Rissa di donne, Ritorno dalla Madonna dell'Arco. € 2.700,00

*Gioacchino Forino (Napoli 1797 - 1858) dopo un breve apprendistato presso la Litografia militare dell'Ufficio topografico del Regno delle Due Sicilie, subito si affermò nel mondo artistico napoletano eseguendo trentacinque dei sessanta ritratti di personaggi illustri del Regno pubblicati in litografia da Lorenzo Bianchi e Domenico Cuciniello. La collaborazione con questi due editori proseguì con il Viaggio pittorico nel Regno delle Due Sicilie (Napoli 1829), per il quale realizzò ventisette dei 180 disegni. Questa serie di 12 scene popolari, di costumi e di feste, realizzate negli stessi anni, valse al Forino una grande notorietà. Nel 1837 vinse il concorso a litografo di seconda classe presso la Litografia militare. Tra i primi incarichi egli ebbe quello di ritrarre Ferdinando II di Borbone. Fu impiegato prevalentemente in lavori di carattere figurativo commissionati dai vari enti e amministrazioni dello Stato... (cfr. Dizionario Biografico degli Italiani).*

124. (Napoli- Rivoluz. del '99) **FORTUNATO Giustino. I Napoletani del 1799.** (I giustiziati di Napoli [29 giugno 1799-11 settembre 1800]; Notar Libero Serafini [11 giugno 1799]; I Morti di Picerno [10 maggio 1799]; Te deum dei calabresi [1787-1800]). Firenze, Barbera, 1884. 8°, pp. 88-(4). Raro. € 60,00

125. (Regno Due Sicilie-Fig. '800)(**FRANZETTI**) **Raccolta degli antichi monumenti esistenti nella città di Pesto** e di alcune altre vedute appartenenti alla medesima città. **Raccolta degli antichi monumenti esistenti fra Pozzuolo, Cuma e Baia** luoghi del Regno di Napoli. **Raccolta degli antichi monumenti esistenti fra Girgenti, Segeste e Selinunte luoghi della Sicilia.** Roma, Franzetti s.d. (primi '800) In-4° (21x29) oblungo, legatura da amatore piena pergamena con fregi dorati; Contiene: **Tre parti con frontespizi a se**, ciascuno seguito da una bella veduta a piena pagina, e 25 tavole, ciascuna contenente 4 piccole stampe, finemente incise in rame da F. Morelli **su disegno di Filippo Hackert** per un totale di **100 belle vedutine** di Pesto, Lago di Agnano e di Lucrino e della Piana. di Girgenti e raffig. vedute e monumenti di Pestum, Posillipo, Pozzuoli, Napoli, Baia, Cuma, Bari, Canosa, Barletta Lucera, Girgenti, Selinunte, ecc. Ottimo esemplare. Raramente reperibile completo di tutte le tavole. € 1600,00

126. (Napoli- Vichiana-Fig.'700) **FUNERALI NELLA MORTE DEL SIGNOR DUCA D. GAETANO ARGENTO** Reggente della Real Cancelleria, Presidente del S.R.C. e Gran Veceprotonotario del Regno di Napoli, **Celebrati nella Reale Chiesa di S. Giovanni a Carbonara.** Con vari componimenti in sua lode di diversi Autori. In Napoli. nella Stamperia di Felice Mosca. 1731. Folio (31,5x21,5), leg. coeva piena pelle, dorso a scomparti con tit. e fregi in oro; .pp. (2)-LVI-328 con un ritratto del Duca Gaetano Argento e **3 grandi tavole ripieg. f.t.** incise in rame dagli artisti napoletani Ferdinando Strina e Filippo De Grado, raffigurante il grandioso apparato funebre con cui fu addobbata la Chiesa, opera del famoso architetto e pittore napoletano. allievo del Solimena Ferdinando Sanfelice. Suntuosa pubblicazione con vari componimenti (in varie lingue, anche orientali) in sua lode di diversi Autori, **tra i quali spicca Giambattista Vico** con un inedito scritto posto su un tabellone del Monumento. Qualche antico restauro alle pieghe delle grandi tavole per il resto esemplare freschissimo su bella carta sonante. Raro. € 2.250,00

127. (Genovesi-Ediz.'700) (**GALANTI** Giuseppe Maria). **Elogio Storico del Signor Abate Genovesi...** Napoli. 1772. In-8°(20,5x14), legatura coeva p. perg. con tit. calligr.; pp.176+ 61(**Risposta alle caluniose de-razioni di Fra Mamachio** contra l'Ab. Genovesi). **Edizione originale.** € 150,00

128. (Regno Due Sicilie-Geografia-Ediz.'700) (**GALANTI** G. Maria). **Nuova descrizione geografica e politica delle Sicilie.** Napoli, 1788-1794. In-8° (19x12), volumi 4, bella legatura uniforme in m. pelle rossa coeva con titoli e ricchi fregi in oro al d.; XVI-543; 449;VII-407; XVI-387. I volumi 3 e 4 sono in prima edizione mentre i primi due, sono in seconda edizione aggiornati e aumentati nel numero di pagine. Il primo volume tratta della "costituzione del Regno"; il secondo delle finanze; il terzo dello "stato naturale ed economico", il quarto contiene la descrizione della Campania. Normali fioriture ma buon esemplare. € 1.150,00

129. (Napoli-Dialettale) **GALIANI** Ferdinando. **Opuscoli editi ed inediti.** (Ciasc. con proprio front.; La raccolta comprende: 1) **Spaventosissima descrizione dello spaventoso spavento** che ci spaventò tutti con l'eruzione del Vesuvio... 2) **Componimenti vari per la morte di Domenico Jannaccone carnefice** della G. C. della Vicaria; 3) **Le donne**; 4) **Orazione recitata in un'assemblea nel capo dell'anno MDCCLIX in occasione di tirare a sorte i cicisbei e le cicisbee**; 5) **Delle lodi di papa Benedetto XIV.** 6) **Socrate immaginario.** Commedia per musica.; 7) **Storia universale o sia innice astrologico ridotto in taccuino dell' erudite assiome di Onofrio Galeota...**). Napoli, 1825. In-8°, in legatura coeva piena pergamena con titt. e fregi in oro al d.; pp. 20; 32; 12; 13-(3); 45-(3); 88; 23. € 550,00

130. (Regno di Napoli-Fig. '800) **GANDINI** Francesco. **Regno di Napoli.** Cremona, De Micheli, 1832. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 258-(1) s tavv. f.t. di vedute di città del Regno e due grandi carte ripieg. : Carta postale del Regno (con antico rest.) e Pianta di Napoli). Vol. VII a se stante del "Viaggio in Italia". Le tavole, ben incise all'acquatinta, raffigurano vedute di: Napoli da Capodimonte, Palazzo Reale, Villa Reale, Marechiaro, Accademia R. degli Studi in Napoli, Cortile a Pompei, Porta Ercolana a Pompei, Tempio di Baccho, Foro dei Teatri a Pompei, Palazzo Reale di Caserta, Arpino, Porto di Barletta, Porto di Taranto, Scafa del Garigliano, Lago di Albano, Contorni di Castellammare, Sorrento. € 600,00

131. (Jettatura-Napoli-Figurato-Legatura) **GAUTHIER** Theophile. **Jettatura**. Compositions et gravures en couleurs de François Courboin. Paris, A. Romagnol (Collection des Dix), 1904. In-folio picc. (cm 36x26); frontespizio bicolore, pp. (4)-193-(2) con 25 illustraz. a colori n.t. disegnate dal bravo François Courboin (che al fine di riprodurre con esattezza e fedeltà i luoghi descritti, non esitò a soggiornare per un mese a Napoli) e finemente incise all'acquaforte da A. Porcabeuf di Parigi, che si ripetono in bianco e nero su tavv. f.t. Magnifica legatura Dèco, in pieno marocchino color carota, firmata da Max Fonseque, ai piatti intarsi policromi in pelle con figurazioni allusive al famoso romanzo di Theophile Gautier di ambientazione napoletana, con figure scaramantiche di pipistrelli e di un teschio sorretto da una mano, al dorso, titolo stilizzato impresso in nero. Taglio dorato, conserv. la bella custodia, coeva alla legatura certamente realizzata dallo stesso Fonseque. Sguardie in marocchino nero e controsguardie in raso rosso. Conservato il dorsetto e la copertina originale, con vignetta raffig. una mano intenta a fare il gesto scaramantico delle corna. € 1.250,00

132. (Gaeta- Via Appia- Fig:700) **GESUALDO** Erasmo **Osservazioni critiche sopra la storia della via Appia di D. Francesco M. Pratili** e di altri autori nell'opera citati. Napoli. Stamp. Simoniana 1754. In-4°. legatura coeva p. perg. con tit. calligr. al d.; pp. (14)-552 + 12 (**Risposta alla Lettera satirica Diretta al Sig. D.Erasmo Gesualdo...**Publicata in Napoli in testa di un finto anonimo Cassinese) **con una grande tavola ripieg. f.t. raffig. un tratto della via Appia.** inc. in rame dal Vasi. € 950,00

133. (Napoli) **GIANNONE** Onofrio. **Giunte sulle vite de' Pittori Napoletani**. A cura di Ottavio Morisani. Napoli, 1941. 8°, bross. orig. ; pp. XV-214. € 70,00

134. (Storia) **GIANNONE** Pietro. **Istoria civile del Regno di Napoli**. Napoli, Lombardi, 1865. 6 voll., 8°, ben legati in m. tela coeva con tit. in oro; pp. 568; 646; 590; 580, 640; 696 con un ritr. dell'A. Unito: G. P., Opere postume. Napoli, 1866. 2 voll., 8°, ben legati in m. tela coeva con tit. in oro al d.; pp. 535; 504. € 450,00

135. (Regno di Napoli) **GIANNONE** Pietro. **Istoria Civile del Regno di Napoli**. Con accrescimento di note, riflessioni medaglie e moltissime correzioni, date e fatte dall'autore e che non si trovano nella Prima Edizione. Haya, Gosse, 1753. In-4°, voll. 4, **bella leg. coeva t. perg.**, con tit. in oro dorso, ritr. di Pietro Giannone in antip. disegnato e inciso in rame da I. Sedelmayr; pp. XXXII-524; VIII-573; VIII-564; XII-560. Unito: **GIANNONE** Pietro. **Opere postume**. Haya, Gosse, 1760. Stesso formato e legatura; pp. XII-300+96 (annotazioni critiche..) +38. **Seconda edizione**, assai ricercata, **con importanti aggiunte del Giannone**, pubblicata a Ginevra. Raro esemplare completo del volume **Opere postume**, pubblicate sette anni dopo. Ottimo stato di conservazione. € 1.600,00

136. (Regno di Napoli) **GIANNONE** Pietro. **Istoria civile del regno di Napoli**. Capolago, Tip. Elvetica, 1840-41. In-8°, **volumi 14**, leg. coeva m. tela con titt. in oro ai d.; Oltre tremila pagine complessive. Pregevolissima e accurata edizione dell'Istoria Civile del Giannone. Ottimo esemplare. € 500,00

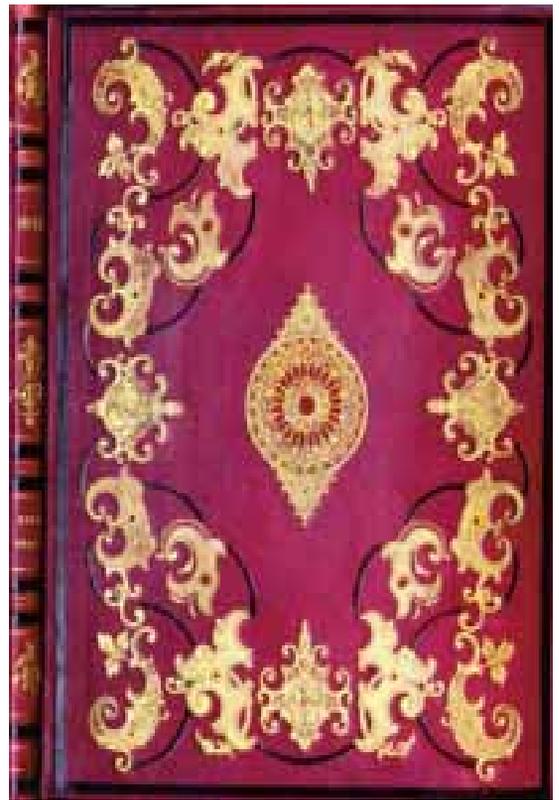
137. (Regno di Napoli) **GIANNONE** **Opere postume di P.G. in difesa della sua Storia Civile** del Regno di Napoli. con in fine la di lui **Professione di Fede...** In-4° (25x20,5); 2 voll. leg. p. perg. con tit. in oro, (I) Palmyra, 1760; (II) Londra, 1766) , pp. XII-300-96-38; [12]-418. € 170,00

138. (Napoli-Storie popolari-Quartiere dei Ventaglieri) **GIGLIO** Francesco. **Avventure amoroze del Barone D. Pietro e D. Concetta**. Napoli Trombetta, 1846. In-8°, legatura coeva cart. marmorizzato, con lievi manc., pp. 190 con una bella litografia in antip. raffigurante il Barone D. Pietro Gaspare e D. Concetta de' Ventaglieri sua promessa sposa. € 220,00

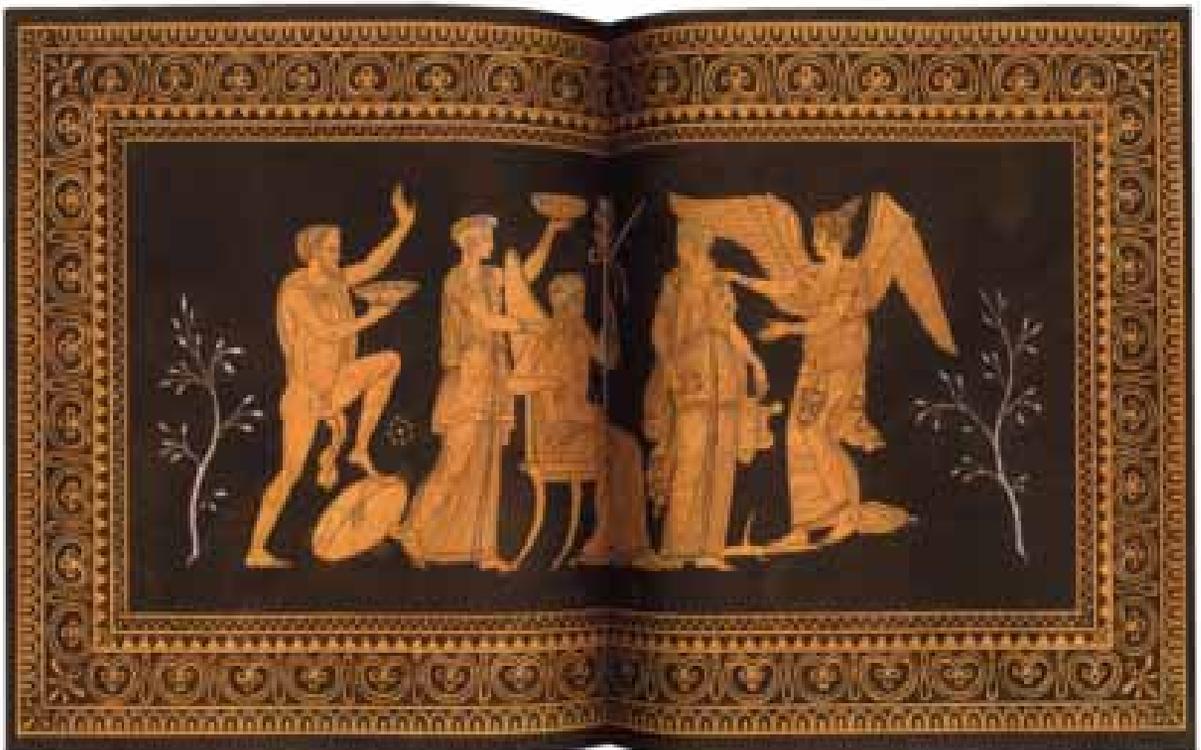
*"L'origine di essersi il Baron D. Pietro e D. Concetta divisi, fù che undici Gioviette dei Ventaglieri, invidiose di vedere D. Concetta tanto amata e arricchita dal Barone, procurarono con arte e calunnie far spezzare questi amori: Essendoci elle riuscite, il Barone con talento e inganno ha amoreggiato con esse della maniera come nel presente Libro si vede per contentarle, e corbellarle".*



116. Fabris (1773)



146. Grimaldi (Calabria 1845)



149. Hamilton- Hancarville, *Antiquités étrusques, grecques et romaines* (1806)



108. Dura e Gatti, *Costumi e vestiture* (1833)



163. Manganaro, *Il Consiglio provinciale*



147. Hackert Philipp, *Il Cantiere di Castellammare di Stabia* (1790)

139. (Cina e Napoli-Istit.Orientale) **GIOBERTI** Vincenzo. **L'Istituto dei Gesuiti e quello dei Frati Ripa e Padri Cinesi**. Contribuzione agli studi per la legge richiesta dalla Camera (del 9 /121881) sul cosiddetto Real Collegio Asatico di Napoli. Napoli, 1884. In-8°gr., bross. pp. 120. € 70,00
140. (Due Sicilie-Periodici) **GIORNALE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE**. II semestre 1831: Nn. 144/296 (1° luglio-31 dicembre 1831) + 49 Supplementi. In-4°, leg. m. pergamena; pp. 900 ca., con tabelle n.t. Testo su due colonne. Ottimo esemplare. € 300,00
141. (Due Sicilie-Periodici) **GIORNALE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE**. Napoli, 1847: Solo i numeri da 94 a 188 consecutivi: (1 maggio/31agosto 1847). In-folio, rilegati in m. pergamena con tit. in oro al d.; pp. da 373 a 752. Esemplare perfetto. € 350,00.
- 142(Avellino-Economia) **GIORNALE ECONOMICO** del Principato Ulteriore. Volumi XXVII e XXVIII. Avellino, Sandulli e Guerriero, 1842. 8°, leg. m. perg.; pp. 239- (3). Esemplare intonso. € 90,00
143. (Due Sicilie-Periodici) **GIORNALE UFFICIALE DI NAPOLI**. I semestre 1861. Dal n. 1 del 2 gennaio al n. 154 del 29 giugno 1861 (Manca solo il n. 144 martedì 18 giugno) Folio max., leg. coeva m. pergamena con angoli e tit. in oro al d.; pp. 600 ca. Rarissimo. € 600,00
144. (Napoli-Masaniello-Fig. '800) **GIRAFFI** Alessandro. **Masaniello**. Rivoluzione di Napoli del 1647. Fatto storico descritto in dieci giornate. Brusselle, 1844. In-16°, leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d., pp. 200 con una tavola colorata. raffig. M. con e il campanile della chiesa del Carmine. € 140,00
- 145 (Regno di Napoli-Geografia) **GIUSTINIANI** Lorenzo. **Dizionario geografico ragionato del Regno di Napoli**. A Sua Maesta Ferdinando IV. Re delle Due Sicilie. Napoli, Manfredi, 1797-1805. Dieci volumi In-8°, ottima legatura uniforme in tutta pergamena con titt. in oro su tasselli rossi al dorso; complessive 5.000 pagine. Ottimo bello esemplare. € 1600,00
146. (Calabria-Archeologia-Legatura) **GRIMALDI** Luigi. **Studi Archeologici sulla Calabria Ultra seconda**. Napoli, 1845. In-4°, sontuosa legatura coeva t. marocchino rosso, dorso a cordoni con titolo e ricchi fregi in oro; ai piatti grandi rosoni dorati, racchiusi in ricche cornici artisticamente impresse in oro e nero, insoliti ed originali risguardi in t. pelle scura con ricche decorazioni impresse in oro a motivi floreali con dentelle e tagli dorati; pp. IV-84. Eccellente stato di conservazione. € 650,00
147. (Vari-Castellammare- Incisione del '700) **HACKERT** Philipp. **Il Cantiere di Castellammare di Stabia** nel momento che si varava il Vascello detto la Partenope a di 16 Agosto 1786. Preso dal Quadro originale che fa parte della Collezione dei Porti delle due Sicilie ordinata da S.M. il Re. Dipinto da Filippo Hackert e inciso da Giorgio Hackert. Napoli 1790 ca. Magnifica veduta incisa all'acquaforte (cm. 78x58 oltre margini), in elegante cornice artigianale in noce. € 2.950,00
148. (Pozzuoli- Incisione del '700) **HACKERT** Pilippo. **Veduta di Pozzuoli presa dal Monte Nuovo**. A Sua Eccellenza il Sig. D. Giovanni Acton...Dipinto da Filippo Hackert e inciso da F. Gmelin. Napoli 1787. Magnifica veduta incisa all'acquaforte (cm. 45x60 oltre margini). € 1.850,00
149. (Vasi-Fig. a colori del '700-Rarità) (**HAMILTON** W. - **HANCARVILLE** P. F.). **Antiquités étrusques, grecques et romaines**. Tirées du cabinet de M. Hamilton, envoyé extraordinaire de S.M. Britannique 'a la cour de Naples. Firenze, s.n., 1806. **Solo il volume III** (di 4). In folio max, legatura coeva in mezza pergamena con angoli, segni d'uso; pp. (4)- 68 con testatine e capilettara incisi su rame; seguono **64 splendide tavole** incise a mezza e piena pagina in b. e nero, e **41 magnifiche tavole in coloritura coeva a mano**, di cui **22 tavole su doppia pagina**. Stato delle tavole molto buono, con solo occasionali e limitati lavori di tarlo alla piega centrale, nell'insieme molto ben conservate ed in fresca coloritura.

150. (Napoli-Guide) **HERMANN** Giuseppe. **Manuale pe'viaggiatori a Napoli e nei contorni.** Napoli, 1845. In-16°, leg. coeva cart. con tit. calligr. al d.; pp. 336 con una **carta itineraria (Roma-Napoli)** e una **bella pianta topografica di Napoli** ripieg. f. testo. € 260,00

151. (Vesuvio-Fig. '700) **HISTOIRE DU MONT VÉSUVE, avec l'explication des phenomenes qui hont coutume d'accompagner les embrasements de cette Montagne.** Le tout traduit de l'Italien de l'Academie des Sciences de Naples. Par M. Duperron de Castera. Parigi, Batois, 1741. In-16°, bella leg. coeva p. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d. a nervetti; pp. XX-361 **con due tavole più volte ripieg. incise in rame f.t.** raffig. il Vesuvio in eruzione e una tabella metereologica. **Prima edizione** francese che sui cataloghi appare spesso erroneamente sotto il nome del traduttore. Magnifico esemplare. € 330,00

152. (Ischia-Medicina-Rarita del '500) **IASOLINO** Giulio. **De Rimedi naturali che sono nell'Isola di Pithecusa; hoggi detta Ischia.** Libri due di G. I. Filosofo & Medico in Napoli. Nelli quali si dimostrano molti rimedi naturali, dal detto Autore nuovamente ritrovate, oltre quelli, che lasciarono scritti gli Antichi. Con due tauole copiose. All'Illustr.& Excellent. Sig. D. Geronima Colonna, d'Aragona. **Napoli, Cacchij 1588.** In-4° (21,5x15), legatura del settecento in piena pergamena con tit in oro al d.; pp. (40)-381+46 (**Tavola delle infermità che vengono in ciascuna parte del corpo humano:** quali si curano con l'uso de' remedij naturali d'Ischia), grande vignetta al frontespizio raffig. l'allegoria dell'isola. Esemplare con antico rinforzo di un cm. al retro del bordo esterno del frontespizio e alle ultime due carte dell'indice. Firma cancellata al front. alcune pagine con bruniture, leggeri aloni o fioriture, dovute alla qualità della carta. Mancano come a quasi tutti gli esemplari le due tavole indicate sul frontespizio. Capilettera istoriati incisi in xilografia e fregi tipografici anch'essi in xilografia. Prima edizione rara. € 2.250,00

*Giulio Iasolino (Vibo Valentia, 1538 – Napoli, 1622) è stato un grande scienziato italiano. Fu autore del primo trattato di idrologia medica nel quale dimostra come in epoca antica i bagni termali di Ischia fossero celebratissimi, descrive i bagni, i sudatori e le arene calde e cataloga le acque termali dell'Isola d'Ischia indicando per ciascuna di esse le virtù terapeutiche.*

153. (Lecce sacra) **INFANTINO** Giulio Cesare. **D. Lecce Sacra.** Ove si tratta delle vere origini. e Fondazioni di tutte le chiese. Monasterij. Cappelle. Spedali. ed altri luoghi Sacridella città di Lecce: delle Reliquie de' Santi. che vi si trovano. e dell'Opere pie...e si fa memoria di alcuni huomini Illustri si per santità di vita. come per lettere. Armi. Dipintura e scoltura.... **Lecce, Romano. 1859.** In-4°(26,5x18,5), leg. coeva t. tela con tit. in oro al d. e cornici a secco ai p.; Pp. 440. Ediz. rarissima. Esemplare perfetto. € 240,00

154. (Regno Due Sicilie-Beneficenza) **ISTRUZIONI** Per l'amministrazione degli stabilimenti di Beneficenza e dei Luoghi più laicali del Regno. Emanate dal Segretario di Stato degli Affari Interni. Aversa, 1837. 4°, leg. post. m. pelle con ang; pp. 56- (2), seguite da 48 pp. di moduli relativi all'amministrazione di ospizi, orfanotrofi, ospedali, monti di pietà e di altre istituzioni benefiche. € 125,00

155. (Università di Napoli-Ediz. '600) **LASENA** Pietro. **Dell'antico Ginnasio Napoletano.** Opera posthuma dedicata all'Eminent.mo Sig.re Card.le Barberini. S.I.n.d. (ma Roma 1641). In-4°, bella legatura coeva t. pergamena con tit. calligraf. al d.; bel front. allegorico inc.; pp. (4)-292. **Rara edizione originale** di questa importante opera sulla fondazione e storia dell'Università di Napoli. € 350,00

156. (Napoli) **LAURINNI** Angelo. **Lezione accademica de' Pregi della Fedelissima città di Napoli.** Napoli, De Simone, 1744. In-4°, leg. cart. post.; pp. 22 con una grande vignetta inc. al front. (Vesuvio e golfo di Napoli). Ottimo esemplare. € 110,00

157. (Abruzzi-Numismatica-Fig.'800) **LAZARI** Vincenzo. **Zecche e monete degli Abruzzi nei bassi tempi.** Illustrate e descritte. Venezia, 1858. 8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. VII-117 con 6 tavole f.t. Edizione originale di soli 400 esemplari. € 240,00

158. (Napoli) **LE COMPAGNIE DEL GAS IN NAPOLI**. A cura della Compagnia Napoletana Gas nel Centenario della sua costituzione 1862-1962. Napoli 1962. In 4°, pp. 420 con numer. ill. n.t. e tavv. f.t. in nero e a colori riprod. di stampe d'epoca, quadri, fac-simili di documenti. Leg. edit. t. tela. € 95,00  
*Bella ed interessante pubblicazione a cura della Compagnia Napoletana Gas nel centenario della sua costituzione.*

159. (Napoli-Pompei-Fig. '800) **LE RICHE** M. Jean. **Vue des Monumens Antiques de Naples** accompagnées de Notices et de Dissertations. (Paris), 1827. In-4°, leg. coeva m. tela con tit. in oro al d.; pp. 110 **con 60 finissime seppie**, inc. all'acquatinta f.t., da **Witting, Mori e Salathè** e altri di luoghi e monumenti della civiltà greca e romana in Campania: la tomba di Virgilio, i reperti di Ercolano, l'anfiteatro di Capua, i teatri di Pompei, l'antico acquedotto dei Ponti Rossi a **Napoli, i templi di Paestum, di Pozzuoli e di Baia, l'isola di Capri** vista da Napoli, i laghi di Agnano, d'Averno e del Fusaro, ecc. € 1.700,00

160. (Napoli e dintorni-Fig. '800) **LOFER** R. **Neues Gemalde von Neapel in verundzanzig Unfichten...** Monaco, (1840 c.a.). In-8°, bella legatura editoriale t. tela rossa, tit. in oro ai piatti, pp. 64 con 24 magnifiche tavole di vedute incise in acciaio da Poppel ed Aura che raffig. rispettivamente: Napoli dalla Collina di Posillipo; Napoli dal Mare; Piazza della Reggia; Strada di S. Lucia; Villa Reale; Castel Nuovo; Real Museo Borbonico; Napoli da Capodichino. Il Cimitero di Poggioreale; S. Chiara; Pza S. Domenico; Napoli dal Carmine, Strada del Molo; Collina di Posillipo, Grotta di Posillipo; Tempio di Serapide; Golfo di Baia; Tempio di Giove a Pompei; Foro di Pompei; Avanzi di Pesto; Castellammare da Pozzano; Piazza di Castellare; Sorrento; Capri. Rara raccolta in perfetto stato di conservazione. € 1.600,00

161. (Napoli-Fig. '800) **LOMBARDI** Mariano. **Albo artistico napoletano**. Napoli, Stamp. del Fibreno, 1853. 4°, legatura coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 190 con 12 tavole incise in rame che riproducono opere di S. Fergola, T. Solari, G. Ruo, C. Guerra, T. Pisanti ecc. con gli scritti di: C.T. Dalbono, S. D'Aloe, S. Volpicella, C. Bonucci, M. Baldacchini, C. Dalbono, ecc. Preziosa rassegna d'arte napoletana. € 170,00

162. (Dialectale-Ediz. del '700) **LOMBARDO** Nicolò [Pseud. **COLOMBI** Arnoldo]. **La Ciucceide, o puro La reggia de li Ciucce conzarvata**. Poema arrojeco. Napoli, Muzio, 1726. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro su tassello al d.; Pp. 228. Restauro alla prima carta per il resto ottimo esemplare. Raro poemetto diviso in 14 arragliate. Dedicata editoriale a Francesco Maria Caraffa... € 220,00

*Edizione originale, pubblicata anonima di un curioso ma gradevole poema eroi-comico in 14 canti (arragliate). Niccolò Lombardo, un avvocato napoletano, è citato dal Galiani nella sua celebre opera sul dialetto napoletano. Lievi bruniture ma buon esemplare. .*

163. (Napoli-Ritratti a colori '800) **MANGANARO** Antonio. **Il Consiglio provinciale**. Napoli, Lit. Panachia 1879. Album in-folio (cm 32 x 46) legato in tela rossa con titolo al piatto anteriore, raccoglie **54 tavole di magnifici ritratti di personaggi napoletani** impegnati nel Consiglio provinciale, fedelmente realizzati in litografia e finemente colorati a mano, su robusti cartoncini che recano al verso la biografia. **Tutte firmate su lastra dal famoso bravo ritrattista e caricaturista.** Gli illustri personaggi raffigurati sono: Il Duca di San Donato, Comm. G. Della Rocca, Avv. L. Vecchioni, Avv. G. Maltese, Comm. S. Fusco, L. Biondi, Avv. D. Pagliano, Avv. C. Rispoli, Avv. M. Capo, Cav. A. Brancaccio, Avv. F. Orilia, Cav. A. Allocca, Comm. G. Ciliberti, Cav. M. Ruggiero, Cav. C. Daniele, Cav. L. Mazzella, Avv. Pr. Albano, Cav. P. Sorrentino, Cav. A. Del Giudice, Avv. G. Mirabelli, Comm. P. Confalone, Cav. V. Merolla, Comm. A. Vastarini – Cresi, Marchese E. Capomazza, Comm. M. Sambiasi – Sanseverino, Cav. A. Puot, Cav. E. Curati, Cav. D. Riccardi, Prof. F. Toscano, Cav. L. Celentani, Cav. A. Palumbo, Prof. F. Trincherà, Avv. L. Simeon, Avv. T. Mari, Barone G. Nicotera, Comm. G. Fiordelisi, Cav. E. Dini, Cav. A. Jadicicco, Cav. C. Ajello, Comm. L. Castelli, Barone G. Longobardi, Comm. R. Giuliani – Gusman, Avv. M. Praus, G. Romito, Prof. A. Olivieri, Barone F. Brescia – Morra, Cav. G. De Fraja Frangipane, Cav. F. Rubinacci, Cav. E. Giova, V. Brandi, Comm. E. Castellano, Marchese E. Ungaro, L. Petriccione, Comm. L. Napodano. € 1.800,00



164. (L'originale della mitica Carta di Napoli) **Mappa Topografica di Napoli e dei suoi Dintorni del Duca di Noja.** Alla Maestà di Carlo III Re delle Spagne incominciata nel Suo Felicissimo Governo da Giovanni Carafa Duca di Noja a pubbliche spese e perfezionata nel presente di Ferdinando IV Re delle Due Sicilie. Napoli, 1775. Elegante robusto contenitore in tela (composto da antico possessore), che contiene le 35 splendide grandi tavole originali che unite **compongono la grandiosa carta di circa 12 mq**, con in basso la lunga spettacolare veduta scenografica della città. Ottimo stato di conservazione. **Edizione originale.**

*Commissionata nel 1750 dal Tribunale di S. Lorenzo al Duca di Noia, la mappa doveva essere portata a termine entro due anni: ne occorsero invece ben venticinque con l'ausilio, per la morte del Carafa, dell'arch. Gaetano Bronzoli (sotto la direzione del Principe Monteroduni Pignatelli) e successivamente di Niccolò Carletti: dell'incisione furono artefici Pietro Campana, Gaetano Cacace, Giuseppe Aloja e Francesco Lamarra. Una curiosità poco nota legata alla mappa: fu posta in vendita a 10 ducati, ma poiché in otto mesi se ne vendettero solo 28 copie, si ritenne opportuno ridurre il prezzo della mappa a 6 ducati. Nel 1980 furono esposti alla "Mostra Civiltà del Settecento a Napoli", i rami originali di questa rara mappa della Città di Napoli, realizzata secondo i canoni della tecnica più progredita e considerata una delle pietre miliari della cartografia napoletana. Esempio proveniente da importante collezione.*

165. (Napoli-Bibliografia-Dialettale) **MARTORANA** Pietro. **Notizie biografiche e bibliografiche degli scrittori del dialetto napoletano.** Napoli, Chiurazzi, 1874. In-8°gr., leg. coeva m. perg. con tit. in oro al d.; pp. XXIII-464. Edizione originale. € 145,00

166. (Avellino-Lavori pubblici-Fig. '800) **MASTELLONE** Pasquale. **Ragiona l'ingegnere Pasquale Mastellone pel Cav. Modestino ed altri di Paternopoli contro il Consorzio Stradale Castelvetere-Fontanarosa** Provincia di Avellino per lavori malamente eseguiti nel fiume Calore e per la strada consortile, che promossero la verifica d'ordine del Ministero effettuatasi dall'Ing. Cav. Suarez il 19 febbraio 1879. Napoli, s.d. (1880 ca). In-8°, pp. 40 con una **grande carta più volte ripieg. f.t.** (52x66) riprod. la "**Pianta topografica della Regione dei Serroni e del tronco di fiume Calore nel Comune di Paternopoli in Provincia di Avellino...**". € 190,00

167. (Galleria Umberto-Fotografie dell'800) **MAURI** Achille. **Galleria Umberto I in Napoli**. Architetto De Mauro. Napoli, A. Mauri, s.d. (fine '800). Album in-folio oblungo (cm 31,5x 40) bella legatura coeva t. tela rossa, tit. oro al piatto; Contiene **12 grandi fotografie originali** montate su cartoncini, che ritraggono l'esterno, l'interno e splendidi particolari della Galleria Umberto da poco inaugurata. Rara e bella documentazione iconografica. € 750,00

168. (Napoli-Duomo-Fig.'700) **MAZOCHII** Alexii Symmachi. **Dissertatio Historica de Cathedralis Neapolitanae semper unicae...** Neapoli, de Bonis. 1751. In-4°. leg. coeva t. perg. stemma borbonico al front; pp. (12)-XL- 364 **con tre planimetrie di chiese**, una antica iscrizione. una vedutina del centro antico di Napoli e una pianta del territorio flegreo. Ottimo esemplare. € 360,00

169. (Archeologia-Eraclea -Fig.'700) **MAZOCHII** A. Symmachi. **Regii Herculanensi Musei Aeneas tabulas Heracleense** commentariorum. Napoli, Gessari 1754-55. In-folio, **2 grossi volumi** in unica buona legatura coeva p. perg. con tit. in oro al d.; pp. (6) XIV- 600 (numeraz. continua), belle vign. ai front., **con 11 grandi tavole su doppio foglio, ripieg. f.t.:** due raffig. **magnifici vasi a figure e monete**, entrambe **disegnate M. Foschini** e ben inc. in rame da Sesone e De Grado, segue una **dettagliata Carta Geografica (Descriptio Illius Italiae partis cujus oram maritimam Graeci...)** e **8 tavole che riproducono le iscrizioni** che furono trovate a Eraclea. Rarissimo. Ottimo esemplare. € 1300,00  
*Si accenna nell'opera, anche alle condizioni di Pozzuoli, città della Magna Grecia, allorché fu colonia e municipio ai tempi di Cicerone. L'A. mette in dubbio l'esistenza delle monete di Pozzuoli per la mancata occasione di esaminarne qualcuna. Cfr. Artigliere, 204. Cfr. Giustiniani, p. 61 «Questa un'opera la quale fa veramente onore alla nazione...».*

170. (Pozzuoli-Ischia-Fig. '600) **MAZZELLA** Scipione. **Sito, et Antichità della città di Pozzuoli, e del suo amenissimo ristretto**. Con la descrizione di tutti i luoghi notabili e degni di memoria, e di Cuma, e di Baia, e di Miseno, e de gli altri luoghi convicini. Con le figure degli Edifici, e con gli Epitafi che vi sono. Postivi ... tutti i bagni, e loro proprietà non solo di Pozzuoli, e di Baia; dell'Isola d'Ischia... Segue: **Opusculum de Balneis Puteolorum. Baiarum, et Pithecusarum**. Segue: **Apparato delle statue...** trovate nella distrutta Cuma... **Napoli, Longo, 1606**. In 16° (15,5x10,5), legatura coeva piena pergamena con tit. calligrafico al doero; pp. [16]-288; 103 **con 18 belle xilografie n.t.** e una **grande magnifica carta incisa in legno f.t.:** Descrizione di tutto l'Amenissimo Paese di Pozzuolo e luoghi convicini, ripiegata. Ottimo esemplare. € 1.100,00

171. (Vesuvio-Fig. '700) **MECATTI** G. Maria. **Racconto storico-filosofico del Vesuvio**. E particolarmente di quanto è occorso in quest'ultima Eruzione principiata il dì 25 Ottobre 1751, e cessata il dì 25 Febbraio 1752 al luogo detto l'Atrio del Cavallo. Napoli, Di Simone, 1752. In -4°, buona legatura coeva piena pergamena con tit. in oro al dorso ; pp. (8)-CCCCXI con 4 grandi tavole inc. in rame e ripieg. più volte f.t. raffig. rispettiv.: 1) Prospetto del Vesuvio e sue adiacenze prima dell'Eruzione dell'Anno 1631... G. Morghen dis., D. della Cerra fec. 2) Prospetto del Monte Vesuvio ... dopo dell'Eruzione dell'anno 1631; Morghen dis., Della Cerra fec.; 3) Veduta del M.Vesuvio dalla parte di Mezzogiorno con la nuova bocca fatta all'Atrio del Cavallo...; F. Geri dis. Morghen inc.; 4) Veduta del Corso della Lava eruttata dal M.Vesuvio l'Anno 1751 all'Atrio del Cavallo... Ignazio Vernet inv. e delineò, F. Morghen scolpi. Ottimo esemplare €1.950,00

172. (Rivol. di Masaniello) **MEISSNER** M. (August Gottlieb). **Masaniello, Ou la Révolution de Naples**. Fragment historique, traduit de l'allemand de M. Meissner. Vienna, 1789. In-8°, leg. coeva m. perg. con tit.al d.; pp. (4)-IV-168. Esemplare a pieni margini con barbe. € 125,00

173. (Napoli-Ediz. Mosca del '700) **MEMORIALE** dell'Osservanza regolare che si pratica Nel Venerabile Collegio de' Santi Bernardo e Margarita di questa città' di Napoli Composto, e registrato nell'anno MDCCXXIII. In Napoli, Presso Felice Mosca, 1724. In-4°, legatura p. perg. con cord. in evidenza al d.; pp. 104 con capilettera incisi. Vignetta xilog. al front. Ex libris. € 180,00

174. (Napoli-Fig. '800) **MICHELETTI P. - VOLPICELLI S. - CORSI V. Storia dei monumenti del Reame delle Due Sicilie.** Napoli, 1845-47. In-4°, voll. 3, bella leg. coeva m. pelle, titoli e fregi in oro al d., pp. 696, 720, 488 **con 75 magnifiche tavole inc.in rame f.t.** € 1.800,00

*Ottimo esemplare di questa rara opera, difficile a trovarsi completa dei tre volumi e delle 75 tavole incise da: S. Pistolesi, Catane, G. Aloja, Imperato, G. Martorano, su disegni di: A. Gigante, G. Witting, Cosentino, Ciulli, A. Maglionetti, ecc. che raffigurano i luoghi più suggestivi del Reame, i suoi monumenti, le chiese, i palazzi ecc.: Nisida, Miseno, Taranto, Minturno, Ercolano, Pompei, Pesto, Benevento, Montecassino, Arpino, Sessa, Gaeta, e Napoli con: Porta Capuana, Duomo, Palazzo Donn'Anna, Fontana Medina, Palazzo Gravina, Palazzo dei Ministeri, Arco di Trionfo, Albergo dei poveri, Palazzo Reale, Teatro S. Carlo, Chiesa di S. Francesco di Paola, Fontana di S. Lucia, Palazzo dei Tribunali, Chiesa del Gesù nuovo, Campanile del Carmine, Villa Reale, ecc.*

175. (Napoli-Rivoluz. di Masaniello-Fig. '700) **MIDON F. The Hystory of the Rise and Fall of Masaniello, the Fisherman of Naples.** Containing an Exact and Impartial Relation of the Tumults and Popular Insurrections, that happened in that kingdom (in the year 1647) on Account of the tax upon Fruits. London, Davis, 1729. In-8°, **bella leg. coeva p. pelle** con cornici floreali impresse a secco ai piatti, purtr. macchiati, titolo e ricchi fregi in oro al d. (rest. alla cerniera); pp. XII-226-(2) con un **bel ritr. di Masaniello** al front. Edizione originale di questa relazione dello storico inglese Midon. € 470,00

176. (Napoli-Rarità cartografica del 1648) **MIOTTE Petrus. La Cita di Napoli.** Rarissima veduta della città a volo d'uccello, ripresa **durante la rivolta di Masaniello.** Incisione su rame, completa dei margini, minimi restauro, cm 56x38. La veduta fu realizzata da Pietro Miotte ed edita a Roma da G. B. de Rossi nel 1648.

*La veduta è sormontata da una singolare rappresentazione dei Santi martiri e protettori: Atanasio, Eusebio, Severo, Agrippino, Aspreno, Gennaro alla destra della Vergine e, alla sua sinistra, Agnello, Tommaso d'Aquino, Andrea Avellino, Giacomo della Marca, Patrizia, Francesco di Paola e Domenico. In basso dettagliata legenda in cui l'autore distingue tutti i luoghi "tenuti da' popolari" da quelli in cui "li spagnoli si sono trincerati e fortificati". A destra, entro cartiglio, una carta geografica di Terra di Lavoro. Un esemplare simile fu esposto alla Mostra "La Città di Napoli tra vedutismo e cartografia..." Napoli, Villa Pignatelli 1989. Cfr. Catalogo, pp.127/129.*

177. (Canti popolari -Folklore) **MOLINARO DEL CHIARO Luigi. Canti popolari raccolti in Napoli con varianti e confronti nei vari dialetti.** Napoli, Lubrano, 1916. In- 8°, leg. t. tela con tit. in oro; pp. XXXII-452 con 4 riprod. di melodie n.t. e 2 tavv. f.t. € 95,00

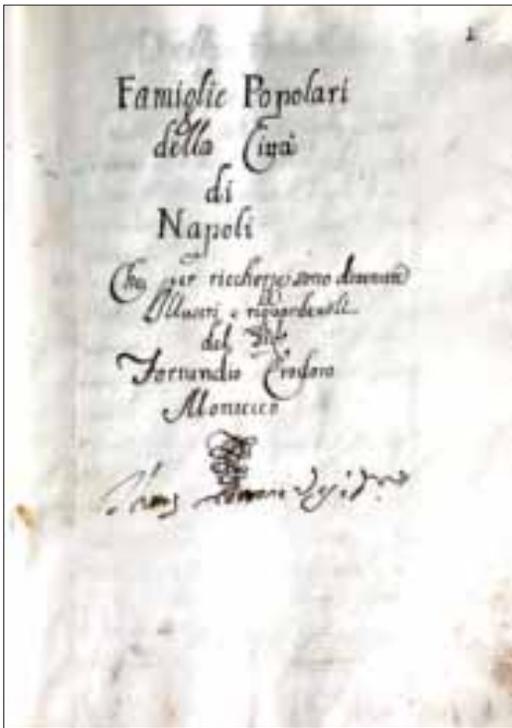
178. (Famiglie Ricche del Regno-Manoscritto '700) **MONTECCO** (anagramma di Dottore Domenico Confuorto) **Famiglie popolari della città di Napoli. Che per ricchezze sono divenute Illustri e riguardevoli.** Del Signor Fortundio Erodoto Montecco. sl. sd. In-4° (28x20), legatura coeva piena pergamena con tit. calligraf, **bel manoscritto cartaceo in chiara** e leggibile calligrafia, si compone di 235 cc. numer. (470 pagine) e tratta di **79 Famiglie del Regno di Napoli**, con allegate in fine altre 26 pagine manoscritte da mano diversa e tratta di altre Famiglie. Il manoscritto, in perfetto stato di conserv. è databile entro il 1720, e proviene da una nobile famiglia pugliese. € 1.450,00

179. (Rarità-Astrologia-Fig.'700) **MONTORIO Serafino. Zodiaco di Maria,** ovvero le **Dodici Provincie del Regno di Napoli**, Come tanti Segni, illustrate da questo Sole per mezzo delle Sue prodigiosissime Immagini, che in esse quasi tante Stelle risplendono...Napoli, Severini, 1715. In-4°, buona leg. coeva piena perg. con tit. calligraf. al d.; pp. (16)- 728 -(12) con bell'antiporta incisa in rame raffig. il trionfo della Vergine in compos. circolare composta dagli stemmi delle Province del Regno sormontati dai dodici segni zodiacali, in basso entro cartiglio pianta del Regno; e **12 grandi incisioni a piena pagina**, una **per ogni segno zodiacale**, ciascuna accompagnata da alcuni versi in rima. € 3250,00

*Rarissima edizione originale di questa curiosa descrizione storica di tutti i Paesi, Città e luoghi dove sono venerate le immagini della Vergine Maria, i suoi prodigi, le sue glorie.*



196. Olivieri, Vedute (1794)



178. Montecco, Manoscritto (1720 ca)



179. Montorio Zodiaco di Maria (1715)



176. Miotte, La Cita di Napoli (1648)



185. Muller, Raccolta di 24 scene popolari (1825-26)

180. (Napoli-Dialettale) **MORMILE** Carlo. **Le FFavole di Fedro liberto d'Augusto sportate 'n ottava rimma napoletana**. Napoli, 1830. In-8°, bella leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. 309-(2) con ritr. inc. dell'A. **Prima edizione completa**. € 190,00

181. (Sirilia-Dialettale) **MORTILLARO** Vincenzo. Nuovo Dizionario Siciliano-Italiano. Terza ediz.. Palermo, 1881. In-4° p., leg. tutta tela coeva con tit. oro al d., conserv. copp. origg.; pp. 1220. Dedicata. Ottimo esemplare. € 230,00

182. (Ritratti-Arte) **MOSTRA DEL RITRATTO STORICO NAPOLETANO**. Catalogo a cura di G. Doria e F. Bologna. Pref. di A. Maiuri. (Napoli, Palazzo Reale. Ottobre-Novembre 1954). In-8°, pp. XX-130 con 48 tavole f.t. di cui 13 a colori. Rarissimo. € 55,00

183. (Grafica-Arte) **MOSTRA DI STAMPE E «GUAZZI» NAPOLETANI DELL'800**. Catalogo a cura di A. Cesareo. Saggi di Raffaello Causa, Carlo Barbieri e C. Lorenzetti. Napoli, Palazzo Reale, 1953. In-8°, cop. fig.; pp. 56 con 24 tavv. f.t. Perfetto. € 65,00

184. (Costumi popolari-Fig. a colori dell'800) **MULLER** J. Rudolph. **Collezione di 74 tavole di costumi e vestiture del Regno di Napoli**. Napoli, Stamp. Muller, s.d. (1825 c.a). In-4°gr., bella legatura coeva m. marocchino rosso con ang., dorso a cord. con ricchi fregi e titoli in oro. Rarissima raccolta.

*Questa singolare raccolta di 74 splendide tavole, avvalendosi dell'artistico disegno del Muller e di una superba acquerellatura, pone in risalto lo splendore e il fascino dei tradizionali e pittoreschi costumi di Napoli, Ischia, Procida, del Salernitano, degli Abruzzi, delle Colonie Albanesi, Molise, Calabria, Puglia e Sicilia; i costumi minuziosamente illustrati forniscono una preziosa documentazione per la storia del costume napoletano, ove si consideri che molti disegni si riferiscono a costumi di piccoli centri (specialmente della Calabria e degli Abruzzi) costituendo, in molti casi, l'unica documentazione iconografica. (Vedi foto copertina)*

185. (Scene popolari rarità-Fig. a colori '800) **MULLER** J. Rudolf. **Raccolta di ventiquattro magnifiche litografie di animate scene e costumi popolari napoletani** a più figure (cm. 43x30), magistralmente acquerellate a mano d'epoca. (1825-26 ca.) comprende, nell'ordine: 1) Costumi di Capri, Ischia, Procida. 2) Il Franfelliccaro. 3) Il Sorbettaro ambulante. 4) Pescatori Napolitani. 5) Il Cantor di Rinaldo. 6) Il Ritorno dalla Festa della Madonna dell'Arco. 7) La Cantastorie della Madonna del Carmine. 8) La Famiglia di Pulcinella. 9) Il Calessino di Napoli. 10) Il Maccaronaro. 11) La Comitiva di Briganti. 12) I Pidocchiosi. 13) Donna che vende dell'Acqua sulfurea. 14) Venditore di Acqua gelata. 15) La Cambiamoneta di rame. 16) Il Segretario ambulante. 17) Il Mellonaro. 18) La Fruttajola. 19) Le limosine per le anime del Purgatorio. 20) I Zampognari. 21) Il Giuoco della Morra. 22) Il Venditore di Olio. 23) Il Marcatore di Santilli. 24) Lazzaroni Napoletani. Le freschissime tavole sono montate su bella carta a mano d'epoca e raccolte in **elegante legatura coeva in folio massimo** (cm. 56x38), m. pelle con angoli e bordure dorate ai piatti, titolo e belle decorazioni in oro al dorso.

*Tutta la filosofica maniera di vivere, i mille mestieri, l'atavica arte di arrangiarsi e la gioia di vivere del popolo napoletano di un tempo in questa strepitosa raccolta del celebre pittore e incisore svizzero (Basilea 1802-Roma 1885) che visse e lavorò a Napoli nei primi decenni del secolo scorso ed ebbe il merito di essere il primo ad introdurre nella nostra città la tecnica della litografia mettendo su un attrezzata officina da dove la raccolta che presentiamo assieme ad altre belle litografie realizzate in collaborazione col suo conterraneo Jeronimus Hesse. Raccolta completa di estrema rarità perfettamente conservata. Cfr. Lipperbeide; Ceci.*

186. (Erotica-Pompeiana-fig. '800) **MUSÉE ROYAL DE NAPLES**, peintures, bronzes et statues érotiques du Cabinet Secret, avec leur explications de plusieurs par M. C. F), Paris, 1836. In-4°, legatura coeva m. pelle rossa con ang., tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. XXX-159-(2) con antiporta allegorica e **60 tavole f.t. colorate** a mano, raffig. le delicate **scene erotiche** soprattutto falliche, ritrovate a Pompei e conservate nel famoso «Gabinetto Secreto». Rarissima . € 950,00

187. (Napoli-Fig. '800) **NAPOLI E I LUOGHI CELEBRI DELLE SUE VICINANZE**. Napoli, Nobile, 1845. 4°, 2 volumi, leg. edit. cartonata; pp. 542; 604-22 con 3 grandi carte di Napoli, dei dintorni e di Pompei e **25 tavole disegnate da Achille Vianelli e Giacinto Gigante** incise dal Wenzel e dallo Zezion, f.t. che raffig. i luoghi più suggestivi di Napoli e dintorni. € 1650,00

188. (Regno due Sicilie) **NAPOLI SIGNORELLI** Pietro. **Vicende della Coltura nelle Due Sicilie**, Dalla venuta delle Colonie straniere sino a' nostri giorni. Dedicate alla Maestà di Annunziata Carolina di Francia Regina delle Due Sicilie. Napoli, Orsini, 1810-11. 8 voll. in-8°, legatura coeva m. pelle con tit. in oro al dorso; pp. VIII-486; VIII-512; VI-560; IV-574; 542; 328; II-288; 256. Rara edizione pubblicata in onore di Gioacchino Murat. € 750,00

189. (Napoli-Feste-Fig. '700) **NARRAZIONE DELLE SOLENNI FESTE FATTE CELEBRARE IN NAPOLI DA S.M. IL RE DELLE DUE SICILIE CARLO INFANTE DI SPAGNA**. Duca di Parma, Piacenza & C per la nascita del suo primogenito Filippo Real Principe delle Due Sicilie. Napoli, 1749. In-folio mass., legatura in piena pelle con titolo in oro al dorso. Bella antiporta allegorica incisa in rame da Carlo Gregori raffigurante il trionfo del Principe appena nato e della Vittoria che si presentano a Partenope con l'accenno del Sebeto e le Sirene, sullo sfondo il Vesuvio; pp. 22 compreso il front. e 15 grandi tavole su doppi e più fogli (cm.57x79 tredici, la ottava cm.57x127 che raffig. "Spaccato del Regio Teatro S. Carlo...", l'ultima raffig. "Macchina del Fuoco d'Artificio..." cm. 90x62) magistralmente incise in rame da importanti artisti dell'epoca: G. Vasi, F. Polanzani, L. Le Lorraine e altri su disegni di Vincenzo Re.

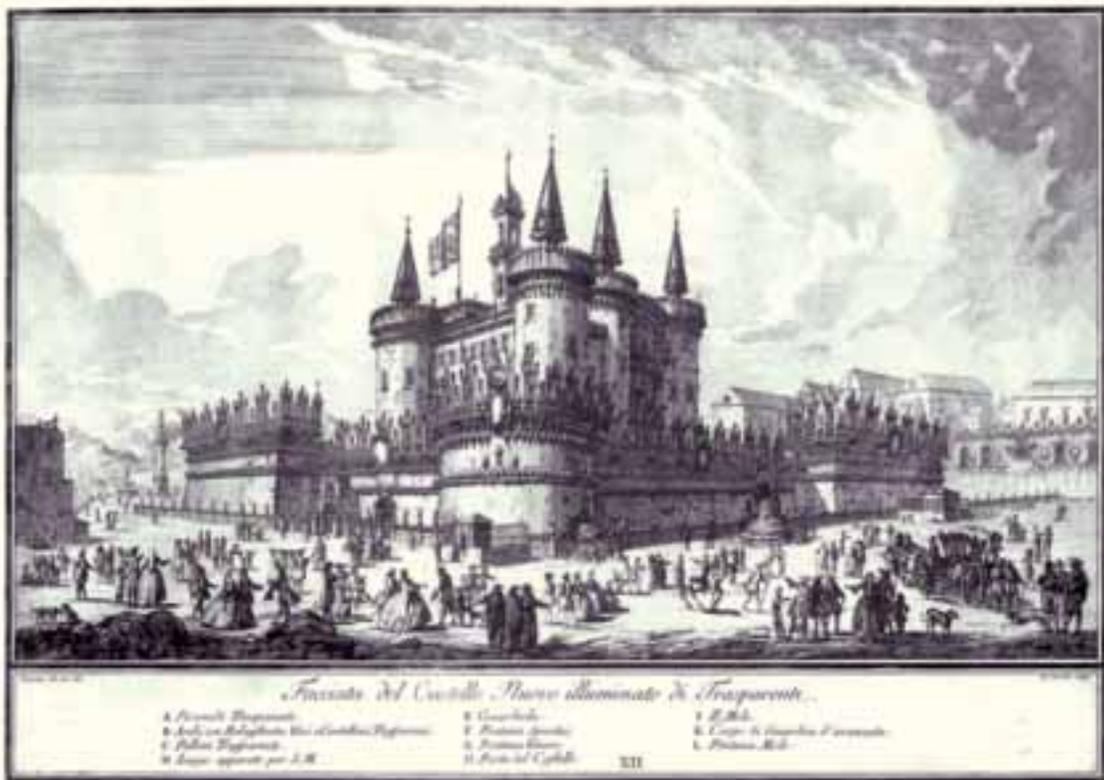
*Le magnifiche tavole raffigurano: Parte del Palazzo che ha servito per le Feste; Prospetto dell'Apparato nella Real Sala per la prima Festa del Ballo di Parata; Sala del Palazzo Reale apparata per la Festa di Ballo in Mascbera; Pianta del Real Teatro di S. Carlo; Sala del Palazzo Reale apparata per la Serenata; Disegno della Scena che servì per la Serenata nel Real Teatro di S. Carlo...; Spaccato del Real Palazzo, e della Scala che introduce nella Real Sala...; Spaccato del Regio Teatro S. Carlo adornato per Festa di Ballo; Parte del Reale Teatro S. Carlo adornato per la pubblica Festa di Ballo; Disegno della Gran Festa da Ballo in Prospettiva fattasi nel Real teatro; Cuccagna posta sulla Piazza del Real Palazzo; Facciata del Castello Nuovo illuminato di trasparenti; Prospettiva della Macchina del Fuoco Artifiziale, posta nella Piazza di Castel Nuovo; Pianta della Macchina del Fuoco d'Artificio...; Disegno e Spaccato geometrico della Macchina del Fuoco d'artificio posta sulla gran Piazza del Castello Nuovo. Uno dei più bei libri di feste del Settecento.*

190. (Ferdinando II). **NISCO** Niccola. **Ferdinando II ed il suo regno**. Napoli, Morano, 1884. In-8°, leg. t. tela con tit. in oro al d.; pp. 375. Prima edizione. € 165,00

191. (Napoli e dintorni-Guide-Fig. '800) **NOBILE** Gaetano. **Descrizione della Città di Napoli... Divisa in trenta giornate**. (Un mese a Napoli). Opera corredata di figure intagliate in legno per delucidazione delle cose narrate e sia per ricordo delle cose vedute. Napoli, 1855-57. In-4°(25x17), voll. 3, buona legatura m. pelle coeva con titt. e fregi in oro al d.; pp.VI-1208; 388 con **centinaia di illustr. e tavole n.t. e f.t. di vedute e monumenti di Napoli** e i dintorni due grandi piante della città e di Pompei ripieg. f.t. Buon esemplare a pieni margini. € 1.350,00

192. (Napoli-Guide-Fig. '800) **NOBILE** Gaetano. **Un mese a Napoli**. Descrizione della Città di Napoli e delle sue vicinanze. Divisa in trenta giornate. Opera corredata di figure intagliate in legno per delucidazione delle cose narrate e sia per ricordo delle cose vedute. **Napoli, 1863**. In 8°, voll. 3, leg. m. pelle con titt. in oro; pp. IV-931; 662, 477 **con centinaia di illustr. e tavole n.t. e f.t.** di vedute e monumenti. . € 900,00

193. (Napoli-Ediz. lusso) **NOBILTÀ DI NAPOLI**. A cura di Michele Ruffo. Roma, Editalia, 1969. In-folio, artistica legatura in tutta pelle, piatto. anter. con lastra di bronzo a sbalzo riprod. i quattro stemmi delle dinastie, Sveva, Angioina, Aragonese, Borbonica, borchie metalliche alla cop. post., dorso a scomparti con titt. e fregi in oro; pp. 250 con 154 ill. n.t. riprod. antiche stampe di personaggi, chiese, palazzi, stemmi, canzoni, e 3 piante di Napoli ripieg. f.t. Monumentale edizione su carta speciale in tiratura limitata ad personam. € 600, 00



189. Narrazione delle solenni feste (1749)



205. Paoli, Antichità di Pozzuoli (1768)

194. (Napoli-Siti Reali-Ediz. '700) **NOTIZIE DEL BELLO, DELL'ANTICO E DEL CURIOSO che contengono le Reali Ville di Portici, Resina, lo scavamento Pompejano, Capodimonte, Cardito, Caserta e S. Leucio** che servono di **continuazione all'opera del Can. Carlo Celano**. Napoli, Palermo 1792. In-8°, (cm 19x12), leg. post. in m. pergamena con tit. calligr. al dorso; pp. 228. Appendice, a se stante, della celebre o della Guida di Napoli del Celano. € 330,00
195. (Regno di Napoli- Economia-Ediz.'600) **NOVA SITUATIONE DE PAGAMENTI FISCALI delli carlini 42. à foco delle provincie del Regno di Napoli**. Fatta per la Regia Giunta in Palazzo Di ordine dell'illustrissimo. & Eccellentissimo signore D. Indico Velez de Guevara e Tassis. **Conte di Ognatte ...Vicerè Luogotenente e Capitan Generale in detto Regno di Napoli**. Dal 1<sup>o</sup> Settembre 1648. avanti...Edt ultimamente aggiustata per ordine della Regia Camera **Napoli, Longo, 1652**. Folio, legatura coeva p. pergamena con tit. calligrafico al d.; pp. (4)- 543. Diverse glosse e annotazioni manoscritte di mano coeva. Una sorta di registro analitico delle entrate fiscali delle Provincie napoletane. € 1.100,00
196. (Campania -Sicilia-Archeologia-Fig.'700) **OLIVIERI** Bernardino. **Vedute degli Avanzi dei Monumenti delle Due Sicilie**. Dedicate alla Santità di Nostro Signore Papa Pio Sesto. Roma, 1794. Folio oblungo (29x40), broccatura originale contiene: bel front. allegorico con il Vesuvio sullo sfondo e **60 stupende tavole incise in rame**, di **vedute e antichi Monumenti di Paestum, Benevento, Pompei, Napoli, Girgenti, Baja, Bacoli, Pozzuoli**, Ecc. **Edizione originale** rarissima. € 2.300,00
197. (Napoli-Militaria) **ORDINANZA DI SUA MAESTÀ** pel Governo, il Servizio e la Disciplina delle Reali Truppe nelle piazze. Napoli, R. Tip. della Guerra, 1831. In-8°, legatura coeva m. pelle con titoli e decorazioni in oro al dorso, stemma borbonico al front.; pp. 342+CII di fac-simili di Modelli dei Ruoli ripiegati f.t. € 230,00
198. (Descrizioni-Fig.'700) **PACICHELLI** G. Battista. **Il Regno di Napoli in prospettiva** diviso in dodici province, in cui si descrivono la sua metropoli fedelissima città di Napoli e le cose più notabili e curiose, e doni così di natura, come d'arte di essa; e le sue centoquarantotto città... con le loro vedute diligentemente scolpite in rame. Con le loro origini, antichità, chiese, collegii, monisteri, ospitali, edifici famosi, palazzi, castelli, fortezze, laghi, fiumi... Napoli, Muzio, 1703. 4°, leg. m. perg., tit. calligr., pp. (12)-340, (8)-256, (8)-267, antip. raffig. Nettuno che emerge dal mare, 13 carte geografiche (Il Regno di Napoli e le 12 Provincie) e 160 vedute (l'indice ne riporta 152) **per complessive 173 tavole**. Bell'esemplare di questa rarissima ed importante opera.
199. (Napoli) **PAGANO** Filippo. **Saggio storico sul Regno di Napoli**. Napoli, Stamp. Francese, 1824. In-8°, leg. coeva m.pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. 280 con una grande tavola ripieg. f.t. (Elenco cronologico de' Vicerè e luogotenenti). Rarissima **edizione originale**. € 170,00
200. (Pozzuoli-Pompei-Pesto-Fig. '800) **PALATINO** Lorenzo. **Storia di Pozzuoli e contorni** con breve tratto storico di Ercolano, Pompei, Stabia e Pesto. Napoli, 1826. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. oro al d.; pp. 340 con **una grande carta dei Campi Flegrei e 10 tavole** f.t. **Edizione originale**. € 270,00
201. (Napoli Belle époque) **PALIOTTI** Vittorio. **Il Salone Margherita e la belle époque**. Napoli tra fine 800 e primo Novecento. Napoli, 1975. In-8°, voll. 2, legatura edit. t. pelle, con tit. in oro al dorso e al piatto, pp. 340 e 32 riprod. a colori di manifesti dell'epoca in fogli sciolti. € 80,00
202. (Arte) **PANE** Roberto. **Il Monastero napoletano di S. Gregorio Armeno**. Napoli, 1957. In-4°, leg. edit. t. tela; pp. 148 con 57 splendide fotogr. in nero e a colori. € 110,00
203. (Centro antico-Napoli) **PANE** Roberto (e altri). **Centro antico di Napoli**. Scritti di L. Cinalli, G. D'Angelo, R. Di Stefano, S. Cariello, L. Santoro ecc. Napoli, 1971. Tre grossi volumi, leg. t. tela con astuccio; pp. XVI-257; 440; 437 con centinaia di illustrazioni n.t. e tavv. f.t. € 350,00

204. (Campi Flegrei-Fig. '800) **PANVINI** Pasquale. **Il Forestiere alle antichità e curiosità naturali di Pozzuoli Cuma Baja e Miseno**. In tre giornate. Napoli, Gervasi 1818. In-4°, bella legatura in m. pelle rossa, dorso a cord. con tit. e ricchi fregi in oro, conservate le copp. originali rustiche; pp. VIII -156 **con 51+ 2 belle tavole f.t., molte ripiegate, inc. in rame da G. Morghen, A. Zaballi e Cimarelli** di vedute, monumenti ed antichità della zona flegrea. Raro e bello esempl. su carta grande con due tavole in più rispetto all'indice. Ottimo esemplare. € 950,00

205. (Campi Flegrei-Fig. '700) **PAOLI** Antonio. **Antichità di Pozzuoli**. Avanzi delle antichità esistenti a Pozzuoli, Cuma e Baja. (Firenze), 1768. In-folio, bella **legatura marocchino rosso coeva** con tit. e fregi in oro al d.; doppio front., 38 tavole per il testo italiano e latino (inciso in rame) e **66 magnifiche tavole incise in rame f.t.** Esemplare su carta azzurrina.

*Superba edizione, uno dei capolavori dell'arte tipografica del XVIII secolo; sia il testo che la parte iconografica sono interamente incisi in rame. Le magnifiche tavole, che illustrano luoghi e monumenti di Pozzuoli e dei Campi Flegrei (in particolare segnaliamo la grande "Veduta della Costa di Pozzuoli", cm. 91x33 escluso margini) sono opera di noti pittori e incisori dell'epoca quali F. Falciatore, G. Ricciardelli, F. La Marra, A. Cardon ed altri.*

206. (Napoli-Pozzuoli) (**PAOLINI** Roberto). **Memorie sui monumenti** di antichità e di belle arti ch' esistono in Miseno, in Bacoli, in Cuma, in Pozzuoli, in Napoli, in Capua Antica, in Ercolano, in Pompei ed in Pesto. Napoli, 1812. In-4°, leg. m. perg., dorso a cord. con tit. e fregi al d.; pp. (8)-346 (manca l'atlante). Rara e accurata descrizione dei Campi Flegrei. € 140,00

207. (Chiesa di Napoli) **PARASCANDOLO** Luigi. **Memorie storiche-critiche-diplomatiche della Chiesa di Napoli**. Napoli, 1847-1851 In-8°, 4 tomi in un volume, legatura m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro; pp. 237; 268: 244; 276 con 12 tavole f.t. Ottimo esemplare. € 180,00

208. (Napoli-Viceregno-Figur.'600) **PARRINO** Domenico Antonio. **Teatro eroico, e politico de' Governi de' vicere del Regno di Napoli** Dal tempo del Re Ferdinando II Cattolico fino al presente. Nel quale si narrano i fatti più illustri, e singolari, accaduti nella Città, e Regno di Napoli nel corso di due secoli, come anche le Fabbriche, Inscrizioni, e Leggi, ovvero Prammatiche, promulgate da essi, raccolte da diversi Autori impressi, e manoscritti: Adornato da una breve, distinta, e curiosa relazione della Città, e Regno di Napoli, con le piante dell'una, e l'altro, e co' Ritratti de' medesimi Vicerè scolpiti in rame, presi da quelli, ch'adornano una delle Gallerie del Palagio Reale. Napoli, Parrino e Mutii, 1692-1694. In-8°, voll. 3, leg. coeva t. perg., tit. in oro al d.; bella antip. allegor. ad ogni vol. incise da F. De Grado; pp. (132)-424; (20)-480 + (40) con una grande carta: **Esattissima descrizione del Regno di Napoli** 1690 in una splendida cornice completamente incisa in rame, ricavata con un trionfo di armi, vari stemmi e le imprese delle Provincie, **oltre 50 ritratti inc.** in rame f.t. raffig. i Re e tutti i vicerè di Napoli, e tre tavole ripieg. f.t. tra cui le magnifiche piante, ad alzata, di Napoli e Messina. Rarissima edizione originale. € 3400,00

209. (Riviste-Arte) **PARTENOPE**. Rivista trimestrale di cultura napoletana. Direttori Franco Strazzullo poi Antonio Altamura. Napoli, 1960-1961. Volume in 8,° che raccoglie i cinque fascicoli che rappresentano tutto il pubblicato: A. I num. 1 (Aprile-Giugno 1960); num. 2 (Luglio-Settembre-1960); I num. 3 (Ottobre- Dicembre 1960); A. II num. 1 (Gennaio-Marzo 1961); num. 2 (Aprile-Giugno 1961). Pp. 224; 80 con centinaia di illustrazioni ed alcune pubblicità. Buona legatura t. tela con tit. in oro. € 180,00

*Tra gli articoli: G. Porcaro, le taverne di Mergellina; S. Pandalone, Vico Tiratoio; R. Causa, La collezione di vetri antichi del Museo di S. Martino; V. Catalano, Aspetti geologici del paesaggio campano; M. Schera, Solo fuochi pirotecnici per un "piano verde" a Napoli? F. Strazzullo, Una proposta per la fontana del Pendino. Da segnalare che in questo scritto l'a. ipotizza lo spostamento della Fontana da Largo Grande Archivio a Piazza Nicola Amore: "vorrei richiamare l'attenzione del Comune su questa sventurata fontana, diventata per la frequenza dei locali scugnizzi, punto di riferimento di certe innominabili sporcizie..."*

210. (Calabria-Economia-Agricoltura) **PASQUALE** Giuseppe Ant. **Relazione sullo stato fisico-economico-agrario della prima Calabria ulteriore**. Memoria scritta per concorso nell'anno 1861 e coronata del primo premio della medaglia d'oro dal R. Istituto d'Incoragg. alle Scienze naturali di Napoli nella sua straordinaria tornata de' 20 maggio 1862. Estratta dall XI volume de suoi Atti. Napoli, 1863. In-4°, robusta leg. coeva m. pelle scura, dorso a cordoni con tit. in oro e fregi (con lieve manac.); pp. 432 con una tavola ripieg. f.t. raffigur. l'aratro di Calabria ultra I°.

€ 390,00

211. (Napoli-Giornali del '700) (**PASSERO** Giuliano). **Giuliano Passero Cittadino napoletano** o sia Prima pubblicazione in istampa, che **delle storie in forma di Giornali**, le quali sotto nome di questo Autore finora erano andate manoscritte, ora si fa a sue proprie spese da V. **Altobelli Libraro napoletano**. Con quelle medesime poche giunte, le quali collo stesso volume manoscritto ... Napoli, Orsino 1785. In-4°, leg. coeva piena perg. con titolo in oro al dorso; pp. (4)-159+340. **Edizione originale**.

€ 450,00

212. (Capua-Campania-Fig. '700) **PELLEGRINO** Felice. **Apparato alle antichità di Capua o vero discorsi della Campania Felice**. Con tre racconti di ciò che in essi si contiene. Nuova ediz. accresciuta d... note manoscritte dell'Autore e di alcune note di A. Simmaco Mazzocchi. Napoli, Gravier, 1771. In-4°, voll. 2, legatura coeva piena perg. con titt. in oro al d.; pp. XLIV-496; VIII-38-352 **con due grandi magnifiche tavole** ripieg. più volte f.t. : **Campania Felice e Capua Civitas**. Ottimo esemplare.

€ 550,00

213. (Napoli-Guida) **PELLERANO** B. **Guide-Almach de l'étranger pour Naples et ses Environs**, ornée de deux photographies. Napoli, Pellerano, 1865. In-16°, bella leg. edit.; pp. 366 con una pianta topogr. di Napoli più volte ripieg., una carta geografica del golfo e due fotografie originali applicate su cart. (veduta di Napoli e veduta di Pompei).

€ 180,00

214. (Napoli-Rivoluz. del '99) **PERRONE** Clodomiro. **Storia della Repubblica Partenopea del 1799**. E vite de' suoi uomini celebri. Napoli, 1860. In-8°(17x12), leg. m. pelle, con angoli, dorso a cordoni; pp. (2)-618. Rarissimo. Ottimo esemplare a margini intonsi.

€ 180,00

215. (Chiese di Napoli-Fig. '700) (**PETRINI** Paolo). **Facciate delle principali Chiese della Città di Napoli**. (Napoli, Petrini, 1718). Eccezionale raccolta di 17 belle tavole inc. in rame, misura 20x28 cm, legate in elegante album cart. con tit. al piatto che riproducono: 1) Facciata della Cappella di San Gennaro detta il Tesoro della fedelissima ed ecc.ma città di Napoli; 2) Chiesa di S. Caterina a Formiello...; 3) Chiesa del Gesù Nuovo; 4) Chiesa di D. Regina; 5) Chiesa di S.ta Teresa...; 6) Monastero di Monache della SS. Trinità...; 7) Chiesa della Sanità...; 8) Chiesa di S. Maria dell'Angeli ... 9) Chiesa di S. Maria di Costantino...; 10) Chiesa di S. Francesco Saverio...; 11) Chiesa di S. Maria del Carmine...; 12) Chiesa de Gerolomini...; 13) Monastero di monache detto La Sapienza...; 14) Chiesa di S. Giuseppe alla Spiaggia di Chiaia...; 15) Chiesa detta La Pace...; 16) Chiesa di Gesù e Maria...; 17) Chiesa di S. Paolo...; . Al pregio delle sue incisioni, di prima tiratura e perfettamente conservate, la raccolta aggiunge (data l'eccezionale rarità) un notevole contributo alla documentazione iconografica sullo stato delle monumentali chiese agli inizi del XVIII secolo. Ottimo stato di conservazione. Molto rara.

216. (Castel Capuano- Napoli-Fig. '800) **PETRONI** Giulio. **Del Gran Palazzo di Giustizia a Castel Capuano in Napoli**. Narrazione. Napoli, Stamp. del Fibreno 1861. In-4°, leg. originale m. tela e carton. azzurrino con tit. al p.; pp. 40 + **12 tavole finemente litografate** f.t. Rara edizione, tirata in pochi esemplari, pubblicata in occasione dell'inaugurazione dopo i lavori di restauro e di parziale ricostruzione eseguiti secondo il progetto del Riegler.

€ 950,00

*Descrizione storico-architettonica di Castel Capuano dalla sua fondazione al settembre 1861 corredata da piante topografiche; prospetti, decorazioni e da due belle vedute, disegnate da Giuseppe Castiglione e litografate da C. Grosio, di Castel Capuano prima e dopo i lavori di restauro.*



176. Petri, Facciatei (1718)



228. Rehberg, Lady hamilton's Attitudines.



221. Porzio, La Congiura de' Baroni (1565)



222. Presepe Napoletano, Collezione Gatti-Farina

217. (Storia di Bari) **PETRONE** Giulio. **Storia di Bari**. Dagli antichi tempi sino all'anno 1856. Napoli. 1857-58. In-8°, 2 voll., bella leg.coeva m. pelle con tit. in oro; pp. XII-639; 613. **Ediz. originale.** € 350,00

218. (Urbanistica) **PIANO REGOLATORE GENERALE DI NAPOLI**. Relazione illustrativa. Redatta dall'Avv. Nicola Galdo. Comune di Napoli, 1955-1958. 5 volumi, in- 4°, bross. figurata; pp. 220; 166; 194; 198 con 53 tavv. f.t. in n. e a colori, il V volume è composto da 8 grandi tavole a colori, più volte ripiegate. € 250,00

219. (Napoli-Guide) **POLIZZI** Lorenzo. **Guida della città di Napoli e Contorni**. Napoli, 1873. In-16°, leg. coeva t. tela con tit. in oro al dorso; pp. 432 con una cartina della città ripieg. più volte ft. Rara e interessante guida di Napoli. € 120,00

220. (Regno di Napoli-Ediz. '700) **PONTANI** Joviani Jo. **Historiae neapolitanae**. Seu Rerum suo tempore gestarum Libri sex. Ubi praesertim quae inter Ferdinandum Aragonium Regem Neapolitanum & Andegaviensem, eorumque in Regno Neapolitano... affeclas gesta sunt, recensentur. SEGUE. PORZIO Camillo. **La Congiura de'Baroni del Regno di Napoli** contra al re Ferdinando I.; Neapoli, Typ. J. Gravier, 1769. 4°, leg. m. pelle, titolo e fregi in oro al dorso, tagli marmorizzati; pp. 164; pp. (8)-123; Segue: ALBINI Joannis. **De Gestis regum neapolitanorum** ab Aragonia qui extant libri quatuor.; pp. (8)-96; Segue: LETTERE Istruzioni ed altre Memorie de' Re Aragonesi. Dalle quali si conferma quanto narra Giovanni Albino ne' quattro libri...pp. 156. € 350,00

221. (Rarità-Napoli-Ediz. '500) **PORZIO** Camillo. **La Congiura de' Baroni del Regno di Napoli** contra il Re Ferdinando Primo. **Roma (Paolo Manuzio) 1565**. In 4 (20,5x15,5), legatura del settecento in piena pergamena marmorizzata, doppio tassello al dorso con tit. e fregi in oro; cc. 1 b. + 4 non numerate- 84 carte numerate compr. una bianca + 3 cc. n.n. rare bruniture. Ottimo esemplare. Rarissima **edizione originale.** € 1.600,00

*Camillo Porzio (Napoli, 1525 - Napoli, 1580 circa) condusse la narrazione, che egli voleva pubblicare in latino (il titolo stesso è un evidente omaggio a Sallustio), basandosi su quattro tipi di fonti: la tradizione orale conservatasi a Napoli; opere storiche di autori non napoletani, da Machiavelli a Comminges; i processi stampati; le opere- allora inedite - di Tristano Caracciolo, soprattutto il De Varietate Fortunae scritto in seguito alla caduta della dinastia aragonese. Cfr. Barberi, Paolo Manuzio .. Annali delle edizioni aldine p. 199 n. 18*

222. (Presepe napoletano-Fotografia-Rarità) **PRESEPE NAPOLETANO**. **La collezione Gatti-Farina**. Album in tela (cm 25x35) dei primi anni del '900 con titolo al dorso e al piatto, **contiene 64 magnifiche fotografie originali in bianco e nero** montate su cartoncino. Raffigurano **splendide scene d'assieme e singole figure** che costituivano l'importante presepe. Alcune annotazioni manoscritte indicano la collezione e i nomi degli autori dei vari pastori: Celebrano, Gori, Picano, Gallo, Mosca, Sanmartino, Vassallo. Alla fine dell'album annotazioni di inventario e prezzi, manoscritto da antico possessore. € 2.500,00

*Cfr. il sito web: Presepe-Stabia: [...]. La collezione Gatti-Farina si formò ad inizio del novecento. Nel 1922 Giuseppe Morazzoni pubblicò sulla rivista Dedalo le immagini di alcuni pezzi tra i quali la Natività, i Magi, un carro trainato da una mucca e due asini, un elefante con due mori con lancia, accessori, alcuni pastori e animali tra i quali un raro orso con una scimmia sulle spalle. [...] Negli anni trenta, il Duca Carlo Gatti-Farina fece costruire un padiglione nel giardino della villa al Corso Vittorio Emanuele 652 a Napoli dove fu collocato il presepe lungo 8 metri e profondo 5. Fu inaugurato dal Principe Umberto e dalla Principessa di Piemonte e apprezzato da illustri visitatori quali la Regina di Grecia, di Svezia, dai reali d'Olanda e da critici quali Curzio Malaparte ed altri. La natività, opera del Sanmartino, trovava posto tra le rovine di un tempio romano, nell'aria un folto svolo di Angeli del Sanmartino, del Gori e del Mosca. Centinaia di figure, animali e accessori molti dei quali in argento, completavano questo grandioso presepe. Nel 1949 un primo tentativo di cessione al Museo di Arte Sacra di San Paolo del Brasile che non andò a buon fine, nel 1970 la collezione fu acquistata dalla Fondazione Bartolomé March Servera di Palma de Maiorca dove si trova tutt'ora*

223. (Porti-Napoli-Opere pubbliche) **QUARANTA** Camillo. **Delle Opere Pubbliche** eseguite sotto la direzione e l'amministrazione di C. Q. Commessario della Real Marina di Napoli. Napoli, Nobile, 1861. In-8° gr., bross. orig.; pp.IV-136. Rarissimo. € 140,00

224. (Regno Due Sicilie-Fig. '800) (**QUATTROMANI** Gabriele. **Itinerario delle Due Sicilie** Contenente Mappa statistica del Regno, cioè numero, nome e popolazione delle Provincie. Loro divisione territoriale, militare, monete, frontiere, dogane, tariffe per poste, vetture, lettere ecc. Introduzione generale sul Suolo, natura, strade, prodotti... Viaggi a tutt'i capoluoghi delle ventidue provincie con le traverse rispettive ed indicazioni su la Topografia, produzioni, industrie... Ecc. Napoli, R. Tip. della Guerra, 1827. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp.(6)-250+XXII (bibliogr. e indici) **con 5 grandi tavole ripieg. f. t.:** I. Mappa statistica (1827) per l'itinerario del Regno ... (cm. 49x72) cioè numero, nome e popolazione delle Provincie loro divisione militare, amministrativa, giudiziaria, ecclesiastica, ... II. Quadro dell'Esercito: Guardia - Linea - Flotta (cm. 29x40), III. Distanze tra diversi punti delle Province Peninsulari per le strade consolari (cm. 42x44), IV. Distanze tra diversi punti delle Province Insulari (cm. 36x435), ed alla fine una dettagliata Carta del Regno delle Due Sicilie delineata secondo le più recenti osservazioni astron. e geodet... (cm. 35x42 ca.). Esemplare che reca il frontespizio di altra opera. Rarissimo. € 650,00

225. (Vesuvio-Napoli-Fig. '800) **RACCOLTA DI TUTTE LE VEDUTE** che esistevano **nel Gabinetto del Duca della Torre. Rappresentanti L'Eruzioni del Monte Vesuvio. Fin oggi accadute.** Con le rispettive descrizioni ora per la prima volta ricavate dalla Storia e con l'aggiunta delle lettere di Plinio il giovine nelle quali vien riferito il primo incendio; avvenuto nell'anno 79. dell'Era Cristiana. Al merito ...del Sig. D. Nicola Filomarino Duca della Torre...Napoli, Nicola Gervasi, 1805-10. Album in mezza pelle: contiene: front. con dedica e vedutina, vedutina del Vesuvio in eruzione in calce alla pp. (4)-20 e **26 belle tavole finemente incise in rame** (cm. 30x 43). Ottimo esemplare. Raccolta completa di queste magnifiche tavole che illustrano in sequenza cronologica, questo tremendo, ma in un certo senso anche spettacolare fenomeno delle eruzioni vesuviane dal 1631 al 1810. Le incisioni, tratte dai quadri esistenti nel Gabinetto del Duca della Torre, sono opera di Aloja, Bartolo, Parboni ed altri su disegni di valenti artisti del tardo settecento: **D'Anna, Fischetti, De Vito e Fergola** e costituiscono tra l'altro un prezioso documento per la storia del Vesuvio e delle sue eruzioni.

226. (Portici-Napoli-Borbonica-Fig. '700) **RAGGUAGLIO DEGLI ESERCIZI MILITARI disegnati da S. M. il Re nell'assedio ed espugnazione d'una Fortezza fatta costruire nel boschetto murato accanto alla Real Villa di Portici.** Napoli, R. Stamperia, 1769. In-4°, leg. in t. perg. coeva con cornici e grande fleuron impresso a secco ai p. tit. in oro al dorso, pp. 45 compr. il front. con vign. incisa in rame raffig. lo stemma reale sorretto da putti e **una grande tavola ripieg. f. t., incisa in rame da Filippo Morgen** raffig. il Piano della fortezza ed assedio costruito nel boschetto della Villa di Portici. € 1.450,00

227. (Archeologia-Fig. '800) **REAL MUSEO BORBONICO.** Napoli, St. Reale, 1824-1857. In-4°, **16 volumi in bella legatura coeva** in m. pelle con angoli, titt. e fregi in oro ai d.; circa 5000 pagine compless., corredate da **958 tavole f.t. ben incise** in rame da eminenti artisti dell'epoca tra cui: Gigante, La Volpe, Mattei, Grog, Oliva, etc. di cui alcune colorate. € 5.750,00

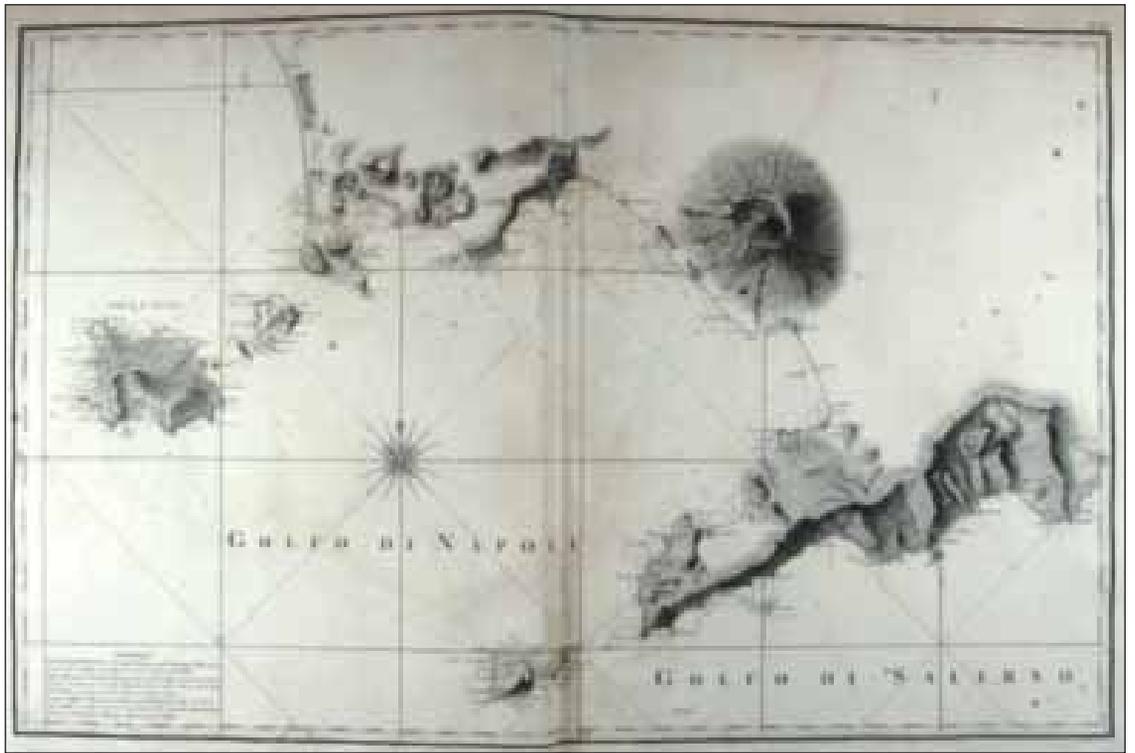
*Quest'opera iniziata e condotta da Antonio Niccolini può considerarsi come la più importante pubblicazione fatta sul Real Museo Borbonico, oggi Museo Nazionale di Napoli. le tavole raffiguranti soggetti pompeiani ed ercolanesi di pittura, di arte statuaria, gemme, medaglie, vasi, armi, utensili, quadri, etc. Il testo, impaginato a parte per ogni singolo articolo, è dovuto a stimati archeologi e cultori delle Belle Arti quali: G. Bechi, B. Quaranta, F.M. Avellino... Cfr. Furchbeim, p. 115. Bell'esemplare rarissimo da reperire così completo sia delle tavole che del sedicesimo volume.*



225. Raccolta di tutte le vedute ... (1805-10)



249. Scalfati, Memorie istoriche (1773)



231. Atlante Marittimo del Regno di Napoli ... (1792)



232. Atlante del Regno di Napoli ridotto in VI fogli (1807)

228. (Lady Hamilton-Fig. '800) **REHBERG** Frederick. **Lady Hamilton's. Attitudines. Drawings faithful copied from Nature at Naples** and with permission dedicated **To the Right Honourable Sir William Hamilton** His Britannic Majesty's Envoy Extraordinary and Plenipotentiary at the Court of Naples. Drawings faithfully copied from nature at Naples: and with permission dedicated to the Right Honourable Sir William Hamilton, His Britannic Majesty's Envoy Extraordinary and Plenipotentiary at the Court of Naples. S.I.n.d. (ma Roma, Piroli 1830ca.). Folio p., leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; belliss. antip. allegorica, medaglione al front. con il ritr. di profilo della Lady e **24 magnifiche tavole** (doppia suite di dodici) finemente incise dagli artistici disegni del Rehberg che riprodusse dal vero **la bellissima Emma nelle sue famose "attitudines"** (Agrippina-Ner -Berenice-Hermione-Baccante Cleopatra, ecc.). Rarissimo. € 950,00

229. (Regno di Napoli-Araldica) **RICCA** Erasmo. **La Nobiltà Delle Due Sicilie**. Istoria dei Feudi delle Due Sicilie di quà del Faro, Intorno alle successioni legali ne' medesimi dal XV al XIX secolo. Napoli, De Pascale, 1859 - 1879. 4°, voll. 5, bella legatura m. perg. dorsi a scomparti con titt. in oro; pp. 572; 558; 656; 905; 624, antichi rest. al margine est. di alcc. pp. del IV e V volume, brunture sporadiche, per il resto buon esemplare. **Opera monumentale fondamentale per la storia delle famiglie nobili del Regno delle Due Sicilie**. Importantissimo e raro lavoro che diviso per Provincia e per ordine alfabetico di paesi, dà estesa notizia di tutti i feudi delle provincie meridionali. **Edizione originale**. € 1.300,00

230. (Regno di Napoli-Cartografia '700) **RIZZI ZANNONI** Giovanni Antonio. **Atlante Geografico del Regno di Napoli**. Delineato per ordine di Ferdinando IV. Re delle Due Sicilie ecc.). Napoli, Stamperia Reale, 1788-1812. In-folio mass., leg. post. m. pelle con tit. in oro al d.; cont. **32 grandi Carte** (cm 65x90 ca.) la prima indica la distribuzione delle tavole che unite formano un'unica grandissima carta del Regno. Un esemplare simile montato fu oggetto di principale attrazione di una Mostra di Cartografia Napoletana negli anni '80 al Museo Nazionale. Alcune tracce di umido, ma nell'insieme esemplare a pieni margini. Tutti i fogli, incisi da Giuseppe Guerra nell'arco di quindici anni (dal 1788 al 1812), di questo esemplare sono in prima edizione.

231. (Due Sicilie-Atlante marittimo-Fig. '700) **RIZZI ZANNONI** Giovanni Antonio **Atlante marittimo delle Due Sicilie**. Disegnato per ordine del Re da Gio. Antonio Rizzi Zannoni Geografo Regio ... Parte prima (unica pubblicata) che contiene il perimetro litorale del Regno Napoli, 1792. Folio massimo (cm. 68 x 52), bella legatura coeva mezza pelle chiara con titolo ed eleganti fregi in oro al dorso., contiene: bel frontespizio inciso, l'indice e **23 magnifiche tavole finemente incise in rame**. Esemplare bello e completo.

*Estremamente raro. Il progetto di una carta nautica del Regno di Napoli fu promosso dall'abate Ferdinando Galiani - che era stato l'antesignano delle attività cartografiche napoletane e che aveva chiamato Rizzi Zannoni da Venezia - e da Acton, ministro della Marina nel 1779; grazie ai notevoli aiuti ed al denaro ottenuti da Acton l'Atlante Marittimo fu compiuto prima dell'Atlante Geografico di cui era già stata avviata la preparazione... Cfr. Catalogo Mostra «Civiltà del '700», p. 34.*

232. (Napoli-Cartografia) **RIZZI ZANNONI Gio. Antonio**. **Atlante del Regno di Napoli**. Ridotto in **VI Fogli**. Per ordine di Sua Maestà Giuseppe Napoleone I Re di Napoli e Sicilia ... da Gio. Antonio Rizzi Zannoni direttore del Gabinetto Tipografici di S. M. Napoli, Gab. Top. di Sua Maestà, (1807). Importante atlante costituito da **sei grandi fogli incisi all'acqua forte** (ciascuno cm. 72x51) montati a stacchi su seta verde, che uniti formano una unica grande carta di cm 155 x 150 ca. Il foglio n. 2 contiene il titolo, entro cartiglio architettonico con figure allegoriche in stile neoclassico che comprende lo stemma di Giuseppe Napoleone I°. Ottimo esemplare **conservato in splendido astuccio coevo, a forma di libro, in marocchino rosso** con ricche decorazioni dorate. € 2.800,00

233. Napoli-Guide-Fig.'800) **ROMANELLI** Domenico. **Napoli antica e moderna**. Napoli, A. Trani, 1815. In-8°, voll. 3 ben legati in m. perg. con ang., titoli e fregi al dorso; pp. (8)-182; 190; 218 con 2 tavv. ripieg. ft. Prima edizione. € 650,00

234. (Pompei-Ercolano e Pestum) **ROMANELLI** Domenico. **Viaggio a Pompei a Pesto e di ritorno ad Ercolano**. Colla illustrazione di tutti i monumenti finora scoperti... Napoli, 1817. In-8°, legatura coeva m. perg. con titt. in oro alo d.; pp. (8)-248 manca la tavola. Prima edizione a S.M. la Regina delle Due Sicilie. "Prima edizione".Cfr. Furchheim "Bibl. di Pompei, Ercolano.", 84; .Cat. Rossi, 1026; Clerici, 301. € 220,00
235. (Pompei-Pozzuoli) **ROMANELLI** Domenico. **Viaggio a Pompei, a Pesto, e di ritorno ad Ercolano ed a Pozzuoli**. Napoli, A. Trani, 1817. Due volumi in-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. 288-35; (2)- 276 con 3 tavole f.t. ripieg. (una pianta topografica di Pompei, una del golfo di Pozzuoli e una pianta di una casa di Pompei ripiegate. .semplare con barbe. € 320,00
236. (Napoli-Arte) **ROMANO** Elena. **La porcellana di Capodimonte**. Storia della manifattura borbonica. Pref. di B. Molajoli. Napoli, 1959. In-4°, leg. m. perg.; pp. 252 con 170 illustr. n.t. molte a colori, div. a piena pagina di splendidi esemplari della manifattura di porcellana durante il Regno di Carlo di Borbone e di Ferdinando IV. Raro. € 120,00
237. (Esemplare da collezione) **RUSSO** Ferdinando. **La confessione**. Lo spadaccino. I tre crisantemi. (Scene della mala-vita). Napoli, Piero, 1901. In-8°, legatura m. pelle con tit. in oro, conserv. le copp. origg.; pp. XV1-166. **Prima edizione**. Esemplare con grandi margini, con barbe e testimoni. € 130,00
239. (Dialectale) **RUSSO** Ferdinando. **'N Paraviso**. Terza ediz. interamente rifatta. Napoli, Piero, 1909. In - 4°, leg. mezza pelle con tit. in oro, conserv. le copp. origg...; pp. 84 con una ill. a p. pag. in apertura e diverse vignette nel testo impresse in azzurro, disegnate da Vincenzo La Bella. Ottimo esemplare. € 95,00  
*Elegante edizione, corredata delle illustrazioni di La Bella, di questi versi "aerei" del celebre poeta, ispirati al Pallone aerostaico: "Nel giugno 1891 venne a Napoli il capitano Spelterini col suo Pallone Urania, e fui il primo a librammi con lui negli spazi aerei. A 1500 metri mi venne in mente di scrivere questa bizzarria che ora, ...*
240. (Dialectale-Rarità) **RUSSO** Ferdinando. **Un cantastorie napoletano del Cinquecento**. Napoli, 1915. In-8°gr., leg. m. pelle con tit. in oro, conserv. le copp. origg.; pp.16; edizione particolare stampata su carta/tela pesante in soli cento esemplari. € 110,00
241. (Napoli-Risanamento) **RUSSO G.-COCCHIA C.** **La città di Napoli dalle origini al 1860**. Il Risanamento e l'ampliamento della città. L'edilizia a Napoli dal 1918 al 1958. Napoli, a cura della Società pel Risanamento di Napoli, 1960. Tre grossi voll. in-4°, leg. edit. m. perg.; pp. 564; XIII-692; 385 con 945 ill. e 62 tavv. in nero e a colori (alcune lunghe diversi metri) e 26 piani cartogr. f.t. Ottimo esemplare di questa importante opera, ricercata per l'ampio contenuto storico, topografico e monumentale. La vasta iconografia riproduce stampe antiche inedite, documenti, fac-simili, grafici e prospetti di studio, di particolare effetto la grande veduta prospettica del lato a monte del Rettifilo (Corso Umberto I) nel 1900 lunga oltre tre metri. € 700,00
242. (Campania-Fig. 700) **SANFELICII** Antonii. **Campania notis illustrata**. Cura et studio Antonii Sanfelicii junioris. Cui accesserunt Auctoris Poemata, item Vita a Jo: Baptista Urso e Soc. Jesu descripta, Eruditioeum Virorum de ...honorifica testimonia, Tabula Chrographica... Et Index Geographicus locupletissimus. Sanctissimo D. Nostro Benedicto XIII a Ferdinando Sanfelicio di cata. Napoli, J. Franc. Paci, 1726. In-4°, legatura coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi dorati al d.; front. in rosso e nero, belle iniz. figur.; pp. 24 nn. - 258 con una vignetta inc. n. t. (stemma di Benedetto XIII Orsini) ed **una grande bella carta della Campania più volte ripieg. f.t.**, con il titolo in cartiglio e una picc. veduta del golfo di Pozzuoli in un riquadro. Ottimo esemplare. € 680,00
243. (Pignatelli-Napoli) **SANTAGATA** Saverio. **La vita di Giambattista Pignatelli**. Napoli, Raimondi, 1751. 8°, leg. coeva t. perg.; pp.(22)-184, ritr. in antip. € 180,00

244. (Napoli-Viaggi) **SANTO** Domingo. **Tablettes napolitaines**. Bruxelles, 1827. In-8° p., leg. coeva m. pelle, dorso a scomparti con tit. e ricchi fregi in oro; pp. IV-262 con una litogr. in antip. raffig. una scena di brigantaggio, e graziosi finalini inc. n.t. € 180,00
245. (Napoli-Fig. '700) **SARNELLI** Pompeo. **Nuova guida de' forestieri e dell'Istoria di Napoli** con cui si vede, e si spiegano le cose più notabili della medesima, e del suo Amenissimo Distretto; con annotazione di tutto il circuito del Regno e numero delle Città, Terre, Casali, e Castelli d'esso; come pure de' Fiumi, e Laghi, Vescovati Regj e Papalini; con una distinta descrizione di tutte le eruzioni da volta in volta fatte dal Monte Vesuvio. Raccolte da' migliori scrittori. Nuova ediz. ampliata delle molte moderne fabbriche secondo lo stato presente, ed arricchita di varie figure. Napoli, S. Rossi, 1772. In-16°, leg. piena perg. coeva, con titolo calligr. al dorso, pp. 312. Con 14 belle tavole incise in rame di cui 3 ripieg. (Veduta a volo d'uccello della Città, il Prospetto del Vesuvio da Napoli e Facciata del Palazzo Reale). € 790,00
246. (Pozzuoli-Gaeta-Fig. '700) **SARNELLI** Pompeo. **La guida de' forestieri** Curiosi di vedere e di riconoscere le cose più memorabili di Pozzuoli, Baia, Cuma, Miseno, Gaeta ed altri Luoghi circonvicini, Spiegata con l'aiuto di bravi Autori... ed in quest'impressione data in luce da M. Luigi Muzio, Arricchita di molte figure in Rame ..., con la descrizione de' Bagni, e Stufe dell'Isola d'Ischia... Napoli, 1709. In-16°, leg. coeva t. perg., con tit. al d.; doppio front. italiano e francese; pp. (12)-192+192 (di testo a fronte francese) con antip. inc. e 34 tavole incise in rame f.t. compr. la grande carta di Pozzuoli ripiegata. Ottimo esemplare. € 680,00
247. (Napoli-Guide-Fig. '700) **SARNELLI** Pompeo. **La guide des entrangers curieux de voir, & d'apprendre lce qu'il, à de plus remarquable dans la Royale Ville de Naples, & ade plus agreable dans son Abanlieve.utres lieux des environs. . .** Traduite en françois par Antoine Bulifon. Et **dediè a Sa Majestè Philippes V.** Roi d'Espagne, et de Naples... A Napoli, 1702. In-16°(15x8,5), leg. coeva piena pelle scura, con antico rest. al d.; pp. 368-(14) con frontespizio inciso e **52 tavole compresa la bella veduta di Napoli a volo d'uccello**, ripresa dal mare, più volte ripieg. f.t. Internamente bell'esemplare di questa elegante e rara edizione. € 1.100,00
248. (Napoli-Architettura-Fig. '800) **SASSO** Camillo Napoleone. **Storia de' monumenti di Napoli e degli architetti che gli edificavano** dallo stabilimento della monarchia, sino a nostri giorni. Napoli, Vitale, 1856-58. In-4°, voll. 2 di testo più l'Atlante (28,5x26), bella legatura m. **marocchino rosso**, dorso a cordoni con titoli e fregi in oro; pp. 506, 352 e **Atlante con 35 tavole** per lo più **su doppia pagina ripiegate che raffigurano splendide vedute di chiese, palazzi, fontane, e monumenti**: Campanile di Santa Chiara, Sepolcro di Re Ladislao, Facciata del Duomo, Cappella del Pontano, Palazzo di De Capua..., Chiesetta di S.Maria della Stella, Porta Capuana, Palazzo Gravina, Arco di Trionfo Alfonso I, Sepolcro di Merliano, Chiesa De' Geronomini, la Magnifica Cupola del Gesù..., R. Palazzo Reale, R. Museo Borbonico, Pianta dell'Alveo del Sebeto, R. Palazzo di Caserta, Ponte della Valle..., Emiciclo del Largo Spirito Santo, Palazzo Principe D'Angri... R. Albergo dei Poveri, R. Teatro San Carlo, Fontane del Naccarino e di Santa Lucia, Specola di Capodimonte, Palazzo (S.Giacomo), Tempio di San Francesco di Paola, Casina Angri a Posillipo, R. Palazzo lato mare..., Ponti di ferro sul Garigliano e sul Calore, R. Morotroffio di Aversa, R. Opificio di Pietrarsa. e le altre opere degne di rilievo, tutte accompagnate dalle vite degli architetti che lavorarono in Napoli e nel Regno: D. Fontana, C. Fanzago, F. Fuga, L. Vanvitelli, E. Alvino e tanti altri. **è la più completa storia dell'architettura napoletana anche nell'iconografia**. Ottimo esemplare. € 1.950,00
249. (Borbonica-Granatello-Militaria-Fig. '700) **SCALFATI** Matteo. **Memorie storiche delle operazioni militari che per suo Real Divertimento e per Istruzione de' Suoi Eserciti fece eseguire nel Granatello il mese di Ottobre 1773**, sotto il suo Sovrano comando il Re delle Due Sicilie Ferdinando IV. Napoli,

(in fine) **Stamperia Simoniana 1774**. In-folio (37,5x24), leg. m. pelle con angoli, dorso a cord. con titin oro; 4 cc. compr. il bel front. inciso; pp. 120 con bella **antip. incisa in rame dal Nolli** raffig. l'allegoria della Gloria e **Ferdinando IV a cavallo**, e **11 grandi tavole, incise su disegno di Michelangelo D'Apra**, raffig. la veduta e la pianta (cm. 41,5x70) del luogo destinato alle manovre. Rarissimo. € 2.100,00

250. (Teatro-Memorie) **SCARPETTA** Eduardo. **Da San Carlino ai Fiorentini**. Nuove memorie. Prefazione di Benedetto Croce. Napoli, Pungolo 1900. In 16°, leg. t. pelle con tit. e fregi oro al d.; pp. X 529. € 55,00

251. (S. Pietro-Pozzuoli) **SCHERILLO** Giov. **Della venuta di S. Pietro Apostolo nella città di Napoli della Campania**. Napoli, 1859. In-8°gr, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. XVI-680. Descrizione storica della venuta a Napoli, della fondazione della Chiesa Napoletana e di Pozzuoli con notizie storiche e topograf. di Napoli, Pozzuoli e altre località. € 145,00

252. (Napoli-Salerno-Sicilia-24 disegni originali del XIX secolo) **SENAPE** Antonio. (1788-1854) **Raccolta di 24 disegni a china** montati su cartoncino e rilegati in album coevo (misura cm 27,5 x 38) in mezza pelle a fascia larga con angoli, con eleganti fregi in oro al dorso e ai al piatti. **I magnifici disegni a china, raffigurano:** Napoli preso dal Carmine; Chiesa della Madonna del Carmine; Veduta di S. Lucia; Palazzo di D. Anna Carafa a Posillipo; La Palma di Mergellina; Chiaia presa da Posillipo; Il Palazzo Reale ed il Teatro S. Carlo in Napoli, L' Isola di Nisida e la strada di Bagnoli presa da Posillipo. Vedute del Lago di Agnano; L' isola di Nisida presa dalla Strada di Puzzuolo; Puzzuolo preso da Monte novo; Lago di Averno; Cuma presa dall'Arco Felice; Villaggio di Capri; Cappuccini di Amalfi; Strada dei Sepolcri a Pompei; Tempio di Segeste in Sicilia; Amalfi dai Cappuccini; Piazza di Amalfi; Atrani; Mulini di Amalfi; Veduta di Arpino patria di Cicerone; Ponte del Serraglio ai Bagni di Lucca. Villaggio del Sempione; Eccezionale raccolta proveniente da imporante collezione.

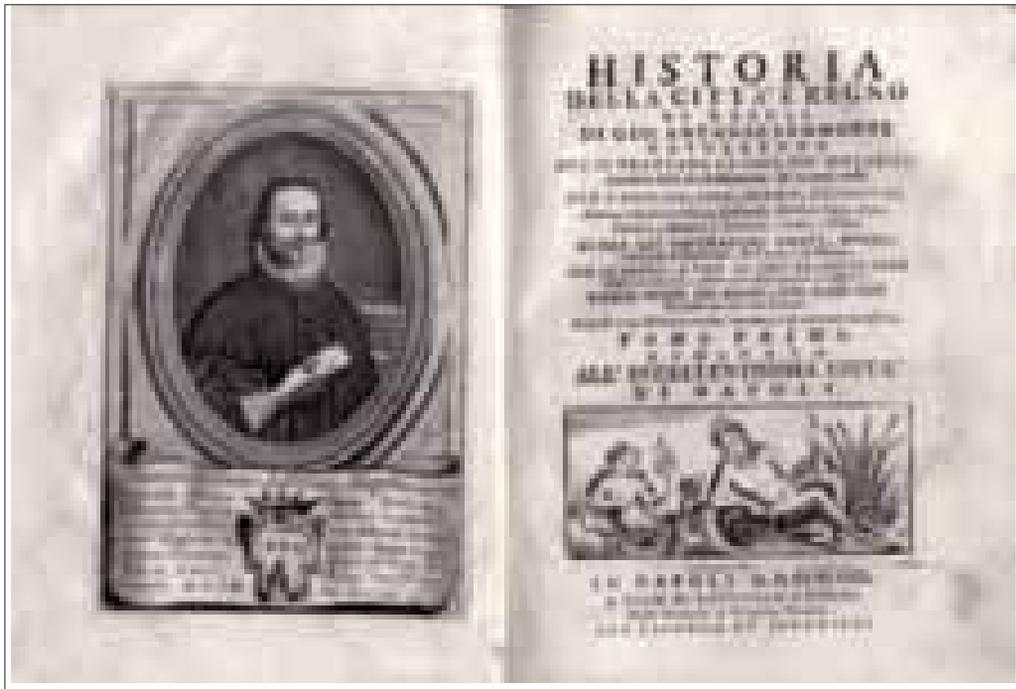
*Antonio Senape fùtra i più prolifici vedutisti italiani della prima metà dell'800. Romano di nascita e napoletano d'adozione, Senape ha lasciato magnifici disegni relativi a Napoli e alla Campania, alla Sicilia, impegnato prevalentemente come vedutista su commissione.*

253. (Architettura-Napoli-Legatura-Fig. 700) **SERSALE** Benedetto. **Discorso istorico intorno alla Cappella de' signori Minutoli** sotto il titolo di S. Pietro Apostolo e di S. Anastasia martire dentro il Duomo Napoletano...Corretto ed accresciuto così delle postille lasciate abbozzate dall'Autore sulla prima, che di alcune altre giunte utili e necessarie. Napoli, Stamperia Raimondiana, 1778. In-4°, bella legatura borbonica in piena pelle verde con ai piatti cornici dorate con piccoli gigli in oro al centro e agli angoli, titolo in oro e fregi al d.; pp. (12)-96 con 3 tavole ripiegate f.t.: una raffigura gli oltre quaranta personaggi della famiglia Minutoli effigiati sui vari lati della cappella, una tavola doppia con le due Cattedrali ed una grande tavola (cm. 56x41) raffigura il maestoso Monumento, incisa in rame dal Cimarelli su disegno di Gioffredo. € 1.150,00

254. (Napoli-Agiografia-Ediz. 7600) **SICOLA** Sigismondo. **La Nobiltà Gloriosa nella vita di S. Aspreno**, primo Cristiano, e **primo Vescovo della Città di Napoli....** Napoli, 1696. In-4°, 2 parti in un volume; leg. ottoc. m. pergam. con tit. e bei fregi al d.; pp. (38)-576-(45) con una **magnifica tavola in antiporta** raffig. un'allegoria del Santo, inc. in rame su dis. di Giacomo Del Po, un ritr. dell'A. e una tav. raffig. episodio della vita del S. dis. dal Pesche. Alcc. brunit. ma buon esemplare. € 300,00

255. (Napoli-Guide-Fig. 7700) **SIGISMONDO** Giuseppe. **Descrizione della città di Napoli e i suoi borghi**. Napoli, Terres, 1788-89. In-8°, voll. 3, legatura m. perg. con tit. in oro; pp. VIII-287; VIII-367; VIII-320-(4) **con una pianta ripiegata f.t.** Buon esemplare di questa rara guida ove si descrivono i luoghi sacri e profani: Chiese, Monasteri, Casali, Ville, Palazzi ecc. Raro. € 800,00

256. (Napoli-Sebeto-Fig. 7700) **SILLA** Antonio. **La fondazione di Partenope**. Dove si ricerca la vera Origine, la Religione e la Polizia dell'antica Città di Napoli. Segue: **VETRANI** Antonio, **Sebeti Vindice, sive Dissertatio de Sebethi** antiquitate, nomine, fama, cultu, origine etc. Pp. (8)-213-(11), con una splen-



262. Summonte, Historia (1748-50)



272. Turpin de Crissé, Souvenir (1828)

**didata antip. raffig. il fiume Sebeto.** Napoli, Stamp. Raimondiana, 1769. In-8°, leg. coeva p. pergamena ; pp. VIII-212-(20) con una bella veduta prospettica delle antiche città di Napoli e Palepoli e luoghi adiacenti, e altre due tavole f.t. più volte ripieg., raffiguranti un satiro e uccelli antropomorfi e monete. Due interessanti opere, la prima sull'origine della città, la seconda è la famosa difesa del Sebeto, il piccolo fiume di Napoli, contro le opinioni del Martorelli e di altri eruditi che ne negavano l'importanza o addirittura l'esistenza e per il quale, i vecchi napoletani ebbero un vero culto. € 420,00

257. (Sicilia-Fig. '800) **SMITH** William Henry. **Memoir descriptive of the resources, in habitants and hydrography of Sicily** and its islands interspersed with antiquarian and other notices. Londra, J. Murray, 1824. In-4°, buona legatura coeva m. pelle, dorso a cordoni con tit. e fregi in oro; pp. XVI-291-LXXXIII-(16) con una grande carta della Sicilia più volte ripieg. e 13 tavole f.t. di di vedute, scene, monumenti, ecc. rest. un ang. bianco del front., buon esemplare completo. € 1.100,00

258. (Napoli- Caricature a colori dell'800) **SOLATIUM** (Mario Buonsollazzi). **Raccolta di 119 litografie a colori**, di soggetto caricaturale del celebre disegnatore, formato cm. 26 x 38, riunite in **tre volumi grossi volumi rilegati in mezza pelle** Napoli, 1890 ca. € 2.500,00  
*Gustosa raccolta del celebre Solatium in cui vengono garbatamente caricaturati politici, letterati e nobili napoletani dell'epoca*

259. (Regno di Napoli) **SPINELLI** Trojano. **Saggio di tavola cronologica de' Principi e più ragguardevoli Ufficiali che hanno signoreggiato e retto le provincie che ora compongono il Regno di Napoli** dalla seconda venuta dei Longobardi in Italia fino che quelle terre furono da' normanni della Puglia conquistate. Napoli, Stamp. di **Giuseppe di Bisogni 1762**. Folio (40,5x27), leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al dorso; pp. LXXIX-107 con una tavola ripieg. f.t. " **Estratto della descrizione delle provincie che ora compongono il Regno di Napoli**". Rarissimo. € 380,00

260. (Statuti borbonici-Giustizia militare) **STATUTO PENALE MILITARE** per lo Regno delle Due Sicilie. Napoli, 1819. 8°, leg. coeva in p. perg. con tit. in oro al d.; pp.(10)-128. Unito: **STATUTI penali per l'armata di mare e pe' reati commessi da' forzati e loro custodi**. Napoli, 1820. Pp. 38 con un grande tabella, più volte ripieg., con l'indicazione della "Scala di pene". Stemmi borbonici ai frontespizi. Rarissimo. € 210,00

261. (Regno di Napoli-Fig. '600) **SUMMONTE** Gio. Antonio. **Historia della Città e Regno di Napoli**. (Segue): **Le antichità di Pozzuolo** di Ferrante Loffredo, con le descrizioni de' Bagni d'Agnano di G. Villano. (Segue): **Raccolta di varie notizie storiche non meno appartenenti all'istoria del Summonte**, che curiose di Tobia Almaggiore (Biagio Aldimari). Napoli, Bulifon, 1675. In-4° (22x17,5), 6 tomi rileg. in 4 voll., leg. coeva p. pergamena con titt. calligraf. al d.; 18 cc. nn., 490 pp., 1 cc. nn.; 2 cc. nn.; 38 pp. «antichità di Pozzuolo»; 14 cc. nn. 652 pp.; 14 cc. nn., 558 pp.; 14 cc. nn., 479 pp. (1); 4 cc. nn., 122 pp. «Notizie storiche»; 3 cc. nn. d'indice, **complessivi 24 ritratti e 15 figure genealogiche**, in legno nel testo e f.t., marca tip. su ogni frontespizio. € 1.700,00

Seconda edizione *assai ricercata per la storia Napoletana, nella quale furono aggiunte le due parti delle «Notizie» e «Antichità...»*. Il Summonte nacque a Napoli e fiorì nel XVI secolo, celebre storico, fu versatilissimo nelle lettere e nelle antiche memorie patrie. Cfr. Vinciana, 901 « Questa seconda ediz. è preferibile alla prima perché aumentata di varie notizie storiche... » Lozzi, 2970; Dura, 17672; Giustiniani, p. 109; Rossi 1326; Doria B., Bibl. Sorrentina, p. 15/76.

262. (Napoli-Fig. '700) **SUMMONTE** Gio. Antonio. **Historia della Città e Regno di Napoli**. Ove si trattano le cose più notabili accadute dalla sua Edificazione fino a tempi nostri con l'origine, sito, forma, religione... Con le gesta e vite de' suoi re... e delli viceré del Regno... L'Antichità di Pozzuolo e luoghi circconvicini del Signor Ferrante Loffredo... Città, Terre e Castelli della Provincia di Terra di Lavoro che fu detta Campania Felice. Napoli, Gessari, 1748-50. In-4°, voll. 6, buona legatura coeva piena pergamena con titt. in oro al d.; pp. (4)-72-348; 468; 643; 376; 234 + 54 + 8 x 104 + 50 con molti ritratti di re inc. in rame f.t. Bello e fresco esemplare. Raro. € 1.650,00

263. (Viaggio nelle Due Sicilie-Fig. 700) **SWINBURNE** Henri. **Travels in the Two Sicilies**, by H.S., Esq. **in the years 1777, 1778, 1779 and 1780**. London, 1783-1785. In-4°gr., due grossi volumi, leg. coeva t. pelle, con titt. in oro al d.; pp. XXII-430; VIII-534 con una grande carta geogr. del Regno (cm. 60x40 ca.), **una tavola genealogica dei Sovrani di Napoli** più volte ripieg. e **22 belle tavole incise in rame** f.t. Porto Ferrario Portolongone - Capo di Puolo (Sorrento) - Bari - Taranto - Pianta della città e porto di Taranto - Pianta della città e porto di Brindisi - Brindisi dal mare - Pompei - Amalfi - Porto di Palermo (cm. 55x32) - Monreale - Torre Zizza (Palermo) - Segesta - Agrigento - Terra Nova - Colonne Marcello (Siracusa) Tempio di Jupiter (Siracusa) - Villa del Principe di Biscari - Castagno di cento cavalli sull'Etna - Messina (cm. 56x33) - Tropea € 2.500,00

**Prima rara edizione** di questo importante libro di viaggi, forse la migliore opera del Settecento inglese sull'Italia Meridionale ornata da ventidue magnifiche incisioni in rame delle località toccate dallo Swinburne. Ottimo esemplare.

264. (Leuca) **TASSELLI** Luigi (di Casarano). **Antichità di Leuca**. Città già posta nel Capo Salentino. De' luoghi. Delle terre. e d'altre Città del medesimo promontorio. ... Lecce. Romano. 1859. In-4°p. leg. coeva t. tela con tit. in oro al d.; Pp. 792. Rara edizione ottocentesca. € 230,00

265. (Figurato napoletano del '600-Dialettale) **TASSO** Torquato. **Lo Tasso Napoletano**, zoé la Gierusalemme Libberata de le lo sio Torquato Tasso votata a llengua nosta da Grabile Fasano De sta Cetate: e dda lo stisso rappresentata A la Llostrissemma Nobiltà Nnapoletana. **Napoli, Raillardo, 1689**. In-folio, legatura coeva piena pergamena con tit. in oro al d.; magnifica antip. allegorica del pittore napoletano Giacomo del Pò con un vecchio che simboleggia il Sebeto, la sirena Partenope e il cavallo sfrenato simbolo della città in primo piano, sullo sfondo la veduta della città, in alto un putto regge un drappo con il titolo dell'opera; pp. (18)-410-(2) **con 20 tavole f.t., una per ogni canto**, raffig. ciascuna un episodio della Gerusalemme Liberata, test. e final. incisi. Buon esemplare di questo raro figurato, vanto della tipografia napoletana del XVII sec. € 1400,00

266. (Napoli-Dialettale) **TITTA VALENTINO**. **La mezacanna co lo vasciello de l'Arbascia**, la cecala napolitana e Nnapole scontraffatto. Coll. di tutti i poemi in lingua napoletana. Tomo XIX a se. Napoli, Porcelli, 1787. In-16°, leg. m.pelle con titolo e fregi in oro al d.; pp. 366. € 120,00

267. (Napoli e Sicilia) **TOMACELLI** Domenico. **Storia de' Reami di Napoli e Sicilia dal 1250 al 1303**. Napoli, 1846-47. 2 voll. in-8°, bella legatura coeva m. pelle rossa, d. a scomp. con tit. e ricchi fregi in oro; pp. 521-(3); 455-(3). € 320,00

268. (Feste borboniche- Caserta-Fig. a colori) **TORNEO (IL) DI CASERTA NEL CARNEVALE DELL'ANNO 1846**. Descritto ed illustrato. Opera dedicata a S.M. il Re Ferdinando II. Napoli, F. Cirelli, 1850. In-folio, bella legatura coeva in m. pelle verde con titoli e fregi oro al piatto e al dorso; pp. 32 (dedica e testo di Dom. Ventimiglia) con **74 bellissime tavole in litografia su disegni** di G. Mariani, ad eccezione di due spettacolari vedute del Torneo **firmate dal grande Salvatore Fergola**, tutte finemente acquerellate a mano d'epoca. Ottimo esemplare.

*Il Torneo ebbe luogo nei giorni 8 e 15 Febbraio 1846, nel piazzale antistante la Reggia di Carlo III e il successo fu immenso. Per lasciarne memoria fu pubblicata un'esatta descrizione dell'avvenimento impreziosita dalle tavole, notevoli le due scene del Torneo del Fergola. Opera di estrema rarità, stampata in pochi esemplari (probabilmente solo per il Re ed i partecipanti). Forse il più raro libro di feste napoletano.*

269. (Navigazione-Regno Due Sicilie-Tripoli) **TRATTATO DI PACE, E DI AMICIZIA** DI S.M. SICILIANA E IL BESSÀ BEY, e Reggenza di Tripoli conchiuso à 28. di Agosto 1785. Napoli, Stamp. Reale, 1789. 4°, stemma borbonico inc. al front., pp. 24, testo italiano e spagnolo. € 200,00

*Trattato di commercio e navigazione documentato in 49 articoli integralmente trascritti in doppia lingua.*



268. Il Torneo di Caserta ... (Fergola, 1850)



275. Vanvitelli, Disegni del Reale Palazzo di Caserta (1756)

2710. (Regno di Napoli-Ediz. '700) **TROYLI** Placido. **Istoria generale del Reame di Napoli** ovvero stato antico e moderno delle regioni, e luoghi che il Reame di Napoli compongono, una colle loro prime popolazioni. Costumi, Leggi, Polizia, Uomini illustri, e Monarchi. Napoli, 1747-1753. In-4°(23,5x19), cinque tomi **in 10 volumi, legatura antica p. pergamena** tit. manosc., lieve manc. al p. ant. della p. 2 del t. primo.; oltre 5.000 pagine complessive. Buon esemplare, eccetto le inevitabili bruniture della carta dell'epoca, di questa **monumentale e rarissima opera.** € 1.650,00

271. (Napoli - Congressi -Scienze) **TURCHETTI** Odoardo. **Napoli e il suo congresso** ossia Napoli al cospetto della civiltà contemporanea. Pistoia, 1846. In-8°, leg. coeva con tit. in oro al d.; pp. 212. Segue: Accademia Pontaniana Tornata ordinaria del 21 marzo 1847. s.e. Pp.16. Segue: Bernardi J., Alcune parole intorno A' Congressi d'Italia nella relazione del Settimo Napoletano. Nella tornata del 18 dicembre 1845 all'Ateneo di Treviso. Venezia, 1846. Pp. 35. € 130,00

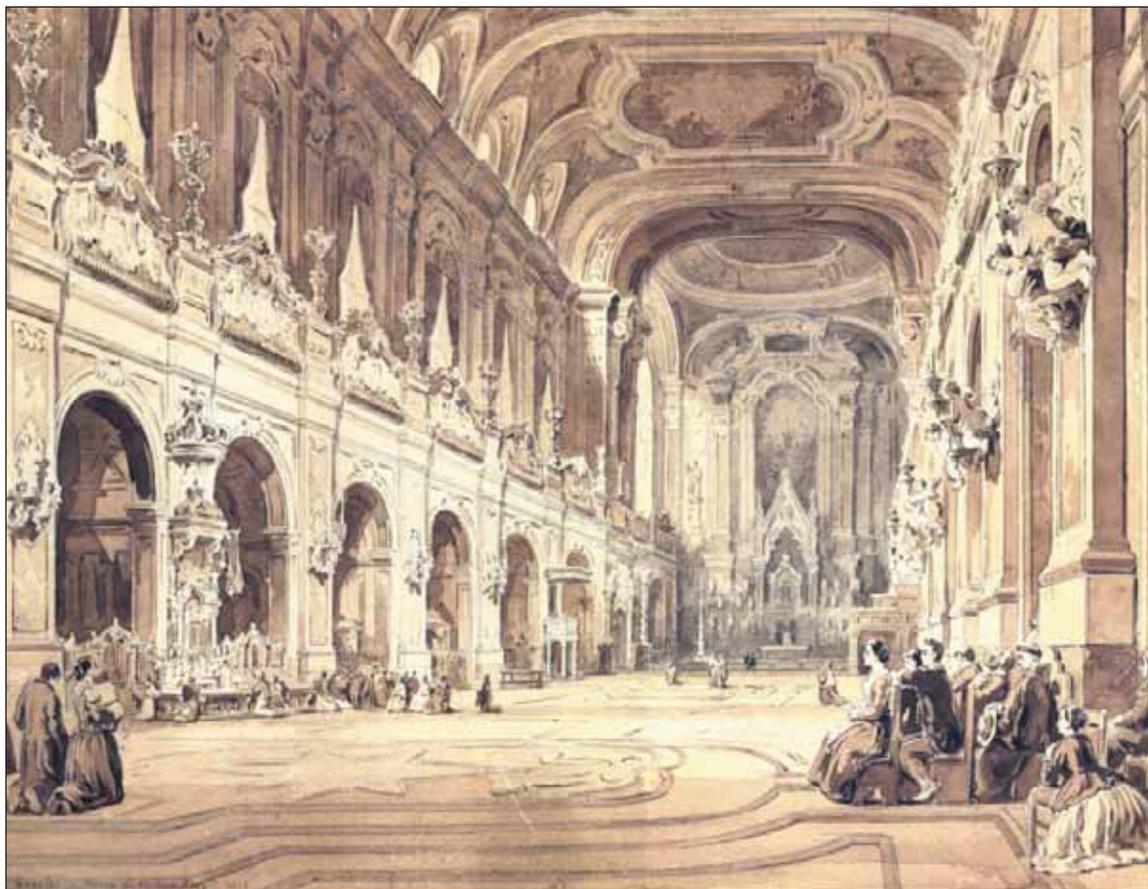
272. (Napoli e dintorni-Fig. '800) **TURPIN DE CRISSÉ.** **Souvenir du Golfe de Naples.** Recuillis en 1808,1818 et 1824 dédiés a Son Altesse Royal Madame Duchesse De Berry. Parigi, 1828. In- Folio (45x31), cartella coeva cartonata con legacci; pp. 65 con 10 vign. n.t., 2 carte topogr. e **37 magnifiche tavole** incise in acciaio dai disegni dell'A. che con squisita sensibilità seppe riprendere scorci inconsueti di Napoli e dei suoi dintorni: S. Maria di Portosalvo, La Marina dei Limoncelli, Il Castello Aragonese e Castellammare, Marina di Equa, Sorrento, Capri, Procida, etc. Ottimo esemplare a fogli sciolti intonsi, fioriture per la qualità della carta. € 1.850,00

273. (Napoli-Araldica-Ediz. '600) **TUTINI** Camillo. **Historia della Famiglia Blanch.** Scritta ...col supplemento del Sig. Carlo De Lellis. Napoli, Cavallo, 1670. In-4°, legat. coeva m. perg. (manc. al d. e ai piatti); stemma della famiglia inc. in rame al front., pp. (8)- 308. Edizione originale. € 480,00

274. (Dialettale-Jettatura) **VALLETTA.** **Cicalata sul fascino volgarmente detto Jettatura.** Napoli. 1818. In-16°. ottima legatura coeva piena pergamena con tit. in oro al d.; pp. 154 con grazioso ritr dell'A. inc. in rame in antip.: Non è Seneca Svenato/ Non è Lazzaro risorto/ È Valletta in questo stato/ mezzo vivo è mezzo morto. **UNITO: Canzonette. di N.V. aggiunte alla Jettatura.** pp. 92. **Rara edizione.** € 220,00

275. (Caserta-Architettura-Fig.'700) **VANVITELLI** Luigi. **Dichiarazione dei disegni del Reale Palazzo di Caserta.** Napoli, Regia Stamperia, 1756. In folio massimo, legatura coeva tutta pelle bazzana dorso a scomparti con titolo ed eleganti decorazioni in oro, cornice sottile dorata ai piatti; graziosa vign. allegoria al frontespizio incisa in rame da R. Pozzi; pp. (2)-XIX con 3 grandi incisioni nel testot. di F. Morghen ed R. Pozzi (una raffig. in composizione allegorica la medaglia con l'effigie dei Sovrani e la veduta del Palazzo, appositamente coniatata in occasione della posa della prima pietra) e **14 magnifiche tavole a doppio foglio** (cm. 110x53) pregevolmente incise in rame dal Pozzi, dal Nolli ed altri sui **disegni originali del grande Vanvitelli** raffig. i progetti, le vedute panoramiche e prospettiche del celebre giardino inglese e le due superbe vedute scenografiche del Palazzo, immaginato dal Vanvitelli già vivacemente frequentato dall'aristocrazia napoletana. Splendido e fresco esemplare di primissima tiratura di questa importante opera considerata **uno dei capolavori della stampa napoletana** del XVIII secolo.

276. (Viaggio da Roma a Napoli-Fig. '800) **VASI** Mariano. **Itinerario istruttivo da Roma a Napoli** ovvero Descrizione generale de' più insigni Monumenti antichi, e moderni, e delle Opere più rimarchevoli di pittura, scultura, ed architettura di questa celebre città e delle sue vicinanze... Napoli, Porcelli, 1821. In-8°, leg. coeva in m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. 236 con 34 tavv. incise in rame f.t. e 2 carte ripieg.: Itinerario da Roma a Napoli e la Pianta di Napoli. Bell'esemplare. Prima edizione napoletana. € 650,00



279. Vianelli, Interno della Chiesa di Santa Chiara (1845)



281. (Villani) *Chroniche de la Inclita Cita de Napole* (1526)

277. (Ercolano-Ediz. '700) **VENUTI** (de) Marcello. **Descrizione delle prime scoperte dell'antica città di Ercolano**. Ritrovata vicino Portici, Villa della Maestà del Re delle Due Sicilie. Venezia, Baseggio, 1749. In-8°, leg. coeva carton. rustico con tit. al d.; pp. XVIII-138 (ma 140). Fitte annotazioni di carattere archeologico manoscritte ai risguardi dall'antico (primo) possessore. Seconda edizione del **primo libro che descrive le antichità di Ercolano**. Ottimo esemplare. € 490,00

278. (Acquedotto) **VERNEAU** Francesco. **L'Acquedotto di Napoli...** Atlante. Napoli, 1907. Album in-folio (cm 38 x 55); contiene: frontesp., avvertenze, e 16 tavole color.: Carta Oro-Idrografica...; Piano delle Sorgenti del Serino...; Allacciamenti delle Sorgenti Urciuoli. Fabbricati e Sezioni; Caduta di Arpaia: Ponte Canale...; Pianta del 1°(e 2°) Serbatoio; Sistemazione idraulica del Serbatoio Alto;(due sono ripieg., mis. cm 38x100) Carta topograf. del terreno conten. i Bacini Fluviali app. ti alla catena sec. dell' Appennino che spinge le sue diramazioni al Volturno ed ai Golfi di Napoli e Salerno col tracciato dell'Acquedotto. Profilo longit. dell'Acquedotto dalle Sorgenti Urciuoli ai Serbatoi; etc. Rarissimo. € 280,00

279. (Napoli-Acquerello '800) **VIANELLI** Achille (1803-1894). **Interno della Chiesa di Santa Chiara. Napoli, 1845**. Magnifico **acquerello a seppia firmata e datata cm. 34 x 45**, che raffigura la chiesa gremita di fedeli in preghiera. Rara veduta che rappresenta anche un documento iconografico dell'interno di S. Chiara distrutta nel bombardamento del 4 agosto 1943. (vedi illustr.).

280. (Pozzuoli-Fig. 600) **VILLAMENA** Franciscus. **Ager Puteolanus sive Prospectus eiusdem insigniores**. Illustrissimo Antonio Roccio optime de se merito dicabat. Roma, G. Jacono Rossi, 1652. In-4°, leg. pergamena, **23 bellissime tavole incise in rame**. La 1ª è il frontespizio a forma di epitaffio con grappoli d'uva e due aquile, di lontano alcune rovine di antichi monumenti e parte del mare di Pozzuoli. La 2ª è l'avvertenza a lettore in cui l'A. dà un cenno di questa sua opera. Dalla 3ª tavola in poi il Villamena ricorda i monumenti dell'antica «Arx» di Pozzuoli, Pompei, il famoso anfiteatro e tempio di Nettuno, le ville di Cicerone, Agrippina, Lucullo, i bagni e i templi di Baia, i laghi e i monumenti della regione, le sorgenti e la Solfatara. € 1.200,00

281. (Napoli-Ediz.'500-Rarità ) (**VILLANI** Giovanni). **Chroniche de la Inclita Cita de Napole**. Emendatissime: **con li Bagni de Puzolo e Ischia**: Nouamente ristampate: Con la Tauola. Cum Privilegio. **Napoli, M. Evangelista, 1526** (antico restauro al frontespizio). In-4°. leg. coeva p. perg. con tit. calligraf.; grande xilografia al frontespizio (in parte restaur.), raffig. la città di Napoli entro la cinta turrita con una grande porta, domina al centro un Tempio pagano, cc. 85 num.. 6 nn. Cfr. Manzi. Tip. napoletana nel '500: *...Vaghe sono le notizie che si hanno del nostro Villani. V'è chi lo confonde con l'omonimo fiorentino e lo dice tale; Ma il nostro non ha nulla a che fare con quello. Molto controversa è l'epoca in cui visse; comunque sembra attendibile che sia fiorito in pieno Trecento. Della questione si sono occupati Summonte. Mazzella. Sanfelice. Mazocchi. Chioccarelli. Bartoli. Soria. E' pure posto in dubbio che sia stato Villani l'A. delle Chroniche. V'è chi come il P. Agnello Ruggiero. seguito da altri. sostiene che l'A. sia Bartolomeo Caracciolo-Carafa; il Rogadeo. ritiene che le Chroniche siano opera di varii autori e che il Villani le abbia condotte fino ai suoi giorni. preceduto dal Caracciolo e che altro scrittore vi abbia aggiunto le ultime notizie?*. **Opera di grande rarità**. € 1.600,00.

282. (Militaria) **VINACCIA** D. **Sulla reclutazione di terra e di mare**. Raccolta di disposizioni e di massime tratte da reali rescritti e da ministeriali per opera del consigliere della intendenza di Napoli D. V. Napoli, 1858. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro; Pp. VIII-176-CDXXI (Rescritti e ministeriali). € 130,00

283. (Regno di Napoli) **VIVENZIO** Nicola. **Dell'Istoria del Regno di Napoli** e suo governo dalla decadenza dell'Imperio Romano infino al presente Re Ferdinando IV. Napoli, 1827. In-8°, 2 volumi riuniti in unica legatura coeva m. perg. con tit. in oro al d.; pp. 232; 335. € 140,00

284. (Inchiesta su Napoli postunitaria) **WHITE** Mario Jessie. **La Miseria in Napoli**. Firenze, 1877. In-8°, legatura coeva m. pelle rossa con tit. in oro e cordoni al d.; pp. 308. € 165,00

## GIURISPRUDENZA

284. (Leggi criminali del Regno-Ediz. '700). **AMMIRATI** Filippo. **Il Puro Gius Criminale Napoletano. Ossia raccolta sistemata delle leggi criminali de Regno.** Napoli. 1796. In-8°(18,5x12). 3 volumi, legatura coeva piena pergamena, piccola manc. al p. ant. del I vol., (per il resto perfetti); pp. (6)-312; 320; 320. Edizione originale. Ottimo esemplare. € 290,00

285. (Giuridica-Ediz. '700) **AUGUSTINI ANTONII** Archiepiscopi Tarraconensis. **Dialogorum libri duo de emmendatione Gratiani Stephanus Baluzius** Tutelensis emendavit. notis illustravit. & novas emendationes adjecit ad Gratianum. Parisiis. Sumtibus **Joannis Gravier** Bibliopola Neapolitani, 1760. In-8°(21,5x14,5). 2 volumi. Buona legatura coeva piena pergamena con titt. in oro al d.; pp. [60]-660 (numeraz. consecutiva). Qualche rara fioritura ma bell'esemplare. € 190,00

286. (Notariato-Ferrara-Ediz. 500) (**BERTAZZOLI**) **Bartholomaei Bertazoli Ferrariensis ...Tractatus clausularum instrumentalium.** In quo, praeter ea quae ad litium integram discussionem, & causidicorum faciliorem pariter instructionem necessariò requiri videntur, accuratè omnia etiam difficilium quasi legum aenigmata passim enodata reperiuntur ... Cui ad extremum eiusdem autoris elegans admodum Repetitio adnexa est L. Si quis maior, C. **de Transationibus.** Indice rerum memoria dignarum, vt copiosissimo, ita & serie alphabetica ordinate digesto, accedente. **Venetis, 1598.** In-folio (31x22), legatura coeva in piena pergamena con fori e manc. al dorso, titolo calligraf. leggibile, smangiature da tarlo attorno ai margini delle prime due carte, compreso frontespizio, e piccole mancanze al bordo esterno delle cc. da 53 a 57 senza però ledere il testo, il resto delle pagine è in uno stato perfetto; cc.44 nn.-cc. 220 num. . **Segue:** B.B. Repetitio solemnis, L. si quis maior. C. **de Trensactionibus.** Cc. 2 nn.-cc. 22 numer. **Prima edizione.** € 470,00

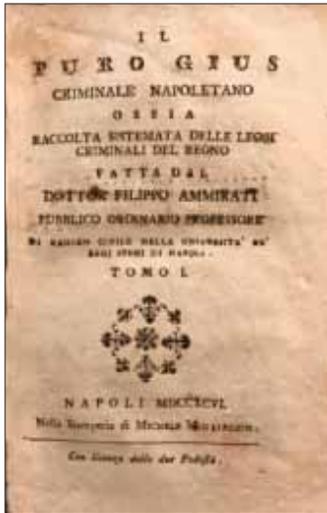
*Raccolta sistematica di clausole notarili in tema di compravendita, con particolare attenzione per le consuetudini ferraresi, che non si ferma ad una mera classificazione e catalogazione di formule, ma tiene conto dei riflessi processuali di esse, con una sensibilità giuridica ed una organicità espositiva che vanno ben oltre le attitudini di quei meri pratici "similes cantoribus bene cantantibus per practicam, sed non per rationem ... Cfr. Dizionario Biografico Treccani.*

287. (Industria e Commercio) **BETOCCHI** Carlo. La Legge per Napoli 8 luglio 1904 ed i lavori preparatorii. Raccolti dal Segretario Generale del Comitato ... per il III Congresso dei Commercianti ed Industriali italiani, tenutosi a Napoli. Napoli, 1904. In-4°, leg. t. tela, tit. in oro; pp. 364. € 160,00

288. (Diritto penale-Dono dell'Autore). **BRIGANTI** Tommaso. **Pratica criminale delle Corti Regie e Baronali del Regno di Napoli.** Napoli, Vocola 1755. In folio (36,5x24,5), legatura coeva piena pergamena con tit. calligraf. al dorso; pp. [6]-376. Prima edizione. Al frontespizio nota manoscritta: **Ex dono Authorij Bibliothèques ...Paschalis Romanus.** La stessa biblioteca, e famiglia che lo ha conservata per oltre due secoli e mezzo e che poi è stata recentemente frazionata e alienata. € 500,00

289. (Giuridica-Ediz. '700) **BRUNQUELLI JO.** Salomon. **Historia Iuris Romano-Germanici.** A primis reipublicae Romanae atque Germanicae initiis ad nostra usque tempora ex suis fontibus deducta et In Usum Auditorii adornata; Accessit Dissertatio praeliminaris de linguarum. philosophiae. antiquitatum et historiarum studio cum iurisprudencia iungendo. **Amstelaedami. Ianssonio-Waesbergios, 1738.** In-8° (20,5x13), legatura coeva piena pergamena. In-8°. legatura piena pergamena; pp. [16]-468; -[58]. € 160,00

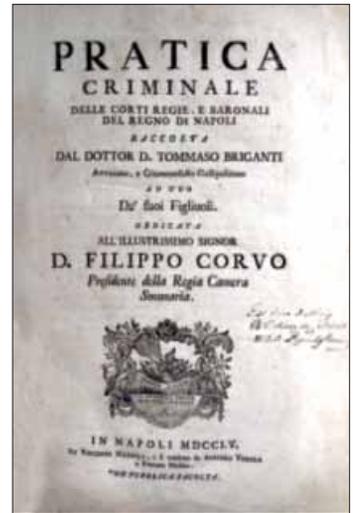
290. (Diritto criminale-Ediz. del '600) **CAROCIO** Vincentio Tudertino. **Tractatus noui, & practica-biles. De excussione bonorum in Ciuilibus & Criminalibus causis:** et nouiter additi. Venetiis, Apud Sessas, 1603. SEGUE: **V. C. Tractatus Diversi, Novi practicabiles, De Minore in delictis; De Re Furtiua penes; De reuelatione Confessionibus** ecc. In-8°(22x17,5), legatura coeva p. perg. (con smang. di pochi mm. sui bordi esterna, che interessa anche il margine b. delle prime 7 cc.) per il resto ottima, con tit. calligraf. al d.; pp. [58]-334; [16]-172 tarlo al bordo super. delle ultime 30 pp., per il resto esemplare perfetto. € 240,00
291. (Giuridica-Puglia) **CIFARELLI** Michele. **Generale filosofia giuridica o Analisi del Dovere e Dritto.** Studio critico. Bari, Tip. di F. Petruzzelli e figli, 1879. In-8°, leg. coeva t. tela con tit. in oro al d.; pp. 338. Annotazione al front. **Edizione originale.** Rarissimo. € 140,00
292. (Giuridica-Ediz. '500) [**CIPOLLA** Bartolomeo. **Varii tractatus D. Bartholemaei Caepollae Veronensis, I.V.D. Cautelae inscripti vulgo...** Venetiis : apud Cominum de Tridino Montisferrati, 1555]. In-8°, leg. p. pergamena con tit. in oro al d.; pp. (56)-1038-(46) con capilettera xilog. Testo su due colonne. Ex libris al piatto. Frontespizio mancante. Nome dell'Autore e titolo sintetico calligrafici alla carta di guardia. Titolo orig., data, luogo di stampa e stampatore, dalla Bibliografia Nazionale Italiana. Cfr.: SBN on-line. € 250,00
293. (Giuridica-Napoli-Ediz. '700) (**CIRILLO**). **Jos. Paschalis Cyrilli** Antecessoris **Codicis legum Neapolitanarum.** Libri XII. Cura et studio editi Aelii Serrai. Neapoli, Ursini. 1789. In-4°(24x18,5), 2 voll., legatura coeva piena perg. con tit. in oro, lieve manc. al d. del t. secondo; pp. XX-302; 304 errori tipografici di numeraz. ma completi. € 240,00
294. (Diritto-Codice napoleonico) **CODICE DI NAPOLEONE IL GRANDE.** Traduzione Ufficiale colle variazioni decretate il 3 settembre 1807, e colle citazioni delle Leggi romane. Firenze, Piatti, 1809. In-8°, **bella legatura coeva m. pelle** con tit. e fregi in oro al d.; pp. 564. € 220,00
295. (Giuridica) **CODICE DI PROCEDURA Penale del Regno d'Italia.** Con copioso indice alfabetico-analitico. La relazione a S. M. il Re e le sue disposizioni transitorie per l'attuazione dello stesso codice. **Milano, 1866.** In-24°, broccatura originale; pp. 382. € 120,00
296. (Giuridica) **CODICE PENALE 20 novembre 1859** Colle modificazioni portate dal Decreto Reale 26 nov. 1865. Con copioso indice alfabetico-analitico. **Milano. 1866.** In-24°, pp. 262. € 90,00
297. (Giuridica-Ediz. '700) **CONTII Antonii. Opera Omnia.** Ex mms ejusdem in unum redacta. digesta. atque vulgata Emundo Merillio. J.C. Doctissimo olim accurante: Nunc retenta fide Parifiensis Autographi, mendis. lacunifque prope infinitis expurgata. Ill.mo Excell.mo Domino D. Antonio Caracciolo. Neapoli, Petagna, 1725. In-folio (41,5x29), buona legatura coeva p. pergamena con tit. in oro; pp. [12]-360. € 350,00
298. (Diritto-Ediz. '700) (**CORRADI** Pirro). Pyrrhi Corradi a Terra Nova Diocesis Rossanensis... **Praxis Beneficiaria, Recentioribus Constitutionibus Apostolicis, Rotalibus Decisionibus, ... Decretis atque Responsis,** Summorumque Pontificum Gratiis. Venetiis, Balleoniana. 1735. In-folio (37,5x24,5), buona legatura coeva piena pergamena con tit. calligraf. al dorso; pp. [8]-396, front. in caratteri neri e rossi con fregio xilograf. Ex libris calligrafata al front. Ottimo esemplare. € 180,00
299. (Napoli-Diritto-1861) **COSENTINO V. Codici italiani penale e di procedura penale resi esecutivi per le provincie napoletane con la legge del 17 febbraio 1861,** corredati di note. Seconda edizione... delle abolite Leggi penali, e Leggi di Procedura penale del regno. Legge organica per l'ordinamento giudiziario delle provincie napoletane. Seguono, dello stesso Autore: **Codice di Procedura penale annotato;** Addizioni alla Legge organica de' 17 febbraio 1861 per l'ordinamento giudiziario delle provincie napoletane da far seguito ai Codici... **Napoli, G. Sarracino, 1861-62.** In-16°, leg. coeva p. pergamena, tit. in oro al d.; pp. XXV-198; XII-196; 120. € 250,00



284. Ammirati (1796)



286. Bertazzoli (1598)



288. Briganti (1755)



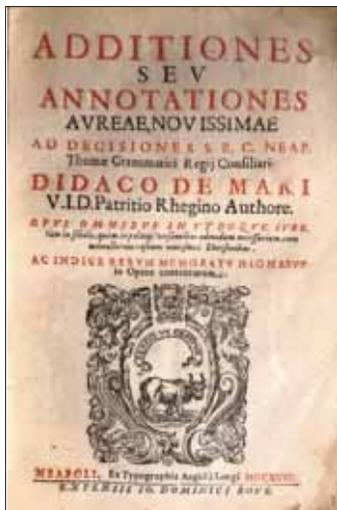
290. Carocio (1603)



299. Cosentino (1861)



300. Costalii (1597)



305. De Mari (1627)



307. Del Forno (1838)

300. (Giuridica-Ediz. '500) **COSTALII** Petri. **Costalii iurisconsulti celeberrimi. ad xxv. libros priores ectarum Justiniani Imperatoris.** Adversaria. Opus omnibus tam iuris studiosis. quam practicis & in foro versantibus vtilissimum & maxime necessarium ... Cum indice gemino. Rerum & Verborum altero. altero Titulorum Iuris singulari. **Coloniae, Apud Arnoldum Quentelium, 1597.** In-4° (20,5x18), legatura coeva in piena pergamena con titolo calligr. al d.; pp.[4]-645-[43]. Ottima edizione ornata di capilettiera. La prima edizione è del 1588. Alcune pagine brunite o arrossate ma nel complesso buon esemplare. € 390,00
301. (Giuridica-Spagna-Ediz. '500) **COVARRUBIAS -LEYVA. Didaci Couarruuias a Leyua Toletani. ... Opera omnia.** multo quàm prius emendatiora. ac multis in locis auctiora: in duos diuisa tomos: ... Index rerum omnium notabilium locupletissimus. ... Tomus primus [secundus]. **Venetis apud Haeredem Hieronymi Scoti, 1581.** In-folio (33x22,5), 2 grossi volumi, robusta legatura del '700 in piena perg. con titt. in oro al d.; pp. [40]-678; 603 testo su due coll., grandi imprese tipog. ai front. e bei capilettiera e fregi xil. Ediz. originale. Ottimo esemplare. € 650,00
302. (Diritto-Filosofia). **CUROTTO** Ernestus. **Monumenta sapientiae thesaurus sententiarum.** Torino, 1930. In-8°p.; pp. 694. € 50,00
303. (Napoli-Puglia-Nobiltà-Forense) **DECISIONE IN GRADO DI RINVIO** della I.ma Camera della G.C. Civile di Napoli. **Del dì 29 Agosto 1860. Napoli, 1860.** In-4°, leg. coeva m. tela con tit. al p.; per oltre 900 pagine complessive con una tavv. più volte ripieg. f.t. **“Quadro generale di tutti i beni esistenti nè Comuni di S. Giorgio, Carosino, Faggiano, e Taranto appartenenti alla P.ssa D.a M.a Fran.a Albertini?”.** Importante causa nata intorno alla **eredità della Principessa Albertini che vede interessati centinaia di personaggi della nobiltà del Regno di Napoli** tra i quali figurano i fratelli D. Ferdinando e D. Luigi Pacifici, donna Francesca Marullo D. Carolina Imperiale e Giambattista Capece-Piscicelli, il principe D. Ettore Pignatelli e D. Laura Capece Zurlo, il principe D. Emanuele Lucchesi-Palli, D. Francesco Spinelli di Scalea, D. Francesco d'Ayala-Valva e altri. € 400,00
304. (Diritto feudale-Ediz. '700) **DE LUCA** Jo. Baptistae Venusini. **Theatrum veritatis & justitiae,** sive decisivi discursus per materias, seu titulos distincti, & ad veritatem editi in forensibus controversiis Canonicis & Civilis... Liber Tertius, **Cujus I. Pars de Jurisdictione, & Foro competentis; II de Praementiis,** sub quibus de Jure Cathedralico, Metropolitico, Nobiliare, Civilitate, & aliis juribus honorificis. Cum nonnullis Recentissimis Sacrae Rotae Romana Decisionibus, ad materias spectantibus ... suis locis optime adjectis. Neapoli, Laurenti 1758. In folio (38x24), buona legatura coeva piena pergamena con tit. in oro al dorso; pp. [16]-384. € 270,00
305. (Giuridica-Ediz. '600) **DE MARI. Additiones seu annotationes aureae nouissimae** ad decisiones S.R.C. Neap. ... **Neapoli, Longi, 1627.** In-8° (20,5x14,5) leg. coeva piena perg. con rest. al piatto ant., titolo calligr. al dorso; pp. [8]-290-[36]. Intern. Perfetto. **Prima edizione.** € 395,00
306. (Diritto-Ediz. '600) **DE OROZ** Geronimo. **De Apicibus ivris civilis. Libri quinque, in quibus feré duo millia textuum Eiusdem Iuris,** vel ex professo nouiter explicantur, vel ex aliqua speciali nota obiter illustrantur. **Authore D. Hyeronimo de Oroz ...** Opus sanè duplici fertilissimo indice, altero legum, quae in toto volumine enodantur, altero denique rerum, quæ accuratè obseruantur locupletatum. **Lugduni, Borde, Arnaud, & Rigaud, 1661.** In folio (36x24,5) leg. coeva piena perg. con tit. calligraf. al dorso; pp.[26]-408-[38] testo su due coll., grande e bella impresa editoriale calcograf. con il motto: **Semina Fortunae Geminat cum temporis virtus.** Prima edizione. € 420,00
307. (Napoli-Giurisprudenza-Legatura) **DEL FORNO** Niccola. **La storia civile del Regno di Napoli in compendio per introduzione allo studio della giurisprudenza.** Napoli, De Dominicis, 1838. In - 8°, **magnifica legatura borbonica** t. pelle coeva con artistiche decorazioni floreali in oro e a secco ai piatti, tit. e ricchi fregi dorati al d.; pp. 168. Magnifico esemplare. € 325,00

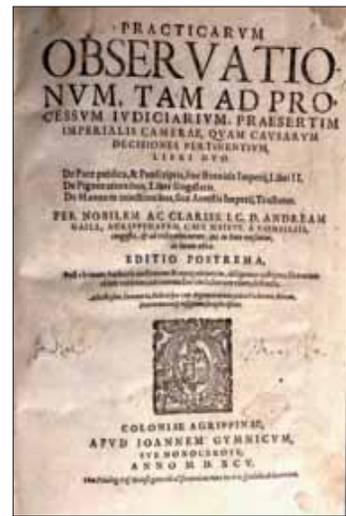
308. (Napoli-Diritto nobiliare-Ediz. 700) **DI LETIZIA A. Degli usi de' Proceri, e Magnati e di Capuana, e Nido.** Comentarj ... Divisi in due parti Dedicati agli Eccell.mi Eletti della Fedelissima Città di Napoli. Napoli, Presso Pietro Perger, 1786. In-8°, leg. ottoc. m. pelle, d. a cordoni con tit. in oro; pp. (12)-254. UNITO: **MASCI A. Esame politico-legale de' diritti e delle prerogative de' Baroni del Regno di Napoli.** Napoli, St. Simoniana 1792; pp. XI-128. Forellini che attrav. ca. 50 pp. finali senza che il testo ne risulti mai alterato; Per il resto buon esemplare. € 170,00
309. (Codice Civile 1809) **DIZIONARIO DEL CODICE di Procedura Civile.** Diviso per ordine alfabetico secondo l'edizione ufficiale. Susseguito dagli articoli del Codice Napoleone citati nel Codice di Procedura. Napoli. 1809. In-8°, legatura coeva p. perg. con tit. in oro; pp. 204. € 125,00
310. (Giuridica-Ediz. 500) **EGUINARII** Baronis **De dividuis et individuis obligationibus.** Commentari. Eguinarii Baronis iureconsulti Leonensis. **Lugduni apud Seb. Gryphium, 1542.** In-4°(22,5x16), legatura del settecento in p. pergamena con tit. in oro al dorso; pp. 214 impresa tipograf. xilogr. a al front., errori tipograf. di numer. ma completo e bell'esemplare. Edizione originale. € 950,00
311. (Amministrazione Municipale-Napoli) **FERRARO** Giuseppe. **Codice Municipale per lo Regno delle Due Sicilie.** Napoli. 1843. In-8°; leg. mezza pergamena; pp. VIII-240. € 120,00
312. (Napoli-Amministrazione) **FITTIPALDI** Francesco. **Manuale ad uso de' Cancellieri Comunali.** In cui sono riuniti i modelli degli adempimenti periodici e di tutti gli atti dell'Amministrazione ... Napoli, 1845. 8°, leg. coeva in m. pelle con tit. al d.; pp. 146 +LXIV tavole f.t. di tabelle statistiche. Unito: **Legge su' diritti di bollo e sulla carta bollata.** Napoli, 1820. Pp. 32. Segue: **Decreto organico pel reclutamento de' corpi nazionali dell'Armata** specialmente per mezzo della leva. Napoli, 1834. Pp. 74. € 120,00
313. (Giuridica-Ediz. 500) **GAILL** Andreas. **Practicarum observationum, tam ad processum iudicarium,** Praesertim Imperialis Camerae, quam causarum decisiones pertinentium, libri duo. De pace publica, & Proscriptis, sive bannitis imperij. Libri II. De pignorationibus, Liber singularis. De Manuum iniectionibus, sive Arrestis Imperij, Tractatus. **Coloniae Agrippinae. 1595.** In-4°(23,5x19,5), buona leg. coeva piena perg. con tit. calligr. al d.; pp. [132]-632-280. [8]. € 350,00
314. (Giuridica-Ediz. 600) **GALLI** Iacopo. **Clariores ivris Caesare Apices Iacopi Galli neapolitani ...** In quibus Germani selectarum legum intellectus. & difficiliora prudentum responsa maxima ingenij perspicacitate enucleantur. ac copiosae in praecipuas Leges repetitiones exponuntur. Opus cunctis iurisprudentiae alumnis. tam in Foro versantibus. ... iucundum. & necessarium. Geminato indice illustratum **Neapoli. Beltrano 1629.** In-8°(21x15,5) legatura coeva piena perg., manc. ai bordi est. dei piatti, tit. calligraf. al dorso; pp. [48]-16-492. **Prima edizione.** € 215,00
315. (Diritto-Ediz. 700) **GOTHOFREDI.** **Opera juridica.** Minora sive Libelli. tractatus. orationes & opuscula rariora & praestantiora, Quibus continentur selectae, non modo in jure, sed & omni antiquitate Romana, & Graeca... **Lugduni, Langerak 1733.** In folio (39,5x26). leg. piena perg. coeva con tit. oro; pp. [6]-1418-[62] con ritr.in antip. **Edizione originale.** € 350,00
316. (Diritto-Ipoteche-Due Sicilie) **GRENIER.** **Trattato delle ipoteche.** Del barone Grenier ... Nuova traduzione italiana ... **colle indicazioni relative all'attuale legislazione del Regno delle Due Sicilie.** Napoli, A Nuovo Gabinetto Letterario, 1831. In-8°, 4 voll., **bella legatura coeva m. pelle con tit. ed eleganti fregi in oro** al dorso; pp. 448, 488, 400, 264. Ottimo. € 380,00
317. (Giuridica-Teologia-Ediz. 600) **HARTMANNI PISTORIS** U. Simon. **Observationes singulares. quibus CCXXX memorabiles casus sive quaestiones singularem dexteritate explicantur ...** nunc primum in lucem editae. una cum additionibus Simonis Ulrici... Pistoris. **Francofurti. 1658.** In-8° (22x19), legatura piena perg. con tit. in oro; pp. [16]-304+60. € 350,00



306. De Oroz (1661)



310. Eguinarii (1542)



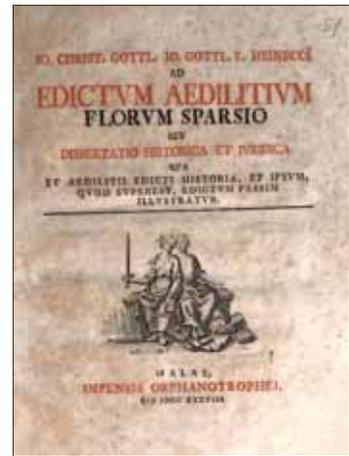
313. Gail (1595)



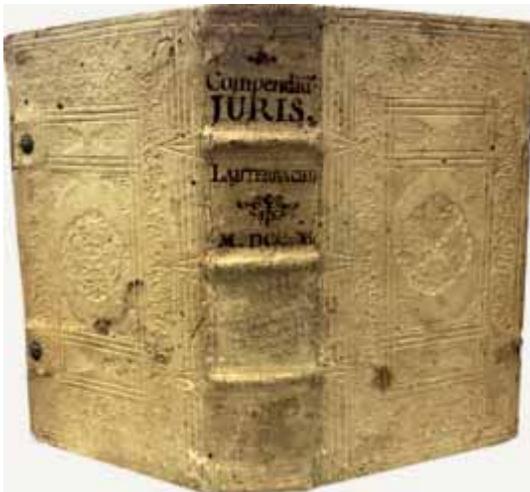
314. Galli (1629)



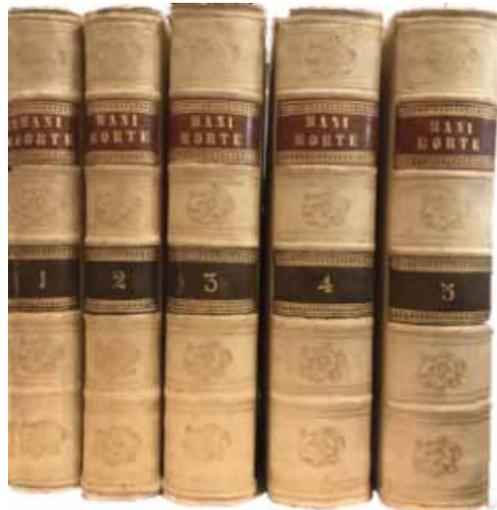
317. Hartmanni (1658)



318. Heineccius (1738)



319. Lauterbachii (1711)



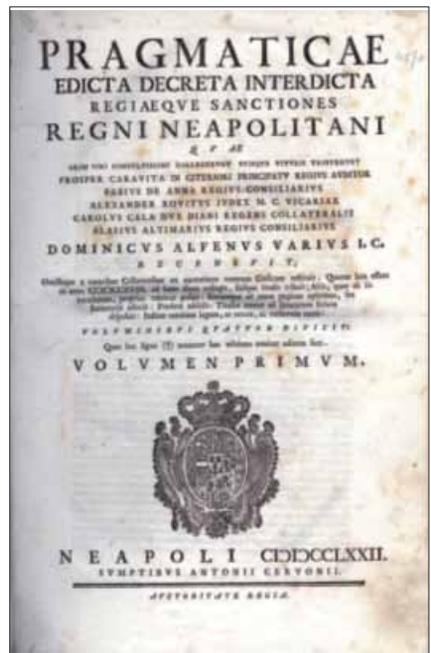
322. Mamachi (1769)

318. (Edilizia-Diritto-Ediz. '700) **HEINECCIUS** Johan Gottlieb. **Ad Edictum Aedilitium Florum Sparsio** seu Dissertatio Historica et Iuridica. sev Dissertatio Historica et Iuridica, qva et Aedilitii edicti historia, et ipsvm, qvovd svperest, edictvm passim illvstratvr. Halae. 1738. In-8°(22,5x18) legatura coeva piena pergamena con tit. calligraf. al dorso; pp. [8]-108. Ediz. originale. € 220,00
319. (Giuridica-Legatura) **LAUTERBACHII** W.A. **Compendium iuris brevissimis verbis**. Sed amplissimo sensu & allegationibus. universam serè materiam Juris exhibens: E Lectionibus excellentissimi Dn. W.A. Lauterbachii. U.J.D.Primum usui privato collectum. postea vero multorum rogationibus publico datum à B. DN. Joh. Jacobo Schutz. Editio nova prioribus correctior. Tubingae & Francofurti, 1711. In-16° (18x11), **stupenda legatura cinquecentesca**, adattata anticamente, in piena **pergamena a placca** con **ricchi decori a secco e fermagli di chiusura in ottone** funzionanti, cord. e tit. calligr. al d., tagli color.; pp. [12]-745-[13], bella antip. allegorica e front. bicolore. Velo di brunite. € 850,00
320. (Regno di Sardegna-Legislazione-Ediz. '700) **LEGGI E COSTITUZIONI DI SUA MAESTA**. Torino, Stamp. Reale, 1770. In-4°, 2 voll., leg. coeva p. pelle, con fregi in oro al d.; pp. XII-504; 576. Stemma sabaudo ai front.; titolo e testo a fronte in francese. Macchie e segni di umido al margine est. delle pp. con danno parziale della carta di ca. 20 pp. iniziali al t. 2; manc. ai piatti; alcuni, piccoli fori di tarlo al d. e alle pp. finali del t. 1. Esemplare da studio. € 150,00
321. (Militaria-Regio Esercito) **LEGGI SUL RECLUTAMENTO del Regio Esercito**. Napoli, Indic. Gen. del Commercio, 1882. In-16°, leg. coeva p. perg., tit. in oro al d.; pp. 256. € 70,00
322. (Mano morta-Diritto ecclesiastico) (**MAMACHI** Tommaso). **Del diritto libero della Chiesa di acquistare e di possedere beni temporali sì mobili, che stabili**. Libri III. Contro gl'impugnatori dello stesso diritto, e specialmente contro l'Autore del **Ragionamento intorno ai beni temporali posseduti dalle chiese** ecc. stampato ...l'anno 1766. Sl. 1769-1770. In-8° (20,5x14), 3 voll. in **cinque tomi**, bella leg. p. perg. con titt. e fregi in oro; circa 2500 pagine complessive. € 390,00
323. (Diritto-Napoli-Ediz. '700) **MARADEI** Philippi. **Singularia rerum practicabilium, ac judicatarum** super regis pragmaticis. Ordine alphabetico collecta, queis accesserunt annotationes, & observationes ... Francisci Maradei ... Accedentibus denique in hac nova editione ... Cum duplicibus titulorum sing. materiarum observat. indicibus. Neapoli, ex **Typographia Mutiana, 1752**. In-folio (35x23), legatura coeva p. perg. con tit. in oro; pp. [10]-352. € 230,00
324. (Due Sicilie-Dogane) **MASTRIANI** Raffaele. **Esposizione della legge del 19 Giugno 1826 sulle Dogane del Regno delle Due Sicilie...**Napoli, 1838. 4°, leg. coeva in m. pelle, tit. in oro; pp. 271. € 120,00
325. (Giurisprudenza criminale-Ediz. '700) **MATTHAEI** Antonii. **Commentarius ad lib. XLVII et XLVIII Dig. de Criminibus**. Adjuncta est brevis & succincta Juris Municipalis interpretatio, cum Indice... Coloniae, 1715. In-4° (26x19), leg. coeva p. perg. con tit. calligr.; pp. [16]-650[28]. € 220,00
326. (Manomorta Eccl.- Ediz.'700) (**MONTAGNACCO** Antonio). **Confermazione Del Ragionamento intorno Ai Beni Temporali Delle Chiese**. Indirizzata agli Autori dello Scritto. che ba per titolo Le Mani Morte. Ossia Lettera all'Autore del Ragionamento ...Che contiene la Prima, Seconda, e Terza Lettera relative alli Principj primo, secondo, e terzo. Venezia. Zatta 1768. In-4°(23,5x15,5). Due volumi, buona legatura coeva piena pergamena con titt. calligraf. al d.; pp. 208; 200. Ottimo esemplare. € 190,00
327. (Diritto-Ediz. '700) **MORO** Domenico. **Pratica civile**. Napoli. Stamperia eredi di Moro. 1784-1764. In-4° (23,5x18), 4 voll. legatura dell'epoca p. perg. con tit. calligr.; pp. 6-392; 378; 423; 464. € 250,00

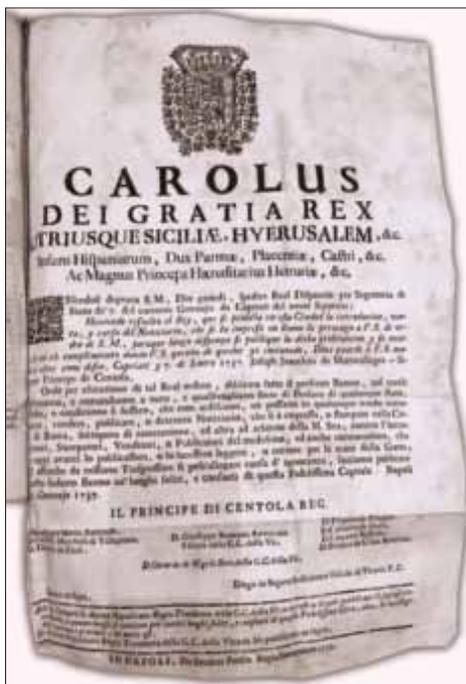
328. (Giuridica) **MORRA** Luigi. **Le servitu' prediali esposte secondo le leggi civili col rapporto al Dritto Romano ed alle Consuetudini Napolitane ...** Coll'aggiunta di due Opuscoli dell'istesso Autore ... del giudice R. Mercurio. Napoli, Nobile, 1850. In-8°, leg. coeva m. pelle verde con tit. in oro al d.; pp. XV-312 con una Tavola degli articoli delle Leggi Civili citati nell'opera, a fine testo. € 110,00
329. (Alleg. forense-Eredità) **NAVARRO** Bernardo. **Per D. Beatrice Rossi contra D. Marianna Santacoloma.** Napoli, 1769. 8°, pp. 38. Causa per difendere le disposizioni testamentarie di D. Salvatore d'Angora a favore di sua moglie D. Beatrice Rossi. € 70,00
330. (Diritto-Eredità) **ORSINI** M. G. **Difesa delle Nullità con ogni ossequio, proposte da D. Giacinto Losito.** Avverso del decreto della G. C. che lo depositò da esso lui fato in Duc. 1336,52. Si fosse impiegato consulta la stessa G. C. per osservanza del Testamento. Napoli, 1771. 8°, pp. 34. € 60,00
331. (Tutela delle strade pubbliche-Ediz.'700) **OTTONIS** Everardi. **Jecti et Antecessoris. De Tutela viarum publicarum.** Pars I. De Diis Viabilibus, II. de Magistratibus Viocuris, III. de Legibus ad viarum securitatem pertinentibus. Trajecti ad Rhenum, 1731. In-8° (20,5x14), leg. coeva p. perg. con tit. in oro; pp.[12]-570-[8] con una **bella tavola inc. che raffig. una lunga strada, pecorsa da una biga**, in un luogo con da busti di figure mitologiche. Bruniture. **Ediz. originale.** € 450,00
332. (Due Sicilie-Legislazione) **PETTITI** Pompilio. **Repertorio amministrativo ossia Collezione di leggi, decreti. reali rescritti. ministeriali di massima regolamenti.** ed istruzioni sull'amministrazione civile del Regno delle Due Sicilie. compilato dal Barone Pompilio Pettiti. Napoli, Tramater, 1846. In-4°, 3 grossi voll.. bella leg. coeva m. pelle con titt. e fregi in oro al d.; pp. 2500. Ottimo esemplare. € 450,00
333. (Regno di Napoli-Giuridica) **PRAGMATICAE EDICTA DECRETA INTERDICTA Regiaeque sanctiones Regni Neapolitani.** Quae olim viri consultissimi collegerunt svisque titulis tribuerunt Prosper Caravita in Citeriori Principatu...Fabius De Anna...Alexander Rovitus...Carolus Calà ...Blasius Iltimarius...Dominicus Alfenus Varius recensuit.... Napoli, Cervoni, 1772- 1790. **Folio (37x25), 6 grossi volumi in cinque tomi** (compreso il Supplementum), legatura coeva piena perg. con titt. in oro; pp. XVI - 632; IV- 632; IV- 764; IV- 488+182 (index). **UNITO: Supplementum Pragmaticarum edictorum decretorum...** Napoli, 1790. Due voll. legati in uno; pp. VIII-310; (2)-366. **Stemma borbonico inc. su ciasc. frontespizio.** € 1.800,00
334. (Bandi-Editti borbonici) **RACCOLTA DI 146 EDITTI E BANDI originali emanati tra il 1718 ed il 1755 da Carlo VI d'Asburgo (57 bandi) a Carlo III di Borbone (89 bandi).** Collezione unica **di bandi di diverse misure e varie epoche**, i primi con stemma asburgico, gli altri con **stemma borbonico**, di varie dimensioni, per lo più murali, ripiegati di vari argomenti: **Sanità, Fisco, Commercio, Ordine pubblico, Politica, Arrendamenti, Usura, Meretricio, Frodi, Militaria, Comunicazioni ecc.**; riuniti in unico grosso volume in-folio piccolo, legatura coeva piena pergamena. € 2.300,00  
*Rarissima raccolta, che rappresenta una importantissima documentazione storica relativa a tutti i decreti emanati da due sovrani in circa 40 anni consecutivi di storia del Regno di Napoli.*
335. (Giuridica-Ediz. '500) **REBUFFO** Pietro. **Brevis, caeterum utilis et in forensi iudicio frequens tractatus de decimis, tam feudalibus, quam aliis (etc.)** Adjectus est tractatus non minus frequens de alienatione rerum ecclesiasticarum et tractatus de congrua portione. Cum privilegio. Parisiis... **Prato, Galeoto, 1549.** In-8°, legatura coeva piena pergamena, mancanze al dorso e al piatto ant.; cc. (16) CLI (1) con grande marca xilogr. Elegante edizione con bei capiletter. Sottolineature e segni a penna dell'antico (primo?) possessore, lavoro di tarlo al marg. super. esterno verso la fine del libro. Brunitura uniforme e lieve gora. € 480,00
336. (Giuridica-Ediz. '700) **RICCII** Leonardi. **Praxeos Formulariae Judici executivi et ordinarii in quatuor libros distributae...** Illustrissimo Domino Josepho Cimino Patritio tarentino, Campanae Praefecto &c... Dicatus. Neapoli, 1750. In-folio (36x25) 4 grossi volumi, ottima legatura piena pergamena coeva con tit. calligraf.; pp. [12]-358; [4]-372; 432; 564. € 600,00



331. Ottonis (331)



333. Pragmaticae (1772-90)



334. Editti e bandi (1718-35)



340. Spiriti (1769)

337. (Leggi speciali-Giurisprudenza) **SAREDO G.- GIANZANA S. Raccolta delle Leggi speciali e convenzioni internazionali del Regno d'Italia.** Continuata da Giuseppe Saredo e Sebastiano Gianzana... Torino, 1881. In-8°, buona leg. coeva m. perg. con ang.; pp. 528. € 110,00
338. (Giuridica - Ediz.'700) **SCHULTING** Antoine. **Jurisprudentia vetus ante-justiniana** ex recensione et cum notis Antonii Schultingii. Joh. Fil. Editio nova collata cum codicibus antiquissimo wurceburgensi et gothano. De illustratione iuris civil, antiqui ex lectione classicorum auctorum praefatus est Georgius Henricus Ayrer Lipsiae. ex Officina Weidmanniana. 1737. In-4°(26,5x21), robusta legatura coeva p. perg. con tit. manosc.; pp. [88nn]-941-[79]. € 260,00
339. (Diritto ecclesiastico-Ediz. '700) **SERRY** Jacobo Hyacintho. **Vindiciae vindiciarum Ambrosii Catharini seu De necessaria in perficiendis sacramentis intentione.** Theologica dissertatio, contra domesticum impugnatores vindicata defenza e confirmata. magnaue rerum accessione aucta et illustrata; Patavii. 1733. In-8°(22x15), leg. coeva piena perg.; pp. [18]-209-15 (index). € 110,00
340. (Carta di Roma-Ediz.'700) **SPIRITI** Salvatore. **Osservazioni su la Carta di Roma** col titolo Litt raecin foram Brevis. quibus abrogantur et cassantur ac nulla et irrita declarantur nonnulla Edicta in Ducatu Parmensi et Placentino ... Con la giunta delle Provvidenze pubblicate da molte Corti di Europa su tal Dipendenza. Venezia, 1769. In-8°(19x13), leg. coeva piena perg. con tit. in oro; pp. 303. € 150,00  
*Osservazioni sul potere temporale della Chiesa in occasione della pubblicazione della carta di Parma prima e quella di Roma.*
341. (Statuti borbonici-Giustizia militare) **STATUTO PENALE MILITARE** per lo Regno delle Due Sicilie. Napoli, 1819. In-8°, leg. coeva in p. perg. con tit. in oro al d.; pp. (10)-128. Unito: **Statuti penali per l'armata di mare e pe' reati commessi da' forzati** e loro custodi. Napoli, 1820. Pp. 38 con un grande tabella, più volte ripieg., con l'**indicazione della "Scala di pene"**. Rarissimo. € 210,00
342. (Napoli-Giuridica-Ediz. '700) **SURGENTIS** Marci Antonii. **De Neapoli illustrata.** Liber unicus cum adnotationibus Mutii fratris. Napoli, Naso 1727. In-4°, leg. p. perg. con tit. calligr. al dorso; pp. (8)-452. Famosa opera sul foro napoletano e sull'amministrazione della giustizia nel Regno di Napoli, ricca altresì di numerose e preziose notizie sulle pubbliche cerimonie, sull'annona, sui teatri, sui giochi, sulle feste e sulla vita a Napoli nel XVI secolo. € 650,00
343. (Filosofia-Giuridica-Ediz. '700) **THOMASIUS** Christian. **Historia contentionis inter imperium et Sacerdotium breviter delineata usque ad saeculum XVI.** Cum appendice supplementorum ad cap. 17. Cautelarum circa praecognita iurisprudentiae ecclesiasticae de Iure Summarum Potestatum Circa Sacra. Halae. 1722. In-8° (18,5x11), legatura piena perg. con tit. in oro, manc. al d.; pp. [30]-688- [44] con due scene storiche in antiporta. Ottimo esemplare. € 280,00
344. (Giuridica-Regno delle Due Sicilie) **VACCA** Domenicantonio. **Indice generale-alfabetico della Collezione delle Leggi e dei Decreti per il Regno delle Due Sicilie.** Distinto per materie con ordine cronologico dall' anno 1806 a tutto il 1836. Napoli, 1837. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit., cordoni e fregi in oro al dorso; pp. XI - 778. € 330,00
345. (Codice Civile-'800) **VERDIERE.** **Dizionario ragionato delle materie del Codice Civile.** Traduzione dal francese. Napoli, Nobile, 1808. In-16°, legatura piena perg.; pp. VIII-372. € 95,00
346. (Giuridica-Ediz. '600) **WURMSER** Bernhard. **Practicae observationes a Bernhardo Wurmsero et Hartmanno Hartmanni partim in Electorali consistorio** illustriss. ... Palatinorum Ludovici & Friderici electorum ... collectae & in duos libros ... Colonia, 1607. In 4°, (22,5x18), leg.p. perg. con tit. calligraf.; pp. [16]+[97]-506 manc. al margine b. delle prime 20 cc. e bruniture. € 90,00

# STORIA

347. (Caterina de' Medici) **ALBERI** Eugenio. **Vita di Caterina De' Medici**. Saggio storico. Firenze, Batelli e figli, 1838. In-8°, bella legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. VIII-476 **con 18 bei ritratti** su tavole fuori testo. € 90,00
348. (Toscana-Legatura) **ALMANACCO TOSCANO**. Firenze, Stamperia Granducale, 1839. In-8°, **bella legatura coeva in pelle verde**, con tit., **fregi e stemma reale inc. in oro al dorso**, piatti decorati con fregi a secco in cornice dorata; pp. 589, Buon esempl. € 160,00
349. (Toscana) **ALMANACCO TOSCANO**. Firenze, Stamperia Granducale, 1844. In-8°, t. tela coeva decorata con motivi floreali a rilievo e con titt. e fregi in oro al d.; pp. 648, con 2 ritr. inc. Piccola lacerazione al d. e legg. fior. ad alcune cc. altrimenti buon esempl. € 120,00
350. (Legatura) **ALMANACCO TOSCANO PER L'ANNO 1852**. Firenze, Stamp. Granducale. In-16°, artistica legatura coeva t. pelle verde, ai piatti cornici e ricche decorazioni dorate titolo e fregi in oro al dorso; pp. XXVI-674 con i ritratti f.t. di Leopoldo II e Maria Antonia. € 230,00
351. (Sicilia) **AMARI** Michele. **La Guerra del Vespro Siciliano**. Un periodo delle istorie siciliane del secolo XIII. Capolago, Tip. Elvetica, 1845. In-8°, due volumi, buona leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 462; 468. Diverse annotazioni manoscritte coeve in lingua inglese. € 160,00
352. (Firenze) **AMMIRATO** Scipione. **Istorie fiorentine di Scipione Ammirato ridotte all'originale e annotate dal professore Luciano Scarabelli**. Torino, Pomba e Comp., 1853. In-8°, 7 voll. riuniti in 3 tomi, leg. coeva in m. pelle con titt. e fregi in oro; pp. 3000 compl. € 210,00
353. (Due Sicilie) **ANNALI CIVILI DEL REGNO DELLE DUE SICILIE. 1836**. Napoli, Tip. del R. Ministero Affari Interni, 1836. 4°, 3 voll. legati insieme in m. perg. con tit. in oro; pp. 580 ca. compl. con tabelle n.t., 2 tavv. ripiegh. (Prospetto del Ponte Cristina a catene di ferro sul Calore e Specchio statistico dell'Ospedale S. Maria di Loreto), 2 tavv. incise (vasi d'argento dissotterati in Pompei). Argomenti trattati: Opere pubbliche, Industria, Matematiche, Meteorologia, Botanica, Belle arti. Alcuni titt.: Del ponte sospeso a catene di ferro sul fiume Calore, De' saggi delle manifatture napoletane esposte nella solenne mostra del 1836, De' vini degli Abruzzi, Osservazioni meteorologiche fatte nel Real Osservatorio di Napoli ... Dizionario di farmacia generale di Filippo Cassola, Innesto del vaiuolo vaccino, Terremoti della Calabria Citeriore nel 1835, Di tre storie napoletane inedite scritte in latino, Di quattordici vasi di argento dissotterrati in Pompei nel 1835, Tavola di bronzo rinvenuta in Pesto in Gennajo 1829, Ragguaglio De' Lavori dell'Accademia Ercolanese nel corso dell' Anno 1835, dal Sefgretario Cav. Avellino, etc. Voll. X-XII, fasc. XIX-XXIV (Gen.-Dic. 1836). Rarissimo. € 450,00
354. (Due Sicilie) **ANNALI CIVILI DEL REGNO DELLE DUE SICILIE. 1839**. Napoli, Tip. del R. Ministero Affari Interni, 1839. In-4°, 3 voll. legati in uno, leg. coeva m. pergamena con tit. in oro; pp. 159-(1), 159-(1), 160 con tabelle n.t. Materie: Pubblici Stabilimenti, Opere Pubbliche, Amministrazione, Statistica, Meteorologia, Fisica, Medicina, Economia politica, Arti e Manifatture, Belle Arti, Archeologia, Lavori Accademici, Necrologia, Bibliografia. Alcuni titoli: L'Opera della Congregazione de' Pellegrini e Convalescenti, Monti Frumentari ne' Reali Domini di qua dal Faro, Ospedale di S. Maria della Fede,

Cenno delle strade pubbliche comunali fatte in Basilicata da Gennaio 1838 a Giugno 1839, Strada ferrata da Napoli a Nocera con un ramo per Castellammare, Gran Camposanto di Napoli, Statistica della popolazione della Provincia di Napoli per l'anno 1838, Considerazioni ed esperienze sulla Diatermiansia o colorazione colorifera de' corpi, Sulla scoperta del Cowpox nel Regno e sopra alcune quistioni relative al vaiuolo ed alla vaccinaia, Ordinamento delle carceri, Sistema penitenziale, Sistema monetario aragonese, Delle manifatture e dell'agricoltura del Regno di Napoli, De' saggi delle manifatture napolitane esposti nella solenne mostra del 1838, Sopra alcune opere di Scultura Pittura ed Architettura messe in mostra nel Real Museo Borbonico il giorno 30 maggio 1839, Viaggio archeologico nella parte meridionale dell'Italia-Miseno, La favola della Sfinge Tebana, De' Papiri Ercolanesi, etc. € 400,00

355. (Pescia-Biografie) **ANSALDI** Giuseppe. **Cenni biografici dei personaggi illustri della città di Pescia** e suoi dintorni corredati di note e citazioni. Pescia, Tip. Vannini, 1872. In-8°, buona legatura coeva in m. pelle scura con titt. e fregi in oro; pp. 458. € 195,00

356. (Storia di Roma-Ediz. 700) **APPIANO** Alessandrino. **Historia delle guerre esterne de' romani...** Tradotta da M. Alessandro Braccio segretario fiorentino. Con i tre libri del medesimo Appiano ritrovati, e tradotti da M. Lodovico Dolce. Verona, 1730. In-8°, 2 voll., leg. coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro ai d. Pp. (36)-276; (10)-126;(24)-415. Bei capilettera istoriati, testatine in silografia. Ottimo esemplare. € 360,00

357. (Napoli) **ARCHIVIO STORICO PER LE PROVINCE NAPOLETANE** pubblicato a cura della Società di Storia Patria. Anno Primo. Napoli, 1876. Quattro fascicoli rilegati in due voll., m. tela coeva; pp. XVIII- (2)-830. Rara prima annata completa. € 120,00

358. (Napoli) **ARCHIVIO STORICO PER LE PROVINCE NAPOLETANE ...** Anno Secondo. Napoli, 1877. Quattro fascicoli...; pp. VIII-890. Rara seconda annata completa. € 120,00

359. (Napoli) **ARCHIVIO STORICO PER LE PROVINCE NAPOLETANE ...** Anno Terzo. Napoli, 1878. Quattro fascicoli rilegati in due volumi,..; pp. VIII-849. Rara annata completa. € 100,00

360. (Napoli) **ARCHIVIO STORICO PER LE PROVINCE NAPOLETANE** pubblicato a cura della Società di Storia Patria. Anno Quarto. Napoli, 1879. Tre fascicoli rilegati in un volume, m. tela coeva, con tit. in oro; pp. VIII-598. Rara annata completa. € 100,00

361. (Napoli) **BALDACCHINI** Michele. **Storia napoletana dell'anno 1547**. Napoli, 1872. In-8°, graziosa leg. m. pelle, dorso a cord. con tit. in oro; pp. VIII-224-VI. € 120,00

362. (Spagna) **BALLESTEROS Y BERETTA** Antonio D. **Historia de Espana y su influencia en la historia universal**. Barcelona, Salvat, 1918-1934. In-8°, **8 grossi volumi, bella legatura edit. in tela con titt. e fregi in oro**; oltre 6600 pagine con centinaia di illustr. e tavole. € 350,00

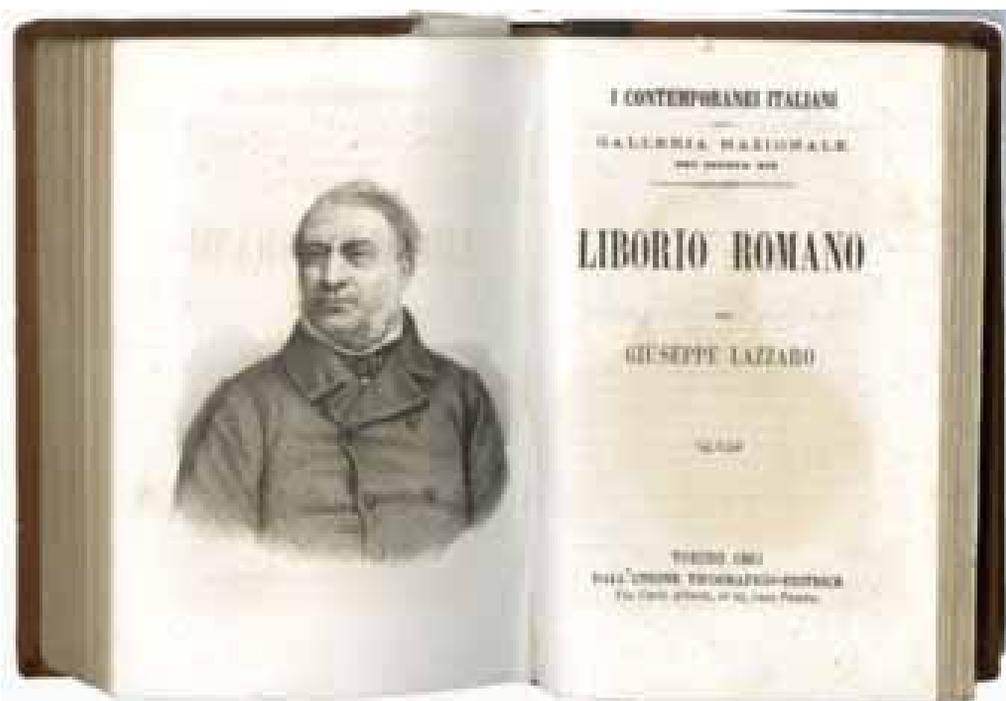
363. (Storia) **BENTIVOGLIO** (Card.) **Della guerra di Fiandra**. Milano. Bettoni. 1826. In-8°. 3 volumi, bella legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d. Pp. VIII-496; 436; 400-(80). € 175,00

*Il Card. B. fu nominato da Papa Paolo V ambasciatore pontificio dapprima nelle Fiandre (tra il 1607 e 1615) quindi a Parigi (dal 1616 al 1621). Successivamente fu a capo della Santa Inquisizione dove firmò tra le altre la condanna di Galileo.*

364. (Storia-Francia) **BENTIVOGLIO** Guido. **Relazioni fatte dall'Ill.mo e Rev.mo Sig. Cardinal Bentivoglio in tempo delle sue Nuntiate di Fiandra, e di Francia. Anversa**, Giovanni Meerbecio, 1629. In 4°, due volumi in uno, legatura cart. rustico coevo. Pp. (13)- 212 -(22);179-(12). Antico restauro professionale al front. e a diverse pagine, senza perdita di testo. Prima rarissima edizione. Descrizione delle guerre svoltesi nei Paesi Bassi, civili e religiose. Il cardinale B. svolse un ruolo importante durante il processo a Galileo Galilei come capo dell'Inquisizione. € 400,00



350. Almanacco Toscano 1852



383. Contemporanei d'Italia: 1860-63 (65 ritratti)

365. (Antigiannone-Ecclesiastica-Ediz. '700) **BIANCHI** Giovanni A. **Della potestà e della politica della Chiesa** trattati due contro le nuove opinioni di P. Giannone.. Roma. 1745-1750. In-4° (26x20), 6 grossi volumi, legatura coeva piena perg. con titt.in oro; circa 4000 pagine. € 290,00  
*L'opera del B. che è una confutazione di ogni forma di laicismo. trova il suo idolo polemico nei primi libri del Giannone. in cui è implicito tutto il discorso successivo. Sin dalla prefazione il B. avverte che egli combatterà fino in fondo il Giannone e le sue teorie che ritiene suggerite dai protestanti. e condivise dai gallicani. alla cui confutazione egli dedica i primi due tomi.*
366. (Italia-Storia) **BOTTA** Carlo (ma G. Lucchesini). **Lettere di un italiano sopra la Storia d'Italia.** Italia, 1826. In-24°, 2 volumi legati in uno, in m. pelle coeva con tit e fregi in oro al d.; pp. 224; 206. **Rarissima edizione originale** pubblicata con falso luogo di stampa. Cfr. Parenti, Dizionario dei falsi luoghi di stampa, 217. € 220,00
367. (Storia) **BOTTA** Carlo. **Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1789.** Capolago, Tip. Elvetica, 1832-33. In-8°, 12 voll. in 6 tomi, bella leg. coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro ai d.; pp. 366; 395; 394; 395; 433; 384; 384; 388; 392; 406; 408; 421 con un ritr. dell'A. inc. in antip., protetto da velina. Bell'edizione contemporanea alla prima (1832). € 450,00
368. (Sicilia-Risorgimento) **BOTTALLA** Paul. **Histoire de la Révolution de 1860 en Sicile.** De ses causes et de ses effets dans la révolution général de l'Italie. Bruxelles, 1861. 8°, voll. 2, leg. assieme in m. pelle coeva con tit. e fregi al d.; pp. (6)-XVIII-384; XX-434. € 165,00
369. (Acerno-Montecorvino) **BREVI CENNI DI FATTI PER IL MUNICIPIO DI ACERNO** nella contea che di presente gli è fatta dal Municipio di Montecorvino circa la linea da seguire per lo sboccamento della strada comunitativa, cui a sue spese esso Municipio Acernese fa costruire. Salerno, 1869. In-8°; pp. 18. € 45,00
370. (Araldica-Fig. a colori '800). **CALENDARIO D'ORO.** Annuario Nobiliare Diplomatico Araldico. (1898-Anno X). Roma, 1898. In-4°, legatura originale t.tela con titt. e fregi al d. e al piatto; pp. 475-436+**76 (pubblicità illustr.) con diversi ritratti e stemmi** in n.t. e **12 Stemmi a colori f.t. delle Famiglie:** Ottolenghi (Alessandria); Bacio Terracina Coscia (Napoli); Gandolfi (Genova); Rusconi (Bologna); D'Economio (Trieste); Gaudioso-Massimi (Civita di Penne); Borboni di Napoli-Wittelsbach; Massimo di Roma-Borbone di Spagna; Blonay-Meleniewski; Foscari Widmann. Perfetto stato. € 210,00
- 371 (Annuario) **CALENDARIO GENERALE DEL REGNO D'ITALIA 1871. Anno nono.** Compilato per cura del Ministero dell'Interno. Firenze, 1871. In 8°, bella legatura coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al dorso; pp. XXXIV-1430. € 230,00  
*Una miniera di notizie contiene, nomi e numeri di tutte le cariche pubbliche d'Italia, le ultime trenta pagine riportano: Elenco dei Giornali che si pubblicano nel Regno.*
372. (Unità d'Italia) **CANTÙ** Cesare. **Della indipendenza italiana.** Cronistoria. Roma; Napoli, 1872. In-8°gr., 3 voll., bella legatura coeva m. pelle, con tit. in oro; pp. 912; 1276; 870-XVI. € 230,00  
*La nazionalità e l'indipendenza; L'Italia avanti al 1796; Calata dei giacobini in Italia, Bonaparte; Roma imperiale, il prigioniero apostolico; Il regno d'Italia invaso, Eugenio fedele, Murat fluttuante; Murat e dei Napoleonidi; ... Le insurrezioni; Movimento unitario; Cessione di Nizza e Savoia; Spedizione delle Due Sicilie; Stati pontifici, Castelfidardo; Volturmo e Gaeta.*
373. (Napoli) **CAPECELATRO** Francesco. **Degli Annali della Città di Napoli. Parti due (1631-1640).** Napoli, Tipogr. Reale, 1849. 4°, leg. coeva m. perg. con tit. al d.; pp. IV-252. Fioriture. Raro. € 140,00
374. (Festività cristiane-Ediz. '700) **CAPECELATRO.** **Delle feste de' cristiani.** Roma, 1778. In-8° (20,5x14), legatura coeva piena pergamena con tit. calligraf. al dorso; pp. [4]-302. Nota manoscritta alla prima carta: **Dono dell'Autore.** € 80,00

376. (Storia-Francia) **CAPEFIGUE** Madame. **La Marquise de Pompadour**. Parigi, 1840. In-8°, leg. coeva t.tela con tit. in oro al d.; pp. IV-280 con un ritr. della nobildonna inc. in antip. € 110,00
377. (Impero Romano-Ediz. '600) **CAPOCIO CUCCINO** Francesco. **Agrippina Minore**, e mutazione dell'imperio de' primieri Cesari. **Venetia, 1655**. In 16°, leg. m. pelle con tit. e fregi floreali e geometrici al d.; pp. (20) (Lettera dedicatoria a Ranuccio Farnese)-450-(78). Ottimo esemplare di quest'opera che ci racconta la storia di Roma da Claudio a Vespasiano. € 240,00
378. (Feudaliai) **CAPPELLO** D. Felice. **Le Antichità Biblico-Feudali confrontate con le barbariche** degli Eruli, Goti, Longobardi, Franchi, e Germani, donde s'illustra la S. Bibbia; e rilevasi, che le prime origini de' Feudi derivino da' conquistatori della Terra. Napoli, Bernardo Perger, 1780. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. (22)-322, bel front., stemma borbonico inciso in rame, sotto la dedica alla Regina. Lievi brunit.. Bell'esemplare. Rarissimo. € 165,00
379. (S. Pietro ad Aram) **CATERINO** P. Cirillo. **Storia della Minoritica provincia Napoletana di S. Pietro ad Aram** (Origini vicende e case religiose ... apostolato, cariche e cultura-Documenti). Napoli, 1926-27. 4°, voll. 3, bross. orig. (3° vol. sleg.); pp. XXII-455; XX-423; XVI-442 con molte illust. n.t. Raro. € 185,00
380. (Risorgimento-Economia-Autografi) **CIASCA** Raffaele. **L'origine del "Programma per l'Opinione Nazionale Italiana" del 1847-48**. Milano, 1916. In-8°, leg. m. pelle blu scuro con tit. e filetti in oro; pp. 626. **Dedica manoscritta e autografa dell'A.** € 150,00
381. (Napoli) **COLISON-MORLEY** Lacy. **Naples through the centuries**. London, 1925. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro; pp. 227 con una pianta e 23 tavv. f.t. di vedute e monumenti. € 95,00
382. (Firenze) **COMPAGNI** Dino. **Istoria Fiorentina** dell'anno 1280 fino al 1312. In Firenze, Manni, 1728. In-8°, leg. coeva piena perg. con titoli in oro al dorso; pp. XXIV-99-(2) al front. inciso il Frullone simbolo della Crusca, testatine e capolettera istoriati. Edizione originale, rara, definita dal Gamba "bella e corretta" curata dal Manni che la corredò di un'erudita prefazione. € 230,00
383. (Risorgimento-Ritratti e biografie) **CONTEMPORANEI (I) ITALIANI**. Galleria nazionale del secolo XIX. **60 volumetti, ognuno con una biografia corredata di finissimo ritratto inciso in rame**, e redatta da noti storici del tempo. Tra i personaggi piu illustri (regnanti, letterati, militari, patrioti ecc.), citiamo: Napoleone III, Ferdinando II, Vittorio Emanuele II, Camillo Benso, G. Garibaldi, Silvio Pellico, P. Colletta, Mazzini, Pellico, B. Ricasoli, G. Durando, V. Gioberti, E. Dandolo, M. D'Azeglio, T. Mamiani, S. di Santa Rosa, A. Rosmini, C. Menotti, ecc. Torino, 1860-63. 60 volumetti, in-16°, riuniti in dodici volumi in bella legatura uniforme m. pelle chiara, al dorso quattro cordoni, titt. in oro e filetti dorati; pp. compless. 7500 ca. **con 65 ritratti, incisi, f.t.** € 650,00
384. (Firenze-Fig. '800) **CONTI** Cosimo. **La prima reggia di Cosimo I dei Medici nel palazzo già della Signoria di Firenze** descritta ed illustrata coll'appoggio d'un inventario inedito del 1553 e coll'aggiunta di molti altri documenti. Firenze, G. Pellas, 1893. In-4°, buona leg. coeva m. pelle, d. a cordoni con tit. in oro; pp. 292 con 14 tavv. a piena p., e una tavola ripiegata f.t. "pianta del palazzo della Signoria al primo piano". Conserv. le copp. orig. Rarissima. Perfetto. € 320,00
385. (Storia d'Italia) **COPPI** Antonio. **Annali d'Italia dal 1750 al 1861**. Napoli, 1872. In-8°p., 6 voll., bella legatura coeva m. pelle rossa con titt. e ricchi fregi in oro ai d.; pp. 575; 520; 547; 648; 455; 424-CLXXXVIII, manca il front. del 1 vol. rest. ad una pagina. € 200,00
386. (Due Sicilie) **CROCE** Benedetto. **Maria Cristina di Savoia**. Regina delle due Sicilie. Napoli, Ricciardi, 1924. In-8°, bross. pp. 78 con due ritr. Ferdinando II e Maria Cristina f.t. Prima edizione. € 75,00

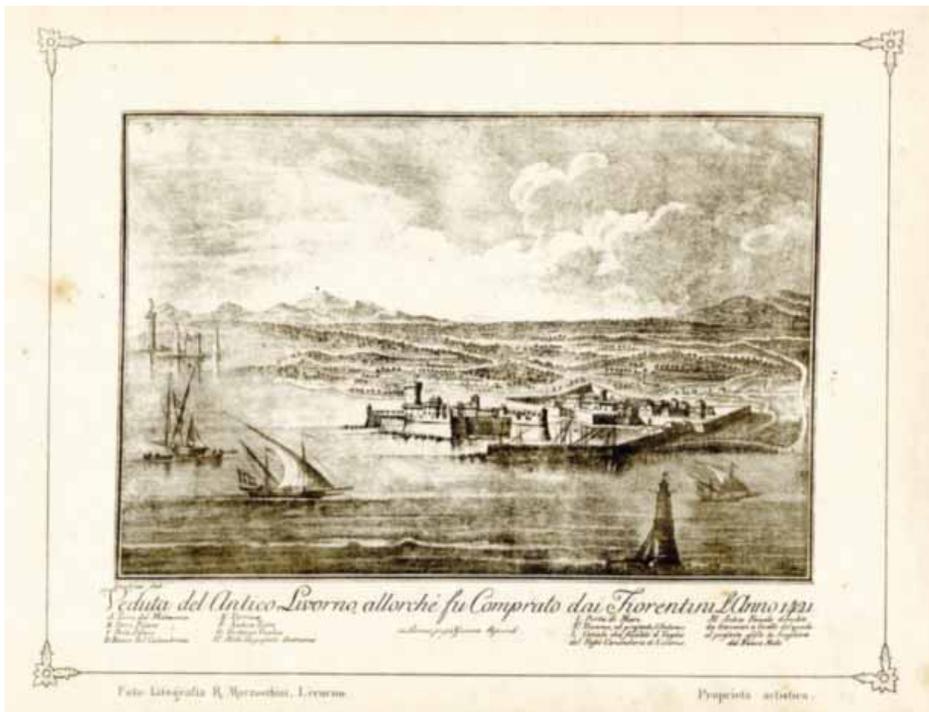
387. (Araldica-Fig. a colori '800) **CROLLALANZA G. Battista (DI). Dizionario storico-blasonico delle famiglie nobili e notabili italiane estinte e fiorenti.** Del fondatore delle istituzioni araldiche in Italia, a coronamento di una pluridecennale ricerca archivistica... delle storie municipali, basilare per ogni successivo lavoro. **È la rassegna alfabetica delle famiglie patrizie italiane a tutto l'800, ciascuna delle quali è tratteggiata genealogicamente nella cronistoria** dei personaggi e fatti di maggior risalto e nelle arme e motti di cui si illustrano. Pisa, Giornale Araldico, 1886 - 90. Tre grossi volumi in-4°, splendida legatura in mezza pelle rossa con angoli, dorsi a cordoni con titt. e fregi in oro, conservate le copp. originali; pp. VIII-530; 570; 316 **con 48 magnifici stemmi in cromolitografia** su 12 grandi tavole f. testo. Ottimo esemplare. Edizione originale rarissima. € 1.600,00
388. (Catalogna-Sicilia-Medioevo) **CRONACHE CATALANE DEL SECOLO XIII E XIV.** Una di **Raimondo Muntaner** l'altra di **Ernardo D'Esclot**. Prima trad. italiana di Filippo Moisè con note.. Parte Prima (e Seconda). Firenze, Galileana, 1844. Due volumi, formato in-8°, ottima legatura coeva m. marocchino rosso, con titt. e ricchi fregi dorati al dorso; pp. (4)-1210. € 170,00
389. (Ebraismo-Ediz.'700) **CUNAEI Petri. De Republica hebraeorum.** Libri tres; Variis annotationibus, cuivis literato ... & ad Scripturae sensum eruendum utilissimis illustrati, nunc primum publici boni ergò in lucem editi a Johanne Nicolai ... **Lugduni Batavorum. 1732.** In-8° (21x17,5), leg. coeva piena perg. con tit. in oro al dorso; p. [20]-482+18. Ottimo esemplare. € 170,00
390. (Donne celebri-Fig. '800) **D'ABRANTES (Duchessa). Vite e Ritratti delle Donne Celebri d'ogni Paese.** Opera della Duchessa d'Abrantès continuata da letterati italiani. Napoli, 1836-37. In-8°, 3 voll., leg. coeva m. pelle con tit. in oro ai d., pp. 368; 352; 360 . Ogni biografia è preceduta da un ritratto inc. f.t. 63 in totale. ne citiamo alcune: M.L. Bonaparte; A. Bolena; B. Cenci; Cristina di Svezia; B. Capello; Anna D'Austria; V. Colonna; P. Bonaparte; G. Sand; Saffo; ecc... € 320,00
391. (Filosofia-Paganesimo) **DANDOLO Tullio. Storia del pensiero nei tempi moderni.** Il pensiero pagano ai giorni dell'Impero. Il pensiero cristiano ai giorni dell'Impero. Milano. Pirotta. 1855. In-8°. 3 tomi in 2 voll., bella legatura coeva m. pelle rossa dorso a cordoni con ricchi fregi e titt. in oro su tasselli bicolore ai d. Pp. LXXXVI-654; XII-396-118. Ottimo esemplare. € 150,00
392. (Risorgimento) **D'ARLINCOURT Charles Victor. L'Italie rouge ou histoire des révolutions de Rome, Naples, Palerme, Messine, Florence, Parme, Modéne, Turin, Milan, Venise** depuis l'avènement du Pape Pie IX, en juin 1846, jusqu'a sa rentrée dans sa capitale, en avril 1850. Paris, 1850. In-8°, buona legatura m. pelle coeva con tit. e fregi in oro al dorso; XXXI-294. € 95,00  
*Interessante e rara opera sui rivolgimenti politici del 1848 in Italia fra cui quelle di Roma, Firenze, Napoli, Milano, Torino ecc.*
393. (Milano-Cospirazioni) **DE CASTRO G. Milano e le cospirazioni lombarde (1814-1820) giusta le poesie, le caricature, i diari e altre testimonianze dei tempi.** Studio. Milano, Dumolard, 1892. In-8°, leg. coeva m. tela, tit. in oro al d.; pp. 448. **Prima edizione.** € 80,00
394. (Milano napoleonica) **DE CASTRO Giovanni. Milano durante la dominazione napoleonica giusta le poesie, le caricature ed altre testimonianze dei tempi.** Studio. Milano, Dumolard, 1880. In-8°, leg. coeva m. tela, tit. in oro al d.; pp. 397. **Prima edizione.** € 70,00
395. (Tirolo-Svizzera-Fig. '800) **DE GOLBERY M. Ph. Histoire de la Suisse et du Tyrol.** Paris, Firmin Didot, 1838. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d. e al p.; pp. (8)-460 con 92 tavv. di vedute inc. ed una carta della Svizzera f.t. € 145,00
396. (Storia) **DENINA Carlo. Delle Rivoluzioni d'Italia.** Libri ventiquattro. Torino, Reycends, 1769-70. In-4°, 3 voll., leg. coeva m. pelle con titt. in oro su tass. col. ai dd.; pp. XVI-404; XII-464; XII-414. **Prima edizione.** Ottimo esemplare. € 300,00

397. (Salento-Agiografia) **DE SANCTIS** Santo. **I martiri salentini Oronzo Giusto e Fortunato**. Lecce. 1871. In-8°, bella leg. coeva m. pè elle con tit. e fregi in oro al d.; Pp. 336. € 90,00
398. (Scoperte geografiche) **DESBOROUGH COOLLEY** W. **Storia delle scoperte marittime e continentali**. Prima versione dall'inglese di G. Demarchi. Torino, G. Pomba, 1841. In-8°, 3 voll., leg. coeva m. pelle verde, tit. in oro e fregi al d.; pp. XXI-(2)-506; XVI-470-(2); XX-558-(2). Ottimo esemplare. € 170,00  
*Famosa opera che descrive le scoperte dall'epoca antica: greci e romani, arabi, Tolomeo, Rubruquis, Marco Polo, Oderico da Pordenone, etc. fino a Colombo e al Capitano Cook, Vespucci, Cortez, Pinto, La Péronse, Byron, Ross, Parry, Humboldt e altri fino al 1840.*
399. (Rivoluz. francese del '48) **DESLYS** Carlo. **Le tre giornate di febbraio o La rivoluzione di Francia**. Racconto storico. Prima versione in italiano di S. Lala. Napoli, 1848. In-16°, bella legatura coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; Pp. 392.
400. (Dizionario delle date) **D'HARMONVILLE** A.-L. **Dizionario delle date dei fatti, luoghi ed uomini storici o Repertorio alfabetico di cronologia** universale contenente ... Venezia, G. Antonelli, 1842-1847. In 8°, 6 volumi, leg. coeva m. pelle scura con titt. e fregi in oro; pp. 4500 ca. compl. Testo su due colonne. Colore della pelle non omogeneo. € 220,00
401. (Messico)  **DIAZ DEL CASTILLO** B. **Historia verdadera de la conquista de la nueva Espana**. Prologo de Carlos Pereyra. Madrid, Espasa-Calpe, 1928. In-8°, 2 voll., bella ed elegante legatura coeva p. pelle, dorso a cordoni con titt. in oro; pp. 1204 compl. Rarissima. € 300,00
402. (Dizionario biografico) **DIZIONARIO BIOGRAFICO UNIVERSALE contenente le notizie più importanti sulla vita e sulle opere degli uomini celebri**; i nomi di regie e di illustri famiglie; di scismi religiosi; di parti civili; di sette filosofiche, dell'origine del mondo fino a di nostri. ... Firenze, 1840-46. In-8°gr., 5 voll., leg. coeva m. pelle con titt. e fregi in oro ai d.; pp. 7-1040;2-1168;2-1200;2-1200;836. Con 13 tavole incise in rame fuori testo di ritratti o fatti storici. € 240,00
403. (Grande enciclopedia Treccani) **ENCICLOPEDIA ITALIANA TRECCANI**. Roma, 1949-81. Ottimo esemplare completo di indici e supplementi **per un totale 44 grossi volumi legati in m. pelle** editoriale con titt. e fregi in oro al dorso. Ottimo esemplare. € 2.400,00
404. (Romagna-Risorgimento) **FARINI** D.A. **La Romagna dal 1796 al 1828**. Memoria ... per la prima volta pubblicata con note storiche e biografiche a cura di Luigi Rava. Roma, 1899. In-8° p., leg. coeva m. pelle, tit. in oro al d.; pp. 193. Unito: **RAVA** Luigi. **Il maestro di un dittatore. Domenico Antonio Farini (1777-1834)**; pp. 160 con ritr. del Farini. € 120,00
405. (Risorgimento) **FARINI** L.-C. **Lo Stato Romano dall'anno 1815 al 1850**. Firenze, Le Monnier, 1850. In-8°, 4 voll., leg. coeva m. pelle, tit. in oro; pp. 1500 ca. compl. € 110,00
406. (Legatura-Savoia) **FAUSTO** (Sterling (de) Rinaldo). **Il Re Vittorio Emanuele nella sua vita intima**. Bozzetti. Roma, Elzeviriana, 1878. In 8°p., **Magnifica legatura coeva in piena pelle scura alle armi di Vittorio Emanuele, con tit. ed eleganti decori in oro al d.**, cornici floreali ai piatti **che racchiudono lo stemma reale** inciso in oro; pp. 180. Ottimo esemplare. € 220,00
407. (Seicento) **FUIDORO** Innocenzo. **Successi del Governo del Conte d'Onatte (1648-1653)**. A cura di A. Parente. Napoli, 1932. 4°, pp. XXII-233. € 60,00
408. (Napoleonica-Fig. '800) **GALLERIA NAPOLEONICA. Ossia Ritratti e Biografie de' Principi. Ministri. Generali e Uomini di Stato dell'Epoca Imperiale**. Raccolta di **45 tavole di personaggi** o avvenimenti, delineate da Staal, Raphael, MasuttiLami ed altri bravi artisti, incisi in acciaio, ciascuna accompagnata da alcune pagine descrittive. Torino, Fontana 1853. In-4°(27x18), bella legatura piena pelle rossa con fregi dorati ai piatti e al dorso; pp.192. Raro. € 180,00

409. (Costumi del mondo-Fig. '800) **GALLERIA UNIVERSALE DI TUTTI I POPOLI DEL MONDO** ossia storia dei costumi, religioni, riti, governi d'ogni parte del globo. Con tavole rappresentanti vesti, utensili, armi, monete e vedute di città e di monumenti ad uso degli studiosi ed artisti. Venezia, Antonelli, 1838-1842. In 4°p., 4 voll., legatura coeva m. tela con titt.calligr., conservate le copp. originali. Pp. 292 ; 360 ; 356 ;624 + **398 magnifiche tavole f.t.**; Vol. I: **Asia** con 68 tavole.; vol. II: **Africa** con 86 tavole.; vol. III: **America, Australia o Oceania** con 88 tavv.; vol. IV: **Europa** con 156 tavv. Interessante opera per la varietà dei costumi e dei tipi umani rappresentati nelle numerose tavole € 600,00
410. (Storia-Militaria) **GIACCHI Nicolò. Gli uomini d'arme nelle campagne napoleoniche.** Coll. "L'Opera del Genio Italiano all'Estero". Roma, La Libreria di Stato, 1940. In-4°; pp. XIX-394 con 31 fig. n.t e 92 tavv. f t. **Edizione di 500 esemplari** su carta velina italiana a mano e numerati (223). € 160,00
411. (Roma) **GIBBON E. Storia della decadenza e rovina dell'Impero Romano.** Compendiata ad uso delle scuole da G. Smith; con l'aggiunta nel testo delle ricerche dei moderni commentatori e arricchita di una carta geografica dell'Impero... Firenze, G. Barbera, 1872. In-8°, leg. coeva m. pelle, tit. in oro e fregi a secco al d.; pp. XXIII-733, con una carta geogr. ripieg. € 120,00
412. (Storia-Grecia-Fig. '700) **GILLIES Giovanni. Storia della Grecia antica e delle sue colonie e conquiste da più vetusti tempi fino alla morte di Alessandro Magno** e alla divisione del suo Impero nell'Oriente: contenenete insieme la storia della Letteratura, della Filosofia e delle belle arti. Venezia, Fracasso, 1796-97. In-8°, 6 voll. legati in m. pelle con titt. in oro ai d. su tass.(lievi manc. al dorsi di tre voll.); Pp. XVI-346-(2); 368;376;384;352;328 **con 4 belle cartine incise e più volte ripieg. f.t.** (Magna Grecia, Spedizione d'Alessandro Magno, Grecia antica, Ellade ossia Grecia propria). Tagli spruzzati. € 280,00
413. (Giornali-Rivoluz. francese-Rarità) **GIORNALE ENCICLOPEDICO 1785.** Bologna, **Longhi, 1785-86.** Seguono: **Decret de la Convention Nationale, Du 4e jour de Frimaire, an second de la Republique Francaise...**[suivi de] **Annuaire ou Calendrier** pour la seconde annee de la Republique Francaise; Proclamation du Directoire Executif, Sur les elections de l'an VII; Versi estemporanei di Francesco Gianni ... cantati nella conversazione letteraria de' 22 Fruttifero in casa del cittadino G.Fravega; **Programme de l'Ecole Centrale du Department des Alpes-Maritimes**, seante a Nice. In-4°, leg. coeva m. pelle con angoli; pp. 510 compl. con tabelle. Piccoli fori di tarlo al margine int. bianco di un gruppo di ca. 30 pp. € 300,00
414. (Agiografia-Ediz. Raimondi del '700) **GIOVANNI GIUSEPPE DI GESU' MARIA.** Compendi della vita del Ven. Servo di Dio P.F. **Gio. Giuseppe della Croce** de' FF. Minori Scalzi di S.Pietro d'Alcantara ... **In Napoli, presso G. Raimondi, 1765.** In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. calligrafici al d.; pp. 24-294. € 150,00
415. (Firenze) **GOTTI Aurelio. Storia del Palazzo Vecchio in Firenze.** Firenze, Civelli, 1889. In-4°, **bellissima ed elegante legatura m. pergamena** con angoli, tit. e fregi in oro al d.; pp. 396 con 6 tavv. a col. raffig. armi, stemmi e Insegne dei Quartieri e Sestieri della Repubblica Fiorentina, ca. 18 ritr. in nero n.t. e 2 ill. di Palazzo Vecchio e della Torre. Suntuosa edizione per il IV Congresso Storico di Firenze. € 350,00
416. (Svizzera-Feste) **GRUNDUNGSFEIER DER STADT BERN.** 1191-1891. Offizielles Festalbum des Historischen Zuges nach Programm von R. Kowald gezeichnet von Robert v. Steiger. Berna, Raiser und Schuler, 1891. Album in 8°, copert. illustr. a colori con le insegne della città di Berna, in elegante astuccio in t. tela verde. Cont.: **una grandissima tavola** lunga sei metri alta 18 cm) inc. in litogr., leggermente seppiata, di costumi militari delle varie epoche. € 150,00  
*La splendida tavola della lunghezza di oltre sei metri, magnificamente disegnata dal pittore svizzero Robert von Steiger, raffigura il celebre carosello storico in costume svoltosi a Berna nell'agosto del 1891, in occasione della festa della fondazione della città. In una serie di Tableaux vivants di eccezionale verismo, con personaggi in uniformi e costumi delle varie epoche, rivivono le glorie dell'antica Svizzera. Notevole anche come documento per la storia del costume militare elvetico.*



422. I storie di Genova (Manoscritto 1739)



431. Livorno 204 vedute (1874)

417. (Africa del Nord-Legatura) **GSELL** Stephane. **Histoire ancienne de l'Afrique du Nord.** (1. Le condizioni di sviluppo storico. Tempi primitivi. Colonizzazione fenicia e l'impero di Cartagine; 2. Lo stato cartaginese; 3. Storia militare di Cartagine; 4. Civiltà cartaginese; 5. I regni autoctoni economico, sociale, politico; 6. Regni indigeni, materiale, intellettuale e morale; 7. La Repubblica Romana e re nativi; 8. Giulio Cesare e Africa. Fine dei regni indigeni.). Paris, Hachette, 1920-1928. In-8°gr., 8 volumi, **solida e raffinata legatura coeva m. pelle porpora, dorso a cordoni e tit. e fregi in oro**; pp. 4000 ca. compl. Annotazioni a matita. Stato di conservazione molto buono. € 950,00
418. (Storia di Spagna) **HENNINGSEN** C. Frederich. **Memorie intorno a Zumalacarregui ed alle prime campagne di Navarra...** Milano, Pirota, 1838. In-16°, 2 voll., leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro al d.; pp. XX-759 compl. con un ritr. e autografo in facsimile. € 130,00
- Prima traduzione italiana di questa ampia testimonianza oculare delle Insorgenze spagnole.** «...Si vedono intere popolazioni di contadini divenire in un istante armate d'eroi: Vandeisti e Navarresi combattono la medesima causa...» L'A., ufficiale inglese ne fa una toccante cronistoria. Molto raro.
419. (Storia della Chiesa) **HERMANT.** **La Storia de' Concilj,** Che contiene in compendio quello, ch'è seguito di più considerabile nella Chiesa dalla di lei Nascita fino a' nostri tempi... Venezia, F. Pitteri, 1737. In-8°gr., 2 voll. in unica leg. coeva p. perg. con tit. al d.; pp. 400; 410. € 120,00
420. (Brasile-Portogallo) **HISTÓRIA DA COLONIZAÇÃO PORTUGUESA DO BRASIL.** Edicao monumental comemorativa do primeiro centenario da independencia do Brasil. Porto, Litografia Nacional, 1921. In-folio, 3 grossi volumi, **elegante legatura m. pelle con angoli, dorsi a cinque cordoni con tit. e fregi in oro**; pp. CXXXI-276; LXIII-396; 462 con **centinaia di illustrazioni n.t., tavv. a col. ed in nero f.t.**, raffig. stemmi, antiche piante e cc. geogr., ritr., monumenti, stampe. Importante opera, essenziale per lo studio dei secoli XV e XVI, nella storia del Portogallo e del Brasile il lavoro è stato **pubblicato a Porto, tra il 1921 e il 1924, come parte delle celebrazioni per il centenario dell'indipendenza del Brasile.** Lussuosa edizione. € 350,00
421. (Antisemitismo) **INTERLANDI** Telesio. **Contra judaeos.** Roma - Milano. Tumminelli. 1938. In-8°gr.; pp. 149 + (3) **cop. originale figurata.** Collana "Difesa della Razza" Prima ediz. € 120,00  
*Raccolta degli articoli antisemiti pubblicati dall'A. tra il 1934 ed il 1938. Il volume uscì all'indomani dell'introduzione delle leggi razziali inaugurando la collana Bibl. della Razza. Sul "Corriere della sera" del 11 novembre Guido Piovene ne scrisse una recensione osannante che gli procurò accuse di antisemitismo solo in parte ridimensionate da una sua tardiva partecipazione alla Resistenza. Interlandi fu il maggiore esponente del razzismo a sfondo biologico e direttore della "Difesa della razza"*
422. (Genova-Manoscritto del '700) **ISTORIE DI GENOVA.** Dove si tratta della sua Fondazione, Antichità, Governo antico, e Moderno. Riforma delle Leggi fatta in diversi Tempi dell'Erezione de Magistrati. Descrizione della Città e Riviere. Fondazione delle Fabbriche, della Conquista della Corsica, Historia della med.a sin'all Anno 1739. **Bel manoscritto cartaceo fine XVIII secolo.** In-4° (cm 15,5 x 21,5), legatura coeva in piena pelle bazzana dorso a cordoni, con titolo e fregi in oro; frontesp. riquadrato in cornice aquerellata, **una tavola a colori con l'allegoria di Genova** con battaglia navale sullo sfondo, e un **bel disegno a china n.t. raffig. il Molo nuovo e pianta della lanterna**, di 160 fogli numer. a carte, vergati su entrambi le facciate con unica calligrafia chiara e leggibile con molte iniziali color rosso ed infine 18 pagine non numerate vergate da altra mano con aggiornamenti storici fino al 1803. Perfetto stato di conservazione. € 1.200,00
423. (Colonialismo italiano) **LA FORMAZIONE de l'impero coloniale italiano.** Milano, 1938-1939. In-4°, Tre grossi volumi, leg. edit. t. tela, tit. in oro al d.; pp. 1846 compless. con una **carta geografica a colori, ripieg. della Libia**, 228 quadri f.t. e 1450 fig. e cartine n.t. Strappo ai dd. dei voll. 2 e 3 ma interni integri ed in perfetto stato. Le prime imprese coloniali; La rinascita coloniale; L'Impero (Dai precedenti del conflitto etiopico alla battaglia dell'Ascianghi)... € 200,00

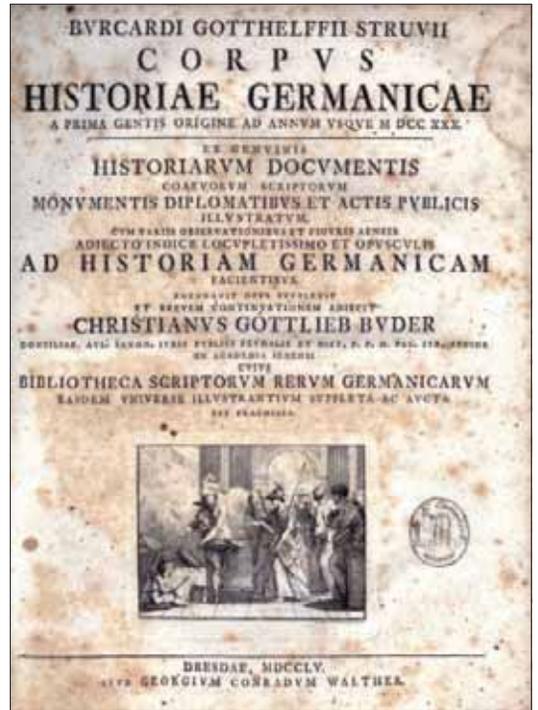
424. (Africa italiana) **L'AFRICA ITALIANA al Parlamento Nazionale 1882-1905**. Riassunto delle discussioni avvenute al Parlamento, e delle interpellanze, interrogazioni, disegni di legge, bilanci, relazioni, documenti su argomenti riguardanti le colonie italiane d'Africa. Compilato a cura della Direzione Centrale degli Affari Coloniali del Ministero degli Affari Esteri. Roma, 1907. In-4°, bross.; pp. 989 con 4 indici, un elenco dei documenti e 3 carte geogr. Copia stanca. € 180,00
425. (Firenze-Fig. '800) **LANDINI Placido. Istoria dell'oratorio e della venerabile Arciconfraternita di Santa Maria della Misericordia della città di Firenze ...** accresciuta, corretta e con note illustrata dall'abate P. Pillori con brevi cenni sulle altre compagnie simili istituite in Toscana. SEGUONO: **Stradario della città di Firenze** sua divisione e parrocchie; **Istoria delle principali Compagnie di Misericordia in Toscana** ed affiliate a quella di Firenze. Ivi, 1843. In-4°, legatura coeva m. pelle verde con titt. e fregi in oro; pp. (8)-212-LXXII-(4) **contiene 33 splendide tavole incise, f.t.** delle quali una ripieg., raffigurano: nella prima parte il fondatore della Compagnia della Misericordia, Pietro di Luca Borsi, alcune **vedute fiorentine** e immagini bibliche. nella seconda parte si illustrano **vedute e particolari di Montepulciano, Livorno, Prato, Sinalunga, Siena e Pescia.**Ottimo esemplare. € 230,00
426. (Napoleonica) **LAS CASES E O'MEARE. Napoleone a S. Elena** ovvero i famosi memoriali di L.C. e O. M. volgarizzati con note originali che servono di confutazione alla storia di Napoleone scritta da W. Scott. Seconda edizi. siciliana. Palermo. R. Stamperia. 1833. In-16°. 7 voll. ciascuno dei quali diviso in due parti., bella leg. coeva con tit. e fregi in oro e a secco ai d.; circa 2000 pagine, con una tav. più volte ripieg. f.t. (Pianta di Longwood con legenda). € 150,00
427. (Milano) **LEMMI Francesco. La Restaurazione austriaca a Milano nel 1814**. Con appendice di documenti tratti dagli archivi di Vienna, Londra, Milano, ecc. Bologna, 1902. In-8°, leg. coeva m.pelle; pp. VIII-510. Dorso rest. con piccole mancanze, altrimenti buon esemplare. € 100,00
428. (Antiunitario) **LIBERATORE Luciano Lo sviluppo dei due nomi Dio e popolo nel senso di Mazzini** e suoi seguaci del Padre L.L. del SS. Redentore. **Unito L.L. Il comunismo e socialismo nelle loro stravaganze riguardo alla religione ed al politico. UNITO: Curci C. M.. La demagogia italiana ed il Papa re.** Pensieri di un retrogrado sulla novissima condizione d'Italia. Napoli. 1849. Napoli. Reale Tip.. 1850. In-8°. leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d. Pp. 164;96;144. € 160,00
429. (Roma-Storia) **LIDELL Enrico G. Storia di Roma dai tempi più antichi fino alla costituzione dell'Impero**. Corredata di alcuni capitoli intorno alla storia delle lettere e delle arti. Firenze, 1880. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro; Pp. XXXVI-870 con una carta dell'Italia ripieg. € 190,00
430. (Storia di Roma) **LIVIO La Storia Romana**. Col volgarizzamento di J. Nardi. Napoli. 1857-58. In-4° (27,5x19), 2 volumi in **3 tomi** ottima **bella legatura m. pelle rossa** con ricchi fregi e titoli in oro al d.; pp. XI, 924 ;1464. Testo latino con trad. fronte. "Biblioteca Latina Italiana, ossia raccolta di classici latini con versioni italiane e note.. Ottimo esemplare. € 210,00
431. (Livorno-Vedute-Fig. '800) **LIVORNO. Album con 204 vedute di Livorno e dei contorni e i principali avvenimenti che si sono nella medesima Città'** compiuti dalla sua origine fino ai tempi nostri, disposte in ordine cronologico con brevi spiegazioni, coll'aggiunta di ventiquattro ritratti d'illustri livornesi. Livorno, Marzocchini, 1874. Volume oblungo (cm 26x36), **leg. coeva m. pelle con angoli** e tit. in oro al d. entro tassello; 104 tavole **che riproducono in litografia 204 vedute antiche di: stampe, ritr., monumenti, carte geogr. della città di Livorno**, con didascalia in cornice a filetto e fregiata. Importante raccolta di immagini realizzate con la innovativa tecnica della fotolitografia. € 250,00

432. (Paesi Bassi) **LOTHROP MOTLEY J. Histoire de la fondation de la Republique des Provinces-Unies...** Introd. par M. Guizot. Paris, Michel Levy, 1859-60. In-8°, 4 voll., **bella ed elegante legatura coeva m. pelle**, cordoni al d. con titt. in oro; pp. XCV-2016 compl. € 220,00
433. (Agiografia-San Gaetano) **MAGENIS D. Gaetano. Vita di S. Gaetano Tiene Fondatore de' chierici regolari ...** Napoli, Nella Stamperia Festa, 1845. In 8°, bella leg. coeva m. pelle con ang., con tit. e ricchi fregi in oro al d. Pp. 264. € 110,00
434. (Biografie-Fig. a colori '800) **MAGUES Isidoro. Don Carlos ed i suoi difensori.** Tradotta, rifusa ed ampliata di ritratti e biografie da G. Valeriani. Napoli. Vara. 1841. In-8°. bella leg. coeva con tit. e fregi in oro al d., piatti marmorizz.; Pp. 184 **con 25 splendide tavv. litogr.** realizz. da Dolfino e **acquerellate a mano**, ognuna protetta da velina. di cui 23 raffig. personaggi spesso a figura piena e in uniforme militare (Magués, D. Carlos. L'infante D. Sebastiano. Il Vescovo di Leone. Conte Eguia etc...). e 2 paesaggi. E' presente inoltre un fac simile di una lettera di del Conte Eguia. € 400,00
435. (Salento-Miscellanea) **MARANGIO Pasquale e altri. Saggio storico della città di Lecce.** Segue: **Rapporto di una lettera che la maestà di Carlo Borbone D.G.** Re delle Due Sicilie si è degnata indirizzare all'ill.mo D. Angiolantonio Paladini...Segue: Palma Giusto. **Le cronache di M. Antonello Coniger.** Con una semplice e diligente relazione della rinnovata divozione verso il glorioso... S. Oronzio. Segue: Ciatara F.A.P. **Relazione di fatti che interessano la fedelissima città di Otranto...** Segue: D'Ambrosio F. **Saggio storico della presa di Otranto e strage de' Santi Martiri di quella città ...** Lecce. Romano. 1858. In-4°. leg. coeva t.tela con tit. in oro al d. e cornici a secco ai p.; Pp. 40; 103.; 112; 128; (12)-172. Volume a se della Coll. Biblioteca Salentina. € 220,00
436. (Risorgimento) **MAZZIOTTI Matteo. La reazione borbonica nel Regno di Napoli.** (Episodi dal 1849 al 1860). Roma, 1912. In-8°, leg. t. tela con tit. al d.; pp. XVI-446 con tavv. f.t. Raro. € 95,00
- 436b (Italia) **MICALI Giuseppe. L'Italia avanti il dominio dei Romani.** Torino, Pomba e C., 1852. In-8°, 2 voll. legati insieme, leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro al d.; pp. 708 compl. € 110,00
437. (Storia) **MILLOT (Abate). Elementi di storia generale...** arricchiti dell'introduzione allo ... dell'abate di Condillac; Del prospetto de' progressi della società in Europa... del dottor Robertson di diversi articoli di M.Voltaire e dell'avv. Galanti; di Tavole cronologiche ... Storia moderna. Napoli, 1781. In 8° (19,5x12,5), 4 voll., leg. piena perg. con titt. in oro; pp. 326; 326; 372; 286. € 170,00
438. (Otranto-Agiografia) **MONFORTE. Vita del venerabile servo di Dio Vincenzo M.a Morelli.** Ricavata in gran parte dai processi ordinarii per la sua beatificazione. Napoli, 1835. In-8°. bella leg. piena perg. con tit. e ricchi fregi dorati; pp. XII-346 con un ritr. inc. da Morghen. € 110,00
439. (Storia) **MULLER (DE) Giovanni. Storia universale.** Divisa in ventiquattro libri. Opera postuma di G. D. M. recata in italiano da Gaetano Barbieri. Milano, Bettoni 1819-20. In-8°, sei parti legate in tre volumi, elegante legatura coeva in mezza pelle con titoli e ricchi fregi in oro, pp. 1300 ca. complessive. Esemplare fresco e ben conservato, in eccellente stato di conservazione. € 190,00
440. (Storia) **MURATORI Lod. Antonio. Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1749.** Napoli, Raimondi (poi Ponzelli) 1751-55. In-8° gr.. **12 volumi** legatura coeva p. pergamena con titt. in oro ai d.. Oltre 6.000 pagine complessive. Ottimo esemplare. €1.100,00

*Rara edizione napoletana di questo: "primo trattato completo di storia italiana... (Negli Annali) gli avvenimenti storici sono narrati quasi anno per anno, nei loro rapporti esteriori di cause ed effetto, con un esposizione facile e piana; onde la lettura non riesca faticosa. L'erudizione vi è servita con un fare semplice e bonario, che induce nel lettore simpatia e gratitudine ... "* (Encicl. Italiana Treccani).



387. Crollanza (Araldica 1886)



466. Struvii (1755)



448. Pinto, Don Pirlone a Roma (1850)

441. (Araldica-Numismatica -Economia- Fig.700) **MURATORI** Lodovico Antonio. **Dissertazioni sopra le Antichità italiane...compendiate e trasportate nell'italiana favella.** Opera postuma, data in luce dal Proposto Gianfrancesco Soli Muratori, suo nipote. Napoli, Terres, 1752- 53. Folio, 3 grossi volumi, bella legatura coeva tutta perg. con titt. in oro al d.; ritratto del M. inciso da N. D'Orazio su disegno di C. Amalfi; pp.(20)- 493; (6)-500; (8)- 508-(4) con **8 tavole f.t.**,di cui due più volte ripieg, su cui sono **raffig. antiche medaglie e monete napoletane e siciliane.** Ottimo esemplare. € 750,00
442. (Ritratti-Guerra) **MUSACCHIO.** **Gli uomini della Guerra.** Roma, s.d. (1916). In-4°, bross. ill.; pp. 6 e **24 carte con altrettanti grandi ritratti applicati su ciascun foglio:** Vittorio Emanuele III, L. Cadorna, C. Porro, E. F. di Savoia Duca d'Aosta, P. Boselli, S. Sonnino, G. Colosimo, V. E. Orlando, E.Sacchi, F. Meda, P. Morrone, C. Corsi, F. Ruffini, I. Bonomi, G. Raineri, G. De Nava, L. Fera, L.Bissolati, L. Bianchi, U. Comandini, V. Scialoja. **Ediz. di 300 esemplari numerati.** € 120,00
443. (Fascismo) **MUSSOLINI** Benito. **Scritti e discorsi.** Milano, Hoepli, 1934-1940. **12 volumi, formato in-8°, legatura originale in t. tela nera e blu** con titolo in oro, fregi e fascio inc. in oro al dorso; circa 4000 pagine, con un ritratto del duce all'antip. di ogni volume. Buono stato. € 350,00
444. (Storia) **NICOLINI** Fausto. **L'Europa durante la guerra di successione di Spagna.** Con particolare riguardo alla Città e Regno di Napoli. Note di Cronaca lavorate sugli inediti dispacci degli ambasciatori residenti e consoli veneti. Napoli,1937-39. 4°, voll. 3; pp.. 1700 € 140,00
445. (Rivoluzione francese) **NODIER** Charles. **Souvenirs, episodes et portaits pour servir a l'histoire de la Revolution et de l'Empire.** Paris, Levavasseur, 1831. In-8°, 2 voll., leg. coeva carton. con titt. in oro al d.; pp. XXXVI-620 compl. Dedicata manoscritta. Edizione originale. € 150,00
446. (Risorgimento) **PATERAS** Teodoro. **Considerazioni strategiche sulla Campagna d'Italia del 1866.** Napoli, Raimondi, 1866. 8°, pp. 112+40 (**Volontari Italiani**); con una Carta geografica ripiegata f.t. € 125,00
447. (Federico II-Edizioni di lusso) **PECCHIOLI** Arrigo. **Federico II di Svevia.** Present. di G. Villari. **Roma, Editalia, 1994.** In-folio (cm 38x29), **suntuosa legatura tutta pelle**, al piatto anteriore il titolo e l'**iconografia che simboleggia Federico II impressi in oro**, dorso a scomparti con fregi e tit. in oro elegante astuccio in pelle; pp. 160 con circa 90 riprod. di antiche stampe. Bella ediz. su carta a mano speciale, tirata in soli 2499 esempl. numerati (N° 97). Come nuovo. € 500,000
448. (Borboni-Satira politica-Fig. '800) **PINTO** Michelangelo. **Don Pirlone a Roma.** Memorie di un italiano (Michelangelo Pinto) **dal 1° settembre 1848 al 31 dicembre 1850.** Torino, Fontana, 1850. Tre grossi volumi, formato In-4°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; doppio front. ad ogni volume il primo alleg. con in alto una vign. satirica in cui si vede un Pulcinella (Ferdinando II) a colloquio con Pio IX; pp. XIV-216; 208; 220 con molte incisioni n.t. e **306 splendide tavole caricaturali incise in rame f.t.** Feroce opera **di gustosa satira politica, condotta dal Pinto sulla scia del fortunato giornale 'Don Pirlone'**, di cui era stato comproprietario ed articolista dandole lo stesso stile e perseguendo gli stessi intenti patriottici, in cui continua ad attaccare con sferzante ironia il Papa ed il suo governo, mettendo alla berlina non solo i suoi funzionari ed il loro operato ma anche quanti (regnanti, capi di governo e personalita politiche) si schieravano o simpatizzavano per il governo papalino. Il più bersagliato fu il Re delle Due Sicilie, Ferdinando II, al quale è affibbiata la maschera e l'abito di Pulcinella dedicandogli violente pagine e diverse tavole piene di irriverente sarcasmo e pungente umorismo per il suo vassallaggio nei confronti dello Stato Pontificio. Raro. € 1.250,00
449. (Sicilia-Periodici) **PIRRI ARDIZZONE** P. (cura di). **Cronache di un secolo. Dalla collezione del "Giornale di Sicilia".** Palermo, 1959. In-4°, t. tela edit., tit. al d. ed al piatto, astuccio; pp. IX-310 con 20 tavv. f.t. Pubblicazione per il centenario del "Giornale di Sicilia". Tiratura limitata. € 85,00

450. (Carteggi) **POZZO di BORGO C. A. Correspondance diplomatique du comte Pozzo Di Borgo ... et du comte de Nesselrode depuis la restauration des Borbons jusqu'a Congres d'Aix-La-Chapelle 1814-1818.** Publiee avec une introduction et des notes par le comte Charles Pozzo di Borgo. Paris, Calmann-Levy, 1890-1897. In-8°gr., 2 voll., leg. coeva m. tela con angoli, titt. e fregi in oro al d.; pp. XLI-512-615 con un ritratto. Ottimo stato. € 280,00
451. (Svizzera) **PROPIAC (Cavaliere di). Bellezze della Storia della Svizzera...** Ornata di otto figure. Prima trad. italiana del C. L. Panfilii. Napoli, Nobile, 1820. In-8°, 2 tomi in unico vol., leg. coeva m. tela con tit. in oro al d.; pp. 236; (6)-232 con 8 tavole incise da L. Morghen f.t. € 170,00
452. (Politica-Risorgimento) **RACCOLTA DI FASCICOLI VARI DI PREVALENTE ARGOMENTO STORICO-POLITICO**, con varie numerazioni, contiene: F. Moroncini, **Lettere inedite di Alessandro Poerio ad Antonio Ranieri**, pp. 137-156; Segue: A. De Stefani, **Volpone Atto terzo** pp. 157-177. Segue: C. Giorgieri-Contri, **Donne imperiali**, pp. 178-181. Segue: A. Cechov, **Volodja** pp. 192-193. Segue: G. Nuzzo, **La politica estera della monarchia napoletana alla fine del sec. XVIII**, pp. 194-208. Segue: G. Stuparich, **Guerra del '15 dal taccuino d'un volontario**, pp. 209-228. Segue: U. Nani, **Pilsudski**, pp. 229-243. Segue: A. Orbetello, **Una famiglia di musicisti italiani in Inghilterra**, pp. 244-262. Segue: M. Maffii, **Rassegna politica**, pp. 263-268. Segue: **Notizie e commenti** pp. 269-272. Segue: **Gl'Italiani nelle guerre di Spagna**, pp. 161-208. Segue: **Lettere di G. Mazzini a Cesare Marani e Piero Rolandi**, pp. 209-236. Segue: C. Del Bene, **La Triplice Italo-Franco-Austriaca del 1868-1869**, pp. 237-240. Segue: G. **La Farina, L'evoluzione alla monarchia di un repubblicano**, pp. 241-253. Segue: **Cavour, Fanti e la campagna delle Marche e dell'Umbria nel 1860**, pp. 254-259 con un ritr. del Fanti f.t. Segue: **Le navi dei fratelli Bandiera e Consorti in Cosenza.** ; pp. 268-302. Segue: **Varietà e aneddoti**; pp. 303-306 + 14 (pagg. di bibl.) s.d. s.l. (Roma, 1914). In-8°, leg. m. tela con tit. in oro al d. con tre tavv. fotografiche in nero f.t. € 270,00
453. (Legatura-Colonialismo-Ediz. '700) **RAYNAL** Guillaume-Thomas. **Histoire philosophique et politique des etablissemens et du Commerce des Européens dans les deux Indes.** Geneve, 1783-1784. In-8°, 10 voll., bella legatura coeva in piena pelle, dorsi riccamente decorati con fregi floreali e titt. in oro, tagli rossi; oltre 3000 pagine compreso il Supplemento (**Recueil de diverses pieces servant de supplément à l'Histoire...**) con due ritratti dell'A. e 8 tavole incise f.t. oltre numerose tabelle statistiche più volte ripieg. f.t. Manca l'Atlante. Rarissimo. € 420,00
454. (Storia antica-Fig. '700) **ROLLIN** Charles. **Storia antica** di Carlo Rollin Trad. dal Francese ... Con Aggiunte e Note Storiche Cronologiche Geografiche e Critiche. In Genova, Olzati, 1792-1795. In-4°, 7 grossi volumi, **elegante legatura coeva m. pelle**, quattro cordoni al dorso con tit. e fregi in oro; pp. [4]-XXIX-372; [4]-435-[1]; [4]-456; [4]-375-[1]; [4]-374; [4]-439-[1]; [4]-194-113-[3] con un ritratto e 15 tavole inc. in rame f.t., delle quali 12 sono belliss. carte geografiche ripieg. più volte. Ottimo esemplare. € 650,00
455. (Memorialistica) **SANSON** H. **Mémoires des Sanson.** Sept generations d'executeurs 1688-1847. Mis en ordre, rediges et publies ... Paris, Dupray et Cie., 1862-1863. In-8°, 6 volumi, leg. coeva m. pelle, quattro cordoni al d. con titt in oro; pp. 2900 ca. **Edizione originale.** € 160,00
456. (Storia) **SAVAGNER** A. M. Jornandes. **De la succession des royaumes et des temps et de l'origine et des actes des Goths.** Paris, Panckoucke, 1842. In-8°, leg. coeva m. pelle, d. a scomparti con quattro cordoni e con titt. in oro; pp. XVI-444. Ottimo stato. € 95,00
457. (Impero bizantino) **SCHLUMBERGER** G. **L'épopée byzantine a la fin du dixieme siecle.** Guerres contre les Russes, les Arabes, les Allemandes, les Bulgares; Luttes civiles contre les deux Bardas. Jean Tzimisces; Les Jeunes années de Basile II; Le tueur de Bulgares (969-989). Paris, 1925. In-4°, **bella legatura coeva m. pelle**, d. a cord. con tit. e fregi in oro; pp. XIII-700. Ottimo. € 170,00

458. (Impero bizantino) **SCHLUMBERGER G. Un empereur byzantin au dixieme siecle.** Nicephore Phocas. Paris, 1923. In-4°, **bella legatura coeva m. pelli** con tit. e fregi in oro; pp. 647. € 220,00
459. (Scienza-Biografie-Fig. '800) **SCOGNAMIGLIO G. Galleria dei ritratti.** Le nostre personalità scientifiche. Cenni biografici. Napoli, 1906. In-4°, leg. t. tela con tit. e fregi in nero al p. ant.; pp.(174). **Biografie di 30 professori** tra cui: Angelucci, Antonelli, Bianchi, Capozzi, Cardarelli, Castellino, Chirone, Corrado, Cozzolino, D'Antona etc., ciascuno preceduto da un ritr. fotogr. protetto da velina. € 140,00
460. (Politica-Economia-Scritti) **SELLA Quintino. Pensieri di Quintino Sella tratti dai suoi discorsi e dalle sue lettere.** Torino, 1895. In-8°, leg. coeva m. tela, tit. in oro al d.; pp. VII-159. Rara raccolta di scritti e discorsi parlamentari del grande statista liberale e **primo sostenitore dell'importanza del "Pareggio di bilancio statale"**. **Prima edizione.** € 180,00
461. (Mitologia-Religioni-Fig. '700) **SILLA Antonio. La Storia Sacra de' Gentili,** Che comincia **dalla Creazione del Mondo sino al Regno di Numa Pompilio.** Napoli, Stamp. Raimondiana, 1771-74. 4 volumi in-8°(19,5x 12), legatura coeva tutta pergamena con tit. in oro al dorso; pp. VI-394; 336; 394; 415 con una tavola cronologia ripiegata alla fine di ciascun volume ed una grande tavola: **"Carta Geografica del Mondo abitato in tempo degli Dei e degli Eroi"** disegnata e incisa in rame da B.Cimarelli, ripieg. f.t. Ottimo esemplare. € 300,00
462. (Storia) **SISMONDI SIMONDO J. C.-Léonard. Storia delle Repubbliche Italiane** de' secoli di mezzo. Lugano, 1838. In-8°, voll. 2, leg. m. pelle, titoli e fregi in oro al d.; pp. 1002-LXII; 1064-XCIV. Pregiata edizione di questa celebrata opera dello storico svizzero. € 350,00 778. (Ginevra-Fig. '600) **SPON Isaac. The History of the City and State of Geneva from its First Foundation to this present time...** Londra, Bernard White, 1687. In-folio p., legatura coeva t. pelle con tit. in oro su tass. al d., bella antiporta incisa raff. una veduta di Ginevra; pp. (7)-250-(6) **con 4 tavole f.t.:** una pianta della città antica, antiche monete, una pianta ripieg. e una veduta, ben incise in rame. In appendice: **Ancient Inscription which are to be seen at Geneva.** € 420,00
463. (Bombardamenti) **STEFANILE Aldo. I cento bombardamenti di Napoli.** I giorni delle am-lire. Napoli, 1968. 8°, leg. edit; pp. 298 con 28 tavole ft. € 50,00
464. (Castro) **STENDARDI Eraclio. Memorie storiche della distrutta città di Castro.** Viterbo, 1959. In-8°, bross. ; pp. 180 con una tav. geneal. e una carta ripieg. e 5 tavv. f.t. € 55,00
465. (Crociana). **STUDI STORICI IN MEMORIA DI BENEDETTO CROCE.** Contributi di Del Treppo, Nicolini, De Marinis, Morisani, Cutolo, Doria, Coniglio e altri. Napoli, Storia Patria 1955. In-8°g.; pp. 512 con 9 tavv. f.t.. € 55,00
466. (Appartenuto a Filangieri-Germania-Ediz. '700) **STRUVII BUCARDI Gotthelfii. Corpus Historiae Germanicae.** A prima gentis origine ad annum usque MDCCXXX. Ex Genuinis Historiarum Documentis Coaeorum Scriptorum Monumentis diplomatibus et actis publicis ...Cum variis observationibus et figuris Aeneis. Adiecto indice ... et opusculis ad Historiam Germanicam facientibus...Dresda, G. C. Walther, 1755. In-4°, 2 voll., leg. coeva piena perg. (lievi abras.) con titt. in oro ai d.; pp. (16)-216-(16)-1568-(76)-164 (num. cont.) con **10 tavv. inc. f.t. di medaglie con ritratti dei re germanici.** Bruniture. Esemplare **proveniente dalla biblioteca di Riccardo Filangieri** di Candida di cui reca l'ex-libris. € 600,00
467. (Agiografia-Napoli) **TAGLIALATELA Gioacchino. Del primo vescovo di Napoli Sant'Aspreno e del suo culto.** Napoli, 1879. In-8°, cart. coevo; pp. 66. Unito: **Galante M. Gennaro, Breve cenno sulla vita di S. Giovanni IV Vescovo di Napoli** e sulle antiche traslazioni e invenzione del suo corpo. Napoli,

1862. pp. 31. Unito T. G., **Sant'Eufebio Vescovo e Patrono di Napoli**. Memoria. Napoli, 1889. pp. 31. Unito: **Frungillo R., S. Massimo Vescovo napolitano e martire**. Panegirico recitato .. di 10 giugno 1873 nella Cattedrale di Napoli. Napoli, 1873. Pp. 24. € 130,00
468. (Cronologia) **TAVOLE CRONOLOGICHE** della Storia Universale. Dal principio del mondo fino a' tempi nostri. Napoli, Gabinetto Letterario, 1809. In-8°, 2 voll., leg. coeva p. perg. con titt. in oro ai d. su tass.; pp. XII-208; 304. Ottimo esemplare. € 150,00
469. (Clemente XIV) **THENIER** Agostino. **Storia del Pontificato di Clemente XIV** scritta sopra documenti inediti degli archivi segreti del Vaticano da A. T. ...Tradotta dal Prof. F. Longhena. Milano. 1853. In-8°. 3 voll.. buona legatura coeva m. pelle con titt. e fregi in oro ai d. Pp. XXXVI-414;448;411. Con un bel ritr. del Pontefice inc. da Mantovani in antip. € 90,00
470. (Riv. francese-Fig. '800) **THIERS** A. **Storia della Rivoluzione Francese**. Milano, Flli Treves, 1889. In-4°, 2 volumi, leg. edit. m. pelle con tit. in oro; pp. 782-760, **con centinaia di illustr. intercalate n.t.** lievi manc ai dorsi altrimenti buono stato. € 140,00
471. (Firenze-Storia-Fig. '700) **VARCHI** Benedetto. **Istoria delle guerre della Republica Fiorentina**, Successe nel tempo, che la Casa De Medici s'impadroni del Governo; Scritta da Benedetto Varchi ... Colla Vita dell'Istesso, Un Discorso, o Apologia di Lorenzo De Medici sopra la Nascita, & Morte d'Alessandro De Medici ... Opera tirata dall'Originale dell'Autore da Giovan Filippo Varchi ... Aggiuntovi la Vita di Filippo Strozzi, figliuolo di Filippo nobile fiorentino,... scritta da Lorenzo suo fratello, la quale da molto lume alla detta Istoria. In Leida, Appresso Pietro Vander Aa, (1723). In-folio, leg. coeva p. pelle, con titt. e fregi in oro; pp. 12, coll. 680, pp.( 32), coll. 68, pp.(2), **con una magnifica grande tavola genealogica della Famiglia de' Medici**, che sovrasta la città di Firenze, ripresa a "volo d'uccello" ripieg. f.t., **e 8 finissimi ritratti incisi in rame f.t.**, medaglie e stemmi n.t. vign. inc. e antico timbro rosso al frontespizio. Lesione alle cerniere e picc. manc. Raro da reperire completo dell'albero genealogico. € 650,00
472. (Impero bizantino) **VASILIEV** A. **Historie de l'Empire Byzantin**. Traduit du russe. Préface de Ch. Diehl. Paris, 1932. In-4°, 2 grossi volumi, bella legatura coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. X-454-488 con 30 tavv e 7 cart. geogr. ripiegate f. testo. € 75,00
473. (Calabria-Agiografia) **VITA DEL B. ANGELO di Acri Missionario Cappuccino della provincia di Calabria Citra nel Regno di Napoli** dedicata al ... Sommo Pontefice Leone XII. Roma, Rossi, 1826. 8°, leg. coeva piena pelle, con tit. in oro al d.; pp. XII-134 con una tav. f.t. raffig. l'effigie del S. € 120,00
474. (Luigi XIV-Ediz. '700) (**VOLTAIRE**) **Le Siècle de Louis XIV**. Nouvelle édition. A Londres, 1788. In 8°, 2 voll., leg. piena pelle bazzana con tit. e fregi in oro; pp. 6-457; 302. T. € 140,00
475. (Coll. Cento libri). **VON RANKE** Leopold. **Il Papato. Da Sisto IV a Pio IX**. Pref. di C. Falconi. Trad. di S. Martini e A. Agnoletto. Milano Longanesi, **Coll. I Cento Libri**, 1966. In-8°, 2 voll., leg. p. pelle con tit. e fregi in oro al d. e astuccio fig. a colori; pp. 1107-844 con 20 tavv. f.t. **Esemplare nr. 381** di 1200 copie numerate e stampate su carta d'India. Perfetto. € 170,00
476. (Regno di Napoli) **WHITEHOUSE** H.R. **L'Effondrement du Royaume de Naples**. 1860. Lausanne, Payot, 1910. 8°, pp. 320. Raro. € 110,00

# LETTERATURA

*dal n° 661 al 667*

*7 libri illustrati da grandi artisti del '900*

477. (Letter. satirica- Ediz. del '600) **ABATI** Antonio. **Delle frascherie di A. A.** Fasci tre, Quicquid agunt homines, votum, timor, ira, voluptas. Gaudia, discursus, nostri est Farrago Libelli. Francoforte, Eredi Sardani, 1673. In 16°, legato in p. perg. coeva con tit. calligr. al dorso. Pp. 280 -(3). Con testatine e finalini ornati in xilografia. Microscopici fori da tarli al bordo alto del frontespizio (restaurato) e alle successive due carte, per il resto buon esemplare. Raccolta di curiose satire indirizzate dall'A. contro gli Asiatici del mondo antico, per sferzare indirettamente gli Europei del suo tempo, contenente anche argomenti licenziosi. € 140,00

478. (Epistolari-Fig '800) (**ABELARDO**). **Lettere di Abelardo ed Eloisa, nella versione di Gaetano Barbieri, corredate di documenti antichi e moderni.** Milano, Ubicini, 1841. In-8°, leg. m. perg. con tit. in oro al d.; pp. 300 **con 35 tavole f.t.** e un facsimile. € 90,00

479. (Ravenna-Poesia- Ediz. '600) (**ACCADEMICI DI RAVENNA**). **Miscellanea poetica de gli Accademici Concordi di Ravenna.** Bologna. 1501 (ma 1687). In-24° (14,5x8), bella **legatura coeva piena pergamena con nervetti, titolo e fregio calligrafato al dorso.** Bella antiporta allegorica incisa; Manc. dell'angolino b. del front. (3x2), senza toccare testo; pp. (40)-512 con grande stemma dell'Accademia a mezza pagina; **UNITO: Epigrammatum, aliarumque venustatum miscellanea Academiae concordium Rauennae...**Bononiae, 1688; pp. (10)-138-(6). All'inizio del volume l'elenco completo degli accademici Concordi. Molti componimenti sono dedicati alla recente battaglia di Vienna ed alla presa di Budapest. **Prima edizione.** Ottimo esemplare. € 240,00

480. (Filosofia-Ediz. '700) **AESCHINIS. Aeschinis Socratici Dialogi tres.** De novo recensuit, vertit, et animadversionibus suis auxit Petrus Horreus... Leovardie, Halma, 1718. In-8° (21x13,5), legatura coeva p. perg. con tit. in oro al d.orso; pp. [16]-182+68 (index). Testo latino e greco. Edizione originale. € 180,00

481. (Giunti-Ediz. '500) **ALAMANNI** Luigi. **La coltivazione** di Luigi Alamanni al Christianissimo re Francesco primo. In **Firenze, appresso Bernardo di Giunti, 1546.** In-8°, legatura ottocentesca m. pergamena con angoli, doppio tassello al d. con tit. in oro; carte 102-(2). Ex libris araldico di importante famiglia napoletana. Pregevole e rara seconda edizione coeva alla prima, dello stesso anno ma stampata a Parigi. € 900,00

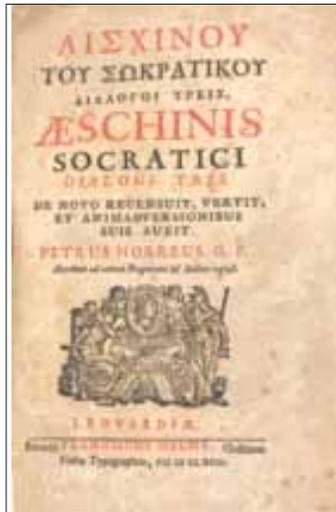
482. (Agricoltura-Apicoltura-Letteratura) **ALAMANNI** L.- **RUCELLAI** G. **La coltivazione e gli epigrammi.** di L. A., e **Le Api** di Giovanni Rucellai. Con annotazioni del Signore Dottore Giuseppe Bianchini da Prato sopra la Coltivazione, e di Roberto Titi sopra le Api ... Bassano, A spese **Remondini, Venezia, 1795.** In-8°, legatura coeva m. pelle abrasa con tassello al dorso con titoli dorati, sbiad., ritratto inc. in rame all'antiporta; pp.LXXXVIII- 286. Antico abile rest. al frontespizio, per il resto buon esemplare e buona edizione di questa fortunata opera. € 175,00

483. (Letteratura) **ALFIERI** Vittorio. **Opere di Vittorio Alfieri.** Italia, 1828. (Ma Pisa, Capurro) In-8° (21,5x13), 4 volumi in bella legatura coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi; pp. IV-656-147; 638; IV-721; 608 con bel ritratto inc. in antiporta. **Stimata edizione.** Comprende le tragedie, e le prose che le accompagnano, al volume primo; la «Vita», «Del Principe e delle Lettere», «Della Tirannide», «Sallustio», al volume secondo; i diversi volgarizzamenti fatti dal greco e dal latino, al volume terzo; le «Rime», le «Satire», le «Commedie», le «Prose», i «Sonetti» e gli «Epigrammi», al volume quarto e ultimo. € 250,00

484. (Letteratura-Ediz. '700) **ALFIERI** Vittorio. **Tragedie** di Vittorio Alfieri d'Asti. **Conformi all'ultima Edizione di Parigi riveduta dall'Autore.** In Venezia, Nella **Stamperia Graziosi a S. Apollinare, 1792-1796.** In-8°, 6 voll., broccatura originale coeva; oltre 1500 pp. complessive, con un ritr. inciso. Ogni volume contiene tre tragedie con numer. a se e frontespizio proprio. **Rara edizione pirata:** Cfr. (Bustico 5) "Quest'edizione venne pubblicata senza il consenso dell'A. ... € 250,00
485. (Letteratura-Rarità) **ALFIERI** Vittorio. **Vita di V. A. da Asti. Scritta da Esso.** Londra, (ma Firenze, Piatti), 1804. In-8°, 2 voll. in unica leg. coeva t.tela lievi manc. alle cerniere, fioriture uniformi dovute alla qualità della carta, ma esemplare nitido. Pp. 244-(4); 262-(8). **Edizione originale** una delle poche copie stampate con frontespizio proprio e la stessa falsa data.. Cfr. Bustico, 21. € 220,00
486. (Asti-Dialettali) **ALIONE** Gio. Giorgio. **Commedia e farse carnavalesche nei dialetti astigiano milanese e francese** misti con latino barbaro composte sul fine del secolo XV. Legato con opera dello stesso Autore: **Poesie francesi di Giovan Giorgio Alione astigiano composte dal 1494 al 1520 aggiuntavi la Maccheronea dello stesso.** Milano, G. Daelli e Comp., 1864-65. In-16°, leg. coeva in m. tela con tit. in oro; pp. XVI-551. Etichetta al d. € 120,00
487. (Letteratura) **ALLEGRI** Alessandro. **Rime e prose di A.A. Accademico fiorentino.** Riviste ed aggiunte. Amsterdam, (ma Lucca), 1754 In-8°, leg. p. pergamena con tit. calligr. al d.; pp. V- 264. Al front. grossa vign. incisa con il motto **"Il più bel fior ne coglie"**. Bei capilettera. Forellini da tarlo nell'angolo bianco esterno che non ledono il testo. Bruniture. Ma buon esemplare. € 135,00
488. (Curiosità letterarie-Ediz.'700) **AMENTA** Niccolò. **Commedie.** La Gostanza; Il Forca; La Fante; La Somiglianza; La Carlotta; La Giustina; Le Gemelle. Napoli, Stamperia Muziana, 1753. In-16°(16,5x9,5). 3 volumi, legatura coeva piena perg. con titt. calligraf. al d.; pp. [68]-220;188; [32]-180. € 220,00  
*Letterato e autore drammatico (Napoli 1659-1719). Lasciata la carriera forense per la letteratura pubblicò saggi su questioni linguistiche poesie e commedia.*
489. (Filosofia-Ediz. '500) **APULEII. Madaurensis philosophi platonici.** Opera, quae exstant, omnia. Cum Philippi Beroaldi in Asinum aureum ... commentariis: recensque Godescalci Stevvechi ... in L. Apuleij opera omnia quaestionibus & conjecturis, nec non aliorum ... emendationibus adiectis. Lugduni, Sumtibus Sib. à Porta 1587. In-16° (17x11,5.) legatura coeva piena pergamena con tit. al dorso; pp. 1032, manca la prima c. b. il frontespizio reca un piccolo antico timbro, ed è tarlato con forte mancanze di testo. Mentre all'interno è in buono stato. Volume proveniente da importante famiglia nobile leccese. € 350,00
490. (Classici - Ediz. del '500) **ARISTOTELE. Rettorica d'Aristotile.** Fatta in lingua toscana dal Commendatore Annibal Caro. Con Privilegio. **In Venetia, Al segno della Salamandra, 1570.** In-4°, leg. ottoc. in m. pergamena con tit. e fregi in oro al dorso; pp. (8)-271-(2) grande marca tipografica al front. (che si ripete in fine) e capilettere figurati. Bella edizione pubblicata postuma dal nipote del traduttore, dedicata al Cardinale Ferdinando de' Medici. Bell'esemplare. € 480,00
491. (Filosofia-Teologia-Ediz.'700) **ARTAUD** Giuseppe. **Emilio religioso opposto all'Emilio ateo negativo di Giangiacomo Rousseau.** Pesaro, Gavelli. 1780. In-4° (26x16), legatura mezza pelle con tit. in oro e fregi ald.; pp. XXIV-266. € 110,00
492. (Letter. greca-Ediz. '500) **ATHENAEI NAUCRATITIS... Deipnosophistarum libri quindecim, variis omnium ferme rerum narrationibus iucundissimi, lectuque dignissimi, quanta maxima fieri potuit cura, diligentia, fide in Latinum sermonem versi a Iacobo Dalechampio Cadomensis... Lugduni, (Jean Frelon) Apud Antonium De Harsy, 1583.** In-4°, legatura p. pergamena con tit. calligrafici al d.; pp. (44)-540-(88) con ritratto, capilett. e finalini xilog. Marca tipografica al front. € 400,00



479. (Accademici di Ravenna)



480. Aescinis (1718)



481. Alemanni (1546)



485. Alfieri (1804)



489. Apuleii (1587)



492. Athenaeus (1583)



501. Bonnet (1787-88)



512. Casti (1801)

493. (Letteratura) **BANDELLO** Matteo. **Novelle**. Torino, (Raccolta di Novellieri Italiani), 1853. In-8°, 4 tomi riuniti in due voll., leg. coeva m. pelle con titt. in oro al d.; pp. 394; 445; 462; 407. Buon esemplare di questa famosa edizione del Bandello. € 140,00

494. (Grecia antica-Viaggi immaginari) (**BARTHELEMY** Jean Jacques). **Viaggio del Giovine Anacarsi in Grecia**. Nella metà del quarto secolo avanti l'Era Volgare. Trad. dal francese. Napoli, Coltellini, 1790-1791. In-8°, 9 voll., buona legatura uniforme in piena pergamena coeva con titt. in oro al d.; pp. (16)-415; (4)-343; (4)-367-(14); (4)-368; (4)-356; (4)-348; (4)-372; (4)-400; (4)-375-72-16. Fiorit. per la qualità della carta altrim. buon esemplare. € 320,00

*Jean Jacques Barthelemy (Cassis, 1716-Parigi, 1795), immagina, in questo libro, che il giovane Anacarsi scriva le memorie di un suo viaggio in Grecia, tentando così una attenta ricostruzione storica del mondo antico ai tempi di Demostene, condita di numerose notazioni geografico-topografiche. La prima edizione fu pubblicata a Parigi nel 1789. Questa napoletana, pubblicata anonima e dedicata a Francesco di Borbone delle Due Sicilie, è probabilmente la prima traduzione italiana.*

495. (Filosofia-Ediz.'600) **BARTOLI** Daniel. **La Povertà contenta**. Descritta (e dedicata ai ricchi mai contenti) dal P. D. B... **Milano, Marelli, 1657**. In-16°, leg. coeva p.perg. con tit. calligr.; pp. (8)-322. € 140,00

496. (Teatro-Figa colori '800) **BEAUMARCHAIS** P. A. Caron (De). **Oeuvres Complètes**. Nouvelle édition augmentée de quatre pièces de Theatre et de documents divers inédits. Introd. par E. Fournier. Paris, 1876. In-4°, leg. coeva m. pelle rossa con angoli, tit. e fregi in oro al d.; pp. LVIII-780 con **20 magnifiche tavole di Emile Bayard**, finemente **acquerellate**, raffig. personaggi delle commedie. Ottimo esemplare. € 250,00

497. (Letteratura burlesca) **BEDA TICCHI** (Batacchi Domenico). **La Rete di Vulcano**. Poema eroicomico del monaco Beda Ticchi. Siena, Bocconi, 1779. In-8°, due volumi in buona legatura coeva m. pelle con titt. in oro; pp. 388; 416. Tagli colorati. Ottimo. € 340,00

*Prima edizione, postuma di questa licenziosa composizione di Domenico Batacchi (Pisa, 1748 - 1802), Non solo il nome dell'Autore è falso, trattandosi semplicemente dell'anagramma ma anche tutti i riferimenti editoriali. L'Opera è in realtà stampata, come segnala il Parenti, a Milano per i torchi del Mussi, nel 1812, e quindi postuma. Il testo è in 24 canti articolati in endecasillabi, ed in esso, traendo spunto dalle avventure del dio Vulcano, si sviluppa una salace critica ai costumi della aristocrazia settecentesca. Cfr. Parenti, Luoghi di stampa falsi, inventati o supposti", 183, "Tutto falso, in questo titolo, l'autore, il luogo di stampa, lo stampatore e la data. Beda Ticchi è pseudonimo di Francesco Batacchi e i volumi furono stampati a Milano dal Mussi nel 1812".*

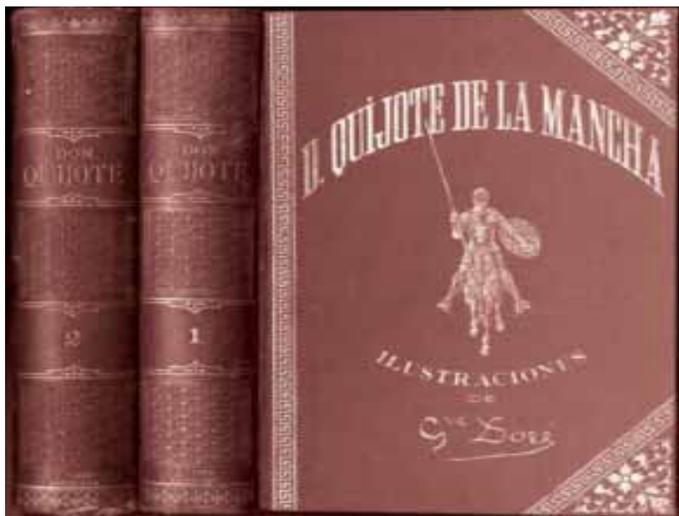
498. (Classici tradotti-Ediz. '700) **BEVERINI** Bartolomeo. **Giano Bifronte ovvero L'Eneide Che composta in Verso Eroico Latino da Virgilio**. E trasportata in ottava rima toscana da B.B.. **All'Altezza di D. Livio Odescalchi** Duca del Sirnio, di Bracciano & C. **Roma, Bernabò, 1700**. In-4°, cartonato rustico coevo con tit. calligr. al d. ; pp. (7)-806 col. Con belle testatine incise all'inizio di ciascun libro e testo a fronte latino italiano. Antico abile restauro che interessa pochi millimetri del margine superiore di 4 carte. Per il resto esemplare bello. € 250,00

499. (Classici-Ediz. '600) **BOCCALINI** Traiano. **Commentarii [...] sopra Cornelia Tacito, come sono stati lasciati dall' Autore**. Opera non ancora stampata & grandemente desiderata da tutti li virtuosi. Comopoli [Amsterdam?], **Giovanni Battista della Piazza, 1677**. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. in oro su tass. al d.; pp. (6)-519-(1); 262; 47. Vignetta al front. raffig. un circo romano, note calligr. dell' antico possessore alle ultime cc nn. Seconda edizione completa della vita di Agricola. € 190,00

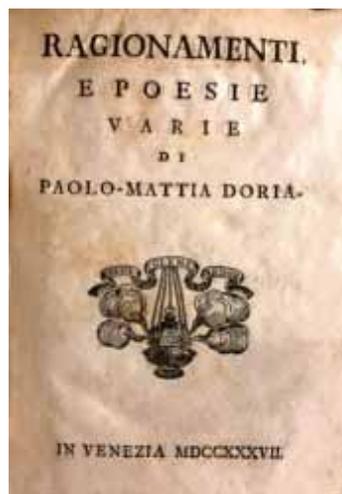
500.(Letteratura-Ediz. Remondini) **BOIARDO** Matteo Maria. **L'Orlando innamorato**. Rifatto da M. Francesco Berni. Bassano, Tip. Remondiniana, 1803. In-16°, 2 voll., leg. coeva p. perg. con titt. in oro ai d.; pp. 538; 702. € 220,00

501. (Filosofia della natura-Ediz. '700) **BONNET** **Contemplazioni della natura**. Napoli. 1787-1788. In-8°(22x15), 3 volumi, bella legatura coeva piena pergamena con titt. in oro su tasselli al d.; pp. XX-300; 372; 344. Seconda edizione italiana di quest'opera di filosofia della natura del naturalista ginevrino (1720-1793), una delle più importanti in assoluto del XVIII secolo, tradotta dal grande Lazzaro Spallanzani. accomunato al Bonnet dalla polemica contro le teorie sulla generazione spontanea. Ottimo esemplare. € 180,00
502. (Letteratura-Ediz. '700) (**BUONAFEDE APPIANO**). **Ritratti poetici, storici e critici di varj moderni uomini di lettere** di Appio Anneo De Faba Cromaziano. Napoli, 1775. In-8°, leg. p. perg. coeva con tit. in oro al d.; pp. (16)- 509-(3) marca tip. e un bel ritr. dell'A. inc. in antip. € 300,00
503. (Lett. inglese) **BYRON** (Lord). **Oeuvres**. Prècède d'une notice sur Lord B., par M. C. Nodier. Paris, 1822-25. In-8°, 8 voll. in 4 tomi, **bella legatura coeva in m. pelle rossa** con titt. e ricche decoraz. floreali in oro ai d.; graziose vignette inc. ai frontesp.; pp. 4-CLII-249-3; 480; 444; 407; 475; 484; XXXII-(4)-396; 561 con un **ritr. dell'A. inc. in antiporta e 21 tavole f.t. inc. in rame** su disegni di R. Westall. € 420,00
504. (Rimembranze) **CANGIULLO** Francesco. **Addio mia bella Napoli**. Firenze, 1955. In-8°, leg. edit. t. tela; pp. XII-378 con 120 illustrazioni. € 85,00
505. (Filosofia-Napoli-Ediz. '700) **CAPASSO** Joh. Baptista. **Synopsis, sive De origine & progressu philosophiae**; de vitis, sectis & systematis omnium philosophorum Libri IV. Johanni V Lusitaniae Regi dicati. Neapoli, Typ. F. Muscae, 1728. In-4° (24x19), leg. piena perg. coeva con lievi manc., titolo calligrafato al dorso (parzialm brunito); pp. (16)-472, front. con titolo in rosso e nero e fregio inciso in rame, testatine, iniziali ornate, capilettere. Raro. 250,00  
*Importante trattato, sulla origine e progresso della filosofia nel corso dei secoli, del famoso medico napoletano G. B. Capasso, fratello del letterato Nicola Capasso, che ebbe al suo apparire notevoli consensi da parte dei maggiori letterati dell'epoca: G.B. Vico, L. Giustiniani ecc. Interessanti capitoli sono dedicati alla vita, le opere ed i sistemi di studio dei filosofi. Raro.*
506. (Cristianesimo-Ediz. '700) **CAPECELATRO** Giuseppe. (Arcivescovo di Taranto) **Lettera pastorale o sia Istruzione canonica sul Battesimo cristiano** scritta per uso de' parrochi di sua Arcidiocesi. Napoli. 1785. In-8°, leg. m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro a d. ; Pp. 280. € 80,00
507. (Aversa-Ordini religiosi-Ediz. '600) **CAPPELLA** Prosperi. **Prosperi Cappellae Aversani, Odarum libri 6. et Epodoni**. Ad illustriss. & excell. Dom. D. Iulium Caracciolum marchionem Barisciani, & c. **Neapoli, Castaldum R. Typographum, 1682**. In-16°, graziosa leg. coeva p. perg.,tit. calligr. al d.; pp. (8)-316. Antica gora all'ang. di alcc. pp. per il resto buon esemplare. € 140,00
508. (Letteratura-Roma) (**CARLETTI** Giuseppe). **L'incendio di Tordinona** Poema Eroicomico Con alcune annotazioni. Venezia, 1781. In-8°p., leg. coeva m. pergamena con tit. in oro; pp. VII-312. Tarletti al marg. est. di ca. 9 cc. che non ledono il testo. **Edizione originale** assai rara. Poema tra il fantastico e il reale sull'incendio del teatro Tordinona di Roma. € 125,00
509. (Epistolari-Ediz. '700) **CARO** Annibal. **Lettere CXXVII**. del Commendatore Annibal Caro **raccolte da Giulio Bernardino Tomitano Opitergino**. Ed ora per la prima volta pubblicate. Venezia, Zatta, 1791. In-8°, carton. coeva con cord. in evidenza e tit. calligr. al d.; pp. XVI-176. € 90,00
510. (Letteratura-Legatura) **CARRER** Luigi. **Opere scelte** di L. C. **Poesie, Prose e Racconti**. Firenze, 1855-59. In-8°, 4 voll. in bella legatura coeva da amatore in m. marocch. rosso con tit. e fregi in oro e a secco ai d.; pp. XVI-638; 524; 564; 648 con un ritr. del C. inc. in antip. € 170,00
511. (Letteratura). **CASANOVA** (Giacomo) **Storia della mia vita**. A cura di C. Cordie. Illustrata da B. Palazzi. Roma, Casini, 1961-1963. In-4°, 4 volumi, originale legatura in t. tela edit. con eleganti decorazioni floreali a mo' di ricami; pp. LXIV-768-XII-896-XII-958-XII-982 con 320 tavv. a colori f.t.. dai disegni galanti del Palazzi. Interessante edizione critica. € 180,00

512. (Lett. galante-Rarità) **CASTI** Giambattista. **Novelle (Galanti)** di G.C. romano. Parigi, Dalla Tipografia Italiana, **Anno IX (1801)**. In-16°, 6 voll. in buona legatura coeva in m. pelle chiara con angoli, titoli e numeretti in oro al dorso.(lieve manc.); Pp. (4)-214; 270; 241; 231; 195; 200. Con un bel ritratto dell'A. inciso alla prima antiporta. Il titolo completo dell'opera *Novelle Galanti* è presente solo al bottello del primo volume. **Prima edizione completa**. Ottimo esemplare su carta pesante. Molto raro. € 340,00
513. (Palermo) **CAVALCANTI** Ferdinando. **La vera vita ovvero istruzioni ed esercizi per riacquistare la vita dell'anima....per uso delle donzelle recluse nel Real Albergo dei poveri in Palermo**. Palermo, 1865. In-16°, leg. coeva p. pelle con fregi a secco e in oro ai p., tit. in oro al d.; pp. XXXI-395. € 160,00
514. (Letteratura) **CECCHI** G.M. **La vera lezione del Cicalamento di Giammaria Cecchi sopra il sonetto "Passere e Beccafichi Magri Arrosto"** con un discorso di Gio. Batista Fagiuolo sullo stesso argomento. Napoli, G. Priore, 1891. In-4°, brass.; pp. XV-48.**Edizione di 110 esemplari** (ns. 96). € 50,00
515. (Grammatica latina del '700) (**CELLARI** Cristoforo). **Orthographia latina ex vetustis monumentis**. Hoc est Nummis. Marmoribus, Tabulis, Membranisque Grammaticorum placitis. Venetiis. Bettinelli. 1732. In-8° (18 x 13), legatura coeva piena pergamena con tit. calligraf. al dorso; pp. 117+(3) Catalogo editoriale. Ottimo esemplare con ex libris calligrafato. € 120,00
516. (Letteratura-Illustr. '800-Dorè) **CERVANTES SAAVEDRA** Miguel (de). **El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha**. Dibujos de Gustavo Dorè. Barcelona, Luis Tasso Serra, s.d. (1890 ca.). In-8°, 2 volumi, elegante legatura originale in t. tela rossa con titt. e **ricchi decori al d. e ai piatti con al centro il Don Chisciotte** in oro; pp. 808-912 **con 54 splendide tavole f.t., diverse vignette n.t. tutto del grande Gustavo Dorè**. Ottimo esemplare. Rara edizione. € 300,00
517. (Letteratura-Ediz. '600) **CHARRON** Pierre. **De la sagesse, trois livres**. Leide, Elseviers, 1646. In-16°, leg. coeva p. pelle con tit. e fregi in oro al d. e cornici dorate ai p.; pp. (22) +663+ (8) con un bel frontespizio allegorico inciso e lo stemma di Massimiliano di Borgogna cui il libro è dedicato. € 190,00
518. (Indiani pellerossa d'America) **CHATEAUBRIAND** (de) F.-R. **I Natchesi**. Versione di N. M. Corcia. Napoli, Raffaele Pierro, poi Stamp. di Filippo Conti e Comp., 1830. In-12°, tre volumi legati in uno, **leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro** al d.; pp. 168, 150, 164. Rarissimo. € 220,00  
*Scritta tra il 1794 e il '99, quando Chateaubriand era un povero e oscuro emigrato in Inghilterra, questa saga indiana riflette le sue idee libertarie, la sua rivoltale sue utopie. Nella prima metà del '700, i Natchez, tribù pellerossa della Louisiana, dopo essersi ribellati ai coloni francesi, vengono cacciati dal loro territorio, costretti a lunghe peregrinazioni e destinati così ad una progressiva estinzione.*
519. (Letter. francese) **CHATEAUBRIAND** (de) F. R. **Oeuvres de Chateaubriand**. Paris, Legrand, Troussel et Pomey, s. d. (ca.1860). In-8° gr., 20 voll., **bella legatura coeva in m. pelle scura**, dorso a cordoni con titt. in oro; pp. 300 ca. per ciascun vol., con oltre 80 tavole di scene ispirate alle narrazioni e ritratti, protette da velina. Titoli: **Atala; Les Martyrs** (2 voll.); **Genie du Christianisme** (2 v.); **Itineraire de Paris a Jerusalem** (2 voll.); **Etudes litteraires; Revolutions anciennes** (2 voll.); **Histoire de France; Litterature anglaise; Paradis perdu; Melanges** (3 voll.); **Polemiques; Congres de Veronne** (2 voll.). Ottimo stato. € 450,00
520. (Classici tradotti) **CICERONE** M.T. **Le Lettere disposte secondo l'ordine de tempi**. Trad. A. Cesari. Torino, Pomba, 1832-33. In-16°, **7 volumi in 4 tomi, rilegati** in m. pelle coeva con titt. e fregi in oro al d.; Oltre 2200 pagine complessive. Edizione originale. Cfr. Gamba, 2569. € 190,00
521. (Classici per ragazzi-Fig. '800) **COLLODI** C. **Il viaggio per l'Italia di Giannettino**. Parte prima (L'Italia superiore). Firenze, Paggi, 1880. In-16°, ben leg. coeva m. tela con tit. in oro al d. Pp. (2)-320 con antiporta **19 illustr. a p. pag. e molte ill. n.t. Prima edizione** a se stante negli anni successivi (1885-86) furono pubblicate le altre due parti dell'Italia. € 160,00



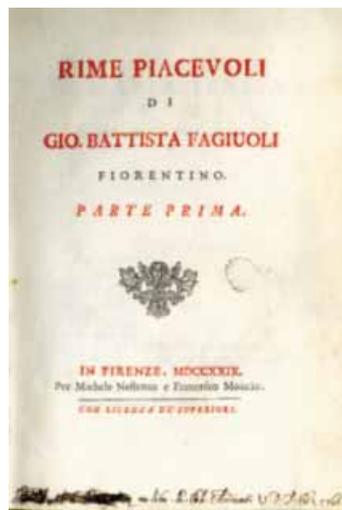
516. Cervantes



538 - Doria (1737)



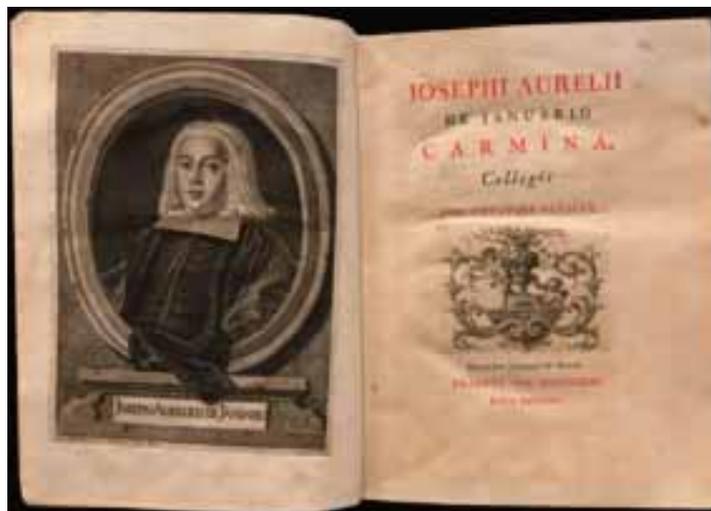
522 - Comitis (1637)



546. Fagioli (1729-34)



540- Douglas (1917)



529 - De Gennaro (1792)

522. (Mitologia-Ediz. del '600) **COMITIS Natalis. Mythologiae sive explicationis fabularum.** Libri decem in quibus omnia prope naturalis et moralis Philosophiae dogmata in Veterum Fabulis contenta suis perspicue demonstratur. Opus cuiusvis Facultatis studiosis perutile ac prope necessarium. Accessit G. Linocerii Musarum Mythologia. & Anonymi Observationum in totam de Dijs Gentium narrationem Libellus. Adiectae sunt insuper novissimae huic. post Germanicam & Gallicam...Deorum imagines. & Eruditissimae Mithologiae. M. Antonij Tritonij Utinensis... **Patavii. Ex Typographia Pauli Frambotti. 1637.** In-4°. cart. antico con tit. calligr. al d.; Pp. (33)-614-60, marca tip. al front.. una tavola ripieg. raffig. divinità e segni astrologici (rinforzata) e **centinaia di belle xilogr. n.t.** Testo su due coll. in latino con frequenti citazioni in greco. Piccoli fori da tarlo al margine bianco di una trentina di pagg. Per il resto buon esemplare. € 450,00
523. (Letteratura) **COTTIN. Matilde ossieno Memorie tratte dall'istoria delle crociate.** Napoli, 1831. In-16°, 2 voll., bella leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro; pp. 352; 352. € 110,00
524. (Logica-Manuali) **COSTA Paolo. Del modo di comporre le idee e di contrassegnarle con vocaboli precisi a fine di ben ragionare e delle forze e dei limiti dell'umano intelletto.** Bari. Capasso. 1839. In-8°p.. leg. coeva in m. pelle verde con tit. e fregi floreali in oro al d.; Pp. XIV-328 con una **grande tabella riassuntiva ripieg. f.t.** Prima edizione barese. € 90,00
525. (Letteratura-Napoli) **CROCE Benedetto. Aneddoti di varia letteratura.** Seconda ediz. con aggiunte, interamente riveduta dall'Autore. Bari, Laterza, 1953-1954. In-8°, voll. 4, legatura edit. con titt. in oro al dorso, in ast.; pp. VIII-488, 428, 516, 518 con figg. n.t. e 34 illustr. f.t. € 210,00
526. (Filosofia-Hobbes-Ediz. '600) **CUMBERLAND Ricardo. De Legibus Naturae Disquisitio Philosophica.** In qua Earum Forma, summa Capita, Ordo, Promulgatio. & Obligatio è rerum Natura investigantur; Quinetiam elementa **Philosophiae Hobbianaë.** Cum moralis tum civilis. considerantur & refutantur. **Londini, Typis E. Flesher. 1672.** In-8°(20x16,5), bella leg. coeva in p. pelle, cord. tit. e ricchi fregi in oro; Pp. [66]-422. Perfetto. Prima edizione. € 650,00
527. (Disfida di Barletta) **D'AZEGLIO e altri. Istorìa del combattimento de' tredici italiani con altrettanti francesi fatto in Puglia tra Andria e Quarata.** E la vittoria ottenuta dagli'italiani nell'anno 1503 a. 13 di Febraro. Scritta da autore di veduta, che v'intervenue. Aggiuntovi in fine le testimonianze d'altri storici contemporanei. Unito: **D'AZEGLIO M. Ettore Fieramosca o La disfida di Barletta.** Racconto. Napoli. Tramater. 1833. In-16°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; Pp. VI-162; 396 con **8 belle litografie** e una tavola ripieg. che riprod. il pugnale di Ettore Fieramosca. € 190,00
528. (Mitologia-Fig. '800) **DE BASSVILLE M. Elemens de mythologie avec l'analyse des poemes d'Homere et de Virgile, suivie de l'explication allegorique, à l'usage des jeunes...** Lion, Matheron, 1808. In-16°, cart. coevo con lievi tracce di usura. Pp. 334 con 24 tavv. f.t. incise in rame su carta azzurrina raffiguranti divinità ed eroi della mitologia classica. € 180,00
529. (Poesia-Ediz. '700) **(DE GENNARO Aurelio). Carmina.** Josephi Aurelii De Januario Carmina. Collegit Joh. Antonius Sergius. Neapoli, De Simone 1792. In-4° (26x20,5), ottima legatura coeva piena pergamena con tit. in oro al d.; pp. [28]-128-[8] con vignetta al frontespizio e un **bel ritratto in antiporta** inc. dal Baldi. Elegante **edizione originale.** Ottimo esemplare. € 220,00
530. (Sant'Alfonso-Teologia-Ediz. '700) **DE LIGORIO. Theologia moralis illustrissimi ac reuerendissimi D. Alphonsi de Ligorio episcopi S. Agathae Gothorum.** adjuncta in calce per utili instructione ad proxim confessoriorum una cum. Ioannis Dominici Mansi. Epitome doctrinae moralis et canonicae ex operibus Benedicti XIV. Roma, Remondianis, 1767. In folio (39x24,5), 3 volumi in 2 tomi, leg. coeva piena perg. con tit. in oro; pp. LXXVI-276+XXXVI; XVI-276; 200. Ottimo esemplare. € 350,00

531. (Poesia) **DEL POGGIO** Eliseo. **Omaggio poetico al bel sesso. Di Eliseo del Poggio patrizio ticinese.** Napoli, 1833. In- 16°, bella leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; Pp. 159. Unito: **Mamiani della Rovere, Inni Sacri.** Napoli, 1833. Pp. 88. Segue: Flacco Persio A., **Satire.** Trad. di Vincenzo Monti. S.l. s.e., 1835. Pp. 99. Deliziosa miscellanea. € 135,00
532. (Vocabolario '800) **DELLA NOCE L.-TORRE F.** Nuovo **Vocabolario Italiano-Latino.** Torino, 1859. In 16°, 2 voll., leg. coeva m. pelle con titt. in oro; pp. XII-2528. € 90,00
533. (Let. italiana- Raccolta) **DEMETRIO** Falereo. **Della Locuzione** Trattato di Demetrio Falereo volgarizzato da Marcello Adriani. **Segue: Del Sublime** Trattato di **Dionisio Longino** volgarizzato da Antonfrancesco Gori. **Segue: La Poetica** d'Aristotile volgarizzata da Lodovico Castelvetro. Napoli, 1836. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. XXXVI-264. € 110,00
534. (Bibbia per l'infanzia) **DE NOIRLIEU** Martin. **La Bibbia dell'infanzia o compendio storico dell'antico e del nuovo testamento per uso de' giovanetti** d'ambo i sessi. Prima versione italiana di Vincenzo Coppola sulla terza edizione di Parigi. Napoli. coi tipi del Guttemberg. 1845. In-16i. leg. coeva con tit. in oro al d.; Pp. 360 con una tavola dell'istoria sacra ripieg. f.t. € 140,00
535. (Egitto-Cina-Ediz. '700) **DE PAUW.** **Recherches Philosophique sur les Egyptiens et les Chinois.** Londres, 1774. In-16°(17x11), 2 voll., leg. p. perg. coeva con titt. in oro; pp. XXIV-456; [2]-440 **con una grande carta ripieg. f. t., raffig. la "Grane Muraille de l'Egypte ancienne.** € 200,00
536. (Bibliografia-Letteratura) **DIZIONARIO LETTERARIO BOMPIANI** delle opere e dei personaggi di tutti i tempi e di tutte le letterature. Opera in **16 volumi** di cui 7 per le opere editate nel 1949, uno ai personaggi di tutti i tempi e tutte le letter. uno di indici, 3 volumi di appendice e indici alle opere editi tra il 1964 e il 1979, 1 dedicato alle storie letterarie di tutti i tempi e tutti i paesi edito nel 1968, 3 dedicati agli autori del 1968-1969. Milano, 1949-1979; migliaia di pagine con centinaia di illustr. **Prima edizione.** € 240,00
537. (Mitologia-Fig. '800) **DIZIONARIO MITOLOGICO AD USO DI GIOVANETTI.** Di J.B.A.B. Tradotto dal Sig. Rossi. Napoli, Coda, 1816. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. in oro al d.;pp.IV-394 **con 13 tavv. f.t. contenenti ciascuna 6 figure** di divinità ed eroi della mitologia. € 120,00
538. (Filosofia-Poesia-Ediz. '700) **DORIA** Paolo Mattia. **Ragionamenti e poesie varie.** Venezia. s.e. 1737. In-4°(23x17), leg. coeva piena pelle con tit. e fregi in oro al d.; Pp. XVIII-396. Finalini e capilettera inc. Manc. all'ang. sup. esterno del front. che non lede il testo. € 290,00
539. (Capri) **DOUGLAS** Norman. **Late Harvest.** London, Lindsay Drumond, 1946. In-8°, leg. edit. t. tela, pp. VI-132. Raro. Cfr. Sandomenico, Bibl. Caprese: Molte note autobiografiche... Numerosi riferimenti al periodo caprese della sua vita. € 70,00
540. (Napoli-Capri) **DOUGLAS** Norman. **South wind.** London, Secker, 1917. In-8°, legatura editoriale tutta tela con titolo in oro al dorso; pp. 422. **Edizione originale.** € 150,00
541. (Bibbia) **DUCLLOT.** La Santa **Bibbia vendicata dagli attacchi dell'incredulità e giustificata** da ogni rimprovero di contraddizione con la ragione. coi monumenti dell'Istoria, delle Scienze, e delle Arti. colla Fisica, la Cronologia, la Geografia, l'Astronomia, ecc... Trad. dal francese... Napoli, 1821-24. In-8°, **Sette volumi,** legatura coeva mezza pelle con angoli, con titt. e fregi e in oro; ca. 2500 pagine. € 250,00
542. (Vita di Cristo-Fig. '800) **DUPANLOUP** M<sup>GR</sup>. **Histoire de Notre-Seigneur Jésus-Christ.** Paris, Henri Plon, 1870. In 4° (28 x 20), bella legatura m. pelle con titolo e fregi in al dorso; pp. (4), CVII, 422. Con 12 belle tavole f.t. illustr. da Langlois, Reiber e Benard. € 160,00

543. (Dizionario poliglotta) **FACCIOLATI** Jacobi. **Calepinus Septem Linguarum hoc et lexicon latinum.** (Definizioni e etimologie in latino. italiano. greco. ebraico. tedesco. francese e spagnolo). **Venetii. Remondini. 1778.** In folio (39,5x27), 2 volumi, ottima legatura coeva piena perg. con tit. in oro al d.; pp. X-446; 458+80 testo su due colonne. Ottimo esemplare. € 380,00
544. (Educ. civica-Amicizia-Ediz. '700) **FACCIOLATI** Jacopo. **Il giovane cittadino istruito nella scienza civile, e nelle leggi dell'amicizia.** Segue: **J.F. Acroases Duae: De Scientiae & inscitia quae ad mores pertinet ...** Segue: **J.F. De epichieremate...** Napoli, Stamp. Muziana, 1740. In-8° (18x12), leg. coeva t. pergamena con tit. manoscritto al dorso; pp. [4]-336+[12]. € 130,00  
*Vi sono trattate: della Scienza Civile e dell'Amicizia secondo Aristotile. Un capitolo è dedicato al "giudizio di Aristotile sopra la Repubblica di Platone". Segue: "M. Tullii Ciceronis sive de Amicitia"*
545. (Letteratura-Ediz. '700) **FAGIUOLI** Giambatista. **La Fagiulaja ovvero rime facete.** del Signor Dottor G.F. Avvocato Fiorentino. In Amsterdam, (ma Venezia) presso l'Erede del Barbagrignia, 1730. In-12°, brossura muta coeva in tela cerata; pp. 116. Censura al front. € 70,00
546. (Letteratura) **FAGIUOLI** Gio. Battista. **Rime piacevoli.** Firenze, Moucke, 1729-34. In-4°, 6 volumi, buona legatura coeva p. pergamena con titt. in oro al d.; pp. VIII-392;VIII-384;IV-376;IV-368;VIII-376;X-336-60 (Chiave e note del dottore Antommaria Biscioni fiorentino ...). € 300,00
547. (Vocabolario italiano) **FANFANI** Pietro. **Vocabolario della lingua italiana ...** Firenze, Le Monnier, 1865. In-8°, leg. coeva p. pergamena, tit. e fregi in oro al d.; pp. 1695. Buon esemplare. € 70,00
548. (Manzoni) **FLORI** Ezio. **Alessandro Manzoni e Teresa Stampa.** Dal carteggio inedito di D. Teresa. Milano, Hoepli, 1930. In-8°, leg. t. tela, titt. in oro al dorso; pp. VIII-611 con 32 tavv. e 1 fac-simile. € 90,00
549. (Vocabolari) **FONTANELLA** Francesco. **Vocabolario greco-italiano ed italiano-greco.** Sesta edizione napoletana ...seguita da un dizionarietto dei nomi propri italiani derivati dal greco...per opera di T. Semmola. In-8° gr., bella leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d. Pp. 480. € 110,00
550. (Prosa-Scrittura) **FORNACIARI** Luigi. **Esempi di bello scrivere in prosa** proposti agli studenti di umane lettere. Napoli, 1837-38. In-16°, 4 voll. rilegati in due in bella leg. coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro ai d.; pp. 180; 180; 180;180. € 115,00
551. (Letteratura) **FORTEGUERRI** Niccolò. **Il Ricciardetto.** Di Niccolo Carteromaco. Parigi (ma Venezia), **Pitteri, 1738.** In-16°, 2 voll. in legatura coeva piena pergamena con titoli calligr. ai dorsi. Pp. XLVI; 420; 436; con una vignetta xilografica raffig. graziosi putti al frontespizio del primo volume, testatine e capilettera incisi in xilografia. Tracce di usura ai piatti e piccolo restauro a pag. 287 del secondo volume. **Seconda edizione realizzata nello stesso anno e dallo stesso Pitteri** di questo poema dissacrante ricco di riferimenti al costume e alla società del tempo. € 190,00
552. (Letter.-Fig. '700) **FORTEGUERRI** Niccolò. **Il Ricciardetto.** Di Niccolo Carteromaco. Venezia, 1789. In-16°, 3 voll., leg. coeva m. pelle con titoli e fregi oro al d.; pp. (6)-355; (6)- 380; (6)- 388, ritr. dell'A. ai front. e 30 graziose vign., una per ogni canto. € 140,00
553. (Sifilide-Letteratura) **FRACASTORO** Girolamo. **Della sifilide ovvero del Morbo Gallico di G.F.** Libri tre volgarizzati da V. Benini Colognese... Milano, 1813. In-8°, bross. post. muta. Pp. 124. Unito: **BALDI** Bernardino, **La Nautica** poema. Milano, 1813. Pp. 80. Esemplare intonso. € 130,00
554. (Federico II-Epistolario) **FREDRICK II. Correspondance familiere et amicale de Federic Second. Roi de Prusse.** Avec U.F. De Suhm. Conseiller intime & son Envoyé extraorinaire aux Cours de Berlin & de Pétersbourg. Lausanne, 1787. In-16°, 2 voll. graziosa leg. coeva p. pelle bazzana con titt. (sbiad.) e ricchi fregi floreali in oro ai d. Pp. XXIV-226;192 con un bel **ritratto equestre** al primo volume. € 130,00

555. (Viaggio di Enea-Fig. '800-Autografo) **FROMMEL** Carl. **Collection de Cinquante gravures. Tirées de l'Aenéide de Virgile.** Gravé sous la directions de C. Frommel. Segue: SICKLER (Dr.) **Texte explicatif de la Collection de Cinquante Gravures...** Carlsruhe, Th. Braun, 1827. In-4° (23 x 28), legatura coeva m. pelle con tit. in oro al dorso; Cont.: primo front. inciso e **50 tavole**, con ampi margini, di **deliziose vedute di paesi citati nell'Eneide di Virgilio: Cartagine, Zante, Scilla, Cariddi, Mongibello, Girgenti, Selinunte, Palinuro, Li Galli, Capri, Cuma, Miseno, Averno, Gaeta ecc.**, tutte ben incise in rame dal Frommel, ciasc. protetta da una pagina bianca. In fine, una **mappa dell'itinerario** e secondo front., seguito da 32 pagine di testo del Dr. Sickler per il commento alle tavole. Esemplare con dedica **autografa del Frommel** al primo foglio. € 1.100,00
556. (Filosofia) **GALLUPPI** Pasquale. **Elementi di Filosofia** del barone P. G. da Tropea. Professore di filosofia nella Regia Università di Napoli. socio del Real Istituto di Francia... Napoli. Tramater. 1853. In-8°. 2 voll., bella leg. coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro ai d.; Pp. 448; 624. €130,00
557. (Filosofia italiana) **GALLUPPI** Pasquale. **Storia della filosofia.** Del barone Pasquale... Opera in nove capitoli a cui si aggiunge l'**Elogio funebre scritto da Errico Pessina** autore del quadro storico dei sistemi filosofici. Milano, Silvestri, 1897. In-8°, leg. coeva m. perg., tit. al d.; pp. XL-432. Ottimo. € 140,00
558. (Eloquenza epistolare) **GAMBA** Bartolomeo. **Lettere descrittive scelte da celebri italiani alla studiosa gioventù.** Proposte da B.G. Real Inspettore alla stampa e libreria nel dipartimento dell'adriatico. Venezia, Bernardi, 1813. In-16°, leg. coeva p. pelle con fregi in oro al d.; dedica e data incise in oro ai piatti. Pp. (8)-312. Raccolta scelta di lettere di illustri personaggi italiani: Petrarca F., Bembo P., Caro A., Bentivoglio G., Galilei G., per educare i giovani alla scrittura epistolare. Ogni lettera è preceduta da una breve descrizione. **Edizione originale.** € 95,00
559. (Letter. giocosa-Galante) **GAMERRA** (De) Giovanni. **La Corneide poema eroi-comico.** S.l.n.d. (ma Livorno, 1781). In-8°, sette grossi volumi, leg. coeva p. perg. con tit. in oro su tass. ai d.;pp. 501;528;534;510; 446; 413;426 con un bel ritr. dell'A. inciso in antip. con in calce le parole: "**O voi, che avete le cervella sane Mirate la dottrina, che s asconde Sotto il velame delle Corna Umane**" e frontespizio inciso con allegoria attinente alla materia trattata. Poema licenzioso in 71 canti in ottave incentrato sui tradimenti coniugali e i mariti sfortunati nel corso dei secoli. Prima edizione completa di questo singolare poema satirico-giocoso sui più famosi infortuni coniugali dei mariti. A queste divertenti disavventure coniugali sono poi frammiste ironiche osservazioni sui costumi e la morale del tempo, sui cicisbei, sulla vita galante, sui pettegolezzi, che circolavano nei salotti e su altri temi che concorrono a fare di quest'opera, che tanto piacque a Voltaire, se non un capolavoro letterario certamenet un quadro piacevole ed interessante della società del XVIII secolo. € 370,00
560. (Poesia-Campi Flegrei) **GENOINO** Giulio. **Poesie di G.G.** Tra gli Arcadi Alindo Ilisseo. Socio Pontaniano Sebezio, Aretino ec.ec. Tre parti, ciascuna con frontespizio a se: Parte I, **Delle Scherzevoli**; p. II, **Delle Serie**; p.III, **Del Viaggio Poetico Pe 'Campi Flegrei.** Napoli, Tipografia Filomatica, 1818. In-16°, (16x11,5), legati in un sol volume, bella m. pelle coeva con tit. e ricchi fregi in oro al d; pp. 116; 112; 112. Bella e rara **edizione originale.** € 90,00
561. (Teologia-Ediz.'700) (**GENOVESI**). **Antonius Genuensis. Universae Christianae Theologiae** Elementa. Dogmatica. Historica. Critica ... Venetiis, 1771. In-4°, 2 voll. leg. p. p. VIII-264. € 140,00
562. (Filosofia-Dispute epistolari-Giovinazzo) (**GENOVESI** Antonio). **Lettere filosofiche ad un amico provinciale. Per servire di rischiarimento agli elementi metafisici.** Napoli, Stamp. Simoniana, 1759. Pp. XXXIII. Segue: **Dissertazione prima dell'Ab. MAGLI** sulla guisa con cui il Signor D. Antonio Genovesi tenta di conciliar l'infinita Beneficenza o Benvoglienza e Amor del Creatore ver le Creature sue Ragionevoli e Libere con quel mal morale ... S.l.n.d. (1760). Pp.38 Unito: **FRATTASI,**



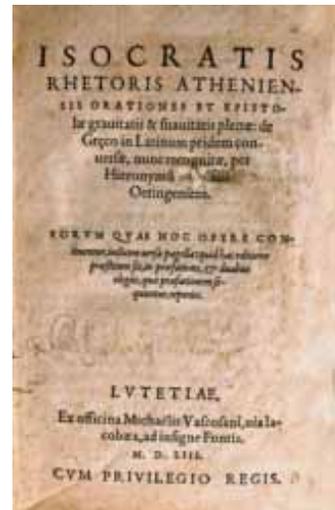
555. Frommel (Aéneide 1827)



562. Genovesi (1759)



559. Gamerra (1781)



577. Isocratis (1553)



578 Iustinus (1581)



582 Livio (Elzevir 1678)

**Tommaso, Lettera sopra l'ultima infermità di D. Niccolò Messere** arciprete e vicario generale di Giovenazzo diretta all'illustrissimo ...Vescovo di Giovenazzo e Terlizzi dal dottor T. Frattasi socio della reale Accademia delle scienze e delle belle lettere di Napoli, e primo medico della città di Terlizzi... S.l., 1788. Pp. 102. Segue: **DE AUSILIO Melchiorre, Lettera Anti-Apologetica** intorno la cura del fu arciprete Messere del dottor M. D.A Primo Medico nella Città di Giovenazzo. S.l., Aprile 1788. Pp. 84. Segue: **SPADA Michele, Lettera analitica indirizzata al dottor D. Melchiorre De Ausilio, Primo Medico di Giovenazzo** da D. M. S. Affezionatissimo Alunno del Signor D. Tommaso Frattasi. S.l., 1788. Pp. 24. Il tutto, formato in-8°, in unica legatura coeva piena pergamena con titolo in oro al dorso. € 350,00

563. (Filosofia) **GENOVESI Antonio. Genuensis Antonii in Regia neapolitanae Academia Philosophiae professoris...Elementorum artis logico criticae.** Libri V. Napoli, Gessari, 1749. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. calligr. al dorso, con lieve rest.; pp. (14)-472 con capil. e finalini inc. € 170,00  
*Rara edizione degli Elementa artis logico-criticae, data alle stampe per la prima volta a Napoli nel 1745.*

564. (Pinocchio) **GHISELLI E. (Egisto Elettrih ). Il Fratello di Pinocchio ovvero le avventure di Pinocchio.** (Storia d'un altro burattino). Firenze, Bemporard & F., 1898. In-8°, leg. edit. t. tela, pp. 234 con una tav. in antip. e illustr. n.t. di A. Zardo. Timbri di appartenenza. Strappo e qualche manc. che non lede il testo, nell'ins. buon esemplare. **Prima edizione.** € 90,00

565. (Scienze occulte-Demonologia-Filosofia-Ediz. '600) **GIAMBLICO Iamblichus Chalcidensis ex Coele-Syria, de Mysteriis** liber Praemititur Epistola Porphyrii ad Anebonem Aegyptium, Eodem Argumento. Thomas Gale Anglus Graece Nunc Primum Edidit, Latine Vertit, & Notas Ajecit. **Oxonii, E Theatre Sheldoniano, 1678.** In-4°, legatura piena pergamena con tit. call igr. al d.; pp. [40]-316- [8]. **Prima edizione.** € 650,00

566. (Filosofia-Legatura) **GIOBERTI Vincenzo Del buono del bello.** Edizione condotta sopra un esemplare corretto dall'A. Firenze, 1857. In-8°, **splendida legatura** coeva in piena pelle con tit. ed eleganti fregi e cornici dorate ai piatti; Pp. 556. Dall'indice: Definizione del bello; Dell'immaginazione estetica; del bello naturale; del bello artificiale etc. € 290,00

567. (Poesia-Rarità) **GIUSTI G. Versi.** Bastia, 1845. In-8°, cart. rustico coevo, pp. 218. Tracce di umidità. **Prima edizione** introvabile che precede quella pubblicata nello stesso anno dallo stesso editore. € 265,00

568. (Lett.-Ediz. '600) **GLAREANO Scipio (APROSIO Angelico). La Grillaia.** Curiosità erudite di Scipio Glareano. Napoli, de Bonis ad istanza di Adriano Scultore all'Insegna di San Marco, 1668. In-16°, leg. coeva p. perg. con tit. oro al d.; pp. (18)-584-4 (Tavola de Grilli). € 480,00  
**Edizione originale** *divisa in cinquanta libri, chiamati Grilli, nei quali vi sono strane dispute su vari argomenti, e si narrano novelle di fatti accaduti ad eunuuchi, adulteri, ecc. P. Angelico Aprosio (1607-1681) fu un personaggio inquieto e bizzarro, gran predicatore, bibliofilo e viaggiatore instancabile.*

569. (Letteratura-Ediz. Raimondi) **GRAVINA Gian Vincenzo. Opere italiane.** Della Ragion poetica Lib. II; Della Tragedia Lib. I; Tragedie V cioè: Il Palamde, L'Andromeda, L'Appio Claudio, Il Papiniano, Il Servio Tullio. Discorso delle favole. Regolamento degli Studj di Nobile e Valorosa Donna. Ragionamento sull'Endimione, Componimento di Alessandro Guidi. Della Divisione dell'Arcadia. Poesie varie. .. **Napoli, Raimondi, 1757.** In-8°gr., leg. coeva p. perg. con tit. in oro al d.; pp. XVI-286. € 160,00

570. (Letteratura) **GRAZZINI Anton Francesco. Rime di A. Grazzini detto il Lasca.** Firenze, Mouëcke, 1741-42. In-8°, 2 voll. leg. p. perg. con tit. in oro al d.; Pp. LXII- (2)-379; XXVII-392. Front. in caratteri rossi e neri. con emblema della Crusca e motto: **"Il più bel fior ne coglie"**. Antip. con ritratto dell'A. inc. in rame da G. Menabonj; Ex libris al retro del front. Piccoli fori tarlo alle prime 8 cc e alle ultime 6 del secondo vol. per il resto esemplare perfetto. € 250,00

571. (Classici-Fig. '700) **GUARINI** Battista. **Il pastor fido**. Tragicomedia pastorale. Ora ... di bellissime figure in rame ornato... Parigi, Jolliy, 1737. In-16°, leg. t. tela con tit. in oro al d.; pp. 226 con **bel front. figur. e 6 tavole f.t.** Graziosa edizione impreziosita da belle incisioni. € 160,00
572. (Ebraismo-Filosofia) **GUENEE** A. (abate). **Confutazione degli errori del Signor di Voltaire in fatto di religione ossia Lettere di alcuni ebrei, portoghesi e polacchi...** Con un breve commentario estratto da uno più ampio ad uso di quelli che leggono le di lui opere, e coll'aggiunta di quattro memorie sulla fertilità della Giudea. Prima versione italiana ... Napoli. 1826. In-16°. 7 tomi in 3 voll., **bella leg. coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro ai d.** Pp. XVIII-(4)-352 (tomi I e II); 410 (tomi III e IV); 388; 252;178-130 (Meditazione teologica). € 170,00
573. (Filosofia-Ediz. '600) **HOBBAEI. De Cive. Epistolica dissertatio**. De Principiis iusti. et decori. Continens Apologiam pro tractatu clarissimi Hobbaei De Cive Amstelodami, **Elzevirium, 1651**. In-24°(14x8,5), leg. coeva p. perg. con tit. calligr.; pp [16]-271. Ottimo esemplare. €160,00
574. (Lett. greca-Ediz. '500) **HOMERUS. Homeri ... Ilias**, Andrea Diuo Iustinopolitano interprete, ad uerbum translata, et nuncex graeco exemplari multis locis melius restituta. **Venetis, [Melchiorre Sessa, 1540]**. In-8°, privo di legatura; carte (16)-266 con iniziali xilog. Marca tipografica al front. raffig. **gatto con topo in bocca**, in cornice fregiata. € 200,00
575. (Racconti popolari-Pomigliano D'Arco) **IMBRIANI** Vittorio. **XII conti pomiglianesi** con varianti Avellinesi, Montellesi, Bagnolesi, Toscane, Leccesi ecc. Napoli, 1876. In 16°, pp. XXIII-290. € 80,00
576. (Libri proibiti) **INDEX LIBRORUM PROHIBITORUM** Sanctissimi Domini nostri Gregorii XVI. Pontificis Maximi. Editio novissima in qua libri omnes ab apostolica sede usque ad v annum MDCCCLII. Proscripti. suis locis recensetur. Neapoli, Josephum Dura, 1853. In-8°. bella leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d. Pp. IX-420-4-4. € 95,00
577. (Retorica-Ediz.'500) **ISOCRATIS. Rhetoris Atheniensis Orationes Et Epistolae** Gravitatis & Suavitatis Plenae: **De Greco in Latinum** pridem conversae nunc Recognitae, per Hieronymu[m] Vuolfium Oetingensem; Eorum Quae Hoc Opere Continentur Indicem Versa Pagella... **Lutetiae. 1553**. In-16°. legatura piena perg. con tit. calligraf.; pp. [40]-510-[42] bella edizione con capilettere. € 750,00
578. (Classici-Ediz '500) **IUSTINUS** (Marcus Iunianus) **Trogi Pompeii Historiarum Philippicarum epitoma**. Ex Manuscriptis codicibus emendatior; & prologis auctior. **In eandem notae. Excerptiones Chronologica:** et lectionum libellus. **Parisiis. Dionysius du Val, 1581**. In-8°(18,5x12), leg.a coeva piena perg. con titolo calligr. al d.; pp. [16]-337-[19] +184 (**IN IUSTINI Historias Notae, Excerptiones Chronologica**). Lieve manc. e firma al front., ma ottimo esemplare. € 260,00  
*Marco Giuniano Giustino visse tra la fine del II secolo e l'inizio del III. Questa suo compendio ebbe grande diffusione nel Medio Evo e fu ristampato più volte.*
579. (Satira-Teatro-Miscellanea) **JACCARINO** Domenico. **La Consorteria de' morti del Palazzo Carignano**. Napoli,1862. 16°, pp. 156. **UNITO: I due Cadaveri**, bizzarria storico-politico-fantastica sugli avvenimenti del 1870. De' signori A. de Lerma de' Castelmezzano ed E. Bartolin. Divisa in dieci quadri con musica scritta dal maestro L.M. Luzj, rappresentata la prima volta al Teatro Nuovo... Napoli, 1871, pp. 40 con 4 litogr. f.t. **UNITO: M. D'Ayala. Vita del re di Napoli** (Ferdinando II). Torino, 1856, pp. 80. In unica leg. coeva m. tela. € 120,00
580. (Ediz. del '600) **LIPSI** Iusti. **Monita et exempla politica**. Libri duo. Qui virtutes et Vitia Principum Spectant. Lugduni Batavorum, Ex Off. Ioannis Maire, 1630. In-24°, leg. p. perg. coeva, d. a cord. con tit. calligr.; pp. (16)-412. Marca tipogr. inc. al frontes. Ottimo esemplare. € 175,00

581. (Letter. latina) **LIVIO** Tito. **Le deche di T. Livio**. Volgarizzamento del buon secolo corretto ... dal P. Francesco Pizzorno... Savona, Sambolino, 1842-49. In-8°, voll. 6, leg. coeva in m. pelle con titt. e fregi in oro ai d.; pp. 414; 471; 364; 524; XII-420; 510. € 210,00
582. (Elzeviriana-Ediz. '600) **LIVIO**. **Titi Livii Historiarum quod extat ex recensione I.F. Gronovi**. Amstelodami, **Daniel Elzevir, 1678**. In-16° (15x9), legatura coeva piena pergamena con tit. calligraf.; 2-788 con bel frontespizio inciso. Esemplare fresco, tagli spruzzati. € 650,00  
*"L'edizione del 1678 è in un volume, in due colonne, e può essere pronunciato un capolavoro della stampa. Il testo di Livio non era mai apparso in uno spazio così piccolo."* (Dibdin II. 167). Goldsmid, Bibl. Curiosa II. 116; Brunet III. 1107.
583. (Letteratura-Ediz. '600) (**LIVIZZANI** Giovanni Battista). **Il Zimbello ovvero la Italia Schernita**. San Marino, presso Fillo Etimagoro, 1641. in-12°, buona leg. ottocentesca m. pelle con tit. in oro; pp. 183--(9). **Edizione originale** rarissima, in elegante corsivo, stampata (con falso luogo di stampa) su carta pesante a margini intonsi. Melzi III, 273; Parenti, 181. Perfetto. € 240,00
584. (Letter. per ragazzi) **LONDON** Jack. **La storia di un cane** (The call of the wild). Versione di A. Calitri; **pref. di Giuseppe Prezzolini**. Milano, 1926. In-8°, buona leg. coeva m. pergamena con angoli, tit. e ricchi fregi in oro al d. (manc. al p. anteriore; pp. 176, con un ritr. Conserv. le copp. orig. figurata a colori. Ex libris e dedica manoscritta. Rarissima edizione. € 120,00
585. (Musica-Campi Flegrei) **LORENZI** Giambattista. **Socrate immaginario**. Commedia per musica. Venezia, 1840; pp. 103. Legato con: DE LAURENTIIS M. **Notti Bajane al Sepolcro di Agrippina**. Napoli, 1841. 8°, unica leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; € 145,00
586. (Classici tradotti) **LUCIANO**. **Opere di Luciano**. Voltate in italiano da Luigi Settembrini. Firenze, 1861-1862. In-8°, 3 voll., **bella legatura coeva m. pelle**, tit. e fregi in oro al d.; pp. 1230l. € 250,00
587. (Ediz. del '500) **MACHIAVELLI** Nicolò. **Histoire florentine**. De N. M. citoien et secretaire de Florence. Nouvellement traduite d'Italien ed François, Par le Seigneur de Brinon Gentil-Homme ordinaire de la chambre du Roy. **Parigi, Chez Guillaum..., 1577**. In-8°, **legatura coeva piena pelle scura alle armi**, spellature, dorso a scomp. con tit. e ricchi fregi in oro; grandi stemmi araldici in oro ad entrambi i piatti; pp. (22)-295. Un foro da tarlo al margine est. delle prime cc., altrim. perfetto esemplare. € 600,00
588. (Classici) **MACHIAVELLI** Nicolò. **Il Principe e Discorsi**. Pref. di Guido Cinelli. Milano-Torino, 1860. In-8°, **bella leg. coeva m. pelle** con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. 512. € 75,00
589. (Teatro) **MAFFEI** Scipione. **Merope**. Tragedia del Marchese S. M. dedicata all'Altezza Serenissima di Rinaldo I Duca di Modena... **Modena, Capponi, 1714**. In-8°, leg. coeva p. pelle (manc. al d. e lesioni alle cerniere). Pp. XXXVI-128. Esemplare con lievi fioriture ma ben conservato. **Edizione contemporanea alla prima** edizione pubblicata a Venezia nello stesso anno. € 300,00
590. (Scienze-Epistolari-Ediz. '700) **MAGALOTTI** Lorenzo. **Lettere scientifiche ed erudite del conte L.M.**. Con Gentiluomo Trattenuto, e del Consiglio di Stato dell'A.R. Granduca di Toscana. Firenze, **Tartini e Franchi, 1721**. In-4°, bella leg. m. pelle con ang., dorso a cord. con tit. in oro; pp. XXIV-303-(5). Con ritr. dell'A. inciso in rame e ripieg. f.t., tit. in rosso e nero e vignetta inc. al front. **Prima edizione**. € 600,00
591. (Napoli-Ediz. Mosca del'700) **MARCHESE** Annibale. **Poema per la nascita del serenissimo Leopoldo arciduca d'Austria principe delle Asturie**. Dedicato alla augustissima Elisabetta Imperadrice Regnante. e Regina delle Spagne. **Napoli, Felice Mosca, 1716**. In-8°(19,5x13,5. leg. coeva p. pelle scura. dorso a scomparti con tit. e fregi in oro. Pp. (8)-142 **con 3 magnifiche tavv. allegoriche** incise in rame f.t.e **3 splendidi ritratti** dell' A. di Carlo VI e di Elisabetta) finemente incisi in rame da Andrea Migliar. Testatine, finalini e capilettera. Bellissima edizione. € 350,00

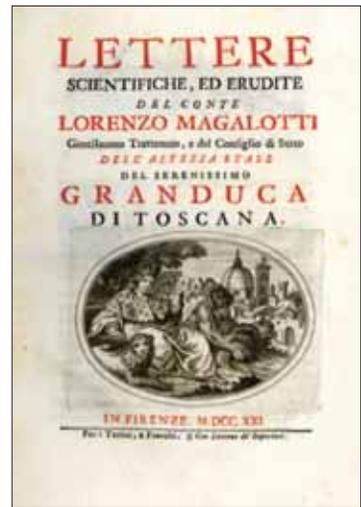
592. (Letteratura) **MARINO** Giovan Battista. **La strage degl'Innocenti del Cavalier Marino**. Bassano, s.d. (1753). In-16°, p. perg. coeva: pp. 143, con una bella vignetta xilografata al front.; Alla fine dell'opera seguono il canto settimo della "Gerusalemme liberata" e tre Poesie Sacre e Morali: "Della Fede", "Della speranza" e "Della carità" € 160,00
593. (Classici -Economia) **MARX** Karl. **Le Capital**. Traduction de M. J. Roy, entièrement révisée par l'Auteur. Paris, Libraire du Progres, s.d. (1875). In-4°, leg. coeva t. tela con titolo in oro al d., cop. figur. con il motto "liberté, égalité..." incollata al p. anter.; pp. 352, con un ritr. di M. ed il fac-simile di una lettera. **Seconda tiratura, della prima traduzione** francese del Capitale, alla quale collaborò lo stesso Marx revisionandone il testo, apparsa a dispense e terminata nel 1875. € 320,00
594. (Letteratura) **MENZINI** Benedetto. **Rime**. Firenze, 1730-34. In-8°, 4 tomi in unico vol. leg. coeva p. perg. con tit. calligr. al d.; Pp. VIII-112;VIII-240;VIII-143;VIII-136. Frontespizi in rosso e nero, testatine, capilettera e finalini finemente incisi. € 175,00  
*Poeta satirico, lirico e didascalico il Menzini (Firenze, 1646 - 1704) fu allievo del Salviati e del Redi. Fu pubblico professore di eloquenza a Firenze e Prato e in seguito cameriere segreto di Innocenzo XII e Accademico della Crusca.*
595. (Letteratura) **METASTASIO** Pietro. **Opere drammatiche e poetiche**. Torino, 1829-1830. In-16°, **15 volumi legati in 5 tomi**, leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro al d.; pp. 2000 ca. compless. € 220,00
596. (Letteratura) **METERANGELIS** F. **La Gerusalemme distrutta da Tito Vespasiano**. Canti dodici. Napoli, Reale, 1850. In-8°. bella leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro; pp. 184. € 95,00
597. (Arte-Ediz. FMR) **MINNESANGER**. **Codice Manesse**. Una scelta dal grande manoscritto di Heidelberg. A cura di P. A Wapnewski, E. M. Vetter e M. V. Molinari. Milano, 1983. In-4°, leg. edit. in seta nera con titoli dorati al p. e al d. , con astuccio; pp. 208, con molte tavole a colori applicate in collage n.t. Collana "I segni dell'uomo". Esemplare 125. € 190,00
598. (Letter. francese) **MONTESQUIEU** (de) C.-L. **Oeuvres completes** de Montesquieu, precedees de son eloge, par D'Alembert. Nouvelle edition ... par J. Ravenel. Paris, De Bure, 1834. In-8° gr.; **bella e raffinata legatura coeva m. pelle rossa**, dorso a cordoni con titt. in oro; pp. XVI-780 con un ritr. xilog., protetto da velina, all'antip. Ex-libris. Ottimo esemplare. € 220,00
599. (Letteratura) **MONTI** Vincenzo. **Proposta di alcune correzioni ed aggiunte al Vocabolario della Crusca**. Volume primo. Palermo, Stamperia di A. Console e C., 1838. In-8°, (Solo il vol. I in due parti) **bella legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.**; pp. XXVI-V-360. € 125,00
600. (Classici-Dedicato ad Hamilton) **MUSEO IL GRAMMATICO**. **Gli amorosi avvenimenti tra Ero, e Leandro**. Tradotto dal Greco originale in latino, ed in versi italiani da Francesco Mazzarella - Faraò. **Dedicato a Gulielmo Hamilton**. Napoli, Stamp. Perger, 1787. In-8°, buona legatura coeva p. perg. con tit. in oro al d.; pp. (6)-84; 69; 155 con vign. allegorica in antip., al front. e due inc. nel testo. Leggere bruniture. Cfr. Gamba, 2362. Rara prima edizione napoletana. € 220,00
601. (Poesia-Ediz. '600) **NOMI** Federico. **I quattro libri delle poesie liriche d'Orazio Flacco**. Parafraresi di F. N. Al sereniss. Cosimo III Gran Duca di Toscana. **Firenze, All'insegna della nave, 1672**. In-16°, legatura coeva piena pergamena muta; pp. (10)-216. **Unito**: NOMI Federico: **Poesie liriche**, pp. 242. Bella antiporta raffigurante lo stemma mediceo ed **ex libris Bibl. Bardi-Serzelli**. Edizione originale. € 180,00
602. (Letteratura-Fig.'700) **OLIVIER** J. **L'infortuné Napolitain**, ou les Aventures du seigneur Rozelli, qui contiennent l'histoire de sa naissance, de son esclavage, de son état Monastique, de sa Prison dans l'Inquisition, et des différentes figures qu'il a faites, tant en Italie, qu'en France et en Hollande. Amsterdam, 1709. 8°, voll. 2, buona leg. coeva p. pelle con tit. e fregi in oro al d., pp. (4)-480; (2)-447 con 24 tavv. incise in rame f.t. € 280,00  
*L'autore, ex condigliero guascone divenuto poi sacerdote e dottore in teologia racconta in questa curiosa sua opera le divertenti avventure del Sign. Rozzelli, gentiluomo napoletano del XVII sec. Rarissima.*



583. Livizzani (1641)



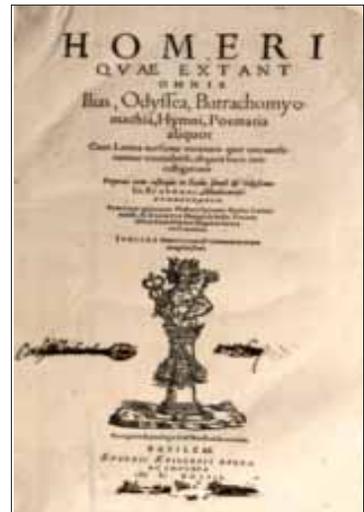
589. Maffei (1714)



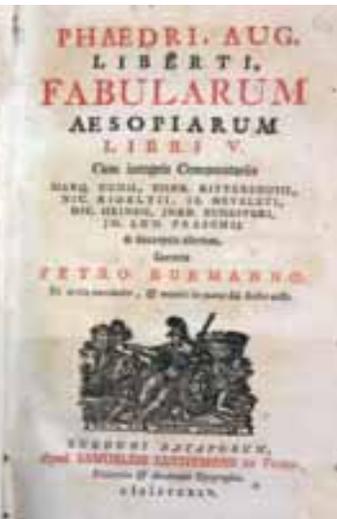
590. Magalotti (1721)



591. Marchese (1716)



603. Omero (1583)



610. Phaedri (1745)



611. Platone (1588)

603. (Classici-Ediz. '500) **OMERO. Homery Quae extant omnia. Ilias. Odyssea. Batrachomyomachia. Hymni. Poemata aliquot.** Cum Latina versione omnium quae circumferuntur emendatiss. aliquot locis etiam castigatore. Perpetuis item iustisque in Iliada simul & Odysseam Io. SPONDANI Mauleonensis Commentariis. PINDARI quinetiam Thebani Epitome Illiados Latinis versib.(us) & DARETIS Phrygii de bello Troiano libri. a Corn. Nepote eleganter latino versi carmine. INDICES Homeri textus & Commentariorum locupletissimi. **Basileae. Eusebii Episcopii, 1583.** In folio (35x23,5), legatura settecento in p. perg. con tit. in oro al d.; pp. 497; [4]-380 (odyssea)+24 (index). al front. firme cancellate, firma di proprietà antico rest. nell'angolo sup. delle prime 20 pp. per il resto ottimo esemplare. € 1.150,00
604. (Lett.-Ediz. Cominiana) **OSSIAN. Le poesie di Ossian.** Antico Poeta Celtico, Trasportate dalla Prosa Inglese in verso Italiano dall'Ab. Melchior Cesarotti. Padova, Comino, 1772. In-8°, 4 voll., ben legati m. tela ottoc. con titt. e fregi in oro ai d.; vign. alleg. inc. al frontesp.; pp. XCII-288; 372; 384; 376 con una tavola in antip. incisa da Giacomo Malosso. Bella edizione. € 240,00
605. (Lett. infantile) **PARRAVICINI L.A. Giannetto.** Opera che ottenne il premio dalla società formata in Firenze per la diffusione del metodo ... all'autore **del più bel libro di lettura morale ad uso de' fanciulli...** con la giunta di un **compendio di storia sul Regno delle Due Sicilie.** Napoli, Tip. Simoniana, 1857. In-8°, voll. 2 legati insieme in m. pelle; pp. XII-(2)-280; 294. € 90,00
606. (Letteratura) **PELLICO Silvio. Opere complete.** Edizione illustrata da incisioni. Napoli. Rossi-Romano. 1855. In-8° gr., leg. coeva m. pelle con fregi e tit. in oro su tass. col. al d. Pp. 474 con 4 belle inc. f.t (compresa l'antip.) e front. inciso con il ritr. del P. Testo su due coll. € 150,00
607. (Letteratura) **PELLICO Silvio. Tragedie. Cantiche e poesie varie.** Firenze, Le Monnier, 1859-1860. In-8°, **2 voll., bella leg. m. pelle rossa**, titt. in oro al dorso; pp. 473-479. € 125,00  
*Prima edizione della raccolta in due volumi delle poesie. Il primo: Francesca da Rimini; Eufemio da Messina; Ester d'Engardi; Iginia d'Asti; Gismonda Mendrisio; Leoniero da Bertona; Erodiade; Tommaso Moro.; ecc.; Il secondo le rimanenti composizioni poetiche.*
608. (Classici tradotti) **PERSIO. Satire di A. Persio Flacco Traduzione del Cavalier Vincenzo Monti.** Napoli, 1828. **Legato con: Liceo di Letteratura italiana ovvero...: Dei Sepolcri poesie di Ugo Foscolo, Ippolito Pindemonte, Giovanni Torti e Vincenzo Monti.** L'invito a Lesbia Cidonia di Lorenzo Mascheroni. Poesie di Onofrio Minzoni. Poesie sacre di Torquato Tasso, Pietro Metastasio, Evasio Leone, Giovanni Torti, e Alessandro Manzoni. Napoli, 1826. In-8°, leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro al d.; pp. 340 ca. compl. Ottimo. € 90,00
609. (Classici-Ediz. del '700) **PETRARCA Francesco. Le Rime.** Coi migliori esempi diligentemente riscontrate e corrette. Bergamo, 1752. In-16°, leg. coeva in p. pergam. con tit. in oro al d.; pp. (36)-396. Antica etichetta editoriale al frontesp. Buon esemplare. € 140,00
610. (Favole-Ediz. '700) **PHAEDRI Aug. Liberti. Fabularum Aesopiarum.** Libri V. Lugduni Batavorum. Samuel Luchtmans, 1745. In-8° (22x13,5), legatura coeva piena pergamena con tit. in oro; pp. [62]+398+258 (**Phaedri fabularum notae** di: M. Guidi; C. Rittershusii e N. Rigaltii)+[66] index. Con bella antiporta incisa su rame con scene delle favole esopiane; impresa tipografica al frontespizio. Bella e ottima edizione, curata dal grande filologo olandese Pieter Burmann, i cui commentari occupano la maggior parte dell'opera; e corredata in fine di notevole apparato di note. Esemplare perfetto. € 450,00
611. (Filosofia-Classici tradotti-Ediz. '500) **PLATONE. Divini Platonis. Opera omnia.** Marsilio Ficino Interprete. Recens editio, summo studio, & diligentia à vitii emaculata, & ad exemplar Graecum fideliter collata. **His accesserunt sex Platonis dialogi**, nuper à Sebastiano Conrado... in hoc volumen recepti. **Lugduni, Apud Nathanaelem Vincentium, 1588.** In-folio (39x26), buona leg. antica p. perg. con tit. in oro; pp [12]-667+33 (index) con piccole figg. geom. n.t. € 800,00

*La traduzione in latino delle opere di Platone, fatta da Marsilio Ficino, considerata la più importante di ogni tempo. Il filosofo (1433-99) si dedica interamente al platonismo quando (1458) Cosimo de' Medici gli accordò, con la sua protezione, anche i mezzi per compiere tali studi. Iniziata la traduzione dei dialoghi platonici nella villa di Careggi (donatagli da Cosimo), egli alternava il lavoro con conversazioni di argomento filosofico, politico, letterario con gli amici. Da queste discussioni ebbe origine l'Accademia platonica. Ottimo esemplare.*

612. (Classici tradotti) **PLINIO il Giovane. Le Lettere di Plinio il Giovane tradotte in italiano da Giovanni Tedeschi.** Milano, Niccolò Bettoni, 1827. In-24° (cm 14), tre tomi legati in uno, leg. carton con tit. in oro al d.; pp. 560 compl. € 70,00

613. (Classici Ediz. mignon) **PLUTARCO. Le vite degli uomini illustri ...** volgarizzate da Girolamo Pompei. Con varie note trascelte dal commento di Dacier. Torino, Pomba, 1829-1830. In-24°, (cm 13), **quindici tomi legati in cinque volumi, bella legatura coeva m. pelle con titt., fregi e filetti in oro;** pp. 3000 ca. complessive. Buono stato. € 160,00

614. (Classici-Fig. '500) **PLUTARCO. Vite di Plutarco** Cheroneo de gli **Huomini Illustri Greci et Romani.** Nuouamente tradotte per M. Lodouoico Domenichi & altri. Et diligentemente confrontate co' testi Greci per M. Leonardo Ghini. Per abbellimento e vaghezza delle quali, oltre a' Sommarij del Domenichi, in questa nostra ultima impressione, vi habbiamo inserti gli argomenti & le annotazioni del Sansouino ... Con la vita dell'Auttoe descritta da Thomaso Porcacchi... **In Venetia, Appresso Felice Valgrisio, 1587.** In-4°, due volumi, legat. settecent, p. pergamena con tit. in oro al d.; pp. (76)-1008, (40)-536 con iniziali, fregi, testatine **con 50 ritratti in medaglioni ciascuno per ogni vita racchiusi in cornici allegoriche xilog.** Frontespizi foderati, al primo vol. antico rest. nell'angolo inf. con rifaz. calligraf. di parte della data. Per il resto buon esemplare. € 650,00

615. (Legatura del '600-Letter. greca) **POETAE GRAECI VETERES CARMINIS heroici Scriptores, qui extant, omnes.** Homerus, Hesiodus, Orpheus, Callimachus, Aratus, Nicander, Theocritus, Moschus, Bion, Dionysus, Coluthus, Tryphiodorus, Musaeus, Theognis, Phocyclides, Pythagorae aurea carmina, Apollonius Rhodius, Oppianus, Cointus, Smyrnaeus, Nonni Dionysiaca. Apposita est e regione Latina interpretatio. Notae item & variae lectiones margini adscriptae ... Cura & ... Lectius Jacobus. Accessit et Index rerum et verborum locupletissimus. **Aureliae Allobrogum, Sumptibus Caldorianae Societatis, 1606.** In-fol. (35 x 23 ca), **splendida legatura coeva in piena pelle marrone, decorazione impressa in oro, ai piatti bordura di motivi floreali che delimita un fitto seminato di gigli di Francia** che si ripetono anche ai comparti del dorso a 6 nervi, al centro dei piatti elegante **monogramma PS** contornato da piccoli gigli, racchiuso in elegante serto di alloro, **monogramma PS ripetuto negli otto angoli**, tit. in oro al d.; pp. 22-740 con testatine, iniziali e finalini xilog. Marca tipogr. al front. (rosso e nero), tarlo al margine bianco della sequenza di pp. 197/228. Testo greco e latino, su due colonne. Bella legatura da grande collezione. € 1.100,00

616. (Letteratura-Ediz. '600) (**PONA** Francesco). **L'antilucerna dialogo di Eureka Misoscolo. Venezia, Conzati, 1648.** In-16°, leg. coeva p. perg. m.; pp. 154 con final. e front. inciso. Tracce di tarli e manc. all'ultima pag. con asport. di testo. Prima edizione. Cfr. Gamba, 146. € 130,00

617. (Lett. greca-Ediz. '500) **PROCOPIO** di Cesarea. **Storia delle guerre. Venezia, Tramezino, 1544-47.** In-16°, 2 voll., leg. p. perg. con tit. oro al d.; pp. (8)-253; (14)-201. Front. mancante al I° vol. e parzialm. asportato al II° volume, per il resto buon esemplare da studio. € 190,00

618. (Letteratura-Firenze-Crusca) **PROSE FIORENTINE. Raccolte dallo smarrito della Crusca.** (Dati Carlo Roberto). Venezia, Domenico Occhi, 1730. Tre grossi tomi (ognuno dei quali con diverse parti numerate a sé), formato in-4°, legatura coeva p. perg. con tit. calligr. (qualche mancanza lieve); Marca tipografica figur. con allegoria ai frontespizi. La raccolta è così ripartita: **I) Orazioni:** pp. (30),-159; (18)-101; (22)-145. **II) Orazioni e cicalate:** pp. (18), 122; (18), 100; (14), 126. **III) Lezioni:** pp. (18), 144; (8), 128; (10), 127; (18), 156. La pubblicazione di questa opera proseguì nel 1734 sino al 1743. Buon esemplare. € 150,00

619. (Maria Cristina di Savoia) **RACCOLTA DE' COMPONENTI SCRITTI e descrizione delle esequie fatte in morte di S.M. La Regina delle Due Sicilie Maria Cristina di Savoia.** Napoli, Tramater, 1836. In-16°, 2 volumi, leg. coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro al d.; Pp. 900. € 190,00
620. (Poemi georgici-Ediz. '700) **RACCOLTA DI POEMI GEORGICI.** Lucca, 1785. In-16°, 2 volumi legatura coeva m. pelle con titt. in oro su tass. al d; Pp. LXIV-410; 491. Dall'indice: **Della coltivazione** di L. Alamanni; **Il podere** di L. Tansillo; **Della coltivazione de' monti** dell'Ab. Bartolommeo Lorenzi; **Il canapajo** di Gerolamo Baruffaldi, **La coltivazione del riso** del March. G. Battista Spolverini; **Le api** di M. Giovanni Rucellai; **Del baco da seta** di Zaccaria Betti. € 220,00
621. (Teatro ) **RACCOLTA DI 12 OPERE DI TEATRO NAPOLETANO** di vari autori riunite in due volumi legati in m. tela coeva con tit. al d. Napoli, (1930 ca.). I vol.: **MUROLO E. Signorine.** Scena e tipi della mezza borghesia napoletana ...; pp. 100. Segue: **BOVIO L. Casa antica.** Dramma in 2 atti; pp. 88. Segue: **CHIURAZZI R. Santa Lucia** (un atto); pp. 96. Segue: **PETRICCONE D. 'A pace d'a casa.** Commedia in tre atti; pp. 94. Segue: **PENSA P. Luigia Sanfelice.** Dramma storico...; pp. 126. Segue: **MUROLO E.. 'Addio, mia bella Napoli!..** Commedia napoletana in 2 atti. II vol.: **BRACCO R. Don Pietro Caruso.** Dramma in un atto; pp. 90. Segue: **BRACCO R. L'ucchie cunzacrute.** Dramma in un atto; pp. 80. Segue: **GALDIERI R. 'E ccose 'e Ddio.** Dramma in 3 atti; pp. 102. Segue: **GALDIERI R. L'aniello a ffede.** Dramma in 3 atti; pp. 100. Segue: **DI GIACOMO S. Mese Mariano.** Un atto. Versione originale dialettale; pp.78. Segue: **BOVIO L. Spirito gentil.** Commedia in tre atti; pp. 154. € 220,00
622. (Classici-Fig. '700) **REDI** Francesco. **Sonetti.** Firenze, Stamp. di SAR. appresso P.A. Brigonci, 1702. In folio p., legatura post. m. perg. con ang., tit. calligr. al dorso; bella antip. allegor. incisa da Antonio Lorenzini su disegno di Domenico Gabbiani, ritratto del Redi inciso da Domenico Tempesti, **60 fogli impressi solo al recto, contenente ciascuno un sonetto del Redi con artistiche testatine e finalini incisi in rame**, 3 fogli non numerati per l'Imprimatur. Manca l'antiporta, lievi rest. e minuscoli tarletti sparsi. Rara ed artistica edizione. Cfr. Gamba, 829. € 450,00
623. (Benevento-Rarità-Ediz. '700) **REVIGLIONE** Tommaso. **Fascetto di rose** cioè Raccolta di varj disegni, e materie Per tessere Eruditi, e fruttuosi Discorsi in lode Del Santiss. Rosario di Nostra Signora, A cui ancora si applicano nel fine gli Evangelii delle Domeniche, con rari Avvenimenti. ... **In Benevento, Nella Stamperia Arcivescovile, 1721.** In-8°, p. pergamena coeva; pp. (34)-280. Omesse nella paginazione le p. 257-264 e ripetute le p. 245-252. Nota manoscritta in carta di guardia. € 250,00
624. (Milano) **RIPAMONTI** Giuseppe. **La peste di Milano del 1630.** Libri cinque cavati dagli Annali della citta' e scritti per ordine dei LX Decurioni ... volgarizzato per la prima volta dall'originale latino da F. Cusani con intr. e note. Milano, Pirotta e C., 1841. In-8°gr., leg. coeva m. percall. con angoli, tit. e fregi in oro al d.; pp. XXXV-362 testo riquadrato. Lievi mancanze all'attaccatura dei piatti. Prima edizione tradotta di questo celebre resoconto sul morbo che devastò la citta' di Milano nel 1630, fonte documentaria del Manzoni per la stesura de "I Promessi Sposi" e piu' volte citato nel romanzo stesso. € 260,00
625. (Critica lett.-Ediz. '700-Comino) **SALPO** Giuseppe. **Esame critico di G. S. padovano già segretario perpetuo dell'Accademia de' Ricoverati. Intorno a varie Sentenze d'alcuni rinomati Scrittori di Cose Poetiche. e in particolare dell'autore del Paragone della Poesia Tragica d'Italia con quella di Francia.** stampato in Zurigo l'anno MDCCXXXII. All'Illustrissimo ... Signor Piero Grimani... **Appresso Giuseppe Comino, 1738.** In-8°, legatura coeva cart. con tit. calligr.; Pagg. XVI. 398. Frontespizio in doppio colore. Ottimo esemplare con barbe. € 210,00
626. (Prose toscane-Ediz. '700). **SALVINI** Anton Maria. **Prose toscane...** Firenze, 1715. In-8°, leg. coeva piena perg. con tit. calligr. ; pp. XII- 586 vign. al front. Bella **edizione originale.** € 115,00

627. (Sacra) **SALVINI A.M. Prose Sacre di A.M.S. Lettore di lettere Greche nello studio Fiorentino e accademico della Crusca.** All'Altezza Reale di COSIMO III° Granduca di Toscana. Firenze, Stamperia di S.A.R., 1716. In-8°, leg. coeva piena pergamena con tit. in oro al d. su tassello e nervetti. Pp. X-283. Vignetta al front. con il motto: "Il più bel fior ne coglie", inoltre testatine, finalini e capi-lettera incisi. Piccolo lavoro di tarlo al d. per il resto ottimo esemplare € 140,00
628. (Tradotti dal greco) **SALVINI A.M. Teocrito volgarizzato da A.M.S.** Gentiluomo fiorentino. Venezia, B. Coleti, 1717. In-16°, leg. coeva m. pelle con tit. e freg in oro al d.; Pp. 188. Prima edizione. € 260,00
629. (Teatro-Dannunziana) **SCARPETTA** Eduardo. **Il Figlio di Iorio.** Napoli, Morano, s.d. (primi '900). In-16°, leg. t. tela con le copp. orig. incollate ai piatti; pp. 82, frontespizi dei due Atti e vignette n.t. disegnate da Marco Landonio. Bell'esemplare. € 120,00
- Commedia presepiana, parodia del "Figlio di Iorio", causa della famosa vertenza tra Gabriele D'Annunzio e "don Felice Sciosciammocca". Anche la veste editoriale si rifà alla splendida edizione del Treves. Le illustrazioni di Marco Landonio, ben incise dal Danesi, rendono felicemente la comica versione di Scarpetta della tragedia pastorale. Rara.*
630. (Lett. Ital.) **SCANNABUE** Aristarco. **La Frusta Letteraria. Tomo I (II-III).** Milano, 1804-1805. In-8°gr., 3 parti in unica leg. coeva m. tela; pp. 240; 235 ( (manc. le pagine da 73 a 80);124. € 100,00
631. (Lett.-Ediz. '700) **SCARSELLI** Flaminio. **Il Telemaco in ottava rima tratto dal francese e dedicato alla maestà cristianissima di Lodovico XV da F. S...** Venezia, Bettinelli, 1748. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. in oro al d.(piccoli forellini da tarlo). Pp. XVI-305-(3);340. Con una bella antip. allegorica incisa da G. Cattini e front. in rosso e nero con vignetta alleg. Apprezzata traduzione in versi del celebre romanzo del Fénelon:*Les aventures de Télémaque.* € 90,00
632. (-Fig.'800-Missioni-Cina-Giappone-India) **SCELTA DI LETTERE EDIFICANTI scritte dalle Missioni Straniere.** Preceduta da quadri geografici. storici. politici. religiosi e letterari de' Paesi di Missione. Accresciuta di un ragguaglio storico sulle Missioni straniere di nuove lettere edificanti ed altri scelti pezzi.. Milano. 1825-1829. In-4°(23,5x17), **6 grossi volumi, bella legatura coeva piena perg.** con titt. in oro su doppi tasselli bicolori e fregi dorati al d.; pp. 782; 1004;782;922; 792; 948 con **7 belle Carte Geografiche a colori**, ripiegate f.t. dei luoghi descritti: Cina, Grecia, Persia, America Sett. e A. Meridionale, India, Giappone; e **oltre 100 tavole acquerellate a mano** raffiguranti luoghi, monumenti popolazioni o divinità. Disponiamo: **Missioni della Cina T. I/II** ); **Missioni del Levante-Grecia, Crimea, Armenia, Persia; Egitto, Etiopia. T. III/IV**) **Missioni dell'America Guiana (seguito), Perù, Chili, Paraguai; T. V); Missioni dell'India (seguito) del Giappone e del Paraguai. T. VI);** Ottimo esemplare. € 1.350,00
633. (Sicilia-Poesia) **SCIMONELLI** Ignazio. **Poesie.** Palermo, 1826. Due volumi. 8°, bross. originale; pp. 272; 250. **Prima edizione.** € 160,00
- Giureconsulto e poeta, (1754-1831) successe a Giovanni Meli quale "principe" (cioè presidente) dell'Accademia siciliana, la cui caratteristica precipua era il doversi parlare e scrivere soltanto in siciliano.*
634. (Economia-Filosofia) **SENOFONTE. L'Economia di Senofonte di greco tradotta in italiano con la prefazione e le annotazioni di A. Serrao, regio maestro di teologia morale e di catechismo nell'Accademia del SS. Salvatore.** Napoli, Stamperia Raimondiana, 1774 In-8°, leg. coeva m- pelle con tit. e fregi in oro al d., pp. 196, tagli spruzzati. Ottimo esemplare. € 170,00
635. (Letteratura-Rarità '700) **SETTANO** Quintino. (pseud. Ludovico Sergardi). **Le Satire di Quinto Settano tradotte da Sesto Settimio.** Ad istanza d'Ottavio novio. Dedicate a Decio Sedicino. Palermo, Cortese, 1707. In-16°, leg. coeva piena pergamena con tit. su tass. al d.; Pp. (18)-366. Indice manoscritto coevo alla controguardia. **Edizione originale** di estrema rarità cfr Haym p. 114, 5. € 270,00



614. Plutarco (1587)



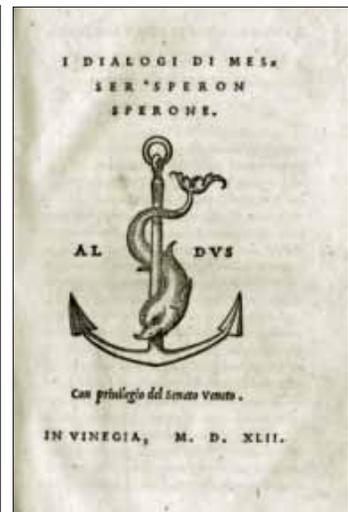
622. Redi (1702)



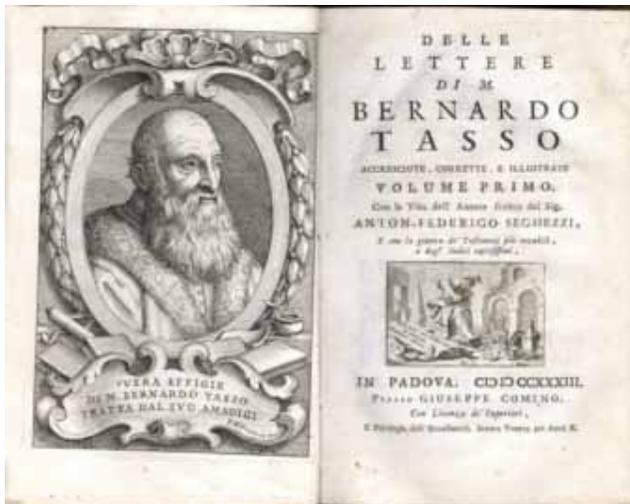
624. Ripamonti (1841)



625. Sali'O (1738)



639. Speroni(1542)



647. Tasso (1733-51)



660. Vocabolario (1746-48)

636. (Filosofia-Ediz.'600) **(SEVERINI Anici). Manli Severini Boeti De consolatione Philosophiae Libri Quinque.** Ioh. Bernartius Recensuit & commentario illustravit. **Antuerpiae**, Ex officina Plantiniana. **Apud Moretum, 1607.** In-16° (18x11,5), legatura piena pergamena con tit. manosc. al d.; pp. [16]-394-[6]. Lievi manc. al piatto post. Bella marca tipogr. inc. al front.. Internamente ottimo esemplare. € 400,00
637. (Grammatica italiana '700) **SOAVE** Francesco. **Grammatica ragionata della lingua italiana.** Adattata all'uso, ed alla intelligenza comune. Napoli, Garruccio s.d. (1780 ca.). In-16°, leg. coeva p. perg.; pp. 245-6. € 120,00
638. (Sonetti toscani-Ediz. '700) **SONETTI E CANZONI di diversi antichi autori toscani in dieci libri raccolte. (Afoto Aletino, Bernardo Giunta, Dante Alighieri, Cino da Pistoia, Guido Cavalcanti, Dante da Maiano, Guittone d'Arezzo.** Firenze. 1727. In-16°. (16,5x10) legatura piena pergamena coeva, piccolo lavoro di tarlo di pochi mm. alla cerniera. ; pp. (22)-300. Firma di cancellata al frontespizio. Rara edizione condotta su quella di Filippo Giunta del 1527. € 180,00
639. (Manuzio-Ediz. '500) **SPERONI** Sperone, **I Dialoghi** di messer Speron Sperone. **In Vinegia, Aldus 1542.** In fine. In Vinegia, nell'anno M.D.XXXXII. **In casa de' figliuoli di Aldo (Manuzio).** In 8°, mm. 100 x 16. Solida legatura settecent. in piena pergamena con tit. calligr. al d. cc. 176. Purtroppo al nostro bellissimo esemplare mancano le cc. 65-66 mentre le cc. da 71 a 80 sono bianche, stessa carta del testo. Bella ancora aldina al frontespizio ed in fine. **Prima edizione.** Rarissimo. Cfr. Gamba 930. € 390,00
640. (Letter. '900) **STANGHELLINI** Arturo. **Fermate all'osteria dei ricordi.** Milano, F.lli Treves, 1936. In-8°p., legatura coeva m. tela, tit. in oro al d.; pp. 289. Dedicata autografa dell'A.: "a Giovanni Ansaldo ... Arturo Stanghellini Pistoia Agosto 1940 XVIII." Prima edizione. € 110,00
641. (Filosofia del diritto) **STAHL** F. Giulio. **Storia della filosofia del diritto** di F.G. S. Tradotta da P. Torre Professore di Dritto nella Università di Genova ed annotata da R. Conforti. Torino. 1853. In-4°. leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; Pp. XXII-660-(1). € 160,00
642. (Classici tradotti) **STAZIO** P. Papinio. **Le Opere di P. Papinio Stazio** con la traduzione e note di varii. Venezia, Antonelli, 1840. Biblioteca degli Scrittori Latini col Testo a Fronte. In-8°gr., bella legatura coeva m. pelle, dorso a cordoni con tit. e fregi in oro; colonne da 1431/2446. € 120,00
643. (Viaggi in Italia) **(STENDHAL) Rome, Naples et Florence en 1817,** ou esquisses sur l'État actuel de la société, des moeurs, des arts, de la littérature, etc. de ces volles célèbres. **Parigi e Londra, Delaunay e Colburn, 1817.** In 8°, (22x13) **bella legatura da amatore** del '900, in **pieno marocchino rosso**, dorso a scomparti con tit. e fregi in oro, Ex libris Majnoni; pp. [12]- 353. Ottimo esemplare di questa rarissima edizione, **coeva all'originale**, del fortunato diario di viaggio di Henrie Beyle in Italia. € 390,00
644. (Lett. Latina) **TACITO. Libri qui supersunt.** Iterum Recognovit Carolus Halm. Lipsiae, 1865. In-16°, 2 voll. in uno, leg. m. pelle con tit. in oro al d; pp. LIV-330; XLVIII-324. € 120,00
645. (Letteratura) **TANSILLO** Luigi. **Le lacrime di San Pietro.** Poema sacro con gli argomenti, ed allegorie di Lucrezia Marinella ed un discorso di Tommaso Costo. Giuntavi in questa nuova Edizione **la Raccolta delle Sue Rime ...accresciuta.** **Venezia, Piacentini, 1738.** In-4°, leg. coeva p. perg. con tit. calligr. al d.; pp. XXIV-160-XXXII -83 (Sonetti e Canzoni del Signor Luigi Tansillo) **con una bella tavola a p. pagina** incisa in rame da Zuliani Veneto, con test., capilett. e finalini inc. Ottimo esemplare. € 350,00
646. (Carteggi-Galiani) **TANUCCI** Bernardo. **Lettere a Ferdinando Galiani.** Con intr. e note di Fausto Nicolini. Bari, 1914. In-8°, Due voll. legati in tela con titt. in oro; pp. XX-242; 358. Rarissimo. € 190,00

- 647 (Letter.-Ediz. '700) **TASSO** Bernardo. **Delle Lettere**. Accresciute, corrette, e illustrate. Con la vita dell'Autore scritta dal Sig. Anton Federigo Seghezzi e con la giunta de' Testimoni più notabili, e degl'Indici copiosissimi. **Padova, Giuseppe Comino, 1733-51**. In-8°(19,5x13); 3 voll. in 2 tomi, legatura coeva piena pergamena con titt. in oro; pp. [26]-LXXII-616; 598-[10]; 218. Con un ritratto di Bernardo Tasso inciso dal Francia, vign. ai frontespizi e stemma al colophon ed eleganti fregi xilografici. € 250,00  
*Pregiata edizione cominiana parzialmente originale, del corpus epistolare completo del padre di Torquato; il secondo è arricchito del Ragionamento della Poesia, mentre il terzo, apparso nel 1751, contiene le epistole familiari e alcune di Torquato suo figliuolo finora inedite.*
648. (Tassiana-Lecce urbanistica) **TASSO** Torquato. **Opere in verso ed in prosa**. Precedute dalla vita di lui scritta da **Giambattista Manso**. Napoli, 1840. In-4°, 4 volumi, bella legatura coeva mezza pelle rossa con tit. e ricchi fregi in oro; pp. XCVIII. 436; 479; 565; 263. Ritr. del Tasso e di Eleonora d'Este, quattro frontespizi illustr. e **12 tavole f.t.**. Unito: **Sollazzi Mattei** Ignazio, Singolare Controversia **sulla direzione della Reggia Strada che da Bari dovrà condurre a Lecce**. Napoli, 1834, pp. 34. Ottimo esemplare. € 320,00
649. (Erotica-Letter. greca) **TATIO** Achille Alessandrino. **Degli amorosi avvenimenti di Leucippe e Clitophonte**. Già dal greco tradotti, nella nostra lingua italiana per il Sig. F.A. Coccio. **Venezia, Gio. Battista Bonfandino, 1608**. In-16°, cart. coevo con tit. calligrafico al d., graziosa vignetta al frontesp. raffig. Adamo ed Eva; Pp. (14)- 120. Rara edizione originale. € 230,00
650. (Teatro drammatico-napoletano). **TEATRO DRAMMATICO-NAPOLETANO**. (**Undici commedie** di vari autori ciascuna con frontespizio a sè illustrati con belle vignette a tema, disegnate da Gaetano Dura ogni commedia si compone di circa 222/24 pagine): VITO BERGAMASCHI de' signori **Rubino e Mastriani**; DEMETRIO di **Gabriele Sperduti**; I LINGUISTI Commedia in quattro atti di **Giovanni Schmidt**; L'ASTUZIA MILITARE di G. **Schmidt**; IL RINNEGATO; di **Salvatore Sava**; I PIRATI ... Di **Domenico Bolognese**; Roberta Dei Gherardini di **Pietro Micheletti**; RUGGERO DI SANGINETO di C. Tito Dalbono; IL FIGLIO DEL CONDANNATO di **Pietro Laviano di Satriano**; IOLANDA DI CIPRO di Gabriele Sperduti; IL CONTE DIJON di Luigi Pica; Raccolta editoriale di (Napoli, 1845ca.). In-8° bella legatura mezza pelle con titolo e ricchi fregi dorati . € 175,00
651. (Vocabolario '800) **TOMMASEO** Niccolò. **Vocabolario della lingua italiana**. Con aggiunte cavate dal dizionario dei Sinonimi. Napoli. 1879. In-8°, bella leg. m. pelle con tit. in oro. € 110,00
652. (Vangeli- Ed. Tallone) **VANGELO (IL) DI MARCO**. Il **V. DI MATTEO**. Il **V. DI LUCA**. il **V. DI GIOVANNI**. Nuova traduzione dal testo greco a cura di Claudio Zedda. **Alpignano, A. Tallone, 1962**. **Quattro volumi in elegante broccatura orig.** con camicia, custodia ed astuccio di tela; pp. XXII-122-(10); XVI-79-(18); XVI-132-(12); XVI-100-(6), con 4 tavv. f.t. tratte da Evangelicae historiae imagines di J. Nadal. Tiratura limitata di 700 esemplari. Perfetto. € 650,00
653. (Elogi funebri-Teatini) **VENTURA** Gioacchino. **Elogi Funebri** del P. G. Ventura Teatino. Per la prima volta raccolti in volume. Roma, 1827. 8°, leg. coeva t. perg. con tit. e fregi oro; pp. VIII-372. Prima ediz. € 170,00
654. (Letteratura) (**VERRI** Alessandro). **Le avventure di Saffo. Poetessa di Mitilene**. Roma, **Giuseppe Nave, 1793**. In- 8° (17,5x12), legatura coeva piena pergamena con nervetti al d. e tit. in oro, pp. [6]-268, 267 in antip. ritratto della poetessa. Buon esemplare. € 140,00  
*Alessandro Verri, (1741 - 1816), compose questo romanzo fingendo che fosse la traduzione di un manoscritto greco recentemente scoperto. L'opera riscosse un tale favore presso il pubblico che egli fu ben presto costretto ad uscire dall'anonimato e a rivelare l'espedito letterario. La prima edizione fu stampata dal Giunchi di Roma nel 1780 con il falso luogo di Padova. Cfr 416. Melzi, cit. Cfr: Gamba, 2684.*
655. (Roma-Letteratura) **VERRI** Alessandro. **Le notti romane**. Firenze, 1837. In-16°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; doppio frontesp. di cui uno figurato, inc. dal Viviani e colorato a mano; pp. 278 con una tav. f.t. annotazioni a matita. € 145,00

656. (Letteratura) **VERRI** Alessandro. **Opere scelte**. Milano. Soc. Classici Italiani, 1822. In-8°, 2 voll. bella leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro ai d.; pp. LX-280; 392. Con un ritr. dell'A. inciso da C. Ram-poldi in antip. annot. a matita. Esemplare perfetto. € 260,00
657. (Puglia-Biografie) **VILLANI** Carlo. **Scrittori ed artisti pugliesi**. Antichi, moderni e contemporanei Trani. Vecchi. 1904. In- 4°, bross. originale; pp. XIV-1388. in fine: Indice per ordine alfabetico. Indice per paesi. Indice per sole epoche. **Dedica autografa dell'Autore. Edizione originale**. Vasto repertorio bio-bibliografico, essenziale per la storia letteraria ed artistica della Puglia. € 300,00
658. (Classici latini-Ediz. '500) **VIRGILIO**. **La Georgica di Virgilio**. Nuovamente di Latina in Toscana favella, per Bernardino Daniello tradotta e commentata. Vinegia, G. de Farri e f.lli, 1545. In-8°, leg. p. pergamena con titolo su tassello al d.; Pp. (14)-107. Esemplare perfetto. € 650,00
659. (Letteratura-Ediz. '600) **VITTORI** Loreto. **La troia rapita**. Poema giocoso del cavaliere L.V. da Spoleto dedicato al serenissimo Gran Duca di Toscana Ferdinando II. **Macerata, Grifei e Piccini, 1662**. In-16°, leg. coeva piena pergamena con tit. calligr. al d.; pp. (10)-330-(8). Lavoro di tarli al marg. interno di una ventina di pagg. con lievi perdita di qualche sillaba. € 180,00
660. (Letteratura italiana-Ediz. '700) **VOCABOLARIO DEGLI ACCADEMICI DELLA CRUSCA. Impresione napoletana secondo l'ultima di Firenze**. Con la giunta di molte voci raccolte dagli Autori approvati dalla stessa Accademia. In Napoli, a spese di G. Ponzelli nella stamperia di G. Di Simone. 1746-1748. **6 volumi in folio (41x27), buona legatura coeva m. pelle chiara**, dorso a scomparti con tit. ed eleganti fregi dorati; oltre 3000 pagine complessive. Vignette ai frontespizi. Testo su due colonne. € 950,00

## 7 opere illustrate da grandi artisti del '900

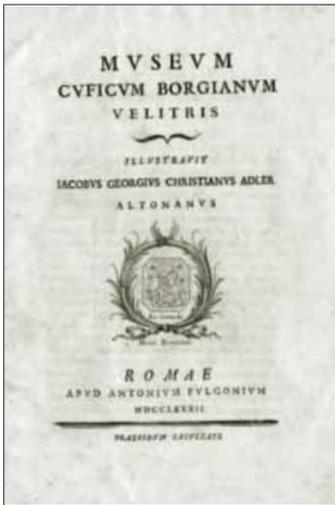
661. (Campigli) **CARRIERI** R. **Lamento del Gabelliere**, in 4° grande, Milano, Toninelli 1945. Note di Carlo Bo. Le poesie di Carrieri sono **illustrate da 10 litografie di Massimo Campigli** in b.n. Tiratura di 129 es. con numerazione araba da 101 a 229, es. n. 137. Firmata al colophon da Campigli. € 3.000,00
662. (Campigli) **VERLAINE** P. **Poesie**. Introd. di R. Carrieri, **10 litografie di Massimo Campigli** in b.n. a piena pagina + suite replicata su cartoncino Zender a parte, es. 6/50, in folio piccolo, Milano, Ed. della Con chiglia 1945. Firma di Campigli nel colophon e sulla cartella della suite. € 3.600,00
663. (Maccari) **PALAZZESCHI** A., **Piazza della Libertà e altre poesie**, con **5 acqueforti di Mino Maccari** num. e firmate, es. 44/100, in 4°, Milano, M Arte Edizioni, 1977. Firma a matita di Palazzeschi nella Introduzione. Rileg. tutta tela con cofanetto. € 700,00
664. (Maccari) **PALAZZESCHI** A., **Bestie del '900**, con tavole incise in nero e a colori da Mino Maccari, in 8° grande, Firenze, Vallecchi, 1951. € 500,00
665. (Manzù) **QUASIMODO** Salvatore, **Il falso e vero verde**, Milano, Schwarz 1954, in 4° gr., Cartella con **7 litografie e 6 fregi di Giacomo Manzù**. Es. n. 85/193 con firme di Manzù e Quasimodo al colophon. € 3.600,00
666. (Marini - Cantatore-Tamburi) **BONTEMPELLI** M., **Cenerentola**, in 4°, Roma, Ed. della Cometa 1942., rileg. in mezza pelle. Es. XII/C con un'acquaforte di **Marino Marini** numer. e siglata, un'acquaforte di **Domenico Cantatore** numer. e siglata, e una **xilografia di Orfeo Tamburi** siglata. € 1.200,00
667. **VESPIGNANI** Renzo, Sei incisioni, pref. di Ennio Flaiano, es. 21/90, in folio, Roma, ed. del Torcoliere, 1958. **Le incisioni sono tutte numerate e firmate**. € 1.200,00

**FOTO SU RICHIESTA**

## MISCELLANEA DI BUONI LIBRI

668. (Velletri-Numismatica-Arabia-Fig.'700) **ADLER I. G. Christianus Altonanus. Museum Cuficum Borgianum Velitris.** Roma, Fulgonio, 1782. In-4°, buona legatura post. da amatore in m. pelle maculata con angoli, dorso a cordoni con tit. e fregi in oro, tagli colorati; pp. VI-(2)-172, vignetta incisa al front. e **12 tavole incise in rame f.t.**, raffig. monete e antiche iscrizioni. Importante testo sulle monete arabe dell'Adler, pioniere danese per gli studi di paleografia. Testo latino e arabo. Ottimo esemplare. € 400,00
669. (Gastronomia) **ANONIMO. Il cuoco per tutti o cucina casareccia** per preparare ogni sorta di vivanda con gusto e poca spesa nonchè del modo di trinciare pesci, quadrupedi e volatili; manifatturare vini, rosoli, gelati, dolci e pasticceria. Napoli, Luigi d'Angelilli, 1888. In-16°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 96. **Unito** nella stessa legatura e stesso formato: Anonimo. **La Cucina Casareccia.** Napoli, Fratelli Tornese, 1887. Pp. 96. Ben conservati. € 170,00
670. (Arte-Incisione-Legatura) **ART GEMS. A series of thirty high-class engravings** from pictures by the most eminent Painters ancient and modern. Produced under the direction of Eduard Lièvre, with notices of the artists and their works. London, Sotheran, Baer and Co., 1873. In folio p., **magnifica raffinata legatura pieno marocchino** rosso, dorso a cord. con tit. e fregi in oro, ai piatti cornici in nero e oro che racchiud. fregio dorato, dentelle e tagli dorati; pp. (4)-60 **con 30 tavole f.t.**, protette da veline, finemente incise che riproducono celebri opere di A. Del Sarto, H. Holbein, C. Dubigny, A.Vandyck, Gerome, Ingres, Rembrandt ecc. Lievi brunit. ma in ottimo stato. € 450,00
671. (Medicina-Malattie veneree- Ediz. '700) **ASTRUC Joanne. De Morbis venereis Libri novem.** In quibus disseritur tum de Origine, Propagatione & Contagione horumce affectuum in genere: tum de singulorum Natura, & Aetiologia & Therapeia, cum Brevi Analysis & Epicrifi .. Accedunt Epistolae tres C.L. Gerardi L. B. Van-Swieten... nec non Dissertatio Cl. Viri Josephi Mariae Xaverii Bertini de usu interno & externo Mercurii ex italico in latinum sermonem conversa. Napoli, De Dominicis, 1768. In-4°, 2 voll., leg. p. perg. coeva con tit. in oro ai d. Pp. XX, 423; 464. L'opera più importante dell'insigne medico francese. Hirsch I, 215. Prima edizione italiana. Bruniture. € 240,00
672. (Architettura- Fig. '800) **BAROZZI** Jacopo da Vignola. **Gli Ordini di Architettura.** Accresciuti di altre interessanti tavole ed ombreggiati secondo il recente metodo de' licei. Quarta ediz. fatta sopra quella di Spampani e Antonini. Milano, Vallardi, 1846. In-8°, leg. coeva piena perg. con tit. in oro al d.; ritratto del V. in antiporta; pp. 36 **con 40 tavole inc. in rame f.t.** Ottimo esemplare. € 220,00
673. (Arte-Meridione) **BERTAUX** Emile. **L'Art dans l'Italie Meridionale.** De la fin de l'Empire Romain à la Conquete de Charles d'Anjou. Dessins et Photographies de l'Auteur. Paris, 1904. In-4° gr., robusta legatura coeva m. pelle rossa, dorso a cordoni con titolo in oro, conserv. le belle copp. origg.; pp. XIV-836 con 402 figure n. t., 38 tavole f. t. e due grandi tavole sinottiche. Ottimo esemplare. € 300,00
674. (Architettura-Vignola-Fig. '800) **BERTI** Giambattista. **Il Vignola illustrato da Giambattista Berti architetto vicentino.** Seconda edizione riveduta. Padova, 1839. In-4°, brossura originale; pp. XVI-72 con secondo frontespizio inciso e **33 tavole fuori testo, incise in rame da A. Bernati.** Apprezzata edizione con il commento del Berti. Ottimo esemplare. € 240,00

675. (Ninfomania-Medicina-Ediz. '700) **BIENVILLE D.T. La Ninfomania o sia il furore uterino**, in cui si sviluppano chiaramente e con metodo i principi ed i progressi di questa crudel malattia esponendosene altresì le differenti cagioni. Trattato aureo nel quale si propongono i mezzi di regolarsi nei diversi gradi del morbo e gli specifici i più sperimentati per la cura del medesimo. Traduzione dal francese. Venezia, Graziosi, 1789. In-8°, leg. rustica coeva; pp. XVI- 96. Esemplare ben conservato. € 420,00
676. (Geografia fisica-Fig. '800) **BOCCARDO Gerolamo Fisica del globo**. Spazi. climi e meteore. Corso completo di geografia fisica e di meteorologia. Genova. 1868. In-4°(27,5x19). **Bella legatura** coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; Pp. 876 con **oltre 100 illustrazioni** n.t. **15 tavole geografiche** f.t., per lo più a colori e un ritratto dell'A. in antiporta. € 170,00
80. (Elettroterapia-Manuali Hoepli) **BOCCIARDO A.D. Eletticità medica**. Elettroterapia - Raggi Rontgen - Radioterapia - Fototerapia - Ozono - Elettrodiagnostica. Milano, 1904. In-16°, leg. originale in tela con tit. in oro al d; pp. XII-202+64 (catalogo). Con 54 incisioni e 9 tavole n.t. € 150,00
677. (Anatomia-Medicina-Fig. '800) **BONAMY C. Atlante di anatomia descrittiva del corpo umano di C.B.** Dottore in medicina, professore di anatomia e fisiologia ec. e di Emilio Beau disegnatore, con testo italiano di Lionardo Dorotea. Napoli, 1842. In-4°, bella legatura coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d. (lieve manc. al piatto ant.; pp. (8)-6. Con **82 belle tavole di anatomia, litografate**, ciascuna accompagnata da una minuziosa spiegazione su due pagine. Raro. € 600,00
678. (Numismatica-Fig. '800) **BONNEVILLE Aphonse. Encyclopédie monétaire ou nouveau traité des monnaies d'or et d'argent** en circulation chez les divers peuples du monde, avec un examen complet du titre, du poids, de l'origine et de la valeur intrinsèque des pièces et leur reproduction par des empreintes. Paris, chez l'auteur, 1849. In-folio, legatura coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp XIV-220 con circa duecento tavole fuori testo che riproducono centinaia di monete. € 480,00
679. (Macchiaioli-Arte) **BORGIOTTI Mario. Poesia dei Macchiaioli**. Milano, 1958. In-folio, leg. edit. in tela, sovr. ill., astuccio.; pp. 93 con **29 pregev. tavole a colori** applic. a collage n.t., e **164 magnifiche tavole fuori testo**. Bell'edizione di soli 2000 esemplari numerati (609). € 220,00
680. (Frenologia-Fig. '800) **BRUYERES H. La Phrenologie. Le geste et la physionomie**. Dispositions innees; etudes sur l'expression; application du systeme phrenologique a l'observation des caracteres, aux relations sociales, a l'education, a la legislation, a la domesticite. Paris, Aubert et Cie, 1847-1848. In-4°, 2 volumi (testo + tavole), leg. coeva m. pelle con titt. e fregi in oro al d.; pp. 520 con **89 finissime tavole di disegni litografate** di 90 (manca la tav. 64) protette da velina e numerate, in volume a se stante. € 350,00
681. (Scienze-Fig. '800) **BUFFON. Le Buffon illustrée a l'usage de la jeunesse**. Contenant une description tres complete des mammifers, oiseaux, poissons, reptiles, insectes et coquilles par A. De Beauchainais. Paris, Lefevre et Cie., (1883). In-8°gr., elegante legatura edit. in t. tela rossa con titt. e decori in oro e nero, tagli dorati; pp. 314 con tav. all'antip. e **centinaia di incisioni n. t.** raffiguranti esemplari **di diverse specie animali e scene di vita animale riprese negli habitats caratteristici**. . Bell'esemplare. € 250,00
682. (Costumi-Fig. a colori '800) **BUONAIUTI. Italian Scenery representing the manners, customs, and amusements of the different States of Italy**; containing thirty-two coloured engravings, by James Godby. From original drawings by P. Van Lerberghi. The narrative by M. Buonaiuti. London, 1823. In-folio 836x27), leg. coeva in tutto **marocchino rosso**, cordoni, tit. e fregi in oro al dorso, cornice a secco e in oro ai piattii. Con **32 magnifiche tavole colorate a mano** di tipiche scene popolari di vita quotidiana in varie località italiane (Savoia, Piemonte, Roma, Napoli e dintorni) ciascuna con due pagine di testo (inglese e francese) e una tav. con la musica della tarantella. Bella e rara edizione. € 2.650,00



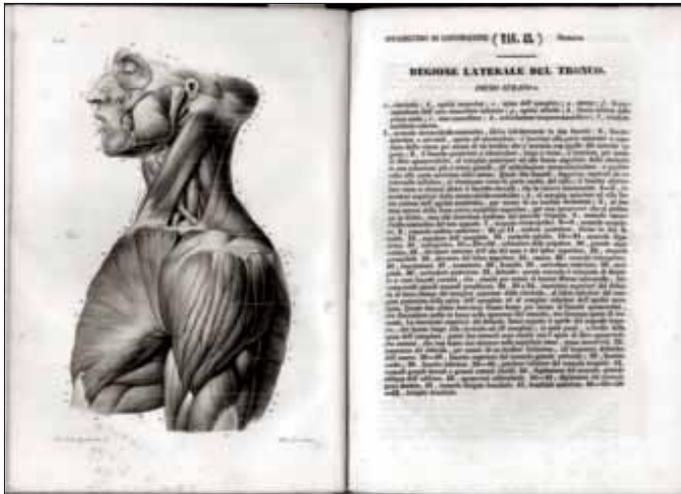
668. Adler (1782)



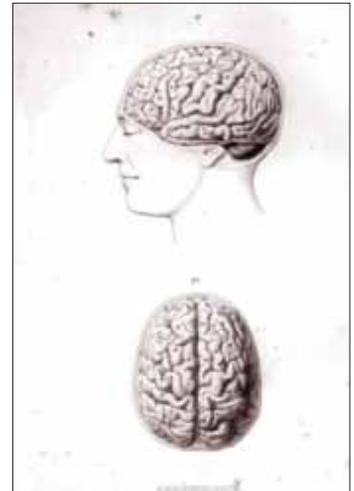
671. Astruc (1768)



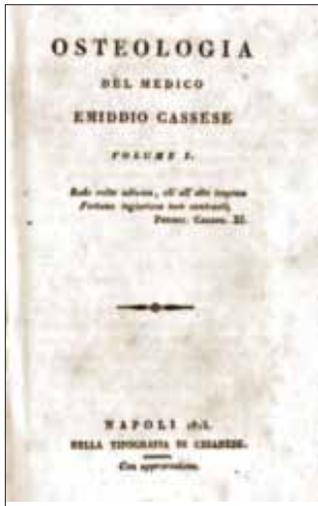
672. Barozzi (1846)



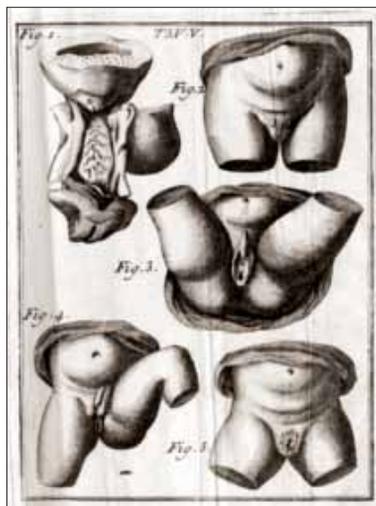
677. Bonamy (1842)



680. Bruyeres (1847)



684. Cassese (1815)



686. Chirurgo (1785)



690. Costumi di Roma

683. (Botanica-Fig. '800) **CAMERANO L. -LESSONA M. Primo studio delle piante.** Per il terzo anno del ginnasio secondo i nuovi programmi ... Milano, Treves, 1881. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d. Pp. XII-186 **con 150 interessanti figure** inc. n.t. € 140,00
684. (Osteologia-Ortopedia) **CASSESE** Emiddio. **Osteologia** Volume I . (unico pubblicato) del medico E.C. Napoli, 1815. In-8°, bel cart. coevo. Pp. XIV-229. **Edizione originale.** Rarissima. € 150,00
685. (Arte-Genova-Lombardia) **CERVETTO L. A. I Gaggini da Bissonne. Loro opere in Genova ed altrove.** Contributo alla storia dell'arte lombarda. Milano, Hoepli, 1903. In-folio, leg. edit. t. tela con tit. e fregi oro.; Pp. VII-309 **con 38 tavv. fotogr. f.t. e num. ill. n.t.** Perfetto. € 250,00
686. (Educ. sessuale-Trattati-Fig. '700) **CHIRURGO L. Dell'uomo e della donna considerati fisicamente nello stato del matrimonio.** Venezia, Bettanino, 1785. In-8°, 2 voll. in m. perg. con tit. calligr, ai d.;pp. 320;392 con bei frontesp. incisi e **5 tavole incise in rame e ripieg. f.t. raffig. gli apparati riproduttivi maschile e femminile.** € 240,00
687. (Napoli-Salerno-Medicina) **CIRILLO** Niccolò. **Consulti medici.** Venezia, Pitteri 1741. In-4°, tre volumi riuniti in uno, leg. coeva m. tela (stanca) con tit. e fregi oro al d.; pp. (42)-206; (6)-222; (6)-204. Esemplare non bello, privo del ritr. e con lievi mende ma completo e ben leggibile. Rarissima edizione veneta. Seconda edizione dell'opera principale del celebre medico napoletano, apparsa postuma e curata dal nipote, contiene un'interessante raccolta didiagnosi. Tra le ampie osservazioni sui benefici delle acque napoletane, spiccano quelle della Ferrata, di Testaccio, d'Ischia e le virtù dei Bagni di Pozzuoli. € 330,00
688. (Finanza corruzione e politica) **COLAJANNI** Napoleone. **Banche e Parlamento.** Fatti, discussioni e commenti. Milano, Treves, 1893. In-8°, leg. coeva t. tela, tit. in oro al d.; pp. VIII-391. **Prima edizione.** Vivace denuncia della corruzione pubblica e privata nel mondo politico e finanziario, in occasione dell'inchiesta parlamentare sul famoso scandalo della Banca Romana. Raro. € 115,00
689. (Ungheria e Italia) **CORVINA: Rivista di scienze, lettere ed arti della Società Ungherese-Italiana Mattia Corvino.** [Estratti]. Budapest, Tip. Franklin, **1929-1942.** In-8°, leg. p. pelle, dorso a quattro cordoni con tit. in oro; **14 fascicoli riuniti in unico volume**, pp. 300 ca. compl. con ill. n.t. e tavv. f.t. di ceramiche, stampe, monumenti, ritratti, codici miniati, vedute. Contiene: **Vita musicale alla corte di Re Mattia; La questione ungherese a Napoli nel secolo XIV; Due italiane regine d'Ungheria; Il conte Marsili in Ungheria.** Ecc. Scritti di: O. Gombosi, A. Cutolo, O. F. Tencajoli, A. Verres, A. Mihalik, F. Tempesti, V. Homan, A. Testa, E. Berkovits, E. Jancsof, F. Banfi, T. Nacy, G. Cifalino. Rarissima raccolta. € 180,00
690. (Roma-Costumi color. dell'800) **COSTUMI DI ROMA e Dintorni.** Bella raccolta di **30 tavole finemente acquerellate a mano** d'epoca (1830 ca.) raccolti in album in folio (40x28) legato in **piena pergamena coeva** con titolo ed eleganti cornici in oro; Raffigurano: Per lo Stao Pontificio: Ufficiali 6 tavole; Domestico di Sua Santità; Pellegrino; Saccone; Venditore di Broccoli; La Trasteverina; Costume di Albano; C. di Tivoli; C. di Subiaco; C. di Monticelli; Gioncataro; C. di Frascati, C. di Nettuno; Pastore della Campagna romana; C. di Velletri; C. di Rieti; C. di Cerbara; C. di Sonnino; Brigante (di Sonnino); C. di Saraceno; C. di Filettino; C. di Gerano; C. di Frosinone; I Pifferari; Air Pifferari (Tavola musicale). Ottimo esemplare in vividi colori. € 1.900,00
691. (Neurologia-Medicina-Fig. '700) **COTUNNII** Dominici. **De Ischiade de Nervosa.** Commentarius. Novis Curis Auctoris. Neapoli, Simoniana, 1779. In 8°, legatura coeva piena pergamena con tit. su tassello; pp. XVI -158 con 4 tavole incise in rame f.t. Unito: (**MARIOTTI** Annibale) **Delle Parotidi ne' mali acuti.** Opuscoli due. Perugia, 1785 (Presso Carlo Baduel); pp. 64; Unito: **VALENTINI** Onofrio. **Discorso Medico-Chirurgico intorno alle Parotidi** che vengono nel corso delle febbri acute. Perugia Baduel, 1786; pp. 30. **Tre rarissime opere in unico volume**, quella del Mariotti è in prima edizione. Taglietto al dorso per il resto ottimo esemplare. € 650,00

692. (Elettricità-Meccanica) **CROFTS** Alfred. **How to Make a Dynamo.** A practical Treatise for Amateurs. Containing numerous illustrations & detailed instructions for constructing a small dynamo to produce the electric Light. Seventi Edition. London, Lockwood, 1904. In-8°, legatura edit. t. tela integra ma con lievi macchie; pp. 143+48 (cat. edit.) con un bel ritratto in antiporta di Michael Faraday, inventore della Dinamo, e 36 figure nel testo. Esemplare perfetto. € 160,00

693. (Economia-Agricoltura-Fig. '800-Legatura) **CRUD** E.V. **Principes raisonnés d'Agriculture.** Traduits de l'allemand d'A.Thæer. Parigi. Paschoud, 1811-16. In-4°, 4 voll., **splendida legatura** uniforme in tela setif. verde, riccamente decorata in oro, ai piatti cornici floreali, al dorso motivi geometrici e foglie, titolo in oro, tagli dorati; pp. X-372; XXVIII-274; VIII-304; con numer. tabb. statistiche e 13 tavole incise in rame f.t., di cui alcune ripieg., che raffig. diversi esempi di coltura e di irrigazione. **Opera ampia che illustra i principi fondamentali dell'insegnamento ragionato dell'agricoltura**, i diversi sistemi di coltura utilizzati, la bonifica meccanica dei terreni, ecc. € 800,00

694. (Legatura borbonica-Filosofia del Diritto) **D'ACQUISTO** Benedetto. **Corso di Diritto naturale.** O filosofia del diritto. Palermo, Russo, 1856. In-8°, bella legatura coeva alle armi di Ferdinando II in piena pelle verde, con titolo e filetti dorati al dorso, ai piatti stemma borbonico racchiusi in eleganti cornici in oro zecchino; Pp.XII-336. Perfetto stato. € 380,00

695. (Lago Maggiore-Figur. '800) **DANDOLO** Vincenzo. **Del governo delle pecore spagnuole e italiane e dei vantaggi che ne derivano.** Milano, 1804. In-8°, leg. m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. 327 **con 4 tavole ripieg. inc. in rame f.t.** di esemplari di pecore, di attrezzi per l'allevamento e di un ovile nei pressi del **Lago Maggiore con la veduta** del lago. Altra tavola ripieg.: Sommario delle pecore esistenti nel 1804 nelle differenti comunità formanti i 35 distretti del Lario. Prima edizione. € 230,00

696. (Chimica-Fig. '700) **DAVY** Humphry. **Elementi di chimica rurale.** Tradotti dal dottor A.T. Tozzetti... Corretti ed illustrati dal P. N. Columella Onorati... Napoli, De Bonis, 1815. Due volumi, in-4°, leg. coeva p. perg. con tit. e fregi in oro al d.; pp. XVI-228; (2)-244 con **8 belle tavole incise**, di cui tre ripieg., f.t. raffig. sezioni di piante, strumenti scientifici ed una raffig. Costituzione geologica della Gran Bretagna. € 350,00  
*Importante opera del celebre chimico Humphry Davy (Penzance, 1778 – Ginevra, 1829). Il D. diventò molto famoso grazie ai suoi esperimenti sull'azione fisiologica di alcuni gas, tra cui il gas esilarante – sostanza alla quale era assuefatto, e che a suo dire possedeva tutti i benefici dell'alcool pur evitandone i difetti. Nel 1801 fu nominato professore alla Royal Institution di Gran Bretagna e Compagno della Royal Society, della quale ebbe poi anche la presidenza.*

697. (Medicina-Arte-Ediz. FMR) **DE BALDACH** Ububchasy. **Theatrum sanitatis.** Codice 4182 della biblioteca Casanatense di Roma. Studio storico medico di A. Pazzini. Analisi bibliografica di E. Pirani. Pref. di M. Salmi. Parma, 1970-1971. Tre grossi volumi, in-4°, legatura in seta nera con titoli e fregi dorati al piatto e al dorso, con astuccio; pp. 204; 150; 164, con 208 tavole a colori applicate in collage n.t. € 480,00

698. (Nuoto-Fig. '700) **DE BERNARDI** Oronzio. **L'uomo galleggiante o sia l'arte ragionata del nuoto scoperta fisica.** Napoli, nella Stamperia Reale, 1794. In-4°, 2 voll., legatura coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. (8)-237; (4)-258 con un ritr. inciso in rame da N. Fiorillo su disegno di F. Lapegna e **18 belle tavole fuori testo** incise in rame da G. Morghen, G. Azzerboni, e altri. Antico rest. al front. Lievi difetti alla didascalie di q.che tavola, ma bell'esemplare. Edizione originale.

*Oronzio De' Bernardi (Terlizzi, Bari, 1735-1806) dopo aver studiato a Nardò stringendo amicizia con Domenico Cotugno, intraprese la carriera religiosa e fu vicario del Vescovo di Trani. Su consiglio del Cotugno, per problemi di salute si dedicò ai bagni di mare e al nuoto, attività allora inconsueta... divenuto cultore appassionato del nuoto, fu portato dalla sua competenza fisico-matematica ad interrogarsi sulla meccanica del galleggiamento e della traslazione in acqua, compiendo per diversi anni studi ed esperienze in regolari soggiorni estivi a Barletta. Nel 1790 espose a Napoli le sue tesi al ministro Acton che si interessò al caso promettendo la pubblicazione de L'Uomo galleggiante che gli fu poi dedicato. L'opera ebbe risalto internazionale e Ferdinando IV gli riconobbe un vitalizio.*

699. (Scienze) **DEL GROSSO** Remigio. [Miscellanea scientifica]. S.l. n.d. (ca. 1870). In-4°, **sei fascicoli in un volume**, leg. coeva m. pelle con tit. in oro; pp. 90 Contiene: **Memoria sul modo di applicare il metodo delle variazioni delle costanti arbitrarie al problema dei proiettili lanciati nei mezzi resistenti...**; **Sulle principali proprietà delle linee omofocali del secondo ordine**, **Sul nuovo metodo proposto da Hansen per calcolare le perturbazioni dei Pianeti** e delle Comete; **Sviluppo di una nuova teoria di Jacobi** riguardante la genesi ed il sito delle linee del 2 ordine; **Applicazione del principio di Ivory** alla teoria della genesi ... di 2 ordine; **Su di alcune proprietà del triangolo polare** e delle coniche relative ai vertici di questo. Rarissima raccolta. € 140,00
700. (Mineralogia-Ediz. mignon) **DESNOS O. Compendio di mineralogia moderna contenente la descrizione della struttura, natura, caratteri e classificazione dei minerali** preceduto da una introduzione storica... e da un Vocabolario dei termini tecnici. Milano, 1834. In-24°, voll. 3, bross. orig., d. allentati.; pp. XII-296, 292, VIII-192 e 2 tavv. ripieg. di minerali e strumenti scientifici. € 130,00
701. (Mofete-Scienze-Ediz. '600) **DI CAPOA** Lionardo. **Lezioni intorno alla natura delle Mofete**. Di L.D. C. dedicate alla sacra R. Maestà di Cristina Regina di Svezia. Napoli, Castaldo, 1683. In-4°(22x16), legatura coeva piena pergamena; pp.[16-176-[16] firma di appart. e cancell. antiche al front. che presenta smangiature sul bordo, per il resto ottimo stao. Errori tipografici. Grande stemma della R. Cristina inc. al frontespizio. **Prima edizione.** € 240,00
702. (Mitologia-Numismatica-Fig. '700) **DICTYS CRETENSIS** et **DARES PHRYGIUS De Bello Trojano**. In usum Serenissimi Delphini cum interpretatione Annae Daceriae... Accedunt in hac nova editione notae variorum integrae. Nec non Josephus Iscanus. cum notis Sam Dresemii. Numismatibus & gemmis. Historiam illustr. exornavit... Amstelaedami, Georgium Gallet, 1702. In-4°(21x13), leg. coeva piena perg., pp. [32]-[45]-316-[8]-88; [40]-246 (Iscani)+[12] con una bella inc. in antip. raffig. l'incendio di Troja, una tavola mitologica ripieg. f.t. infine 31 medaglie e soggetti mitologici finemente incise su cinque tavole f. t. € 390,00
703. (Genova-Ediz. '500) **DI NEGRO DORIA** Emanuele Filiberto. **Oratione del perfetto consiglio della religione, dato dal gran Consultor Celeste. Recitata in S. Sebastiano alle Molto Rev. Monache di quel Monastero** da E.F. Di Negro Doria Marchese di Mullazzano di età di anni 10. **Genova, G. Bartoli, 1589.** In-8°, cart. ottocent, cc. 16. Stemma al front. Ex libris. € 120,00
704. (Etimologia scientifica) **DIZIONARIO ETIMOLOGICO-SCIENTIFICO**. Verona, 1819-1823. In-16°, due voll. legati in uno, **legatura coeva p. pergamena**, tit. in oro al d.; pp. (2)-78, (4)-537-(3). Marca tipog. ai front (freccia rivolta in basso con serpente attorcigliato; ). In fine dopo la p. 457: Etimologia delle voci di greca origine usate nelle arti. Rarissimo. € 180,00
705. (Arte-Peridici) **EMPORIUM. Rivista mensile illustrata d'arte e letteratura**. Sei annate complete, :1901; 1902; 1903; 1904; 1905; 1906, ogni annata è composta da 12 numeri per circa 500 pagine riccamente illustrate. Bergamo. 1901-1906. In-4°, 6 grossi volumi in ottima legatura coeva piena pergamena. Perfettamente conservati. € 450,00
706. (Arte-Enciclopedie) **ENCICLOPEDIA UNIVERSALE DELL'ARTE**. Venezia-Roma, Fondazione G. Cini, 1958-67. In-4°, opera monumentale in **15 grossi volumi**, legatura edit. t. tela, tit. in oro al d., per oltre 6500 pagg. compless. e circa 7.000 tavole f.t. in nero e a colori. € 300,00
707. (Milano-Arte-Legatura) **ESPOSIZIONE (ALBUM) DI BELLE ARTI IN MILANO** ed altre città d'Italia dedicato all'Ill.mo Sign. Marchese Pietro Isimbardi Ciambellano di S. M. I. R. A. Milano, Canadelli, 1857. **Magnifica legatura coeva in pieno velluto scuro, al piatto anter. tit. impresso in oro** al centro di un **ricco fregio floreale dorato, ai lati quattro grandi angoli in metallo dorato a rilievo,**

sul piatto post. cornice in oro, risguardi in seta e tagli dorati; pp. (4)-VIII-116-(2) front. litogr. a colori e **8 belle tavole** inc. in acciaio f.t., tutte protette da veline. Testi a firma di: P. A. Curti, Ignazio Cantù, Cesare Poggi, Pietro Coggetti, Luigi Stefani e Salvatore Mazza. € 600,00

708. (Estetica-Arte) **FICKER** Francesco. **Estetica ossia Teoria del bello e dell'arte** di F.F. Prof. di Letteratura e di Estetica nell'Università di Vienna. Con due discorsi di **V. Cousin** e **F. Schelling**. Napoli. 1856. In-16°, bella leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; Pp. 332. Raro. € 190,00

709. (Veleni- Medicina) **FRANK** Giuseppe. **Manuale di tossicologia ossia di Dottrina de' veleni e contraveleni**. Traduzione dell'ultima edizione tedesca di G. Matthey. Napoli, Sangiacomo, 1805. In-8°, leg. coeva piena perg.; pp. XIV- 258-(6). Raro. € 190,00

*Edizione napoletana di questo noto saggio dedicato ai veleni e agli avvelenamenti. Vengono trattate sostanze quali arsenico, mercurio, antimonio, rame, piombo ma anche gli effetti dell'ingerimento di calce, gesso, vetro ecc. Per quanto riguarda i vegetali: cicuta, ranuncolo, elleboro, oppio, loglio, i funghi, ecc. Esaminando il mondo animale sono trattate ostriche, le conchiglie, i pesci velenosi, serpenti, vermi ecc.*

710. (Mediterraneo-Fig. '800) **FRERE S. La Mediterranee. Ses Golfes, ses rivages & ses Iles**. Rouen, Megard et Cie, 1882. In-4°, leg. edit. con decori in oro e nero, tagli oro; pp. 384 con una tav., raffigurante il cratere del Vesuvio dopo l'eruzione del 1761, e con **numerose splendide incisioni** n.t., diverse a piena p. raffig. vedute, costumi tipici, ritr., scene storiche. € 200,00

711. (Geografia-Politica) **GALANTI** Luigi. **Geografia fisica e politica dell'Abbate L.G.** Quinta edizione riformata ed accresciuta. Napoli. Marotta. 1833-1835. in-8°. 4 voll., bella leg. coeva m. pelle con ang. con titt. e ricchi fregi in oro ai d., lievi abras. al p. post. del vol. 4; Pp. XII-428; 500; 518; 380-82 (indice delle materie). Alla fine del quarto volume è presente anche un dizionario di geografia antica. Di ogni paese trattato l'Autore delinea prima un quadro dello stato naturale. poi il quadro politico ed infine la topografia aggiungendo anche piccole curiosità sull'agricoltura... € 230,00

712. (Orologi solari-Gnomonica-Fig. '700) **GARNIER** Joseph-Blaise. **Gnomonique**. Mise à la portée de tout le monde, ou méthode simple et aisée **pour tracer des Cadran Solaires**, dans laquelle on trouvera des tables calculées [...]. Avec une table alphabétique des principales villes, et la figure de l'explication des instrumens nécessaires pour l'opération. Marseille, Mossy, 1773. In-8° (20x13), leg. coeva m. pelle chiara con tit. e fregi in oro al d.; pp. XII-460 con **cinque tavole più volte ripieg. di esempi di meridiane e orologi solari**, inc. f.t. Buon esemplare. € 450,00

713. (Arredamento-Neoclassico) **GARZYA** Chiara. **Interni neoclassici a Napoli**. Napoli, 1978. In-4°p., cart. edit. con sovracc. figur. a colori; pp. 278 con 57 tavv. in nero e a colori. Edizione non venale. € 110,00

714. (Scienze-Medicina-Veterinaria-Ediz. '700) **GEOFFROY**. **Tractatus de materia Medica sive de medicamentorum simplicium. I) De Fossilibus, & De Vegetabilibus Exoticis; II) De Vegetabilibus Indigenis; III) De Regno Animalis; De Quadrupedibus, & Homine (Auctoribus Arnault De Nobleville & Salerno)**. Historia, virtute, delectu, & usu;... Venetiis, 1756-1760. In-4°, 3 tomi in 5 volumi, buona legatura coeva p.pergamena con tit. calligr. al d.; pp. (8)-608;446; XX-364; XXXII-562; da 563 a 956 (pars posterior). Ottimo esemplare. € 550,00

715. (Aritmetica) **GIAMBARBA** Antonino. **Istituzioni di aritmetica pratica**. Composte con nuovo, facile, e breve metodo. Napoli, 1817. 8°, voll. 2, broccatura orig., tit. calligr. al d., pp. XII-316. Esemplare con barbe. € 90,00

716. (Legatoria-Manuali Hoepli) **GIANNINI** G. **Guido Il dilettante legatore di libri**. Con brevi cenni storici. Milano, Hoepli 1928. In-16°, leg. cart. illustrata, titt. bicolore al d. e al p.; pp. XXIV-250 con 114 inc. n.t. e 34 tavv. f.t. € 90,00

717. (Asia-Viaggi) **GOBINEAU J. A. Trois ans en Asie.** (De 1855 a 1858). Paris, Grasset, 1923. In-8°, 2 voll., **legatura coeva m. pelle** con tit. in oro; pp. VIII-598 compl. Cons. cop. orig. € 180,00
718. (Medicina-Chirurgia) **GOTTLIEB Richter** Augusto. **Trattato delle ernie.** Seconda edizione Napolitana con note del traduttore. Napoli, Marotta, 1814. In-8°, due tomi in unica leg. piena pergamena con tit. in oro al d.; pp. 214-228. Buon esemplare. € 180,00
719. (Grande carta murale d'Italia) **GRAN CARTA D'ITALIA**, disegnata ed incisa colla scelta delle opere più recenti ed accreditate di Geografia, pubbl. da G. Civelli e Comp., dedicate all'illustre geografo italiano Adriano Balbi... Milano, 1853. **Otto grandi fogli incisi in rame** montati su tela a stacchi che **uniti formano una grande carta murale (cm. 250 x 200) dell'Italia** con i confini alcuni rilievi acquerellati, scala 1:556.000. Buon esemplare di questa famosa carta, conservata ripiegata nella sua cartella originale in mezza tela contitolo al piatto e foglio d'assieme della carta incollato all'interno. € 1.650,00
720. (Estetica-Arte-Filosofia) **HEGEL** Giorgio. **L'idea del bello d'arte.** Prima (e II) **parte dell'Estetica di G. Hegel** ordinata da H.G. Hotho. Trad. per A. Novelli. Napoli. 1863. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro; Pp. (4)-326;XII-342. Ottimo esemplare. Rarissimo. € 270,00
721. (Artisti italiani-Germania) **HERMANIN** Federico. **Gli artisti italiani in Germania.** "Collana L'Opera del genio Italiano all'Estero". Vol. I. **Gli architetti; II. Gli scultori, gli stuccatori, i ceramisti.** Roma, La Galleria dello Stato, 1934-35. In-4°, 2 voll., elegante brossura; pp. XIX-201 con 54 figg. n.t. e 190 tavv. f.t., pp. XIX-102 con 186 tavv. ; € 150,00
722. (Edizioni pregiate-Galileo Galilei) **HOMMAGE A GALILÉE.** Preface de J. Romains Parigi, 1965. In folio (45x32), elegante brossura alla francese con astuccio, pp. 132-(4) a fogli sciolti, molto ben illustrato da **8 magnifiche tavole a doppia pagina, incise su rame, dell'artista Pierre Y. Trèmois** che interpreta in chiave moderna 7 celebri testi di Galileo Galilei, di cui vengono riprodotti i frontespizi e alcune pagine delle edizioni originali. Pregevole edizione di **450 esemplari numerati**, realizzata dalla Saint-Gobain per celebrare il terzo centenario della fondazione. (ns. 154). € 170,00
723. (Meccanica-Fig. '800) **HOUZEAU J.-C. Des turbines, de leur construction,** du calcul de leur puissance et de leur application a l'industrie. **Bruxelles, 1839.** In-8°, bross. orig.; pp. 108 **con una tavola incisa ripieg. f.t. raffig. progetti di turbine.** Prima edizione. Raro. € 140,00
724. (Fascismo-Arte) **IL PAESAGGIO NELLA PITTURA NAPOLETANA DELL'OTTOCENTO.** **Catalogo della grandiosa Mostra** tenuta in occasione delle Celebrazioni Campane Confederaz. Fascista. Napoli, 1936, A. XIV. In-8°, leg. originale in t. tela grigia con al piatto il fascio littorio inciso; pp. 115 **con 69 illustrazioni** in tavv. f.t. di magnifici paesaggi napoletani. € 70,00
725. (Napoli-Strenne-Calendarari) **IRIDE (L').** Strenna pel Capo d'Anno e pe' giorni onomastici. Anno IV. Napoli, 1837. In-16°, bella legatura coeva t. perg. con tit. e fregi in oro al d. (rest. alle cerniere), cornici ai piatti; pp. 288 con 5 tavv. f.t. e un calendario su due facciate ripieg. € 90,00
726. (Foto d'Italia dell'800) **ITALIEN.** Album in-4°obl. (cm 28x37), leg. coeva in pelle con tit. in oro al piatto; cont.: **70 fotografie originali incollate su cart. databili verso il 1880**, di monumenti, paesaggi, di città italiane: Milano, Firenze, Roma, Napoli, Genova, Venezia. ecc. € 550,00
727. (Arte) **LACOMBE M. Dizionario portatile delle Belle Arti ovvero ristretto di ciò che spetta all'architettura, alla scultura, alla pittura, all'intaglio, alla poesia e alla musica.** Con la definizione di queste arti, la spiegazione delle voci e delle cose che ad esse appartengono. ..presso gli antichi e fra i moderni in Francia e ne' paesi stranieri. **Venezia, Remondini,1768.** In-8°p., leg. m. pelle con tit. in oro al d.; pp. VIII-428. Bei capilettera, finalini e testatina. € 170,00



728. (Strenne) **LA FARFALLA**. Strenna pe' Capo d'Anno e pe' Giorni Onomastici. A cura di V. C. (Vincenzo Corsi). A. III. Unito: La Farfalla...Anno IV. Napoli, Batelli, 1854-1855. 8°, voll. 2 in unica bella legatura coeva m. pelle rossa con fregi in oro su tass. blu; pp. 144; 144. € 130,00
729. (Biblica-Terra Santa-Fig. '600) **LAMY** Bernardo. **Apparatus Chronologicus et Geographicus**, Ad Comment. in Harmoniam Sive Concordiam quatuor Evangelistarum. Parisiis, Annison, 1699. In-4°, due parti in un vol. leg. coeva p. pelle, dorso a cord. con tit. e fregi in oro, lesioni alle cerniere e lievi manc. ai p; pp. (4)-XVI- 664-(42); (4)-XVI- LXIV-326-(28) con **diverse xilogr. n.t.**, una tavola epigrafica e tre **grandi magnifiche tavole ripiegate f.t.**: 1) Nova Descriptio Judaea, 2) Descriptio Urbis Jarusalem ... 3) Ichonographia ... Templi Hierosolomitani. **Edizione originale.** € 350,00
730. (Ostetricia-Napoli-Fig. '800) **LEONARDI** Pasquale. **Della Ostetricia di J.L.**Baudelocque ... Professore di ostetricia della R. Università degli studi e direttore ... **Chirurgo degli Spedali degli Incurabili e di quello della Pace...** Consulente dello **spedale de Pellegrini...** Napoli, 1834. In-8°, bella legatura coeva m. pelle con ang., tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. XXXV-236; 351 con **7 belle tavole incise in rame f.t.**, più volte ripieg., che illustrano varie parti del corpo. € 240,00  
*Classico dell'ostetricia tradotto da Pasquale Leonardi di Cattolica Eraclea (1769-1845) fondatore della clinica di Ostetricia di Napoli fù attento studioso della fisiologia della gravidanza e del parto. Il presente trattato è il più importante dei suoi vari lavori.*
731. (Atene-Grecia-Fig. '800) **LES ANTIQUITES D'ATHENES et autres monumens grecs, d'apres les mesures de Stuart et Revett.** Edition portative ... Paris, Audot, 1835. In-16°, **graziosa legatura originale** t. tela con fregi a secco e cornice in oro ai piatti e al d.; pp. 62 con **71 tavole incise, alcune ripiegate, con vedute di antichità** e particolari edifici e siti. Fioriture. € 160,00
732. (Psicologia-Antropologia) **LICATA G.B.** La fisiologia dell'istinto. **Gl'istinti del senso.** (Gli Istinti del senso. I. del movimento - I. del nutrimento - I. della specie - I. dei tacti - I. degli odori - I. dei suoni - I. delle visioni) Napoli, G. De Angelis, 1879. In-8°, leg. coeva m. pelle, dorso a cordoni con titolo in oro; pp. VIII-518. **Edizione originale.** Raro. € 110,00
733. (Psichiatria-Manuali Hoepli) **LUGIATO** Luigi. **I disturbi mentali.** Patologia speciale delle anomalie dello spirito. Milano, Manuali Hoepli, 1922. In-16°, legatura originale t. tela; pp. XX-839 con 55 illustrazioni n. t.. Prima edizione. € 95,00
734. (Siena) **LUSINI** V. **Il Duomo di Siena.** Siena, 1911-1939. In-4°, 2 voll., leg. coeva in m. pelle verde con titt. e fregi in oro al d.; pp. XX-375, VII-369 con **circa 300 illustrazioni.** Ottimo stato. € 340,00
735. (Lutero-Protestantesimo) **LUTHER** Martin. **Les propos de table de M.L.** Revus surles editions originales ... par Gustave Brunet. Paris, Garnier 1844. In-16°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro e fregi a secco al d.; pp. 390. Prima edizione francese. Raccolta delle riflessioni del riformatore protestante in una valida versione francese annotata, realizzata dal Brunet sui testi originali. € 120,00
736. (Oculistica-Fig. '800) **MACKENZIE** James. **Traité pratique des maladies de l'oeil.** Traduite de l'anglais et augmentée E. Warlomont et A. Testelin. Paris, 1856-57. In-4°, voll. 2, leg. m. pelle coeva con titt. e fregi in oro al d.; pp. XII- 862; LXX-900 con oltre 150 figure incise n.t. Prima edizione francese. € 250,00
737. (Agiografia-San Gaetano) **MAGENIS D.** Gaetano. **Vita di S. Gaetano Tiene Fondatore de' chierici regolari ...** Napoli, Nella Stamperia Festa, 1845. In 8°, bella leg. coeva m. pelle con ang., con tit. e ricchi fregi in oro al d. Pp. 264. € 110,00
738. (Architettura-Militaria) **MAGGIOROTTI** Leone Andrea. **Gli architetti militari.** Coll. "L'Opera del Genio Italiano all'Estero". Roma, 1933-39. In-4°, 3 grossi voll., elegante brossura bodoniana; pp. XVI-635, XVIII-482, XI-415 con compl. 778 figg. n.t. e 187 tavv. f.t., anche ripieg. I) **Il Medio Evo;** II) **Gli italiani nel-**

- Parchiatura militare dell'epoca moderna e contemporanea**, Gli architetti militari italiani in Ungheria; III) **Gli architetti militari italiani nella Spagna, nel Portogallo e nelle loro colonie**. i. € 180,00
739. (Cristianesimo-Ediz. '500) **MAGNI D. Ausonii Burdigalensis. viri consularis. Augustorum praeceptoris**. Opera in meliorem ordinem digesta. **Lugduni, Apud Ant. Gryphium. 1575**. In-24°. leg. antica piena pergamena con nervetti e tit. calligraf. al d.; pp. [11]-344-[6]; Segue: **Josephi Scaligeri...Ausoniarum Lectionum**. Libri duo...**Lugduni, Gryphium. 1574**. Pp. 182-[10] picc. manc. al front. bella marca tipogr. e al colophon. Buon esemplare. € 280,00
740. (Banchieri e Colonizzatori) **MANFRONI Camillo. I banchieri, i mercanti, i colonizzatori**. Coll. "L'Opera del genio Italiano all'Estero". Roma, 1932-33. In-4°, 2 voll.; 1° vol. (I colonizzatori durante il Medio Evo e il Rinascimento dal Secolo XI al XIII; 2° vol. (...) dal Secolo XIV al XVI) legature coeve la prima in piena pelle, la seconda m. pelle con angoli, con titt. in oro, astuccio; pp. XV-306 con 49 fig. n.t. e 5 tavv. f.t., XIV-341 con 4 ill. n.t. e 91 f.t. **Ediz. di 500 esempl.** € 170,00
741. (Radiotelefonia-Manuali) **MARTA Felice. Teoria Costruzione e Funzione Apparecchi Radiotelefonici**. Manuale pratico per dilettanti. Milano, Amedeo Nicola, 1926. In-16°, graziosa copertina originale illustrata; pp. 159 con illustr. n.t. In perfetto stato. € 85,00
742. (Boldini-Arte-Ediz. FMR) **MAURIES Patrick. Boldini**. Introduzione di A. Borgogelli. Milano, 1987. In-4°, legatura editoriale con titoli fregi dorati al piatto e al dorso, con astuccio; pp. 182 con molte tavole a colori applicate in collage n.t. Esemplare 808 di una tiratura di 5000 esemplari. € 190,00
743. (Simbolismo-Fig.'600) **MENESTRIER Francois. L'art des emblemes**. Par le P.C. F.M.. de la Compagnie de Iesus. **Lyon, Benoist Coral, 1662**. In-16°(16,5x11), leg. coeva p. pelle con tit. e fregi (sbiaditi) al d.; Pp. (6)-160+32-(tra le pag.120 e 121)+(6). **Con 9 tavole a incise f.t.** (compr. antip.). Esemplare integro ma con gore alle prime 5 e alle ultime 10 cc. **Prima edizione**. Raro. € 250,00
744. (Ginnastica-Medicina-Fig.'600) **MERCURIALIS Hieronymi. De arte gymnastica**. Libri sex, in quibus exercitationum omnium vetustarum genera, loca, modi, facultates & quidquid denique ad corporis humani exercitationes pertinet, diligenter explicatur. Quarta editione correctiores & auctiores facti. **Venetis apud Iuntas, 1601**. 4°, bella leg. poster. in m. pelle, dorso cordonato con titolo in oro, pp. (16)-308-(28); marca tipografica al front. e al colophon, capilettere e finalini, con **25 belle xilografie a piena pagina, che raffigurano scene di lotta, pugilato, dei cesti, del lancio del disco ecc.** . Brunet. III, 1646. **Primo libro illustrato sulla ginnastica** e uno dei primi in cui si sostiene l'effetto terapeutico della ginnastica in generale e dello sport per la cura di varie malattie. Bell'esemplare. € 1.200,00
745. (Architettura-Michelangelo) **MICHELANGIELO ARCHITETTO**. Saggi di G. C. Argan, A. Bertini, S. Bettini, R. Bonelli, D. Gioseffi, R. Pane, P. Portoghesi, B. Zevi. **Catalogo delle opere** a cura di F. Barbieri e L. Pappi. Torino, Einaudi, 1964. Grosso volume in-4°, legatura editoriale t. tela con sovraccoperta illustrata; pp. 1019 con 868 illustrazioni, anche a colori, intercalate nel testo. € 350,00
746. (Michelangelo-Arte) **MICHELANGELO. Artista pensatore e scrittore**. Scritti di: C. de Tolnay, U. Baldini, R. Salvini, G. De Angelis, D' Ossat, L. Berti, E. Garin, E. N. Girardi, G. Nencioni, F. De Feo e P. Meller. Premessa di Mario Salmi. Novara, 1980. In-folio p. (cm 37,5 x28,5), leg. edit. con tit. in oro al d.; pp. 614 con oltre 300 illustrazioni n. testo e 32 tavole a colori f.t. Ottimo stato. € 175,00
747. (Giustizia militare-1861) **MIGLIAVACCA Paolo. Manuale pei giudici e per le presidenze dei Consigli di Disciplina della Guardia Nazionale** coll'aggiunta delle testuali disposizioni ... di una raccolta di Formularj ... ed un **Repertorio alfabetico Delle trasgressioni in materia...** Milano, **Francesco Albertari, 1861**. In-8°, leg. coeva m. pelle, con tit. e fregi in oro; pp. VII-158. € 110,00

748. (Bibliofilia-Grafica) **MISCELLANEA BIBLIOGRAFICA** che raccoglie in un unico volume i seguenti cataloghi: **Gilhofer & Ranschburg**, *A choice collection of one hundred and twenty outstanding engravings... by dutch, french, german and italians Masters of the XVth to the XVIIth centuries*. Lucerne, (primi "900). **Tammaro De Marinis & C.**, *Manuscripts, incunables et livres rares*. Paris, Librairie Ancienne 1913. **Olschki**, *Letteratura dantesca. Opere di Dante*. In- 4, legatura in tela con titt. e stemma in oro al p.; Compless. 400 pp. con oltre 400 illustr. e tavv. ripieg. f. t. € 120,00
749. (Numismatica-Simbologia-Fig. '600) **PALATIO** Joanne. **Aquila Austriaca, sub qua imperatores Austriaci ab Alberto II honorifico vsque ad Ferdinandum III & IV**. Occidentis imperatorem L. elogjis, hieroglyphicis, numismatibus, insignibus, symbolis, imaginibus antiquis ad viuum exhibentur exculpti, & longa historiarum serie exarati: vt nihil relictum sit, quod prisci vel hodierni habeant annales, sed diplomata, leges, indulta, genealogiae, donationes, priuilegia offeruntur congesta ; &c. qui sanguine, foedere, bello imperatoribus iuncti, ....: subjicitur cuique caesarum appendix symbolica, sacrolegalis, & historicopolitica, in qua symbolis & hieroglyphicis, aere affabr. exculptis, pinguntur, & explanantur auctore Joanne Palatio ... **Venezia, Poleti, 1679**. In-folio (35x27), Due grossi voll., robusta legatura dell'epoca in piana pergamena con tit. calligr. al d.; pp. [4]-609; 298-30 con **5 importanti tavole di allegorie** incise dal von Merlen e **centinaia di medaglie, monete e ritratti finemente incisi n. t.** Ottimo stato. € 750,00
750. (Algeria-Mediterraneo-Fig. '800) **PANANTI** Filippo. **Avventure e osservazioni sopra le coste di Barberia**. Napoli, 1817. In-8°, legatura coeva m. pelle con angoli, ricchi fregi e titolo su tass. in oro al d.; Pp. 547;134. **Con una bella carta geografica ripieg. del Regno d'Algeri**. Edizione originale. € 220,00
751. (Architettura-Michelangelo) **PANTALEO** Vittorio. **I Principi di Profondità di Michelangelo applicati negli ambienti chiusi e coperti**. Disegni ed opere eseguite. Milano, Bestetti & Tumminelli, 1914. In-4°, cart., pp. 56+8 tavv. di progetti f.t. ed altre ill. n.t. Raro. € 120,00
752. (Mariana) **PAPA** Gennaro. **Breve Istoria del culto di Maria Santissima nella città di Napoli**. Napoli, 1865. 8°, leg. m. tela; pp. (4)-88. Unito: **COLETTA** Luigi, **Della Visitazione della Santissima Vergine**. ... Napoli, 1875. Pp. 72. Segue: DE VIVO Gennaro, **L'uso e la venerazione delle sacre immagini ed il municipio di Napoli**. Considerazioni storico-critico-dommatiche ... S.l., s.d. Pp. 54. Segue: **PELLICCIA** Alessio, **Del culto filiale dell'antica chiesa greca verso la Vergine madre di Dio**. Pp. 38. € 135,00
753. (Gastronomia) **PARMENTIER** Jean-Marie. **Il re dei re dei cuochi**. Trattato completo di alta e bassa cucina compilato sulle opere de' migliori gastronomi italiani e stranieri, con preliminari e note di Celso di Candiano. Milano, 1928. In-16°, legatura m. pelle con angoli con tit. e fregi in oro, conserv la cop. orig.; pp. 378. Centinaia di gustose ricette. € 190,00
754. (Medicina legale) **PASQUALONE** Felice. **Manuale di Medicina e Chirurgia legale**. Ridotta ed accresciuta dall'A. Napoli, 1816. In-8°, 2 voll., leg. p. perg con tit. in oro al d.; pp. 288; 235. € 270,00
755. (Geografia-Fig. '700) **PASSERONE** Lodovico. **Guida geografica, Overo Compendiosa Descrizione del Globo Terreno**: Premessa una breve notizia di tutto l'Universo.. Venezia, Predocimo, 1706. In-24° (13,5x7,5), leg. coeva piena perg. con titolo calligr. al dorso un po' sbiadito; pp. 312 + 23 **con 5 grandi figure incise** n.t. a mezza pagina, raffiguranti: **Sistema di Tolomeo, Sistema di Copernico, Sistema di Ticone, Sfera Artificiale e Rosa dei venti**. Buon esemplare. € 220,00
756. (Arredamento-Boutiques del 1929) **PAULIAN** Roger. **Boutiques 1929**. Presentees par roger Paulian. Paris, Vincent Freal et Cie, s.d. (1929). Album in-4°, legatura originale ben conservata, con nastro di chiusura. Contiene, pp. 4 per frontespizio e indice, seguono **72 tavole fotografiche che riproducono splendide boutiques parigine** (esterni e interni) con indicata in didascalia l'attività, l'indirizzo ed il nome dell' architetto o disegnatori. Esemplare perfetto. € 120,00



799. Winkelman(1779)



744. Marcurialis (11601)



757. Pausanias (1583)



749. Palatio (1679)



763. Poli (1798)



768. Redi (1688)



771. Ricchieri (1599)



785. Symmachi (1580)

757. (Grecia-Ediz.'500) **PAUSANIAS. Pausaniæ Accurata Graeciae Descriptio**, Qua Lector Ceu Manu Per Eam Regionem Circumducitur, A Guilielmo Xylandro Augustano Diligenter Recognita, & Ab Innumeris Mendis Repurgata. Accesserunt Annotationes, Quæ A G. Xylandro Paulo Ante Obitum Inchoatæ, Nunc Vero A Frid. Sylb. Continuatæ Addita Etiam Doctissima Romuli Amasæi Versio ... **Francofurti Wecheli, 1583**. In-folio, leg. antica piena pergamena molle con tit. calligraf. al d.; pp. [12]-508-[82]- 352 marca tipograf. al front., testatine e capilettere incisi, testo in greco e in latino. Alcune pagine con brunite uniformi ma nel complesso buon esemplare in perfetto stato di conservazione. **Rarissimo.** € 650,00

758. (Teologia-Vangeli) **PAVONE** Francesco (di Catanzaro), **Commentarius dogmaticus, Sive Theologica Interpretatio in Evangelia**. Novum Artificium Ad Intelligentiam Theologiae tum litteralis, tum mysticae sacrarum Scripturarum, & ad parandam nobilem ... pro Concionibus, & ad usum controversiarum... **Neapoli, 1636**. In-4°, leg. coeva p. perg. con tit. calligr. al d. Pp. (6)-272-(12). **Prima edizione** di questo **raro commentario dei Vangeli** di Francesco Pavone da Catanzaro (1569-1637), professore di Sacre Scritture all'Università di Napoli e autore nel 1620 dell'opera Summa Ethicæ. € 300,00

759. (Satira-Fig. a colori '800) **PELLICCIARDI** Emilio. **L' impostura**. Bozzetto di un grande quadro. Genova, Monni, 1858-1860, 1860. Due volumi in uno, in-8°, leg. m. tela coeva; pp. 224; 250, bel front. figurato e **26 tavole f.t. eseguite in litografia, finemente colorite all'acquerello.** € 220,00

*Rara pubblicazione a carattere satirico edita in pieno periodo risorgimentale, alle soglie dell'Unità. Il sesso, la vita politica, la vita religiosa e morale, vita intellettuale e sociale.*

760. (Arte-Dizionari '700) **PERNETY** (D. Antoine-Joseph). **Dictionnaire portatif de peinture, sculpture et gravure**. Avec un Traité pratique des différentes manières de peindre, ... Augmentée de la partie de l'Architecture... Paris. 1781. In-16°, 2 volumi bella legatura coeva p. pelle bazzana con tit. e ricchi fregi dorati; pp. CXXVIII-376; 436. € 150,00

761. (Cronologia-Astronomia-Ediz.'700) **PETAVII** Dionysii. De **Doctrina temporum**. Accesserunt notae et emendationes quamplurimae quas codici propria manu auctor adscripsit, et Joannis Harduini S.J.P. Praefatio ac dissertatio de LXX. Hebdomadibus... Venezia, Baronchelli, 1757. In folio (38,5x26,5) 3 volumi Robusta legatura piena pergamena con titt. in oro; Pp.XLVIII-568+8; XII-536; VIII- 220. Unito: D.P. Variarum Dissertationum ad Uranologion... Libri octo in quibus pleraque ad Caelestium rerum, ac Temporum scientiam necessaria tractantur. pp. VIII-364 con bel ritratto, vign. al front. e capilettera incisi in rame. € 600,00

762. (Calvinismo) (**PIERRE** Nicole). **Prejugez legitimes contre les Calvinistes**. Paris. 1725. In-16°(17,5x11), leg. coeva piena perg., tit. calligr.; pp.[8]-446+134 (Additions ...). € 140,00

763. (Fisica-Chimica-Fig. '700) **POLI** Giuseppe Saverio. **Elementi di fisica sperimentale**. Arricchiti d'illustr.di A. Fabris e V. Dandolo. E corredati di due dizionari di Nomenclatura Chimica vecchia e Nuova... Venezia, 1798. In-8° (20x12,5), 5 volumi in tre tomi, legatura coeva piena pelle con ricchi fregi e titt. in oro; pp. XXXII-262; XII-210; XX-314-XII- 412; XXVII-564+124 **con 26 belle tavole incise** in rame, ripieg. f.t. di strumenti ed esperimenti di fisica. € 480,00

764. (Annunciazione nell'arte) **PRAMPOLINI** Giacomo. **L'Annunciazione nei pittori Primitivi italiani**. Milano, 1939. In-4°, carton. edit. ill.; pp. VII-112 con 129 illustr. n.t., 132 tavv. f.t. con rappresentazioni in gran parte inedite, 2 tavv. in eliocromia. € 60,00

765. (Napoli-Dialettale) **PUOTI**. **Vocabolario domestico napoletano e toscano** compilato nello studio di B. Puoti. Napoli. Tip. Simoniana. 1841. In-8° (22,5x15,5), bella leg. coeva piena pergamena con tit. ee fregi in oro al dorso.; pp. XV-694. **Rara prima edizione.** € 180,00

766. (Arte-Futurismo) **QUADRIENNALE (III) D'ARTE NAZIONALE** sotto gli auspici di S.E. il capo del governo. **Catalogo generale**. Roma, 1939. In-8°, t. tela grezza; pp. 302 con numerose ill. n.t. e **CIV tavv. f.t.** Importante catalogo della Quadriennale nella quale vennero allestite sale dedicate ad alcuni dei maggiori artisti italiani del momento, da Fausto **Pirandello** a Gino **Severini**, da **Gentilini** a **Morandi** (con un elenco dei possessori dei suoi quadri), da **Manzù** a **Carena**, ecc. In particolare una sala viene riservata a una **Mostra futurista di Aeropittori e Aeroscultori**, illustrata da uno scritto di **Marinetti**. Raro **Catalogo Generale** di questa importante rassegna. € 120,00

767. (Omeopatia) **RAJBERTI** Giovanni. **Appendice all'opuscolo Il Volgo e la Medicina** altro discorso popolare del dottore G.B. Milano, Bernardoni, 1841. In-8°; pp. 175. Edizione originale. € 140,00  
*Aspra dissertazione medica nei confronti di Habnemann e della medicina omeopatica, che iniziava allora a diffondersi anche in Italia. Rajberti, riduce l'omeopatia al rango di superstizioni popolari, scherzando la "prodigiosa divisibilità della materia" di cui darebbero prova i rimedi di Habnemann.*

768. (Entomologia-Fig. del '600) **REDI** Francesco. **Esperienze intorno alla Generazione degli insetti** fatte da F.R. Gentiluomo Aretino, e Accademico della Crusca. E da Lui scritte in una Lettera all'illustrissimo Signor Carlo Dati...Firenze, Matini, 1688. In-4°, leg. p. perg. con tit. in oro al d. su tass.; pp. (2)-177 con 2 figg. inc. n.t. e **39 splendide tavole a piena pagina** di cui 10 comprese nella numerazione e **29 fuori testo, poste alla fine del volume raffiguranti gli insetti** (ingranditi). Front. in rosso e nero con vignetta incisa con il motto dell'Accademia della Crusca e alla prima c. proverbio "Chi fa esperienze accresce il sapere; chi è credulo aumenta l'errore". **Fresco esemplare** perfetto completo della **rara tavola** ripiegata **che raffigura la zanzara**. Antica nota di appartenenza manoscritta. € 1.100,00

769. (Apparizioni-Credenze) **RELAZIONE CONCERNENTE GLI AVVENIMENTI** accaduti ad un **agricoltore della Beauce in Francia** nei primi mesi del 1816. **Prima edizione napoletana**. Napoli, Raffaello, 1823. In-8°, legatura coeva piena pergamena con picc.manc. al dorso; pp.104 con una curiosa tavola incisa in antip. raffigur. **il contadino a lavoro nel suo campo che riceve l'apparizione dell'Arcangelo Raffaele**, il quale indossa un elegante cilindro alla moda. € 130,00

770. (Archeologia classica). **REQUENO** Vincenzo. **Saggi sul ristabilimento dell'antica arte de' Greci e de' Romani pittori**. Appresso Giovanni **Gatti**, 1784. In-8° (cm. 19,5); legatura coeva tutta pergamena con nervetti e tit. in oro al dorso; pp. 215, (1). Ottimo esemplare. € 350,00

*Prima edizione di questa importante opera del gesuita spagnolo, D. Vincenzo Requeno, illustre archeologo, musicologo e storico molto attivo in Italia, autore di studioso dell'arte classica.*

771. (Antichistica-Ediz. '500) (**RICCHIERI** Ludovico). **Ludovici Caelii Rhodigini lectionem anti-quarium libri triginta Recogniti ab auctore, atque ita locupletati, ut tertia plus parte auctiores sint redditus ...** postrema editio. (Frankfurt), **Wecheli**, 1599. In-folio (35x22,5), **bella e robusta legatura coeva** tutta pelle bordò con tit. e fregi oro e filetto dorato ai piatti.; pp. [60], coll. 1430+pp.[152], impresa tipogr. al front.. Antiche lievi gore, tagli spruzzati. € 650,00

*Edizione postuma, a cura del nipote dell'autore, Camillo. di questa dotta e poderosa opera di antichistica ripartita in 30 libr. discorrenti di tantissimi temi afferenti all'antichità classica, dalla storia alle lettere. dalla medicina alla botanica alla musica.*

772. (India-Fig. '700) **ROBERTSON W.** **Recherches historiques sur la connoissance que les anciens avoient de l'Inde**, Et sur le progrès du commerce avec cette partie du monde avant la decouverte du passage **par le Cap de Bonne-Esperance**; Suivies d'un appendix contenant des observations sur l'Etat civil, le loix & les formalité s judiciaires. les arts. les sciences ... des Indiens. Maestricht, 1792. In-8°, bella leg. in p. pelle dorso con nervetti e ricchi fregi floreali in oro. tit. sbiadito. Pp. XII-501 con due grandi Carte ripieg.: **Carte de la partie Sud-Est de l'Asie ...**(39x55). Perfetto. € 320,00

773. (Pittura- Manuali Hoepli) **RONCHETTI** Giuseppe. **Manuale per i Dilettanti di Pittura a olio, acquerello, miniatura, guazzo, tempera**, encausto, pastello, fotopittura, ecc. (Paesaggio, figura, fiori, cartelli reclame, ecc.). Quinta edizione riveduta ed ampliata. Milano, Hoepli, 1915. In-16°, legatura originale t.tela figurata; pp.XVI-406 con 30 inc. nel testo e 32 tavole anche a colori,. Perfetto esemplare. € 110,00
774. (Automobile) **ROUSSEAU** Jaques. **Istoire mondiale de l'Automobile**. Avec la collaboration de Michelle Iatca. Parigi, Hachette, 1958. In-4°, leg. edit. t. tela, tit. bicol. al d., fig. stilizzata di automobile al p.; pp. 512 con **centinaia di magnifiche grandi foto** n.t. in b.n. e molte tavv. a colori f.t. € 110,00
775. (Agricoltura-Fig.700) **ROZIER**. **Corso di agricoltura teorico, pratica ed economica**. Napoli. 1783-1795. In-8°(20x12,5) **9 volumi, buona legatura coeva p. pergamena** con titt. in oro, circa 4000 pagine complessive **con 6 belle tavole incise in rame**, ripieg. f. t. raffig. **attrezzi e macchine, piante e bulbi, esempi di coltivazioni**, e due tavole di tabelle utili. Bella edizione, la prima italiana, con moltissime nozioni di agricoltura: dai sistemi di coltivazione della terra, la selezione dei semi, l'allevamento del bestiame (animali da latte, polli, cavalli, uccelli domestici, cavallo); **dalla coltivazione dell'olivo, della vigna alle ricette per fare i vini (aleatico. vermuth. porto...); dalla coltivazione di mais, lino, ortica, cotone, tabacco, pepe, pomi d'oro e pomi di terra**, pistacchio, canna da zucchero, sambucoc piante (tiglio, platano, abete, ecc...); dai sistemi di lavorazione e produzione di formaggi (stracchino, mascarpone e formaggio della provincia di Lecce, della Calabria, di Caserta) dalla coltivazione delle erbe medicinali alle malattie delle piante, dalla coltivazione del castagno, fico, quercia alla produzione della farina e del pane. Bell' esemplare. € 750,00
776. (Botanica-Fig. 800) **SANGIORGIO** Paolo. **Elementi della botanica**. Compilati ad uso delle università e dei licei del Regno d'Italia. Milano, dalla tipografia di Francesco Sonzogno, 1808. In-8°, leg. coeva m. pelle con titolo in oro al d.; pp. (4)-286, [8], da 287 a 484, [2]. **Con 13 tavv. incise in rame** ripiegate f.t. **Prima edizione**. Ottimo esemplare. € 150,00
777. (Scienze naturali-Fig. 800) **SCHOEDLER** Federico **Il libro della natura**. Lezioni elementari di fisica -astronomia-chimica-mineralogia-geologia-botanica-fisiologia-zoologia... Torino, 1865. In-8°. 2 voll. leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro ai d. Pp. XII-580;XII-676-(4). Con **centinaia di illustrazioni n.t.** e 3 tavole di astronomia ripieg. f.t. € 130,00
778. (Arredamneto-Stampe--Fig. 700) **SERIE DI TRECENTO TAVOLE in rame rappresentanti pitture di vasi degli antichi Etrusci tratti dalla Biblioteca Vaticana e da altri Musei d'Italia** Opera molto utile ai Pittori, ed Amatori delle Belle Arti. Roma, Presso Venanzio Monaldini Mercante di Libri, 1787. In-folio, bella legatura coeva m. pergamena con tit. ai dorsi; **275 splendide tavole finemente incise all'acquaforte** (mancano le ultime 25 tavv. del vol. 1), numerate, e tre antip. realizzate da Marco Carloni, con scene settecentesche dello scavo e del ritrovamento dei vasi. Antica dedica cancellata, tracce di antico timbro e firma di appartenenza (Biblioteca Ansaldo) alla prima cc. bianca di ciasc. volume. Rarissima suggestiva raccolta. € 1.500,00
779. (Storia dell'Arte-Fig. 800) **SEROUX d'AGINCOURT** J. B. **Storia dell'arte dimostrata coi monumenti dalla sua decadenza nel IV secolo fino al suo risorgimento nel XVI secolo**. Tradotta ed illustrata da Stefano Ticozzi. Prato, Giachetti, 1826-1829. In-8°, 6 voll. in bross. e un atlante In-folio, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d. :pp. 425;483;357;720;436;799 con 5 tabelle ripieg. f.t. (mecenati, artisti ed edifici sui quali sono intervenuti) e due tavv. f.t. (medaglione del 1767 e ampolle d'argento). Nell'atlante **325 tavole** complessive. **Prima edizione italiana**. "Seroux D'Angicourt, un erudito francese trasferitosi a Roma, progettava una storia dell'arte come un "museo immaginario", cio è "dimostrato dalla successione cronologica e stilistica delle **trecentoventicinque incisioni** che riproducono impèortanti opere di architettura, scultura e pittura. Grassi L., Teorici e storia della critica d'arte, III, p. 191 - 195. € 980,00

780. (Alimentazione-Salutismo) **SINCLAIR** John. **Codice di Sanità e lunga vita**. Ovvero Esposizione dei principj dietro i quali si può conservare la propria sanità e prolungare la propria vita. ...Compendiata sull'originale inglese ... recata in italiano da G. Gatteschi...Pisa, R. Prosperi, 1811. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. e fregi in oro al dorso; pp. XV-507. Esemplare perfetto. € 230,00
781. (Svizzera-Fig. a col. '800) **SHOBERL** Frederic. **Switzerland**. Containing a description of the character, manners, customs, diversions, dress, & c. of the people of that country in general and of the inhabitants of the twenty-two Cantons in particular... (The World in miniature). Londra, (1830 ca.). In-8°, bella leg. m. pelle, con tit. e fregi in oro al d.; pp. VI-(2)-287-(5) **con 18 tavole inc. f.t. e finemente acquerellate** di scene e costumi. € 280,00
782. (Fano-Ingegneria idraulica-Fig.'700) **SIVIERI I.-JACOMELLI G.** **Sentimento per ristabilire, e ridurre la Caduta, o Liscia del Porto di Fano**. E così pure per un Reale provvedimento, e miglioramento certa del medesimo... Col Sommario de Scandagli in Calce. Fano, Fanelli, 1746. In-4°, leg. m. pelle; pp. 24-(2), **con due tavole grandi tavole** ripiegate f.t. Ottimo esemplare. Interessante trattato sulla ricostruzione del porto di Fano. € 250,00
783. (Cinzano) **STORIA DELLA CINZANO. Distillatori confettieri vermuttieri. 1757-1957**. Torino, 1957. In-4°, carton. edit. figurato; pp. 24 con numerose illustrazioni. € 50,00
784. (Medicina-MilanoEdiz.'700) **STRAMBIO** Gaetano. **Riflessioni ... sul libro intitolato Joannis Brunonis etc. Elementa Medicinae**. Pavia, Comino, 1796. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. e fregi in oro al d. su tass.; pp. 64. SEGUE: **Frank** Francesco, **Considerazioni del Dottore F.F. sulle riflessioni del Sig. Gaetano Strambio**. Pavia, 1796. Pp. 67. € 150,00  
*Gaetano Strambio (1752-1831) fu un importante medico italiano che dedicò la sua vita allo studio e alla cura della pellagra, malattia che affliggeva le popolazioni contadine lombarde.*
785. (Cristianesimo-Ediz. '500) **SYMMACHI Q. Aurelii Symmachi VC.PV. et Cos. Ord. Epistolarum ad diversos libri decem**. Ex Biblioteca Caenobij S. Benigni Divionensis magna parte in integrum restituti. ... **Parisi, Cheseau, 1580**. In 4°(24,5x17,5), legatura antica in piena perg. con titolo manosc. al dorso; pp. [12]-372+118 (Francisci Iureti, Notae ad Symmachum ...) bella marca tipografica al front. **Prima edizione**. Perfetto. € 320,00  
*Quinto Aurelio Simmaco (Roma. 340ca- 402 ca), appartenente ad una ricca famiglia, fu senatore, oratore e scrittore al declinare dell'Impero Romano. Sostenitore del paganesimo. ebbe una celebre diatriba con i Cristiani, segnatamente con il vescovo di Milano Ambrogio. Di lui rimane questo corposo epistolario di grande interesse.*
786. (Arte) **TICOZZI** Stefano. **Dizionario dei pittori dal rinnovamento delle belle arti fino al 1800**. Milano, 1818. In-8°, voll. 2 in unica leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. XV-328; 364 con 2 tav. di monogrammi f.t. In App.: Indice degli antichi Pittori greci e romani; Avvertimenti intorno ai Quadri originali, ed alle copie. Prima edizione. € 320,00
787. (Filosofia-Arte) **TOMMASEO** Niccolò. **Bellezza e civiltà o delle arti del bello sensibile**. Firenze. 1857. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro; Pp. 404. Prima edizione. € 130,00
788. (Epidemie-Livorno) **TOMMASINI** Giacomo. **Ricerche patologiche sulla febbre di Livorno del 1804**. Sulla febbre gialla americana, arricchite di una memoria sulle febbri contagiose, epidemiche costituzioni. Napoli, Stamp. della Segret. di Stato, 1817. In-8°, 2 voll. in unica leg. coeva p. pergamena con tit. e fregi in oro al d. su tass. colorati; pp. XI-264; 164. Ottimo esemplare. € 200,00  
*Accurata esposizione dei fatti relativi all'epidemia che si diffuse a Livorno nel 1804. L'Autore fà un parallelo tra la febbre di Livorno e quella americana (febbre gialla) riconoscendo la flogosi come la sorgente delle febbri e non una conseguenza di esse come si era erroneamente creduto fino ad allora.*

789. (Metafisiche) **TROISI** Tommaso. **Istituzioni metafisiche**. Napoli. 1818-1820. In-8° (19,5x12), 3 volumi, legatura p. pergamena coeva con tit. in oro; pp. 160;176;172. Ediz. originale. € 130,00
790. (Simbologia-Figur. '600) (**TYPOTIUS** Jacobus). (**Symbola divina et humana Pontificum, Imperatorum, Regum; Symbola Varia Diversorum Principum Sacrosanc.** Ecclesiae & Sacri Imperj Romani. **Francoforte, 1601- Praga, 1602-1603**. In-4°, Tre volumi in unica legatura m. pelle con ang. e tit. in oro al d.; manca il frontesp. e le prime 4 cc. del 1° vol. (che si allegano riprodotte); pp. (148); (8)-192; (8)-208 con **151 tavole incise** dal Sadeler e nel terzo vol. da Anselmo di Bordt, **raffiguranti centinaia di tondi con emblemi e simboli dello Stato Pontificio e delle principali case regnanti in Europa e in Italia** (Sforza a Milano, Ducato Sabauda in Piemonte, dei Medici a Firenze, degli Estensi a Ferrara, dei Gonzaga a Mantova, dei Farnese a Parma, ecc.). Lievi aloni, ma buon esemplare. Rarissimo. Cfr. Cicognara, 332. € 600,00
791. (Obelisch di Roma-Legatura-Fig.'800) **UNGARELLI** Alessandro M. **Interpretatio Obeliscorum Urbis, ad Gregorium XCVI Pont. Max.** Tabulae. Roma, 1842. In-folio (cm. 42x28), **bella legatura piena pelle granata** con ricca cornice ai piatti, dorso decorato; pp. (4) con **7 grandi tavole incise** in rame più volte ripiegate, di vari formati. . Ottimo esemplare. € 950,00
- Il solo volume delle tavole di questa bella e rara opera sugli obelisch egizi di Roma, minuziosamente rappresentati nei loro bassorilievi. Le tavole descrivono i seguenti obelisch: Lateranense, Flaminio, Matteiano, Campense, di Minerva, Pamfilio, Beneventano, Sallustiano. Olchki, Cboix, n. 18165. Esemplare in magnifica legatura particolare, probabilmente, di fattura romana.*
792. (Numismatica-Fig. '600) **VAILLANT** (Jean). **In Aere maximi moduli e museo** illustrissimi D. D. Francisci de Camps. concisis interpretationibus illustrata Parisiis. Dézailler. 1695. In-4° (27x21), legatura piena pergamena con tit. in oro; pp. [6]-132+14 con 59 tavole inc. in rame di magnifiche monete e medaglie, e una bella antiporta allegorica. Esemplare bello e marginoso. € 290,00
- Il numismatico francese Vaillant (1632-1706) ha viaggiato molto in Italia. Sicilia e Grecia da dove ha portato un gran numero di monete e medaglie tornando a Parigi. Così la collezione reale francese è diventata una delle più importanti d'Europa.*
793. (Arte) **VASARI** Giorgio. **Opere**. Firenze, 1822-23. In-8°, 6 voll., in 12 tomi, leg. t. tela con titt. in oro al d.; pp. CLXXVII-286; 560; 747; 657; 577; 508 con **oltre 150 tavv. di ritratti** inc. f.t. Lievi fior. Cfr. Gamba, 1728: "Pregevole ... che può dirsi la più completa di ogni altra...". € 460,00
794. (Ortopedia-Fasciature-Fig.'700) **VERDUC** L. **La maniere de guerir par le moyen des bandages les fractures et les luxations** Qui arrivent au corps humain... Paris, 1712. In-8°p, leg. coeva p. pelle con tit. e fregi in oro al d. (mancanza). Pp. (28)-408. Doppio frontespizio di cui il primo entro un tempio e **7 tavole incise** f.t. nelle quali sono raffigurati vari esempi di bendaggi e fasciature per fratture. Raro. € 220,00
795. (Vichiana) **VICO** G.B. **Principj di una scienza nuova**. Prima edizione pubblicata dall'Autore il 1725. ed ora riprodotta ed annotata da Salvatore Gallotti ... seguita da un Sommario della terza grande edizione dell'A. medesimo, compilato dal Cav. Giuseppe De Cesare... E da una Lettera inedita del V. al P. Vietri su l'andamento che le Scienze avean preso nel principio del Secolo XVIII. Napoli, Masi, 1817. In-8°, leg. coeva in m. pelle con tit. in oro su tass. al d.; Pp. XII-403; 51 (sommario della III ediz.e) con un bel ritratto del Vico inciso i rame in antip. Bell'esemplare. € 400,00
796. (Medicina) **VIEUSSEUX** (Gaspard). **Del Salasso e del suo uso nella maggior parte delle malattie**. Firenze, Piatti, 1816. In-8°, leg. coeva m. pelle con fregi e tit. oro; pp. IV-220. € 185,00
797. (Manoscritto autografo) **VILLA PERNICE** Angelo. **La questione sociale**. Conferenze del Dott. Angelo Cosenza Villa Pernice al Circolo Manzoni in Milano nei giorni 19-26 febbraio, 5-12 marzo 1890. Autografo in memoria al figlioccio Angelo Cosenza. Milano, 1890. In-8°, in elegante cofanetto in piena pergamena coeva con tit. in oro al piatto, foderato in seta; contiene **251 pagine manoscritte** e una **lettera autografa con la dedica al figlioccio Angelo Cosenza**. € 450,00

798. (Officio per condannati a morte-Ediz.°700) **WILLENBERGII** Samvelis Friderici. **De Officio Ministri Ecclesiae Erga Condemnatum ad mortem et de impenitente ad mortem condemnato delinquente.** Lipsiae. 1731. In-8°, legatura coeva p. perg. con tit. in oro; pp. 104. € 110,00

799. (Arte-Fig. °700) **WINKELMANN** Giovanni. **Storia delle arti del disegno presso gli antichi di G.W.** Tradotta dal tedesco con note originali degli editori. Milano, Monistero di S. Ambrogio Maggiore, 1779. In-4°, voll. due, cart. marmorizzato coevo con tit. calligr. ai dorsi. Pp: LXIV, 347; 355, (5). **Con 17 (su 18) tavole incise f.t.** (di cui 5 ripieg.) e numerose splendide vignette e medaglie incise n.t. Prima edizione italiana. Ottimo esemplare. € 1.450,00

800. (Francia- Fig.°800-Legatura) **WRIGHT** G.N. **France illustrated**, exhibiting its landscape scenery, antiquities, military and ecclesiastical architecture, etc. **Drawings by Allom**, Descriptions by Rev. G.N. Wright. Paris, Fisher, 1840 - Quattro volumi in-4°, **splendida legatura uniforme in piena pelle rossa con ricche decorazioni dorate ai piatti**, dorsi con titt. e fregi in oro, dentelle e tagli dorati; pp. (4)-80; (4)-60; 64; 228. **Con 132 tavole di vedute e scene**, incise in acciaio (ciasc. protetta da velina). Ottimo stato di conservazione. Vasta raccolta iconografica, che oltre alle **vedute di Parigi e delle principali città** offre una varietà di scene popolari, matrimoni, balli in campagna, caccia alla volpe ecc. Opera rara a reperirsi così completa ed **in sontuosa legatura** come il nostro esemplare. € 950,00



778. Serie di 300 vasi (1787)

# GRIMALDI & C. EDITORI srl

Accardi Vittorio <i>Il Pasticcio &amp; C.</i>	€ 26,00	Caròla Perrotti Angela <b><i>L'arte di imbandire la tavola e il "Dessert per 60 Coverti" dei Borbone di Napoli</i></b>	€ 26,00
Allers C. W. <b><i>La Bella Napoli</i></b>	€ 77,50	Caròla Perrotti Angela <b><i>Le Porcellane napoletane dell'Ottocento</i></b>	€ 77,50
Alvino Francesco <b><i>La collina di Posillipo</i></b> (nuova edizione)	€ 26,00	Caso Vincenzo <i>Dizionario Napolitano Italiano</i>	€ 26,00
Alvino Francesco <b><i>Viaggio da Napoli a Castellammare</i></b>	€ 26,00	Cavalcanti Ippolito (Duca di Buonvicino) <i>Cucina teorico-pratica</i>	€ 26,00
Alvino F. - Quaranta B. <b><i>Le Antiche Ruine di Capri</i></b>	€ 120,00	Cento disegni per un Grand Tour del 1829 Napoli (e dintorni) Sicilia Roma e Italia nelle vedute di An- tonio Senape A cura di L. Di Mauro	€ 165,00
Amedeo Giovanni <b><i>Canzoni e Popolo a Napoli</i></b> dal '400 al '900.	€ 30,00	Colletta Pietro <i>Storia del Reame di Napoli</i>	€ 26,00
Amirante Giosi <b><i>Capri francese inglese napoleonica</i></b> (1806-1816)	€ 26,00	Colletta Teresa <i>Napoli su cartolina.</i> La città e il suo paesaggio urbano tra il 1895 e il 1940 illustrata su 250 cartoline.	€ 48,00
Amirante G. Pezone M.G. e altri <b><i>Tra Napoli e Spagna.</i></b>	€ 18,00	Corrado Vincenzo <i>Cucina napoletana.</i> Intr. Lejla Mancusi Sorrentin	€ 26,00
Biondi Sandro <b><i>Ricordi di un bibliofilo napoletano</i></b>	€ 16,00	Corrado Vincenzo <i>Del Cibo Pitagorico ovvero erbaceo.</i> Per uso de Nobili ...a cura di L.Mancusi Sorrentino.	€ 26,00
Bruno Francesco Saverio <b><i>L'Osservatore di Napoli</i></b>	€ 40,00	Corrado Vincenzo <i>Il cuoco galante.</i> Intr. L. Mancusi Sorrentino	€ 26,00
Calabrese Antonio <b><i>T ra scuogie e nuvole</i></b> 40 poesie illustrate dall'autore	€ 26,00	CORSI Ermanno - TOMA Piero Antonio Quirinale Amori e passioni. <i>Vizi e virtù dei Presidenti</i>	Euro 16,00
Campolieti Giuseppe <b><i>Storia di Policinella</i></b> Cetrulo il giramondo	€ 20,00	D'Ajello Roberto <i>'a Mamma nei detti antichi napoletani</i> 132 proverbi e modi di dire commentati ...	€ 30,00
Caputo Rosario <b><i>Federico Rossano</i></b> (1835-1912).	€ 51,50	D'Ajello Roberto <i>'A Maronna v'accumpagna!</i> Antichi detti ed espressioni po- polari riferiti alla Madonna e i Santi.	€ 30,00
Caputo Rosario, <b><i>La Scuola di Resina nell'800 napoletano.</i></b> Seconda edizione.	€ 95,00	D'Ajello Roberto Antichi detti marinari. 370 proverbi napoletani tradotti e commentati.	€ 30,00
Caputo Rosario <b><i>Vincenzo Migliaro</i></b>	€ 26,00	D'Ajello Roberto <i>Capa e ppiere.</i> Antichi detti ed espressioni napo- letane riferiti al corpo umano.	€ 26,00
Capuano Rossella <b><i>La Villa di Porcellana</i></b>	€ 26,00	D'Ajello Roberto <b><i>Limerick napulitano.</i></b> Pref. di Cristina Pennarola <i>Elegante volume di 60 pagine con 7 tavole</i>	€ 12,00
Carafa Gio. (Duca di Noja) <b><i>Mappa Topografica della Città di Napoli</i></b> e de' suoi contorni. Ediz. di Napoli, 1775 Edizione di lusso in t. marocchino	€ 900,00		
<b>Edizione in astuccio rigido di tela</b>	€ 190,00		
Carola Francesconi Jeanne <b><i>La cucina napoletana.</i></b> Contiene 482 ricette, leg. t. tela in elegante astuccio rigido	€ 45,00		

## GRIMALDI & C. EDITORI srl

133

**Sconto eccezionale del 20%**

*sui libri di nostra edizione qui elencati*

# GRIMALDI & C. EDITORI srl

- |  |   |
|--|---|
| D'Ajello Roberto. <i>Pinocchio in lingua napoletana</i><br>Con 12 tavv. a col., in astuccio rigido. € 26,00  | Di Fiore Gigi<br><i>Gli ultimi fuochi di Gaeta 1860-61</i> € 26,00  |
| D'AJELLO Roberto.<br><i>Proverbia prohibita</i> 584 antichi detti napoletani<br>irripetibili e assai volgari € 35,00   | Donadoni Eugenio<br><i>Carlo e camilla di Borbone</i> € 26,00   |
| D'Ajello Roberto<br>Proverbi & Femmine<br>600 antichi proverbi napoletani sulla Donna € 30,00  | Donatone Guido<br><i>La Riggola napoletana</i> € 77,50  |
| D'Ajello R. - Palombi E.<br><i>Proverbi &amp; Maccheroni</i><br>Detti napoletani sul mangiare e bere € 24,00   | Donatone <i>La Terraglia napoletana (1782-1860)</i><br>Ca. 400 illustrazioni, legatura t. tela con ast. € 77,50             |
| D'Ajello Roberto<br><i>Scio scìo ciuciuwè (non è vero ma ci credo)</i><br><b>570 antichi detti scaramantici</b> € 30,00  | Donatone <i>Maiolica decorativa e popolare</i><br>di Campania e Puglia € 77,50  |
| D'Alessandro D. Antonio<br><i>I Mozart nella Napoli di Hamilton</i> € 26,00  | Donatone Guido<br><i>Maioliche meridionali da collezione</i><br>Ariano-Cerreto-Ischia-Napoli-Vietri € 26,00                 |
| D'Ambra Raffaele. <i>Napoli Antica</i><br>Con 116 tavole a colori, legatura t. tela con ast.<br>ISBN 978-88-89879-85-6 € 140,00  | Donatone Guido<br><i>Maioliche napoletane del '700</i><br>da Carlo a Ferdinando IV di Borbone € 35,00                       |
| □'Antonio B. - Stares J.<br><b>Grimaldi Armatori. Storia di una famiglia e di un'impresa.</b> <i>Lussuosa edizione.</i><br><i>Disponibile sia in italiano che in inglese.</i> € 140,00 | Donatone Guido. <i>Shelley</i> (Racconto) € 9,50  |
| De Crescenzo Gennaro (RISTAMPA 2012)<br><i>Le industrie del Regno di Napoli</i> € 18,00  | Donatone Guido. William Hamilton<br><i>Diario segreto napoletano (1764-1789)</i> € 26,00                                    |
| De Crescenzo Luciano<br><i>Napoli ti voglio bene. Bellavista 30 anni dopo</i><br>Con centinaia di fotografie. Edizione Lusso € 115,00  | Doria Gino<br><i>Murat Re di Napoli 1808-1815.</i> € 30,00  |
| De Filippo Eduardo,<br><i>Il Paese di Pulcinella Poesie.</i> € 30,00   | Doria Gino<br><i>Storia di una capitale.</i> € 35,00  |
| Delli Franci Giovanni<br><i>Cronaca di artiglieria per la difesa della Piazza di Gaeta.</i><br>(A cura di Mario Putaturo) € 35,00  | Dura Gaetano<br><i>Napoli e Contorni</i> 25 splendide stampe di costumi napoletani, in elegante astuccio di tela € 100,00   |
| De Ruggiero Maria Grazia<br><i>La Napoli Gentile di Giambattista Vico</i> € 26,00  | F. M. (?) <i>La Cucina Casereccia</i><br><i>Per istruzione di chi ama unire al gusto la economia</i> € 26,00                |
| De Simone Gian Nicola<br><i>Circolo Canottieri Napoli.</i> 100 anni di storia € 50,00  | Fabris Pietro<br><i>Napoli all'acquaintance.</i> 12 rare stampe in cartella € 77,50   |
| De Simone Roberto<br><i>Omaggio a Giovan Battista Pergolesi 1710-2010</i> € 20,00  | Falconio Dino<br><i>Del proibito amor. Storia napoletana del XV secolo.</i> € 14,00   |
| Giacinto de'Sivo<br><i>Storia delle Due Sicilie dal 1847 al 1861</i><br>Due volumi in elegante astuccio rigido figurato. € 59,90   | Falconio Dino<br><i>Jamme 'ncopp' 'e sci</i> € 12,00  |
|  | Favai Gennaro<br><i>Capri.</i> Con 56 tavole f.t., € 93,00  |
|  | Fidora C. - Atanasio S.<br><i>Ville e delizie vesuviane del '700</i><br>Con oltre 80 illustrazioni in n. e a colori € 26,00 |

GRIMALDI & C. EDITORI srl

**Sconto eccezionale del 20%**

sui libri di nostra edizione qui elencati

## Cerchiamo nuovi Autori! Ci mandi il suo manoscritto: diventerà un'edizione Grimaldi

- Filangieri Gaetano  
*La Scienza della Legislazione* € 35,00
- Fino Lucio  
*Capri Ischia e Procida* € 77,50
- LUCIO FINO  
*Chiese Miracoli e Fede popolare a Napoli nei ricordi dei viaggiatori stranieri* € 77,50
- LUCIO FINO *Da Castellammare a Massalubrense*  
Vedute e costumi della costiera sorrentina € 77,50
- LUCIO FINO  
Donne del Grand Tour a Napoli e dintorni tra il XVIII e il XIX secolo. 77,50
- LUCIO FINO  
*Ercolano e Pompei tra '700 e '800*  
Acquerelli disegni stampe e ricordi di viaggi € 77,50
- LUCIO FINO *Herculaneum and Pompeii ...*  
(Edizione inglese) ISBN € 95,00
- LUCIO FINO *Gouaches napoletane nelle collezioni private*  
ca. 170 tavv. a colori, leg. t. tela con astuccio € 77,50  
**disponibile anche in elegante brossura** € 35,00
- (-) *Il Mito di Napoli* tra vedute e scritti di viaggiatori dal XVII al XIX sec.  
Con 156 tavole a colori, legatura bodoniana € 77,50  
**DISPONIBILE ANCHE IN LINGUA INGLESE**  
ISBN 88-89879-38-6 € 95,00
- (-) *La Campania del Grand Tour*. Vedute e ricordi di tre secoli di Napoli Avellino Benevento Caserta Salerno e dintorni. Con 150 tavv. a colori, € 77,50
- (-) *La Costa d'Amalfi e il Golfo di Salerno*  
Con 170 tavole, legatura t. tela con astuccio € 77,50
- (-) *L'Arrivo nel Regno di Napoli Stampe disegni acquerelli e ricordi di viaggio da Terracina a Gaeta e al Garigliano*.  
Con 190 tavole, legatura t. tela con astuccio € 77,50
- (-) *Ladies of the Grand Tour in Naples and Environs between the 18<sup>th</sup> and 19<sup>th</sup> centuries* € 95,00
- (-) *La Scuola di Posillipo*  
Acquerelli disegni e stampe nelle coll. private € 77,50
- (-) *Napoli e dintorni nella pittura nordica*. Vedute e ricordi di viaggio dell'800 di artisti tedeschi, russi e scandinavi.  
€ 77,50
- (-) *Napoli Romantica* Stampe, acquerelli, disegni e ricordi di viaggiatori stranieri (1820-1850) € 77,50
- (-) *Scene e costumi popolari a Napoli*  
tra '700 e '800. Stampe acquarelli e gouaches € 77,50
- (-) *Sicilia (La) illustrata* da vedutisti architetti e incisori tra il XVI e il XIX secolo. € 77,50
- (-) *Sicily illustrated by vedutisti architect and engravers between the 16th & 19th ...* **EDIZ. INGLESE.**  
ISBN 978-88-98199-06-8 € 95,00
- (-) *Trasformazioni urbane a Napoli dal '500 all'800*  
Tra ricordi di viaggio dipinti stampe e foto d'epoca.  
ISBN 978-88-98199-30-3 € 77,50
- Fino Lucio  
Urban transformations in Naples from the 16th to the 19th **EDIZ. INGLESE.** € 95,00
- Fino Lucio  
*Vedutisti e incisori stranieri a Napoli* € 77,50
- L. FINO *Vedutisti e viaggiatori a Pozzuoli Baia Cuma e dintorni* dal XVI al XIX secolo € 77,50
- L. FINO *Veduta Painters and Travellers in Pozzuoli Baia Cuma ... from the 16th to the 19th centuries*  
**EDIZIONE IN LINGUA INGLESE.** € 95,00
- L. FINO *Vesuvio (II) del Grand Tour*.  
*Vedute e scritti di tre secoli*. Con 150 tavv. € 77,50  
**ANCHE IN LINGUA INGLESE.** € 95,00
- Frà G. Giuseppe dell'Addolorata  
*S.Pasquale a Chiaja in Napoli*. Pref. R. Rusciano € 10,00
- Friedlaender Immanuel  
*Capri* Tradotto da A. De Angeli. € 26,00
- Galanti Giuseppe Maria  
*Napoli e Contorni* € 35,00
- Giancaspro Mauro  
*L'odore dei libri* Fiabe e racconti € 16,00
- Giancaspro Mauro *Un libro per piacere*  
Fiabe e racconti. € 18,00
- Gigante Giacinto  
*Vedute napoletane dell'Ottocento*  
10 splendidi disegni In elegante cartella € 62,00
- Gouaches del '700 di Saverio della Gatta  
8 rare stampe a colori di Napoli e dintorni  
In elegante cartella editoriale (cm. 35x50) € 77,50

**GRIMALDI & C. EDITORI<sub>sr</sub>**  
**Sconto eccezionale del 20%**  
**sui libri di nostra edizione qui elencati**

# GRIMALDI & C. EDITORI srl

<i>Hackert alla Corte di Napoli 1782-1799. Dalla biografia di Goethe, a cura di F. Mancini</i>	€ 77,50	Mangone Fabio - Belli Gemma <i>Capodimonte, Materdei, Vomero. Idee e progetti per Napoli collinare 1860-1936</i>	€ 30,00
Haller Conrad <i>Topografia e storia delle isole di Ischia, Ponza, Ventotene, Procida, Nisida...</i>	€ 50,00	Margherita Daria <i>Au Sud de l'Italie</i> (Interazioni tra Francia e Italia Meridionale)	€ 26,00
Hamilton William <i>Campi Flegrei Osservazioni sui Vulcani delle Due Sicilie</i>	€ 77,50	Marini Edoardo. <i>Il Castello dell'Ovo</i> Con 50 riproduzioni di antiche stampe <b>ANCHE IN LINGUA INGLESE</b>	€ 26,00 € 26,00
Icone della Madre di Dio Catalogo/Mostra al Museo Diocesano di Napoli.	€ 16,00	Gabriella Marotta <i>L'altra ora Poesie</i>	€ 12,00
Insogna Angelo <i>Francesco II Re di Napoli</i>	€ 35,00	Mautone Maria (a cura di) <i>Ville al Vomero. Con 140 ill. e tavv.</i>	€ 26,00
Jossa Fasano Antonio <i>Melito nella storia di Napoli</i>	€ 15,00	Memor (De Cesare Raffaele) <i>La fine di un Regno (1855-1860)</i>	€ 26,00
Lancellotti Luigi <i>Passaggiata da Mergellina a Posillipo ed agli scavi di Coroglio. Con 18 tavole.</i>	€ 26,00	Milano Michele <i>Cenni geologici su Massa Lubrense.</i>	€ 16,00
<b>Mancusi Sorrentino Lejla</b> La Mozzarella. Storia origini e curiosità con 90 gustose ricette antiche e moderne.. Euro 20,00		NAPOLI IN BICROMIA. Dodici rare vedute del 1850 di F. Bourgeois de Mercey e E. Ciceri. Elegante cartella editoriale (cm. 32x49)	€ 77,50
Mancusi Sorrentino Lejla <i>Maccheronea. Storia Aneddoti Ricette</i>	€ 10,00	NAPOLI MIGNON in 20 piccole gouaches del 1870 Elegante cartella editoriale (cm. 19x24)	€ 60,00
Mancusi Sorrentino Lejla <i>Pasticceria alla Napoletana. Storia, tradizioni e 200 facili ricette</i>	€ 20,00	NAPOLI RIPRESA DAL VERO otto stampe di F. Salathè e H. Hess in Cartella (40x50)	€ 65,00
(-) <i>Ricettario napoletano. Primi piatti: Mincestre-Pasta-Polenta e Riso.</i>	€ 22,00	Novelli Claudio <i>Né Pomodoro né Pasta</i> 150 piatti napoletani del Seicento	€ 26,00
<b>Mancusi Sorrentino Lejla</b> <i>Sapori e Profumi del mare di Napoli</i>	€ 30,00	OTTOCENTO NAPOLETANO nelle coll. private Testi di A. Schettini. A cura di R. Caputo	€ 93,00
(-) <i>Delizie degli orti di Napoli</i> Frutta, verdura e prodotti tipici tra storia, leggende e tante ricette antiche e moderne	€ 30,00	Pacelli Vincenzo <i>Pittura del '600. Nelle collezioni napoletane</i>	€ 45,00
Mangone Fabio <i>Centro storico, Marina e Quartieri spagnoli. Progetti e ipotesi di ristrutturazione ...</i>	€ 35,00	Pagano Mario <i>Considerazioni sul processo criminale</i>	€ 30,00
Mangone Fabio <i>Chiazza Monte Echia e S. Lucia. La Napoli mancata in un secolo di progetti urbanistici. 1860-1958</i>	€ 35,00	Palombi Cataldi Anna Maria <i>Il mito di Capri: Norman Douglas</i>	€ 26,00
Mangone Fabio - Belli Gemma <i>Posillipo Fnorigrotta e Bagnoli. Progetti urbanistici per la Napoli del mito 1860-1935.</i>	€ 30,00	Palombi Elio <i>Beccaria oggi. La giustizia penale agli inizi del terzo millennio. Introd. di V. Galgano.</i>	€ 20,00
		ELIO PALOMBI <i>Spaghetti dinner. L'America di Giuseppe Prezzolini.</i>	€ 18,00

GRIMALDI & C. EDITORI srl

**Sconto eccezionale del 20%**

sui libri di nostra edizione qui elencati

## Cerchiamo nuovi Autori! Ci mandi il suo manoscritto: diventerà un'edizione Grimaldi

- Palombi Elio. *Teatro & Maccberoni*. Il riscatto del napoletano nelle rappresentazioni popolari . € 15,00
- Pane Giulio  
*La Tavola Strozzi tra Napoli e Firenze*  
Un'immagine della città nel 400 € 30,00
- Pane G. - Valerio V.  
*La Città di Napoli tra Vedutismo e cartografia*. Catalogo Mostra di piante e vedute dal XV al XIX secolo con 236 tavv. con bibliografia € 41,50
- Pane Roberto  
*Costumi e scene popolari di Napoli*  
(nelle incisioni di Vianelli e Lindstrom) € 77,50
- (-) *Napoli impreveduta*  
Ristampa a cura di G. Pane dell'edizione del 1949  
Con ca. 150 illustr. della Napoli postbellica € 30,00
- PANORAMA DI NAPOLI (II) e suoi dintorni ripreso da Castel Sant'Elmo da Heilmann de Rondchatel. Stampa a colori di 2 metri in astuccio € 62,00  
Pazzaglia Riccardo. *Specchio storico*  
Fatti, persone e cose realmente esistite € 24,00
- Petroni Giulio. *Del Gran Palazzo di Giustizia a Castel Capuano in Napoli* € 42,00
- Processo a Tiberio:  
*L'Affaire Gneo Pisone*. € 36,00
- PULCINELLA Il personaggio napoletano più famoso in 20 rare stampe** da Callot a Petito (1622-1899)  
In elegante cartella editoriale (cm. 18x26) € 68,00
- Puntillo Eleonora *Capri*. Storie, Case e Personaggi vita e l'opera di Carlo Talamona 1903-1975 € 30,00
- Puntillo Eleonora *Sorrento*. Storia, Personaggi e ricordi del 900. Raccontati da N. Cuomo. € 26,00
- Putaturo Donati Viscido di Nocera. *Storia e riproposta di un antico ricettario di casa Viscido di Nocera*. € 26,00
- Quirante Rives J. Vicente  
*Napoli Spagnola* Introd. di G. Galasso € 18,00  
ANCHE IN LINGUA SPAGNOLA € 18,00  
e IN LINGUA INGLESE € 18,00
- Rinaldi Gustavo  
1799. *La Repubblica dei Traditori* € 36,00
- Santasilia di Torpino Franco**  
La cucina aristocratica napoletana. 70 ricette con ottanta illustrazioni a colori. € 26,00
- Saracini Carlo. *Villa Pignatelli*.  
Memorie di un maestro di casa (1950-60). € 26,00
- Saracino Francesco  
*Cristo a Napoli*. 320 pagine con 180 illustr. € 42,00
- Scalera Erminio. *Aneddoti Borbonici*  
da Carlo III a Francesco II. 1734-1860. € 30,00
- Sant'Elia Edoardo  
*Pulcinella a dondolo*. Poemetto. € 20,50
- Senape Antonio  
*3 Panorami di Napoli disegnati dal vero*.  
Elegante cofanetto con 3 grandi tavole ripiegate € 62,00
- Spazi (Gli) della Ceramica (*di Vietri sul mare*)  
Catalogo/Mostra. Oltre 200 ill. in nero e a colori € 38,50
- Spinosa Nicola  
*San Martino*. Immagini e memorie € 51,50
- Spirito Fabrizio  
*Ancora cinque cardines* tra insule di mare e insule di verde...nuovo centro storico per l'area metropolitana di Napoli. € 26,00
- Tessitore Fulvio  
*La mia Napoli*. Frammenti di ricordi e pensieri. € 26,00
- Tafuri A.-De Martino R.  
*Diefenbach e Capri* Con 78 illustr. a colori. € 30,00
- Toma Piero Antonio  
*Giornali e Giornalisti a Napoli* (1799-1999) Con 18 tavole in elegante astuccio rigido € 26,00
- Toma Piero Antonio  
*Il silenzio dei giusti*  
Napoli 1943. Il ritorno degli Ebrei € 18,00
- Valenti Rossana (a cura di) *Intorno ai Campi Flegrei*  
*Memorie dell'acqua e della terra* € 26,00
- Vianelli Achille  
*I Campi Flegrei* in dodici rare stampe a colori  
Cartella editoriale (cm. 35x25) € 26,00
- Vitale Lilliana  
*'A bballata d' 'o vecchieo marenaro*. Libera versione in lingua napoletana del poema di Coleridge € 12,00
- Vocino Michele  
*Primate del Regno di Napoli*  
Ordinamenti-Risorse naturali-Attività industriali. Prima dell'Unità d'Italia. In elegante astuccio € 30,00

**GRIMALDI & C. EDITORI<sup>sr</sup>**  
**Sconto eccezionale del 20%**  
**sui libri di nostra edizione qui elencati**



**CAVALCANTI IPPOLITO**

DUCA DI BUONVICINO

***CUCINA  
TEORICO-PRATICA***

in fine:

*Della vera cucina casareccia...  
secondo le stagioni in dialetto  
napoletano*

*Introduzione e glossario*

**Lejla Mancusi Sorrentino**

*In-8°, pp. XXXII-480 con una tavola  
su doppia pagina con diverse figure.*

*Elegante ristampa integrale  
della rara edizione napoletana del 1852*

**ISBN 978-88-98199-68-6 € 26,00**

ANGELO MANGONE

***L'Industria  
del Regno di Napoli  
1859-1860***

*con una nota di  
Fabio Mangone*

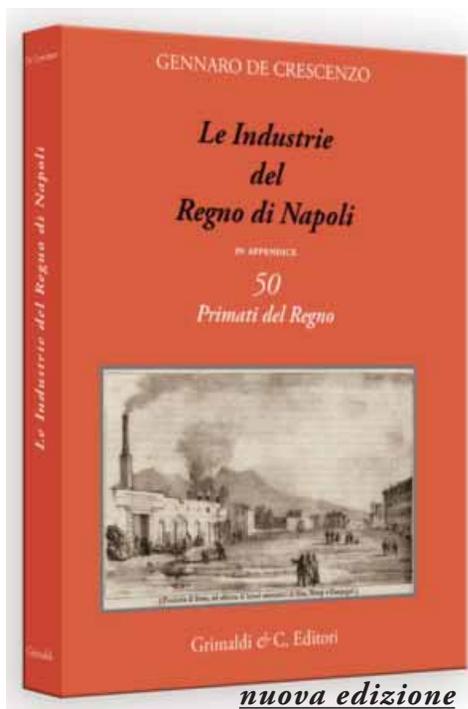
*introduzione di  
Gennaro De Crescenzo*

*Elegante volume in 8°, pp. 130 con alcune  
tavole f. t. tratte da antiche stampe e dipinti  
antichi.*

**ISBN 978-88-98199-65-5 € 24,00**



Cerchiamo nuovi Autori! Ci mandi il suo manoscritto:  
diventerà un'edizione Grimaldi



nuova edizione

GENNARO DE CRESCENZO

## ***Le Industrie del Regno di Napoli***

In appendice:

**50** Primati del Regno

*Volume in 8° (cm. 17,5 x 24,5) di pagine XVI-192 con oltre 50 illustrazioni tratte da antiche stampe e dipinti.*

Le Industrie Alimentari (La pasta, I liquori, I vini, L'olio, La liquirizia, I formaggi);  
Le Ceramiche; Coralli e Gioielli; Le Antiche Cartiere; Dalle sete ai fucili; San Leucio: Cuoio, Tabacco e Fucili (Le antiche conterie, Il tabacco del Papa, I fucili del Re); Dalle lavatrici ai profumi, dai pianoforti ai fiammiferi e ai parafulmini; Oro e ferro; Industrie Metalmeccaniche; Tra vele e vapori; ecc

**ISBN 978-88-89879-87-0 € 18,00**

ANGELO MANGONE

## ***L'Industria del Regno di Napoli 1859-1860***

*con una nota di  
Fabio Mangone*

*introduzione di  
Gennaro De Crescenzo*

*Elegante volume in 8°, pp. 130 con alcune tavole f. t. tratte da antiche stampe e dipinti antichi.*

**ISBN 978-88-98199-65-5 € 24,00**

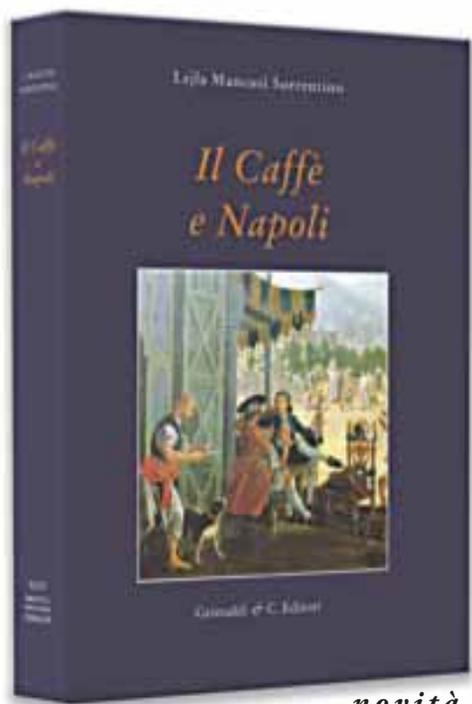


*edizione aggiornata*

**GRIMALDI & C. EDITORI<sub>stl</sub>**

***Sconto eccezionale del 20%***

*sui libri di nostra edizione qui elencati*



**novità**

Lejla Mancusi Sorrentino

## **Il Caffè e Napoli**

*Storia, leggende, testimonianze letterarie, opinioni scientifiche, tradizioni, dispute mediche, locali storici ecc.*

*Volume in 8° (cm. 17 x 24), 160 pagine con 12 illustrazioni tratte da antiche stampe.*

**Pregiata edizione su carta pesante in elegante astuccio.**

**ISBN 978-88-98199-55-6 € 30,00**

LUCIO FINO

## **Chiese Miracoli e Fede popolare a Napoli**

*nei ricordi dei viaggiatori stranieri*

*Volume di grande formato (cm 25 x 35), circa 224 pagine corredate di 140 splendide illustrazioni a colori di rare stampe, dipinti e acquerelli.*

**Pregiata edizione, su carta pesante, legatura editoriale tutta tela con sovracoperta e astuccio rigido figurato.**

**ISBN 978-88-98199-49-5 € 77,50**



**seconda edizione**

*Novità*

JOSÉ VICENTE QUIRANTE



## ***Napoli spagnola***

*Dieci Passeggiate tra Strade Palazzi  
Monumenti e Chiese*

INTRODUZIONE DI

**GIUSEPPE GALASSO**

*Elegante volume (cm. 17 x 24) 184 pagine  
corredate di 106 splendide illustrazioni tratte da  
rarissime stampe, acquarelli, e disegni, su bella  
carta pesante.*

**ISBN 978-88-98199-71-6 Euro 18,00**



**Disponibile anche Spagnola e Inglese**

**LUCIO FINO**

*Novità*

## ***Il miracolo di San Gennaro***

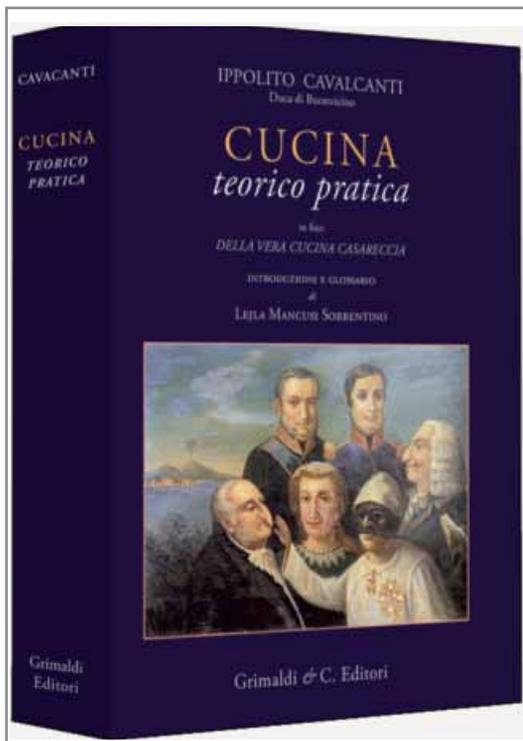
*Nelle testimonianze dei  
viaggiatori stranieri  
del Settecento e Ottocento*

*Elegante volume di 48 pagine su carta patinata  
con 24 tavole in nero e a colori di antiche stampe  
e importanti dipinti.*

**ISBN 978-88-98199-69-3 € 12,00**



**Disponibile anche in inglese**



**CAVALCANTI IPPOLITO**

DUCA DI BUONVICINO

***CUCINA  
TEORICO-PRATICA***

in fine:

*Della vera cucina casareccia...  
secondo le stagioni in dialetto  
napoletano*

*Introduzione e glossario*

**Lejla Mancusi Sorrentino**

*In-8°, pp. XXXII-480 con una tavola  
su doppia pagina con diverse figure.*

*Elegante ristampa integrale  
della rara edizione napoletana del 1852*

**ISBN 978-88-98199-68-6 € 26,00**

**MICHELE VOCINO**

***Regine di Napoli***

***Romanzo Storico***

*Elegante ristampa integrale della  
introvabile edizione del 1960*

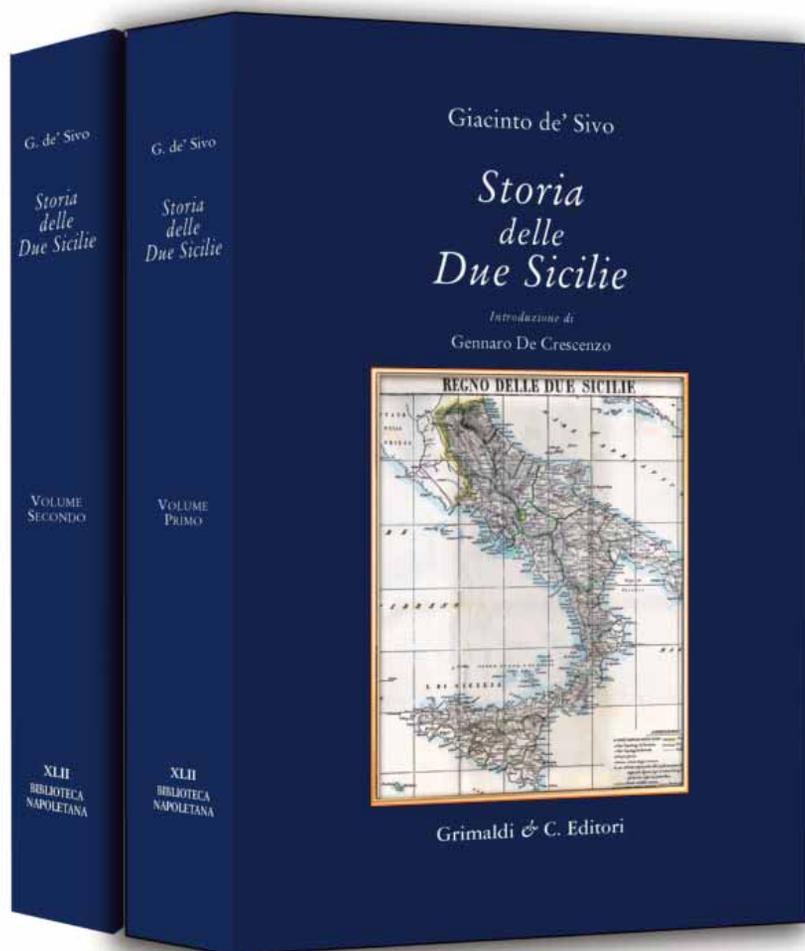
*Volume (16x23) di pp. 300 con  
15 ritratti a piena pagina*

Elena d'Epiro. Giovanna I d'Angiò. Maria d'Enghien. Giovanna II. Lucrezia d'Alagno. Isabella Chiaromonte. Isabella Del Balzo. Maria Carolina e Lucia Migliaccio. Maria Cristina e Maria Teresa. Maria Sofia. Brigantaggio romantico.

**ISBN 978-88-98199-60-0 € 26,00**



Ci confermi per favore il suo gradimento  
del nostro Catalogo con una e-mail a:  
**[info@grimaldilibri.com](mailto:info@grimaldilibri.com)**



Giacinto de'Sivo

# *Storia delle Due Sicilie*

dal 1847 al 1861

*Introduzione di Gennaro De Crescenzo*

Due grossi volumi (cm 17,5x24,5) pp. XX-512;504 con 16 tavole fuori testo  
*Pregiata edizione su carta pesante in elegante astuccio rigido figurato.*

**ISBN 978-88-98199-42-6**

**€ 59,90**

GRIMALDI & C. EDITORI srl