

STUDIO BIBLIOGRAFICO
IL
PIACERE
E IL
DOVERE
SPORT GIOCHI SVAGHI ARTI E MESTIERI



Questo catalogo è stato stampato nella forma tradizionale su carta e viene spedito gratuitamente e senza impegno di acquisto a semplice richiesta.

posta@donatilibri.it Tel: 0161255126



SPECIALE CACCIA 2019

500 LIBRI RARI DI CACCIA



Studio bibliografico

“Il Piacere e il Dovere” di Andrea Donati

13100 Vercelli Piazza Pajetta, 8

Tel. 0161/255126 (con segreteria telefonica)

e mail: posta@donatilibri.it - internet: www.donatilibri.it

R.E.A. Vc n° 153310 - P. IVA: 01409150024 - C.F.: DNT NDR 53P19 L750Q

E' SEMPRE PREFERIBILE L'ORDINE TELEFONICO

CONDIZIONI DI CONSERVAZIONE

Diamo la descrizione delle condizioni di conservazione anche secondo la valutazione anglosassone, che la diffusione di internet sta rendendo universale.

F: fine (ottimo esemplare) - **VG:** very good (molto buono)

G: good (buono, ma al di sotto delle norme) - **Fair:** discreto (con tracce d'uso evidenti) -

Poor: in cattive condizioni (esemplare da studio).

I segni + e - indicano un giudizio lievemente positivo o negativo rispetto al termine di riferimento.

Attenzione: il sistema inizialmente richiede cautela, perché la traduzione dei termini non è letterale. È importante tenere presente che un libro nelle **“normali condizioni di conservazione di usato, o antico, da collezione”**, per il quale non avremmo fatto alcun commento, viene classificato come **VG-**.

Condizioni di vendita

I prezzi sono netti per tutti. Le spese di spedizione e di imballo sono a carico del committente. La merce viaggia a rischio e pericolo del committente. **La mancanza di una o più opere richieste non dà diritto a respingere le disponibili. DIRITTO DI RECESSO:** la merce può essere restituita secondo le regole dettate dal decreto legge 21 febbraio 2014, n. 21. Il Cliente ha diritto di rendere la merce senza penalità e senza dover specificare il motivo. Per farlo deve inviare comunicazione scritta entro 14 giorni dalla data di consegna. Entro i successivi 14 giorni la merce dovrà essere spedita integra al nostro indirizzo: Studio Bibliografico Il Piacere e il Dovere - p.zza Pajetta, 8 - 13100 Vercelli. Entro 30 giorni dalla prima comunicazione rinfonderemo l'intero ammontare, tranne le spese di imballaggio e spedizione della merce al nostro indirizzo. Le opere sono in buono stato, salvo indicazione diversa. Chi desidera la fattura è pregato di indicare al momento dell'ordine codice fiscale o partita IVA. Non si inviano opere in visione.

È possibile il pagamento con carte di credito Carta Si, Mastercard, Eurocard, Visa, Diners, American Express. Indicare chiaramente: numero carta, data scadenza e nome del titolare.

Le opere descritte in catalogo sono solo una parte di quanto disponibile, Ricerchiamo e acquistiamo singole opere e raccolte.

Lo studio è aperto al pubblico, ma consigliamo sempre di avvisare della visita.

Per appuntamenti, informazioni e ordini in nostra assenza è sempre in funzione la segreteria telefonica al 0161.255126 - La mail è: posta@donatilibri.it

Si prega di confermare le richieste dettate alla segreteria telefonica.

Spese di spedizione per l'Italia:

• Pacco Crono oppure Piegio di libri raccomandato (tracciabili su internet) prepagato: € 4,80

• Lo stesso, ma contrassegno: € 6,50

Per l'estero chiedere preventivo.

500 Libri Rari di Caccia

1) AA.VV. **Annuario del Cacciatore e del Cinofilo 1954 - 55.** Roma, PAN, 1954

In 16° (cm. 16,5 x 12); pagg. 220, (4); con illustrazioni n.t.; leggera carton. origin. a due colori. VG. ** A cura di Piero Scanziani e di Guesca. Prima edizione di questo annuario. Cfr. Ceresoli, 52. € 27,00

2) AA.VV. **Annuario del Cacciatore e del Cinofilo 1956 - 57.** Roma, PAN, 1956

In 16° (cm. 16,5 x 12); pagg. 166, (2); leggera carton. origin. a due colori. VG. ** Seconda edizione di questo annuario. Cfr. Ceresoli, 52. € 24,00

3) (Cani Cinofilia) AA.VV. **Al più fedele amico.** Pavia, Provincia di Pavia Ass. Caccia e Pesca, 1988

In 8° (cm. 22 x 15,5); pagg. 127; con numerose illustraz. n.t.; carton. origin. e sovracop. figurata. VG. ** Pavia e la sua provincia “culla della cinofilia” italiana. Con testi di A. Ponce de Leon, R. Grassi e altri. € 18,00

4) (Edizione numerata) AA.VV. **La caccia e le arti.** Firenze, Il Cenacolo per il Comitato della Mostra della Caccia, 1960

In 8° grande (cm. 27 x 21,5); pagg. XIV, 80, (2); con 82 tavole fotografiche f.t.; leggera carton. origin. figur. Timbro ex libris. VG. ** Catalogo della omonima mostra allestita in Palazzo Strozzi. Edizione di 1000 esemplari numerati. Questo è il n. 631. Cfr. Ceresoli, 121: “Catalogo illustrato della Mostra Nazionale della Caccia: descrizione di armi, quadri, stampe e libri di caccia, italiani e stranieri.” € 30,00

5) AA.VV. **Caccia. Silenzio si spara.** Milano, “Incontri Giuliani”, 1966

In 8° (cm. 21,5 x 19); pagg. 80; con numer. illustraz. n.t.; leggera carton. origin. figur. Timbro ex libris. VG. ** Numero monografico di “Incontri Giuliani” (pubblicazione inviata in omaggio alla classe medica dalla Farmaceutici A. Giuliani) interamente dedicato alla caccia. € 14,00

6) AA.VV. **La caccia in Italia.** Roma, Edizioni Italiane, 1967

Due volumi in 4° (cm. 30 x 24); pagg. 413 - 493,

(9); con ben 181 tavole a colori n.t. da acquerelli di Vittorio Caroli e centinaia di illustrazioni n.t.; tela origin. e sovracopertine a colori di Caroli; sguardie illustrate. Timbri ex libris. VG. ** Ottimo insieme di questa opera, bella e non comune, ideata e realizzata da Antonio Domenico Pozzi. La prima parte è dedicata alle armi e ne sono autori F. Chioccarelli e G. Cannella. Seguono: A. Chelini “I cani da caccia”; F. Chioccarelli “La selvaggina stanziale”; G.G. Tornabuoni “La selvaggina migratoria”; F. Chioccarelli e E. Scroffa “I nocivi”; S. Sorichetti “Allevamento e ripopolamento della selvaggina”; V. Caroli “Nozioni di tassifermia”. € 200,00

7) AA.VV. **La caccia e gli uccelli nella tradizione vicentina.** Vicenza, Accademia Olimpica, 2010

In 8° ad album (cm. 22,5 x 23,5); pagg. 126; con numerosissime illustraz. n.t.; leggera carton. origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 15,00

8) (Catalogo armi) AA.VV. **Premiata Fabbrica d'Armi Ditta G.B. Gardoncini** Gardone V.T. Frazione Inzino (Brescia). Gardone V.T., Gardoncini, 1931

In 16° ad album (cm. 14 x 19); pagg. 32; con numerose incisioni n.t.; brossura origin. figur. a due colori. VG. ** Catalogo n. 5 - secondo semestre 1931. € 34,00

9) (Catalogo armi) AA.VV. **Armi P. Beretta. Caccia tiro difesa sport.** 1680 1955 produzione della prima fabbrica d'armi P. Beretta s.p.a. Gardone V.T. Brescia casa fondata nel 1680. Gardone V.T., Beretta, 1955

Pieghevole di 8 facciate di cm. 23,5 x 16 illustrato a due colori. VG. ** Illustra 14 modelli di fucili e carabine e 5 di pistole. Alcune immagini della lavorazione e dell'armeria. € 18,00

10) (Catalogo armi) AA.VV. **Armi Beretta Gardone V.T. dal 1680.** Gardone V.T., Beretta, 1958

In 8° (cm. 24 x 16); pagg. 32; con numer. illustraz. a due colori; leggera carton. origin. figur. a due colori. Piccola firma. VG. ** Allegato listino 24 marzo 1959 di pagg. 4 formato 28 x 24 e lettera di accompagnamento a stampa su carta intestata. Pubblicazione U.S. 31 - 3 - 1958. € 24,00

Bibliografia

• Per le opere in lingua italiana la bibliografia citata è naturalmente la “Bibliografia delle opere italiane latine e greche su la caccia, la pesca e la cinologia” di Adriano Ceresoli. (Una copia è in vendita al n. 152). Cito anche Giacomo Cretti e il suo “Elenco incompleto della bibliografia venatoria italiana del Novecento” pubblicato sul sito www.enalcaccianazionale.it L'elenco rielabora la sezione “Narrativa venatoria italiana del Novecento” del “Catalogo delle opere su la caccia, la balistica, la cinologia e l'etologia con speciale riguardo all'ornitologia...” pubblicato nel 2000 dallo “Studio bibliografico Benacense” di Riva del Garda. Ne abbiamo alcune copie disponibili in vendita. Euro 14,00

• Per le opere in lingua straniera i riferimenti principali citati sono il Thiébaud “Bibliographie des ouvrages français sur la chasse” e il suo “Supplement...” di Mouchon; inoltre Sohuart “Bibliographie générale des ouvrages sur la chasse” e Riling Guns and shooting a selected chronological bibliography”.

11) (Catalogo armi) AA.VV. **Dal 1680 Armi Beretta Gardone Val Trompia (Brescia - Italia)**. Gardone V.T., Beretta, senza data ma 1961 o 1962
In 8° (cm. 24,5 x 16,5); pagg. (40); con numer. illustraz. anche a colori n.t.; leggera carton. origin. figur. VG. ** Pubblicazione Mod. n. 325 U.S. ord. 17695. Allegato listino prezzi in vigore dal 12 aprile 1962. Contiene: il "monobloc Beretta", fucili hammerless a canne affiancate, sovrapposti (Serie S, SO, AS), modello 412, monobloc ripieghevole, Beretta mod. 90, fucile a pompa RS 151, automatico mod. 61, armi sportive a palla (flobert), le pistole Beretta. € 23,00

12) (Catalogo armi) AA.VV. **Fabbrica Italiana Armi FIA Nuvolera (Brescia)**. In vigore dal 1° giugno 1966 Brescia, FIA, 1966
In 8° ad album (cm.15 x 21,5); pagg. (20); con numerose illustraz. anche a colori n.t.; leggera carton. origin. figur. a colori. VG. ** Si uniscono modulo d'ordine e busta originale con la quale venne spedito. € 18,00

13) (Catalogo armi) AA.VV. **Fucili automatici Franchi a cinque colpi i più leggeri del mondo!** Istruzioni e listino parti di ricambio. Bergamo, I.I.A. Grafiche per Franchi, senza data ma circa 1958
Pieghevole di 16 facciate di cm. 20 x 13 completamente illustrato a colori e stampato su carta forte. VG. ** Mod. 48/A cal 12 e mod. 48/AL cal. 12 e cal. 20. € 18,00

14) ANONIMO **La cacciagione in Italia**. Omaggio della Ditta Colturi & Lorenzetti fabbrica d'armi Brescia. Brescia, senza data ma ca. 1910 - 20
In 8° stretto (cm. 21 x 12); pagg. 34, (2); con numer. incisioni n.t.; leggera carton. origin. decorata a due colori. Estesi aloni, ma più che buono. G+. ** Contiene anche un dizionario dialettale dei principali uccelli. € 21,00

15) AA.VV. **Carta delle zone faunistiche della provincia di Cuneo**. (1° Compartimento Venatorio Piemonte). Novara, De Agostini per Min. Agricoltura, s.d. ma ca. anni '30
Grande carta a colori (cm. 60 x 90) scala 1:150.000 nella sua busta originale (questa con piccoli difetti). VG-. ** Non comune. Ceresoli cita soltanto quelle delle province di Como e Forlì e scrive: "riteniamo sia stata edita una carta per ogni provincia d'Italia". Sulla busta si leggono alcune curiose esortazioni, tra le quali: "Certo i confini fra le zone sono inutili per i cacciatori che hanno una coscienza venatoria. Ma per questi sono inutili anche gli Agenti di vigilanza. Auguriamoci vicino il giorno in cui saranno inutili per tutti". € 21,00

16) AA.VV. **I tetraonidi**. Udine, Circolo Friulano Cacciatori Sportivi, 1976

In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 47; con numer. illustraz. n.t.; leggera carton. origin. figur. a colori di Dino Perco. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale della quarta pubblicazione del Circolo Friulano, raro. Contiene: gallo cedrone, gallo forcello, francolino di monte, pernice bianca. € 35,00

17) SZERDEJEJEV - STUDINKE **La lepre**. Udine, Circolo Friulano Cacciatori Sportivi, 1976
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 29; leggera carton. origin. figur. a colori di Dino Perco. Timbro ex libris. VG. ** Il Circolo Friulano pubblica un condensato liberamente tradotto dal tedesco dal lavoro di A.M. Szerdejev e L. Studinke poichè "noi cacciatori non sappiamo ancora tutto di questo selvatico e qualcosa di quello che sapevamo lo abbiamo dimenticato...". E' da tempo una rarità. € 27,00

18) AA.VV. **Il muflone**. Sua introduzione e allevamento. Udine, Circolo Friulano Cacciatori Sportivi, 1976
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 25; con illustraz. n.t.; leggera carton. origin. figur. a colori di Dino Perco. Timbro ex libris. VG. € 25,00

19) AA.VV. **Il capriolo**. Sistemi di caccia. Udine, Circolo Friulano Cacciatori Sportivi, 1976
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 49; con illustraz. n.t.; leggera carton. origin. figur. a colori di Dino Perco. Timbro ex libris. VG. € 35,00

20) AA.VV. **Nuovi criteri per l'allevamento del capriolo**. Udine, Circolo Friulano Cacciatori Sportivi, 1976
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 42; con illustraz. di D. Perco n.t.; leggera carton. origin. figur. a colori di Dino Perco. Timbro ex libris. VG. € 25,00

21) AA.VV. **Il fagiano. L'allevamento**. Udine, Circolo Friulano Cacciatori Sportivi, 1976
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 57; con illustraz. n.t.; leggera carton. origin. figur. a colori di Dino Perco. Timbro ex libris. VG. € 25,00

22) AA.VV. **Diana 1000**. Firenze, Olimpia, 1962
In 4° (cm. 28 x 21); pagg. 162 + numer. pagine pubblicitarie; con numer. illustraz. anche a colori; brossura origin. figur. a colori. Timbro ex libris. VG-. ** Il numero mille (1000) della rivista Diana viene pubblicato nel luglio del 1962: il n. 1 risale al maggio del 1906. € 18,00

23) AA.VV. **Diana 60 Anni**. 1906 - 1965. Firenze, Olimpia, 1965
In 4° (cm. 28 x 21); pagg. 178 + numer. pagine pubblicitarie; con numer. illustraz. anche a colori; brossura origin. figur. a colori. Timbro ex libris. VG-. ** Numero speciale per celebrare i 60 anni della rivista. € 15,00

24) AA.VV. **Emozioni da capanno. L'esercizio dell'attesa nella pratica venatoria**. Gardone Val Trompia, Città di Gardone e EcoMuseo Valle Trompia, 2014
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 185; con numer. illustraz. anche a colori n.t.; leggera carton. origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 19,00

25) (Carabinieri) AA.VV. **Caccia e pesca**. Firenze, Mealli & Stianti per "La Fiamma Fedele", 1932
In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. 64 (numerata da 257 a 320); con numerose illustraz. n.t.; brossura originale figur. a colori con perdite restaurate ai margini, ma buon esemplare. Timbro ex libris. VG-. ** Numero monografico dedicato interamente a caccia e pesca de "La Fiamma Fedele Rivista Mensile Illustrata per l'Arma dei CC.RR.". "Questo numero d'eccezione compie una promessa, colma una lacuna e soddisfa il voto legittimo di un numero grandissimo di militari ed amici". € 30,00

26) AA.VV. **Great hunters, Their trophy rooms & collections**. Long Beach CA, Safari Press Inc., 1997
In 4° (cm. 31,5 x 24); pagg. (IV), 172; con numerosissime illustraz. fotografiche a colori n.t.; carton. origin. e sovracop. a colori. VG+. ** "The trophy rooms of top international hunters. Trophy rooms were professionally photographed, so the pictures in this book are outstanding. Further, these famous hunter discuss, in their own words, their trophy rooms, collections, and what hunting means to them..." € 35,00

27) AA.VV. **Mostra nazionale d'arte contemporanea ispirata alla caccia**. Firenze, Linari, 1960
In 16° (cm. 17 x 12,5); pagg. non numerate (circa 120); con oltre 80 tavole fotografiche n.t.; leggera carton. origin. Timbro ex libris. VG. ** Catalogo della mostra allestita a Firenze, al "parterre" di piazza della Libertà, nel settembre - ottobre del 1961, nell'ambito della Mostra Mercato Nazionale e Internazionale della Caccia. € 21,00

28) AA.VV. **Parole scritte sull'acqua. Novelle e racconti di caccia in palude**. Bologna, Greentime e A.C.M.A. Associazione Cacciatori Migratori Acquatici, 2006
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. XVI, 191; con numer. illustraz. n.t.; leggera carton. origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 14,00

29) (Armi da caccia) ANONIMO **Guida pratica del cacciatore e tiratore**. Liegi (Belgio), E. Bernard & C., senza data ma circa 1900
In 16° grande (cm. 19,5 x 13); pagg. 32; con illustraz. e vignette in colore n.t.; leggera carton. origin. con decori. Timbro ex libris. VG. ** Cfr. Ceresoli, 81, che lo data 1900 circa. Pubblicazione curata dal costruttore di armi da caccia Bernard di Liegi, de-

dicata alla descrizione di fucili, polveri e cartucce ed a consigli per la scelta. Inoltre un'estesa parte è dedicata alle prove che le armi devono superare prima di essere messe in commercio. € 30,00

30) AA.VV. **Girifalchi astori ed archi con saette. La caccia nella letteratura fra Trecento e Quattrocento**. Firenze, Olimpia, 1990
In 8° grande (cm. 27 x 22); pagg. 100; con numer. illustraz. anche a colori n.t.; carton. origin. e sovracop. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Prefazione di F. Cardini e testi -anche in versi- di Boccaccio ("Federigo degli Alberighi" e "Caccia di Diana"), Lorenzo il Magnifico ("La caccia col falcone"), Folgore da San Gimignano ("La corona dei mesi"), Cenne de la Chitarra ("Ghirlanda dei mesi). € 16,00

31) AA.VV. **I racconti dell'ars venandi**. III edizione. Premio letterario "Giacomo Rosini" Anno 2004. Bologna, Greentime, 2005
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 157; con illustraz. originali di Claudio Menapace n.t.; leggera carton. origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** A cura di Graziano Riccadonna, presentazione di Mario Rigoni Stern. € 14,00

32) AA.VV. **Safari Club International Italian Chapter 1986 - 2000**. Biella, Safari Club, 2000
In 4° (cm. 29,5 x 22,5); pagg. 399; con numerosissime illustraz. fotografiche a colori e disegni n.t.; carton. origin. con titoli, stemma e fregi in oro. Timbro ex libris. VG. ** Testi in italiano. € 35,00

33) AA.VV. **Iagri Badia. Storia e usanze di caccia della riserva di Badia**. Revier de Badia, 2012
In 4° ad album (cm. 24 x 31); pagg. 302; con oltre 350 illustraz. fotograf. anche a colori n.t.; carton. origin. a colori. VG. Timbro ex libris. VG. ** Testi in ladino, tedesco e italiano. Bel volume, ricco di notizie, aneddoti e immagini anche d'epoca. € 34,00

34) ANONIMO **Il serraglio delle belve raffigurato e descritto a diletto ed istruzione della gioventù**. Vol. I - Vol. II. Milano, Vallardi, senza data ma circa metà '800
Due volumi in 8° ad album rilegati in uno (cm. 13,5 x 20); pagg. 88 - 104; con due antiporte figurate e 67 tavole litografate f.t.; m.tela muta dell'epoca; qualche ingiallitura e rare macchioline, ma molto buono. VG-. ** Opera particolarmente rara, con nessun esemplare in ICCU, mentre non compare neppure nel Ceresoli, che pure cataloga opere analoghe, quali, per esempio "Il serraglio dei bambini", Hoepli 1912. Le incisioni rispecchiano quell'idea un po' da favola e un po' da romanzo d'avventure che si aveva all'epoca delle belve che abitavano terre sconosciute, come l'Africa dello "hic sunt leones". Una conferma la vediamo nelle pubblicazioni di viaggi quali "Le Tour de Monde", il "Giornale di Viaggi", ecc. Il concetto di belva è qui visto con una

certa elasticità, così accanto al leone (una delle tavole più efficaci), all'elefante e alla tigre troviamo un poco feroce gatto domestico e un indifeso scoiattolo. Ma l'elenco è davvero lungo e comprende animali che è molto interessante scoprire nella visione dell'epoca: tra questi lo stambecco e il camoscio, la jena e lo sciacallo "o cane dorato"... € 130,00

35) AA.VV. **Il tesoro di Diana. Selezione di narrativa e tecnica venatoria.** Firenze, Olimpia, 1973. In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 405; con numer. tavole a coll. f.t. e disegni n.t. di Riccardo Lemmi; leggera carton. origin. Timbri ex libris. VG. ** Raccolta di racconti e prose (ricordi, testimonianze, documenti) apparse su Diana attraverso mezzo secolo. Poco comune. € 40,00

36) AA.VV. **Toscana. Le zone umide e la loro avifauna** (un contributo alla conoscenza). Firenze, A.C.M.A. Associazione Cacciatori Migratori Alati e Federazione Italiana della Caccia, 1989. In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 221; con numer. illustraz. fotograf. a colori e cartine n.t.; leggera carton. origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 20,00

37) AA.VV. **Uomini, monti e animali. Storie di montagna bellunese.** Belluno, Associazione Cacciatori Bellunesi e Terra Ferma, 2011. In 4° ad album (cm. 28 x 31,5); pagg. 144; con numerosissime illustraz. fotograf. a colori anche a piena e a doppia pagina; carton. origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Raccolta di racconti (di E. Bernard, C. Betta, M.T. Colle, E. Dal Pan, P. Piccolo, A. Vieceli) accompagnati da foto di grande qualità. € 27,00

38) AA.VV. **24 racconti di caccia.** Firenze, Olimpia, 1977. In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. 190; con numerose illustrazioni n.t.; carton. originale figurata a colori. Timbro ex libris. VG. ** Edizione fuori commercio riservata agli abbonati alle riviste dell'Editoriale Olimpia. Niccolini, Ugolini, Zammarano, Bucciantini, Dei, Rigoni Stern... € 19,00

39) AA.VV. **Ventun racconti per quattro generazioni di cacciatori rochigiani.** Rocca S. Casciano, Associazione Culturale "Tradizioni Acquacheta", 2008. In 8° (cm. 20,5 x 14,5); pagg. 94; leggera carton. origin. Timbro ex libris. VG. ** "Si tratta senz'altro di narrativa venatoria, ma non sono i soliti raccontini di caccia, qui vi è ben di più: emergono riferimenti storici, emerge il senso dell'amicizia e della passione condivisa..." € 14,00

40) ACHILLE GABRIELE **L'etica della caccia nel pensiero di Renzo Videsott.** Trento, TEMI, 2012. In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 310; con numerosissime

illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura a colori. Timbro ex libris e minima imperfezione alla copertina, ma ottimo. VG. ** "In queste pagine si parla di caccia, cacciatori, sudori e notti bianche passate a contatto con la natura... quelle lontane cronache di montagna ci sono un po' più vicine." € 18,00

41) ALDRIDGE JAMES **Il cacciatore.** Milano, Feltrinelli, 1957. In 8° (cm. 20,5 x 12,5); pagg. 274; leggera cartonatura origin. illustr., un po' scurita. Timbro ex libris. VG-. ** Prima edizione italiana. "... vita del braccioniere nel grande proibito parco nazionale... sui grandi laghi al confine tra Stati Uniti e Canada." € 15,00

42) d'ALFONSO CESARE **Descrizione di un'anomalia verificatasi nel corno sinistro di un daino in conseguenza di un trauma.** Napoli, Ist. di Zootechnia della R. Scuola di Veterinaria di Napoli, senza data ma ca. 1912. In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. 10; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. VG. € 10,00

43) ALLEN BUNNY **The wheel of life. A life of safaris and romance.** Long Beach (CA), Safari Press, 2002. In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. IX, 306; con 32 tavole fotograf. f.t. e disegni n.t.; tela origin. figurata. VG+. ** Prima edizione. "Bunny Allen is unique. His life has been filled not only by thrilling encounters with Africa's majestic wildlife, but also with exciting adventures, professional hunters, royalty, movie actresses, Hollywood moguls, and celebrities..." € 30,00

44) ALONZO LUIGI **Lessico dialettale della pesca e della caccia.** Finale Ligure, Centro Storico del Finale, 1991. In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 79; con numerose illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. € 16,00

45) ANANIA CONSALVO **Io e il cane.** Conoscere il proprio cane. Palermo, Grafiche Tosini, senza data ma ca. 1960. In 16° (cm. 17,5 x 12); pagg. 120; leggera cartonatura origin. Timbro ex libris. VG. ** Ceresoli non ha quest'opera, ma ne segnala altre due dell'Autore siciliano: "E... parliamo di caccia" del 1948 e "Studio sul cane" del 1956. € 20,00

46) (Sheep hunting) ANDERSON ROBERT M. **Wind, dust and snow. Great rams of Asia.** Dallas, Collectors Covey, 1998. In 8° grande quadrotto (cm. 25 x 27,5); pagg. 239; con numerosissime illustraz. fotograf. in nero n.t.; tela origin. e sovracopertina a colori. VG. ** Prima edizione. "The Author chronicles the most significant pioneering Asian sheep-hunting expeditions since the end of WWII, several of which have been



almost unknown... and there are the photographs, more than 240 of them, many never before published..." Una caccia per pochi, anzi pochissimi -spiega Anderson- per i costi enormi, le difficoltà di viaggio, l'incertezza delle regole, le lunghe attese burocratiche e sul terreno. € 50,00

47) ANDERSON KENNETH **Caccia alla tigre**. Milano, Garzanti, 1969
In 8° (cm. 23 x 16); pagg. 245; tela origin. e sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione italiana. € 20,00

48) ANELLIDE Sparagrosso **racconta. Allegre novelle di caccia**. Torino, La Caccia e la Pesca, 1935
In 16° (cm. 18 x 12,5); pagg. 196; con numerose illustraz. n.t. di Gec; leggera cartonatura origin. a due colori. Timbro ex libris. VG. ** Curioso e non comune. Gec è il nome d'arte dell'eccentrico illustratore e umorista torinese Enrico Gianeri. Edizione originale. Cfr. Ceresoli, 49. € 50,00

49) ANGELINI GIOVAMBATTISTA **La descrizione dell'uccellare col Roccolo composta e dedicata al genio de Bergomaschi ed alla curiosità de Forestieri**. Bergamo (Bergamo), Stamperia Santini, 1724 (ma anastatica Centro Studi Valle Imagna, 2001)
In 16° grande (cm. 19,5 x 11,5); pagg. 22; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** € 14,00

50) APOLLINAIRE GIULLAUME **Corni da caccia**. Venezia, Ed. del Cavallino, 1943
In 8° (cm. 25,5 x 16,5); pagg. 63; con 7 ritratti, 1 aquarello di Picasso e 1 disegno dell'Autore su tavole f.t.; leggera cartonatura origin. con qualche lieve difetto marginale, ma esemplare molto buono. Timbro ex libris. VG. -. ** Edizione numerata di 990 esemplari su carta Verona. Esemplare n. 330. Cfr. Ceresoli, 53. Da "Alcools" 1913 e "Calligrammes" 1918. Traduzione di Marco Lombardi. € 25,00

51) ARKWRIGHT WILLIAM **Il pointer**. Firenze, Olimpia, 1974
In 16° (cm. 18,5 x 12,5); pagg. 381; con numerose illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Settima edizione. € 20,00

52) ARMANI NANDO **Caccia alla lepre con il segugio**. Mottaziana di Borgonovo (PC), Il Falcone, 1976
In 8° (cm. 21,5 x 13,5); pagg. 194; con numerose illustraz. fotograf. f.t.; tela origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. € 28,00

53) ARMANI N. - PECCORINI MAGGI P.L. **Il segugio e la caccia**. Firenze, Olimpia, 1985
In 8° (cm. 21 x 15), pagg. 207; con numerose illustraz. fotograf. f.t.; leggera cartonatura a coll.

Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. "Oggi il segugio italiano si sta rivelando, giustamente rivalutato, una delle razze più valide tra le numerosissime europee nella caccia alla lepre". € 27,00

54) ASCARI ARMANDO **La caccia delle lodole col fucile**. Bologna, Azzoguidi, 1932
In 8° (cm. 25,5 x 17,5); pagg. 155 + (16) di pubblicità su carta colorata verde; con numerose illustraz. n.t.; bella leggera cartonatura origin. illustr. a due colori, con qualche fioritura, ma ottimo esemplare. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale. Cfr. Ceresoli, 61. € 100,00

55) ASCARI ARMANDO **La caccia alle starnie**. Firenze, Olimpia, 1946
In 16° grande (cm. 19,5 x 13,5); pagg. 123; con 15 tavv. fotograf. f.t. e 11 illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Seconda edizione. (La prima risale al 1934). Cfr. Ceresoli, 61. € 50,00

56) ATTORRE GUGLIELMO **Fruscio d'ali** (liriche). Ristampa a cura di Marco Lorenzetti, senza luogo nè data, ma 1997
In 8° (cm. 21 x 11,5), pagg. 91; con 2 illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Ceresoli, 62, descrive la seconda edizione, del 1953, che conteneva 102 liriche "che trattano esclusivamente di uccelli, di cani e di momenti di caccia". Questa ristampa, un'edizione privata a cura del presidente della Federaccia di San Benedetto del Tronto, ripropone probabilmente la prima edizione (del 1952?) e contiene 68 liriche. € 16,00

57) AUGURIO - KAFF (Garino Augusto e Delfino Felice) **Cani da ferma addestramento**. Torino, Tip. Nazionale, 1911
In 16° (cm. 18,5 x 12); pagg. 140 + (10) di pubblicità illustrata; con numerose illustraz. fotograf. n.t. di V. Turlotti; leggera cartonatura origin. figurata. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione, raro. Cfr. Ceresoli, 63. La prima parte, di Garino, tratta dei cani da ferma, la seconda, di Delfino, dell'addestramento. € 50,00

58) AUSTYN CHRISTOPHER **Classic sporting rifles**. Long Beach (CA), Safari Press, 1997
In 4° (cm. 28 x 21,5); pagg. 128; con alcune tavole a colori f.t. e numerose illustraz. fotograf. n.t.; cartonatura origin. e sovracopertina a colori. VG. ** L'Autore, con la sua laurea in filosofia e storia medioevale e moderna, approdò a Christie's nel 1981, dove divenne responsabile del dipartimento Sporting Gun e Associate Director. € 35,00

59) (Firmato dall'Autore) AUSTYN CHRISTOPHER **Gun engraving**. London, The Sportsman's Press, 1998
In 4° (cm. 28 x 21,5); pagg. 127; con numerose illu-

straz. fotograf. anche a coll. n.t.; cartonatura origin. e sovracopertina a colori. VG. ** Esemplare firmato dall'Autore. € 40,00

60) AZZI E. - DELOR F. - CAMUSSO N. - UN VETERINARIO PRATICO **Manuale del cacciatore italiano**. Le armi. I cani da ferma italiani ed esteri. La selvaggina e norme per cacciarla. Le malattie dei cani. Milano, F.lli Dumolard, 1887
In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. XI, 907; con 117 incisioni anche su tavole n.t.; mezza pelle antica con titoli in oro al dorso e broccatura originale a due colori conservata all'interno. Piccolo difetto superficiale al dorso; firma, piccolo timbro e ingialliture solo ai margini, ma esemplare molto buono, a pieni margini. VG. -. ** Cfr. Ceresoli, 65, che spiega: "Edizione originale di opere, scritte dai migliori competenti in materia dell'epoca, ma uscite l'anno prima in quattro voll. separati col nome di ciascun autore". Lo stesso Ceresoli definisce la prima parte, di Azzi (Le Armi), la prima opera organica italiana sulle armi da caccia e la seconda parte, di Delor (I cani da ferma...), la prima che descriva dettagliatamente le varie razze. € 300,00

61) BADUEL L. **Al di sotto del cielo (un mondo scomparso)**. Roma, Napoleone Editore, 2000
In 8° (cm. 20 x 13,5); pagg. 220; con numerosi disegni dell'Autore n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** 37 racconti e ricordi di caccia, in particolare ai palmipedi ed ai trampolieri di passo, che iniziano con gli anni '50 e arrivano al duemila. € 15,00

62) BALDACCI UGO **Il Francolino. Sua reintroduzione in Europa**. Pisa, Nistri-Lischi, 1964
In 8° (cm. 20 x 17); pagg. 99; con numer. disegni e illustraz. fotograf. anche a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 16,00

63) BALIANI ARMANDO **Atlante degli uccelli italiani**. Senza luogo, a cura di Carlo Zangheri, 2016
In 4° (cm. 36 x 27,5); pagg. XXIX + (96); con 45 tavole a colori n.t.; tela origin. con titoli in oro. Timbro ex libris. VG. ** Invio autografo del curatore (solo "Carlo"). Accurata riedizione, con ampi saggi e note biografiche e bibliografiche del curatore, Carlo Zangheri realizzata sull'esemplare posseduto da Antonio Goggi e tirata in soli 60 esemplari numerati. Questo è il n. 12 e fa parte della prima serie di 30 rilegati, mentre i successivi 30 erano in broscura. L'originale venne edito a Genova, in fascicoli, dal 1910 al 1914 (cfr. Ceresoli, 69). € 75,00

64) BARACCHI RICCARDO **Il Falconiere**. Storie di vita, di caccia, di amicizia. San Giovanni Valdarno, Valdarnese, 2016
In 4° (cm. 29 x 24); pagg. 170; con numerosissime

illustraz. a colori n.t.; leggera carton. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Testi in italiano e in inglese. Metà storie di caccia e metà presentazione del resort "Il Falconiere" di Cortona e del ristorante (stella Michelin), con ricette. € 20,00

65) BARBE J.-C. **Flash sur la bécasse**. Besancon, Néo-Typo, 1997
In 8° (cm. 24 x 16); pagg. 127; con 15 tavv. a coll. (davvero molto belle) e numerosi disegni n.t. di H. Fanjul; leggera cartonatura origin. a colori illustrata da Z. Tworowski. Timbro ex libris. VG. ** "... voilà un titre tellement bien choisi! parce qu'il perm d'emblée à l'auteur de nous mettre en pèrise directe avec deux aspects essentiels de la chasse à la bécasse: le chien d'abord, qui joue le premier role, et l'arrêt sur image que permet ce moyen technique, de figer pour l'éternité des souvenirs, les instants intenses de la <Rencontre>". € 24,00

66) BARISONI EUGENIO **Cacciatore si nasce**. Milano, Bompiani, 1943
In 24° (cm. 13 x 8); pagg. 314; leggera carton. origin. con sovracopertina a coll. VG. ** Il primo libro di Barisoni nella ricercata edizione tascabile della collana "La Zattera" (IV edizione), completa della spesso mancante e bella sovracopertina. Cfr. Ceresoli, 72: "Graziosa edizione di formato tascabile". € 30,00

67) BARISONI EUGENIO **Uomini semplici**. Milano, Bompiani, 1934
In 16° grande (cm. 19,5 x 14); pagg. 307; leggera cartonatura origin. con sovracopertina figurata. Minimi aloni alle prime pagine e imperfezioni restaurate alla sovracopertina, ma molto buono. VG. -. ** Prima edizione. Cfr. Ceresoli, 72: "Raccolta di 20 bozzetti o novelle di caccia". € 40,00

68) (Con invio dell'Autore) BARISONI EUGENIO **Bella vita vagabonda**. Milano, Bompiani, 1934
In 16° grande (cm. 19 x 13,5); pagg. 231; leggera cartonatura origin. illustr., senza sovracopertina. Timbro ex libris. Copertina un po' scurita, con piccoli difetti al dorso e tracce di adesivo alle sguardie; qualche macchiolina, ma buono. Timbro ex libris. VG. -. ** Con nitida firma autografa dell'Autore, piuttosto rara: Barisoni non firmava molto. Prima edizione. E' il secondo libro di Barisoni. Cfr. Ceresoli, 72: "Edizione originale di 23 novelle venatorie premiate dall'Accademia d'Italia". € 50,00

69) BARISONI EUGENIO **Uomini e bestie nella tormenta**. Firenze, Olimpia, 1969
In 16° (18,5 x 12); pagg. 403; con illustraz. di Dino Perco n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Terza edizione. Nella edizione originale il titolo era "Gli animali del paradiso". E' l'ultima opera di Barisoni ed è dedicata agli animali che popolano

il parco nazionale del Gran Paradiso. € 27,00

70) BARLETTANI ELVIO Lampo il cane viaggiatore. Milano, Garzanti, 1962

In 8° (cm. 21,5 x 14); pagg. 174; con alcune illustraz. fotograf. f.t.; tela origin. con sovracopertina figurata. Timbro ex libris. ** Prima edizione. Prefazione di Enzo Grazzini, fotografie di Ivio Barlettani. Lampo fu un cane famoso, vissuto nella stazione ferroviaria di Campiglia Marittima “non un cane schiavo della volontà del padrone -al quale era affezionatissimo- ma cane indipendente e di carattere che ha indirizzato la sua vita secondo il suo temperamento”. € 30,00

71) BARON TOALDO PIETRO Le 33 scuse del cacciatore e altre avventure di caccia. Vicenza, La Serenissima, 1997

In 8° (cm. 21 x 14); pagg. 133; con numerosi illustraz. fotograf. e disegni n.t. di Galliano Rosset; leggera cartonatura a colori. Timbri ex libris e dedica a penna VG-. ** Prima edizione. € 20,00

72) (Ediz. numerata e autografata) BARTLETT FRED Shoot straight and stay alive. A lifetime of hunting experiences. Agoura (CA), Trophy Room Books, 1994

In 8° (cm. 26 x 18); pagg. 262; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; similpelle origin. con sovracopertina a colori. VG. ** Prima edizione di 1000 esemplari numerati e firmati dall'Autore. Copia n. 123. L'incredibile biografia di “Fearless Fred... born in Nairobi in 1923, grown up in a remote, isolated farm” e vissuto in zone “populated more by big game animals than by humans”. Dapprima Game Control Officer in uno dei più grandi parchi del Kenya, poi professional hunter per la leggendaria Ker & Downey Safaris, fu impegnato all'epoca della rivolta dei Mau Mau e scrive: “Many rhino were shot while hunting Mau Mau”. In Kenya e Tanzania fu con Carlo Caldesi (Weatherby Award Winner) e fu tra i primi ad operare in Botswana. Quando uscì questo suo libro, all'età di 71 anni, continuava orgogliosamente la sua attività di professional hunter in Namibia. € 60,00

73) BASSANI IVANO Alpenlaendische Dach-sbracke. Il cane che parla agli uomini. Edizioni R.E.I., 2014

In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 156; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** “... storie udite e vissute, durante le lunghe battute di caccia, tra le montagne e le valli dell'Appennino ligure”. In italiano. € 15,00

74) BASSILANA FRANCESCO La caccia in Russia. Firenze, Olimpia, 1973

In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. 290; con numerosi tavv. illustr. a coll. e disegni n.t.; leggera cartonatura origin.

con sovracopertina a colori. Minime fioriture. Timbro ex libris. VG. ** “Volume scritto da uno slavista, cacciatore e studioso di problemi venatori”. € 28,00

75) BATINI ALDIGHERO In bocca al lupo. Firenze, Olimpia, 1941

In 8° (cm. 20 x 13,5); pagg. 255; con 22 tavole e 43 illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. un po' scurita. Timbro ex libris. VG-. ** Prima edizione. Cfr. Ceresoli, 76: “Edizione originale di 22 racconti di caccia”. € 90,00

76) (Con invio autografo) BAUCIA AMEDEO Le gioie dei campi. Note sulla vita e sull'utilità degli uccelli. Milano, Ariel, 1932

In 8° (cm. 20 x 14); pagg. 313; bella leggera cartonatura origin. illustr. a due colori di Dardo Battaglini, con dorso ben rifatto. Timbro ex libris. VG-. ** Con esteso invio autografo dell'Autore a Ettore Stacchini “fondatore de ‘Il tiro a Volo’ per la sua amabile compagnia alla Bandita dell'Artemisio”. Edizione originale di 1200 copie numerate. Questa è la n. 405. Cfr. Ceresoli, 76. € 60,00

77) BAUCIA AMEDEO Cà Oddo. Alessandria, Ariel, (1931)

In 16° grande (cm. 19,5 x 14); pagg. 277, III; con alcuni disegni n.t. di Dardo Battaglini; ottima m.tela dell'epoca con originale figurata a colori applicata al piatto e titoli impressi al dorso. Timbro ex libris. VG-. ** Prima edizione di 1100 esemplari numerati. Questo è il n. 598. Cfr. Ceresoli, 76: “sono 29 scritti: ricordi di cacce e descrizioni dei costumi degli uccelli”. Prefazione di Luigi Gasparotto. € 50,00

78) BECKFORD PETER Thoughts upon hunting. In a series of familiar letters to a friend. Sarum, Easton, 1784

In 8° (cm. 20 x 16); pagg. (16), 360; con antiporta allegorica incisa e 2 tavv. f.t. con veduta esterna e pianta di un canile; piena pelle antica con tassello con titoli in oro al dorso. Timbro ex libris e invio a penna alla prima sguardia. Macchia di colla a due pagine, ma ottimo esemplare. VG-. ** Third edition. Cfr. Sohuart, 40. Le precedenti edizioni erano apparse anonime, ma l'Autore venne accusato di crudeltà (“charged with inhumanity”) e ora, desiderando che ogni accusa gli venga indirizzata personalmente, decide di mettere il proprio nome al frontespizio e dichiara: “sportsmen only are competent to decide”. Classica opera dedicata alla caccia alla volpe e alla lepore con mute di cani. L'Autore ricorda “I hunted two winters at Turin” e dedica due pagine al modo di cacciare (e al breakfast!) piemontese. L'opera contiene capitoli tecnici ed altri di commenti e raccomandazioni generali sul comportamento. Per esempio: “of stile in killing a fox” e “much noise at the find of a fox, censured”; e ancora “bad sportsmen described”, “what consti-

tutes a perfect huntsman”. In sintesi, un'attività “recommended not only as an entertaining, but also as wholesome exercise”. € 240,00

79) BELLAGAMBA FRANCO Quando volano i corvi. Firenze, Olimpia, 1972

In 8° (cm. 21 x 14); pagg. 453; leggera cartonatura origin. a due colori. Timbro ex libris. VG-. ** “... dimostra ancora una volta che i cacciatori (Franco Bellagamba è un cacciatore) da lungo tempo cercavano di denunciare quella degradazione ambientale che al giorno d'oggi salta agli occhi di qualsiasi osservatore”. € 23,00

80) BERRETH RICK Trophy deer of British Columbia. Prince George B.C., Antler Publishing, 1991

In 8° (cm. 22,5 x 14,5); pagg. VII, 339 + 8; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; similpelle origin. con sovracopertina a colori. VG+. ** “This book contains 290 photos of our trophy deer to go with their scores.” € 30,00

81) BERTI LUCIANO Un attimo, un frullo... Diario di una lieve ossessione. Bolzano, Cierre, senza data ma 2010

In 8° (cm. 21,5x 16,5); pagg. (8), 456; con numerosi illustraz. fotograf. a coll. e disegni n.t.; similpelle origin. con sovracopertina con titoli e vignetta in oro. Timbro ex libris. VG. ** “E' l'impareggiabile fascino della ‘regina’ e la passione per i cani da ferma a travolgere l'Autore, tanto che sente il bisogno, dopo ogni uscita, di scrivere per raccontare a se stesso e ricordare meglio”. € 27,00

82) BERTOZZI ENRICO Argo. Torino, Edisco, (2001)

In 8° (cm. 20,5 x 14); pagg. 192; con numerosi disegni n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** “Un cane, di nome Argo, non è più abile nella caccia e i due padroni decidono di abbandonarlo; da questo momento diventa un randagio e un cacciatore provetto”. Romanzo ambientato nella Garfagnana del secondo dopoguerra, completato da un vasto apparato didattico a cura di Giorgio Mori. € 10,00

83) BETTA CLAUDIO (il Forcello) Vecchia baita. Trento, Reverdito, 1983

In 8° (cm. 21,5 x 15,5); pagg. 57; con numerose illustraz. a coll. n.t.; tela origin. con sovracopertina a colori con minimi difetti ad un risvolto, ma ottimo. Timbro ex libris. VG. ** Poesie e racconti venatori di Claudio Betta, testo illustrato da Claudio Menapace, ideato ed elaborato da Rino Masera. € 30,00

84) BETTA CLAUDIO (il Forcello) Ricordi di un cacciatore solitario. San Daniele del Friuli, Lorenzini, 2004

In 8° (cm. 22,5 x 17); pagg. 108; con illustraz. fotograf. a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Fotografie di Giorgio Corradini di Cavalese e Bruno Ruedl di Bolzano. € 15,00

85) BIANCARDI ALDO Nostalgie di un vecchio cacciatore. Firenze, Olimpia, 1966

In 16° (cm. 18,5 x 12); pagg. 165; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris e firma. VG. ** Prima edizione. € 45,00

86) BINI B. - GRASSI R. Come, dove, quando si caccia la selvaggina acquatica. Milano, De Vecchi, 1986

In 8° (cm. 20 x 14); pagg. 190; con illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 13,00

87) da BIVIGLIANO PASQUALE Canne d'acciaio e canne di bambù. (Ricordi di caccia e di pesca). Roma, Tip. Operaia Romana, 1947

In 8° (cm. 21 x 15,5); pagg. 143; leggera cartonatura origin. senza sovracopertina. Timbro ex libris. VG. ** Cfr. Ceresoli, 197: “Edizione originale. 16 racconti di caccia e di pesca”. Non comune, è molto apprezzato perché di piacevole lettura. € 50,00

88) (“Contrefacon belge”) BLAZE C. Le chasseur au chien d'arrêt. Fleurus, Oudart, 1852

In 16° (cm. 18,5 x 11,5); pagg. 250; ottima legatura dell'epoca in mezza pelle con titoli e fregi oro al dorso. Timbro ex libris. VG. ** Edizione in bella legatura di una “contrefacon belge” di questo classico della letteratura venatoria francese, pubblicato per la prima volta nel 1836 a Parigi. Sohuart, 58, elenca nove edizioni parigine e tre “contrefacons belges”; inoltre aggiunge che “Il en existe probablement d'autres”. € 35,00

89) BOGARELLI LUCA Di verde e di polvere. Cronaca di una passione. Agazzano (PC), Micom, 2016

In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 101, XVI di tavv. fotograf. a coll.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. €

90) BOMMIER R. Notre sauvagine et sa chasse. Chasse. - Classification. - Description de tous les oiseaux de marais, de riviere et de mer susceptibles d'être rencontrés en France, en Belgique, en Angleterre et en Suisse. Paris, Librairie J. Thiébaud, 1948

In 8° grande (cm. 27,5x 22); pagg. 272; con 1 grande tavola ripiegata f.t. e 268 illustraz. fotograf. n.t.; bella leggera cartonatura origin. figurata. Timbro ex libris. VG. ** Seconda edizione. La prima era stata pubblicata privatamente dall'Autore (Chateau de Wardrecques, Pas-de-Calais) nel 1920; cfr. Thiébaud, 112. € 50,00

91) BON M. - SCARTON F. (a cura di) Lo sver-

namento degli uccelli acquatici nella provincia di Venezia (1993-2012). Venezia, Provincia di Venezia, 2012

In 4° (cm. 34,5 x 23,5); pagg. 198; con numerosissime illustraz. fotograf. a coll. e cartine n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. € 20,00

92) (Con invio dell'Autore) **BOND JIM The mule deer**. In search of big heads. Portland (Oregon), a cura dell'Autore, senza data ma circa 1960

In 8° (cm. 26,5 x 21); pagg. 125 ; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. VG. ** Con invio autografo dell'Autore. € 24,00

93) **BOND JIM From out of the Yukon**. Portland (Oregon), a cura dell'Autore, senza data ma circa 1967

In 8° (cm. 26,5 x 20,5); pagg. 102; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. figurata. VG. ** Con invio autografo dell'Autore. Il commento del New York Times a questo libro fu: "The finest thing that could come out of those mountains was Jim Bond's book". Caccia in Canada: "stalking of giant moose across the muskeg, searching out the caribou hordes in the arctic tundra, matching cunning with the white sheep, meeting grizzlies... wolf and wolverine..." € 30,00

94) **BOOTHROYD GEOFFREY Sidelocks and boxlocks**. The classic british shotguns. Amity (Oregon), Sand Lake Press, 1995

In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. (14), 271; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; tela origin. con sovracopertina a colori. VG. ** Fifth printing. € 35,00

95) **BOOTHROYD GEOFFREY & BOOTHROYD SUSAN The british over-and-under shotgun**. U.S.A., Sand Lake Press, 1996

In 4° (Cm. 28 x 21,5); pagg. 128; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina a colori. VG. ** Edizione originale, pubblicata contemporaneamente negli U.S.A. e in Gran Bretagna. € 35,00

96) **BORRACCI PASQUALE Canne d'acciaio e canne di bambù**. Ricordi di caccia e di pesca. Firenze, Olimpia, 1970

In 16° (cm. 18,5x 12); pagg. 254; con numerose illustrazioni n.t. di Lemmi; leggera cartonatura origin. illustr. da Lemmi. Timbro ex libris. Piccola macchia alla copertina poster., ma ottimo. VG. ** E' una ristampa, arricchita dai disegni di Lemmi, della seconda edizione di "Canne d'acciaio e canne di bambù", apparsa in precedenza a firma di Pasquale da Bivigliano, ora riproposta sotto quello che probabilmente è il nome "borgnese" dell'Autore. € 40,00

97) **BORRELLI P. Nuovissimo manuale del caccia-**

toro italiano. Napoli, Soc. Edit. Partenopea, senza data ma circa 1906

In 16° grande (cm. 19 x 12,5); pagg. 150; leggera cartonatura moderna con originale figurata applicata ai piatti. Carta un po' scurita e antichi scarabocchi a penna a una decina di pagine, ma tutte ben leggibili. Timbri ex libris. ** Secondo migliaio; non comune. Cfr. Ceresoli, 109. Molto pratico e ricco di note e commenti. Per esempio: "I germani, comunemente detti nel Mezzogiorno d'Italia, mallardi, son d'indefinite specie, al pari dei pappagalli, e se soddisfano la vanità del cacciatore, che non solo fa un bel colpo, data la rapidità del loro volo, ma anche fa un buon carniere, perchè i più piccoli sono sempre in volume eguali ad una tortora, non soddisfano affatto i desideri dei buongustai, anzi, generalmente son disdegnati e rifiutati a dirittura come la folaga". Con note di gastronomia: "Un po' di culinaria non guasta, anzi è indispensabile pel cacciatore che non abbia un cuoco perfetto". € 40,00

98) **BOSCAGLI GIORGIO Il lupo**. Udine, Carlo Lorenzini, 1985

In 4° (cm. 29,5 x 21,5); pagg. 263; con numerosissime illustraz. anche fotograf. a coll. n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina a colori. VG. ** "E' un'opera approfondita che per la prima volta affronta con serietà e passione uno dei più interessanti temi biologici dei nostri tempi... Conoscendolo meglio saremo costretti a passare dalla sua parte. Perché il lupo viva..." € 70,00

99) (Con invio dell'Autore) **BOTTAZZI MICHELE Il Dio del cacciatore**. Genova, Erga, 2013

In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 110; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Con invio autografo dell'Autore. Romanzo. € 15,00

100) (Con invio autografo) **BRACCIANI GIORGIO Le beccacce son di passo. Le donne sono stanziali**. Cesena (FO), Malu, 2004

In 8° (cm. 24,5 x 17,5); pagg. 104; con numerose illustraz. anche fotograf. e a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. . ** Edizione originale, da tempo "introvabile. Esiste una ristampa del 2010. "L'A. è un romantico, poeta, musico, cacciatore. Questo libro è una raccolta di racconti, scritta negli anni, e infatti se li leggete con attenzione noterete il lento trascorrere del tempo, che arricchisce le conoscenze del Bracciani e ne smussa gli angoli e ne arricchisce i contorni..." (G. Lugaresi) € 30,00

101) **BRANCACCIO G. - GIORDANO V. - ZAGARI V. La caccia al tempo dei Borbone**. Firenze, Vallecchi, 1994

In 8° grande (cm. 27 x 22); pagg. 103; con numerose illustraz. anche fotograf. n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris e lievi



difetti a pag. 18. VG-. ** A cura di Luigi Mascilli Migliorini. Volume della collana di studi "Ars venandi" diretta da Zeffiro Ciuffoletti. € 35,00

102) BRANDT JOHN H. Capt. (Ret.) **Horned giants. Hunting Eurasian wild cattle.** Long Beach (CA), Safari Press, 1996
In 8° (cm. 26 x 18); pagg. XXI, 288; con numerosissime illustraz. fotograf., cartine e disegni n.t.; bella tela origin. illustr. VG. ** Prima edizione di 1000 esemplari numerati a mano e firmati dall'Autore. Questo è il n. 171. "Few men, if any, in today's world, can boast of such a background as John Brandt. "E John Brandt "The Hunter" scrive: "We all have our standards and, from my perspective, gaur have always been the epitome of big-game hunting. Hunting this huge, shiny, black animal with stupendous wide horns... will forever remain vivid in my memory". € 100,00

103) BRICHETTI PIERANDREA **Atlante degli uccelli delle Alpi italiane.** Brescia, Ramperto, 1987
In 8° (cm. 25 x 17,5); pagg. 209; con numerosissime illustraz. fotograf. a coll. e cartine n.t.; cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Ecologia, vita e distribuzione dell'avifauna del più importante sistema montuoso d'Europa. € 20,00

104) BRIGHENTI CARLO **Le gioie della caccia.** Milano, Ediz. Attualità, senza data ma circa 1966
In 16° (cm. 17 x 12); pagg. 80; con alcune illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Il concetto di rarità per un libro è difficile da codificare ed è soggetto a valutazioni personali sempre molto variabili. Ma, per dire della scarsa frequenza con cui questo volumetto -pur di autore molto noto e affermato- si presenta sul mercato, ho scoperto che nel repertorio di tutto ciò che è stato offerto da Maremagnum (www.marelibrum) è apparso solo una volta, 19 anni fa, nel 2000. Con un moto d'orgoglio sproporzionato all'evento scopro che lo vendeva lo S.B. Il Piacere e il Dovero al prezzo di 25mila lire. € 27,00

105) BRIGHENTI CARLO **Come si cacciano le allodole.** Firenze, Olimpia, 1976
In 16° (cm. 15,5 x 10,5); pagg. 95; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG-. ** Prima edizione. E' il primo volumetto della serie "I libri tascabili di Diana". € 30,00

106) BRIGHENTI CARLO **Allodole, tordi, beccacce e beccaccini.** La loro caccia, le armi, le munizioni. Firenze, Olimpia, 1979
In 16° (cm. 15,5 x 10,5); pagg. 220; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris e minuscola cifra a penna in copertina. VG-. ** Volume della collana "I libri

tascabili di Diana", n. 9. "Introvabile!" € 50,00

107) BROGLIO NINO **Passione di caccia.** Milano, Corticelli, 1944
In 16° grande (cm. 19,5 x 13); pagg. 226; leggera cartonatura origin. completa della sovracopertina illustrata a più colori firmata Bottoli. Carta un po' scurita per sua natura (è stata prodotta in tempo di guerra!), ma ottimo. VG. ** Cfr. Ceresoli, 113: "Edizione originale di 35 bozzetti di caccia". € 50,00

108) BROGLIO NINO e NOGHERA ALBERTO **Come sparare a caccia. Brevi note pratiche.** Milano, "Il Cacciatore Italiano", 1943
In 16° (cm. 17 x 12); pagg. 127; con numerosi disegni n.t.; leggera cartonatura origin. senza sovracopertina. Timbro ex libris, carta un po' ingiallita. VG-. ** Edizione originale. Cfr. Ceresoli, 113. € 35,00

109) BRUGNOLI SIRO **Vagabondaggi di caccia.** Bologna, Edagricole, 1988
In 8° (cm. 21 x 13); pagg. 153; con numerose illustraz. fotograf. anche a colori n.t.; leggera cartonatura origin. figurata. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale. Giacomo Cretti scrive: "... dedica la prima parte del libro ai suoi ricordi di caccia con il cane, mentre lascia alla seconda parte la caccia agli ungulati in Italia e all'estero. Non comune". € 30,00

110) BRUNICARDI OSCAR **La caccia alla cuturnice.** Torino, Salesiana, senza data ma ca. 1950
In 16° (cm. 17 x 11,5); pagg. 125; con 18 illustraz. fotograf. su tavole f.t.; leggera cartonatura origin. con illustraz. applicata. VG. ** Ottimo esemplare della edizione originale. Raro. Nella premessa alla nuova edizione del 1979 si legge che fu distribuito solo fra amici e appassionati. Cfr. Ceresoli, 114. € 90,00

111) BRUNICARDI OSCAR **Caccia alla coturnice.** Firenze, Olimpia, 1979
In 16° (cm. 15 x 10,5); pagg. 143; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. Qualche traccia di sottolineatura a matita, ma ottimo. VG. ** Nuova edizione aggiornata (la prima è del 1943) con premessa e note di Giuseppe De Franceschi. Fa parte della collana "I libri tascabili di Diana", n. 12 ed è molto difficile da reperire. € 35,00

112) BUCCELLATI GRAZIELLA (a cura di) **Colori in volo.** Il piumaggio degli uccelli ricerca scientifica e cultura umanistica. Milano, Università degli Studi di Milano, 1999
In 4° (cm. 31 x 23,5); pagg. 182; con numerosissime illustraz. anche fotograf. a coll. n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina illustr. e elegante "boite" rigida decorata. Timbro ex libris. VG. € 25,00

113) BUCCIANINI PIER LUIGI **Vita all'aperto.**

Novelle di caccia e di pesca. Torino, Soc. Editrice Internazionale, 1953
In 8° (cm. 22 x 15); pagg. 268; con numerose tavole f.t. di Cafiero Filippelli, Roberto Lemmi, Renato Natali; cartonatura origin. a colori, un po' scurita, ma ottimo esemplare. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. "E' un bel libro, poco conosciuto e ricercato" (Giacomo Cretti). Ceresoli, 114, spiega che contiene 31 racconti di caccia, 10 dei quali nuovi, mentre gli altri erano già stati pubblicati nelle opere precedenti di Bucciantini. € 60,00

114) BURGER JOHN F. **Horned death. Hunting the african buffalo.** Long Beach (CA), Safari Press, 1986
In 8° (cm. 22 x 14,5); pagg. XI, 342; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; cartonatura origin. illustr. a colori. VG+. € 27,00

115) BUSI EUGENIO **Nell'Alta Valle del Caffaro. Caccia e Bagòs.** Brescia, Prov. di Brescia, 2007
In 8° (cm. 26 x 20,5); pagg. 149; con numerosissime illustraz. anche fotograf. a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. e sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. ** La vita e la caccia in montagna nei dipinti e nei disegni di Busi; con ampi testi e descrizioni. Reti e vischio, roccolo, beccaccia, gallo cedrone, francolino di monte, camosci... Molto bello. € 24,00

116) CABANAU LAURENT **La caccia al cinghiale.** Azzano, Grafedit per Konemann, 2001
In 4° (cm. 28,5 x 22); pagg. 136; con numerosissime illustraz. fotograf. a coll. n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. € 25,00

117) CACCIALUPI PIERO **Tra le braccia di Diana. Storie di cani, di volpi, di uccelli: diciamo di caccia.** Roma, 1939
In 8° (cm. 24 x 17,5); pagg. 321; con 1 tavola colori f.t. e 175 illustraz. fotografiche e disegni dell'Autore anche a piena pagina n.t.; ottima legatura in tela anni '60 con originale figurata applicata al piatto. Timbro ex libris e dedica a penna, che merita riportare: "La caccia è lo sport più bello del mondo. Al mio papà. Mimma". VG-. ** Edizione originale. Cfr. Ceresoli, 120. "Libro elegante, ricco di foto artistiche" (Cretti). € 70,00

118) CACCIALUPI PIERO **Tre cani da caccia** (compreso il fox). Roma, A.T.E.N., 1942
In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. 67; con 8 tavole fotograf. dell'Autore f.t.; leggera cartonatura origin. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale. Cfr. Ceresoli, 120. € 28,00

119) CACCIARI GIORGIO **Tempo di caccia.** Roma, Nicolosi, 1956
In 8° (cm. 21,5 x 14,5); pagg. 116; con numerose illustraz. fotograf. su tavole f.t.; leggera cartonatura

ra origin. con sovracopertina illustr. a più colori di Hugo Giammusso. Timbro ex libris. VG. ** Ottimo esemplare della edizione originale. Cfr. Ceresoli, 121. € 50,00

120) CACCIARI GIORGIO **Andiamo a caccia.** Milano, Omia, 1964
In 8° (cm. 21,5 x 15,5); pagg. 141; con alcune illustraz. fotograf. f.t.; tela origin. con bella sovracopertina illustr. a colori di Filippo Triacca (strappo al poster. restaurato, ma davvero ottima). Timbro ex libris. VG. € 50,00

121) (Autografato dall'Autore). CACEK TERRANCE **Solo safari.** Long Beach (CA), Safari Press, 1994
In 8° (cm. 24 x 16,5); pagg. 300; con numerose illustraz. fotograf. e 1 cartina n.t.; tela origin. con titolo e illustr. in argento. VG. ** Edizione originale di soli 1000 esemplari numerati a mano e firmati dall'Autore. "My stories are worth telling, I hope, because I did it my way, with little or not assistance from professional hunters. I almost never hunted alone; I was accompanied by black Africans. I never guided myself: had their skills failed, I would not be telling these stories." € 40,00

122) CALTERUCCIA LUIGI **Gente di Maremma.** Sanremo, Ed. Il Labirinto, 1980
In 8° (cm. 21x 15); pagg. 137; con alcuni disegni n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Abrastione alla copertina posteriore con perdita di alcune parole, per il resto ottimo. Timbro ex libris. VG-. ** "Nel susseguirsi di racconti tutto è ritratto: le ansie dei "tombaroli", le segrete trepidazioni dei cacciatori, i trascorsi di personaggi emblematici... la predisposizione all'ironia, al graffiante sarcasmo". € 15,00

123) CAMPAGNOLI BRUNO **Vecchio larice.** A cura dell'Autore, 2006
In 8° (cm. 20 x 13); pagg. 102; con alcune illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 15,00

124) CAMPOGALLIANI AFASO marchese di Campogalliano **Fuochi di campo.** Tavazzano (LO), Optima, 2001
In 8° (cm. 21 x 14); pagg. 527; con numerose illustraz. fotograf. a coll. su tavole f.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** "Grandi cacce ai grossi mammiferi africani, quali elefanti e bufali, i trofei preferiti dell'Autore". € 16,00

125) CAMUSSO NICOLA (Camoscio) **La selvaggina e le leggi cinegetiche in Italia.** Bologna, Giornale di Agricoltura del Regno d'Italia, 1891
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 24; con 7 illustraz. n.t.; brossura origin. con vignetta. Timbro ex libris. VG. ** Cfr. Ceresoli, 125: "Rara edizione originale". € 30,00

126) CAMUSSO NICOLA **La selvaggina ed il modo di cacciarla**. Vol. I. Mammiferi - Rapaci - Picidi - Passeracei - Colombacci. Milano, "La Stampa Commerciale", senza data MA 1925
In 8° piccolo (cm. 19,5 x 13); pagg. 189; con 4 tavv. a coll. e 15 in nero f.t.; legatura in piena tela dell'epoca con tassello in pelle con titolone oro al dorso. Timbro ex libris. VG-. ** Nuova edizione, riveduta, aumentata, corredata dei nomi dialettali e di illustrazioni per cura di Luigi Ghidini. Cfr. Ceresoli, 125. € 40,00

127) (Digiscoping) CAMUSSO R. - GRIBAUDI A. - PELLEGRIN M. **Storie. Suggestioni e immagini di montagne, colline, savane, fiumi, cervi, orsi, aquile, caprioli, leopardi, forcilli, camosci, gazzelle, cinghiali, volpi, mufloni e tanto altro**. Genova, ErreCi, 2012
In 4° (cm. 32 x 24,5); pagg. 168; con numerosissime illustrazioni fotografiche a colori n.t.; carton. originale figurata a colori. VG+. ** Con invio autografo (solo il nome Riccardo) di Camusso. Bel volume fotografico realizzato in digiscoping. € 20,00

128) (Digiscoping) CAMUSSO RICCARDO **Diario con la natura. Fotografia naturalistica con il telescopio da osservazione**. Milano, Swarvski Optik, 2004
In 4° (cm. 28,5 x 20,5); pagg. 191; con numerosissime illustrazioni fotografiche a colori n.t.; carton. originale figurata a colori. VG+. ** Digiscoping. € 16,00

129) CANTALAMESSA NINO **Cacciatori si diventa**. Roma, Casini, 1956
In 16° (cm. 18,5 x 12); pagg. 266; leggera cartoneratura origin. con bella sovracopertina illustr. a colori. Timbro ex libris e firma al f.spazio. VG-. ** Prima edizione. Cfr. Ceresoli, 128. Cretti scrive: "Opera di interesse per gli appassionati... merita comunque una certa considerazione per la qualità letteraria e la ricchezza di informazioni sull'ambiente venatorio e tiravolisico del tempo". € 45,00

130) (Con invio dell'Autore) CAPPOZZO RENZO **Zorro e le regine ed altri racconti di caccia**. Fara Vicentino, Leoni, 2011
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 152; leggera cartoneratura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Con invio autografo dell'Autore. € 18,00

131) CARDINI CARLO **lo spinone italiano**. Firenze, Olimpia, 1964
In 16° (cm. 19 x 13); pagg. 142; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartoneratura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Terza edizione. € 27,00

132) CARPI LAPI RENZO **Testa o croce**. Racconti. Firenze, Vallecchi, 1944
In 8° (cm. 20 x 14); pagg. 205; leggera cartoneratura origin. Timbro ex libris. VG. ** Uno solo dei rac-

conti è di caccia ("La lepre"), ma si trova almeno un altro riferimento alla caccia: "settembre e ottobre me li sarei passati tutti filati in campagna, a correr dietro alle lepri e alle starne: il mio bagaglio di cacciatore ce l'avevo..." € 24,00

133) CARR DALTON **Tales of bear hunter**. Long Beach (CA), Safari Press, 2001
In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. 140; con illustraz. fotogr. su tavole f.t. e disegni n.t.; similpelle origin. con sovracopertina a colori. VG+. ** "Dalton Carr bear hunter for forty-one years, was a predator controller on the Yakima Indian Reservation, a marshall of Red river in Colorado, where he killed "bad" bears, and a sport bear hunter in the Rocky Mountains of Colorado and Wyoming". € 27,00

134) CASANOVA PAOLO **Allevamento del germano reale**. Firenze, Olimpia, 1974
In 16° (cm. 18,5 x 13); pagg. 236; con numerose illustraz. fotograf. e disegni n.t.; leggera cartoneratura origin. a colori. Note a penna da pagg. 136 a 151. VG-. € 20,00

135) CASANOVA P. - CELLINI L. - RAZZANELLI M. Toscana. **Cento anni di caccia**. Firenze, Pagnini, 1990
In 4° (cm. 32 x 24); pagg. 165; con numerosissime illustraz. fotograf. e alcuni disegni n.t.; cartoneratura origin. con sovracopertina figurata. Timbro ex libris. VG. € 28,00

136) CASTAING JEAN **Sens de la chasse**. Paris, La Toison d'Or, 1954
In 8° (cm. 22 x 16,5); pagg. 230; con 4 tavole a colori di H. de Linarès f.t., molto belle e ben riprodotte su carta di qualità; leggera cartoneratura origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. "Non, ce livre ne sera pas un roman, pas plus qu'il ne sera une dissertation philosophique. J'ai écrit quelque part: la chasse est un septième sens qui, localisé dans les autres, les excite et les coordonne en les perfectionnant". € 45,00

137) CASSERI LUCA **Caccia al capanno. Ombre all'alba**. Firenze, Mediateam per Caccia+, senza data ma ca. 2010
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 96; con numerosissime illustraz. fotograf. a colori n.t.; leggera carton. origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Contiene: i turdidi oggetto di caccia, il canto dei richiami, la batteria dei richiami. € 12,00

138) CATANZARO RAFFAELE **Parliamo di beccacce e...di altre cose**. Marzi (CS), Il Punto per ANUU, 1991
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 120; con alcune illustraz. n.t.; leggera cartoneratura origin. Traccia di urto o strisciata di oggetto metallico alle ultime pagine, ma tutto perfettamente leggibile. Timbro ex libris. G. ** "Parle-

remo, sì, soprattutto di beccacce, ma anche di altre cose, e voglio sperare che vi piaceranno". € 21,00

139) CATANZARO RAFFAELE **Fiori selvaggi**. Montalto Uffugo (CS), cura dell'Autore, 2004
In 8° stretto (cm. 20 x 12); pagg. 79; con 1 illustraz. fotogr. n.t.; leggera cartoneratura origin. Timbro ex libris. VG. ** In versi. Edizione fuori commercio. € 14,00

140) CATERINI FRANCESCO - UGOLINI LUIGI **Dizionario dialettale italiano degli uccelli d'Italia**. Con 12.160 voci dialettali e corrispondenti italiane. Firenze, Ed. Diana, 1938
In 8° (cm. 20 x 13,5); pagg. 343; leggera cartoneratura origin. figurata a tre colori con minimo difetto al dorso, ma ottimo esemplare. Timbro ex libris. VG. ** Ottimo esemplare. Edizione originale. Cfr. Ceresoli, 144. € 50,00

141) CATERINI FRANCESCO - UGOLINI LUIGI **Il libro degli uccelli italiani. Manuale di ornitologia italiana**. Elenco descrittivo delle specie stazionarie e di passo anche in rapporto alla caccia e all'agricoltura. Firenze, Olimpia, 1943
In 16° (cm. 17,5 x 12,5); pagg. XL, 679; con 418 illustraz. fotograf. e numer. disegni di Maria L. Ugolini n.t.; mezza tela origin. Carta un po' scurita e minimi difetti restaurati alla prima carta, ma molto buono e solido. Timbro ex libris. VG-. ** Seconda edizione riveduta ed ampliata. Cfr. Ceresoli, 144. € 50,00

142) (Con invio autografo) CATTALINI MAURO **Jacob il cacciatore**. Racconto. Villa di Tirano, Palletti per l'Autore, 2000
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 126; leggera carton. origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Con invio autografo dell'Autore. Edizione privata. "... il protagonista è Mauro, un cacciatore che vive in montagna..." € 16,00

143) CAVANAUGH JOE **The jungle hunter**. Long Beach (CA), Safari Press, 2000
In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. XII, 406; con numerosissime illustraz. fotograf. f.t. e disegni n.t.; tela origin. illustr. VG. ** Prima edizione di 1000 esemplari numerati a mano e firmati dall'Autore. Copia n. 189. Sud America: "What intrigued me most about the jungle was its fascinating wildlife. The animal were particularly wary and hard to observe. I soon found that hunting for the elusive game of jungle was an extraordinary challenging way... If one wants to hunt jungle game today in tropical America he will have to outfit his own expedition..." € 40,00

144) CAVINA CARLO **Uccellande e uccellatori di Romagna**. Firenze, Olimpia, 1985
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 272; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartoneratura origin. a colori. Timbro ex libris. € 38,00

145) CAVINA ENRICO **Grandi cacce**. Racconti e cronache. Fabriano, Gentile, 2007
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 158; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartoneratura origin. figurata, con minuscola macchiolina, ma ottima. Timbro ex libris. VG. ** "Grandi cacce, ovvero grandi carnieri per cacce di grande qualità". Un libro di interesse esclusivo per quei cacciatori che amano di far carnieri. Per chi è cacciatore "verace" la caccia è sempre una grande cosa, una grande caccia". Coturnici, colombacci, uccelletti, galli cedroni, allodole, beccaccini, fagiani e lepri, quaglie, pernici, starne, anatre, beccacce. € 24,00

146) CAVOLI ALFIO **Maremma amara**. Dagli Etruschi ai Briganti. Storia, curiosità, folklore. Valentano (VT), Scipioni, 1989
In 8° (cm. 21,5 x 15); pagg. 228; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartoneratura origin. figurata. Timbro ex libris. VG. ** € 20,00

147) CECCONE SANDRO **Sentieri per uccellande**. Ragogna (UD), 2008
In 8° (cm. 23,5 x 16,5); pagg. 103; con numerose illustraz. anche fotograf. e a coll. n.t.; leggera cartoneratura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Con invio autografo dell'Autore (solo "Sandro"). € 16,00

148) CELANO VINCENZO **Il libro della beccaccia**. Firenze, Olimpia, 1986
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 219; con numerosissime illustraz. fotograf. anche a coll. n.t.; leggera cartoneratura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Terza edizione aggiornata. € 50,00

149) CELANO VINCENZO **La cinghia, Vostro Onore**. Forlì, Forum Quinta Generazione, 1980
In 8° stretto (cm. 21 x 12); pagg. 60; leggera cartoneratura origin. illustr. Timbri. VG-. ** Con una presentazione di Mario Rigoni Stern. Volumetto molto raro di uno degli autori che più "ha contribuito al rinnovamento e alla sprovvincializzazione del giornalismo e della letteratura venatoria in Italia." Rigoni Stern scrive: "... il raccontare che fa acquista la forza delle cose vere e sentite". € 40,00

150) CELANO VINCENZO **Caccia alla quaglia**. Firenze, Olimpia, 1978
In 16° (cm. 15,5 x 10,5); pagg. 192; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartoneratura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. Volume della collana "I libri tascabili di Diana", n. 8. Molto difficile da reperire, come praticamente tutti i volumi di questa serie di tascabili. € 30,00

151) CELANO VINCENZO **Caccia al fagiano**. Firenze, Olimpia, 1979
In 16° (cm. 15,5 x 10,5); pagg. 156; con numerose illustraz. n.t.; leggera cartoneratura origin. a colori.

Timbro. VG. ** Prima edizione. Volume della collana "I libri tascabili di Diana", n. 10. Molto difficile da reperire, come praticamente tutti i volumi di questa serie di tascabili. € 30,00

152) CERESOLI ADRIANO **Bibliografia delle opere italiane latine e greche su la caccia, la pesca e la cinologia con aggiunte di mammologia, ornitologia, ittologia ed erpetologia.** Bologna, Forni, 2002
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. x, 569; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris, qualche segno a matita e sottolineature con evidenziatore, ma ottimo.. VG-. ** Seconda edizione, identica nei contenuti, ma di formato più maneggevole. € 60,00

153) CERONI GIACOMETTI FRANCO **Il camoscio.** Roma, Federazione Italiana della Caccia, 1959
In 8° (cm. 24 x 16,5); pagg. 176; con 10 tavole fotograf. f.t. e 30 disegni n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale. Cfr. Ceresoli, 151: "Trattato scientifico e pratico sul camoscio". € 70,00

154) CERONI GIACOMETTI FRANCO **Fauna e caccia delle Alpi.** Roma, Federazione Italiana della Caccia, 1959
In 8° (cm. 24 x 16,5); pagg. 144; con 17 tavole fotograf. f.t. e 55 disegni n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Piccola traccia di scritta e etichetta, ma ottimo. Timbro ex libris. VG-. ** Edizione originale. Non comune e importante. Cfr. Ceresoli, 151: "Compendio pratico dell'argomento". € 60,00

155) CERONI GIACOMETTI F. - NESSI PIER LUIGI (a cura di) **Per conoscere gli uccelli.** Roma, Federazione Italiana della Caccia, 1959
In 8° (cm. 20 x 13,5); pagg. 79; con quasi 400 uccelli illustrati a colori (di molti sono mostrate due immagini) su tavole a colori e altre illustraz. in nero; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Tavole a colori di tutti gli uccelli dell'Europa centrale fornite dalla Franckh'sche Verlagshandlung di Stoccarda. Raro! Cfr. Ceresoli, 151. € 50,00

156) CERONI GIACOMETTI FRANCO **Enciclopedia della caccia italiana.** Milano, Ed. Caccia, 1945 - 1951
Cinque volumi rilegati in 4 tomi in 4° (cm. 29,5 x 22); pagg. 1462 con numerazione continua; con 50 tavv. (24 delle quali a colori), 9 carte f.t. e centinaia di illustraz. n.t.; uniformemente rilegato in mezza tela originale con titoli e fregi in oro ai piatti e ai dorsi. Timbri ex libris. VG. ** Ottimo insieme, davvero difficile da reperire così completo e in legatura uniforme. Ceresoli, 150, ne è entusiasta e dedica a quest'opera una lunga e dettagliata scheda, con questo commento: "Edizione originale di opera veramente poderosa, nella quale è compreso tutto lo

scibile riguardante la caccia. I primi volumi furono redatti e stampati nel periodo più critico della guerra aerea su Milano." € 350,00

157) CHAIGNEAU ANDRE' **Le abitudini della selvaggina.** Con un'appendice sul ripopolamento. Genova, F.lli Lanata, 1965
In 8° (cm. 21x 15); pagg. XVIII, 370; con numerose illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. VG. ** € 20,00

158) CHAVANE CLAUDE **Faune et chasses en montagne.** Paris, Crépin Leblond et C., 1954
In 8° (cm. 27,5 x 22); pagg. 597; con numerosissime illustraz. fotograf. e disegni anche a piena pagina n.t.; tela origin. con sovracopertina illustr. a colori, con qualche piccola perdita, ma ottimo esemplare. Timbro ex libris. VG-. ** Edizione originale di 2000 esemplari numerati. Questo è il n. 462. Prefazione del conte Graf von Thurn und Valsassina. Illustrazioni di X. de Poret. Schizzi dell'Autore. Monumentale e affascinante, tratta della fauna e della selvaggina delle montagne di tutto il mondo ed è ritenuta l'opera più completa che sia mai stata realizzata sull'argomento. "Ce n'est pas seulement une description (combien précieuse!) des gibiers de montagne... mais aussi une étude serrée des modes de chasse, de l'équipement... une sorte de 'bible'". € 120,00

159) CHELINI ALBERTO **Le anatre selvatiche.** Firenze, Olimpia, 1984
In 4° (cm. 28 x 25); pagg. 383; con numerosissime illustraz. fotografiche, tavole a colori di Carlo Alberto Pratesi e carte geograf. n.t.; similpelle origin. con sovracop. a colori. Timbro ex libris. Piccoli difetti per aderenza alle primissime pagg., ma molto buono. VG-. ** Edizione originale. Raro. "Vita, ambiente e abitudini specie per specie." € 37,00

160) CHIANINI VINCENZO **La casa del mistero.** Firenze, Vallecchi, 1934
In 8° (cm. 20 x 13,5); pagg. 335; leggera cartonatura origin. Timbro ex libris. Carta un po' scurita per sua natura. VG. ** Edizione originale e unica, raro. Raccolta di novelle, non di caccia, ma dove non mancano frequenti riferimenti alla caccia. Per esempio: "Ed io! ... Alle 10 avevo messo gli uccelli anche nelle trombe dei calzoni... Le canne del fucile si erano arroventate dal gran tirare..." E ancora: "... si completavano e ognuno contribuiva con le proprie qualità e risorse personali a superare le difficoltà e i rischi della caccia di frodo... Distinguevano le tracce ferine a colpo d'occhio e dalle tracce riconoscevano i cinghiali..." € 40,00

161) CHIANINI VINCENZO **L'Arno e i cacciatori romantici.** Firenze, Olimpia, 1956
In 16° (cm. 18,5 x 12,5); pagg. 253; con numerose tavole fotografiche f.t.; leggera cartonatura origin.

con bella sovracopertina a colori. Lievi tracce di adesivo, ma ottimo esemplare. VG. ** Cfr. Ceresoli, 153: "Edizione originale. Contiene 22 capitoli di ricordi, di cacce e di descrizioni di tipi e di cacciatori toscani conosciuti dall'Autore. Assieme a quella del Niccolini e del Puccioni l'opera di Chianini completa il quadro delle cacce toscane del cinquantennio che sta a cavallo del 1900". € 60,00

162) CHIAVACCI RENATO **L'acciarino questo sconosciuto.** Milano, L'Esperto Ed., 1990
In 8° (cm. 21,5 x 15,5); pagg. 163; con 16 tavole fotografiche n.t.; similpelle con titoli e fregio in oro. VG+. ** Stampato su carta vergata. € 18,00

163) CHILANTI PIETRO **Gente della Bassa. Contadini, cacciatori, teste bislacche.** Firenze, Olimpia, 1960
In 16° (cm. 18,5 x 12); pagg. 255; leggera cartonatura origin. con sovracopertina illustr. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. Cfr. Cretti: "Gli eventi di un secolo di vita italiana visti dai contadini della bassa. Non comune". € 40,00

164) CHIZZOLA GIANNI **A caccia di libertà.** Treviso, Canova, 1998
In 8° (cm. 21,5 x 14,5); pagg. 252; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. ** "In questo libro c'è tutto Chizzola! Può dirsi un libro di caccia, ma non sarebbe esatto: è un libro di vita vissuta da un cacciatore" (Silvio Spanò). € 18,00

165) CILOTTI PIERO **Dalle storne ai cinghiali. Memorie di un cacciatore.** Firenze, Polistampa, 2012
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 186; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. figurata. Timbro ex libris. VG. ** "Il mondo della caccia non ha segreti per l'Autore, che ha dedicato un'intera vita all'arte venatoria imparandone tradizioni e segreti". € 13,00

166) CLARK MARVIN H. Jr. **Track of the Kodiak.** Anchorage (Alaska), Great Northwest Publishing, 1984
In 8° (cm. 22,5 x 14,5); pagg. 224; con numerose illustraz. fotograf. f.t.; tela origin. con sovracopertina figur. VG. ** Prima edizione. "Chronicle of the foot-journey through Kodiak Island's most remote Brown Bear country... the thrills and adventures of Kodiak hunting at its finest." Impressionante! € 35,00

167) COBELLIS TOMMASO **Uschi là! tra segugi e cinghiali.** Firenze, Olimpia, 1999
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 142; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 12,00

168) COLOMBO GIULIO **Il cane da ferma. Milano, I Quaderni della Enciclopedia della Caccia Italiana, 1947**
In 8° (cm. 24,5x 17); pagg. 224; con disegni n.t. dell'Autore e di Lidia Bertalero; cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Bell'esemplare della edizione originale. Cfr. Ceresoli, 164. Il titolo in copertina è: "Cosa è cosa fa il cane da ferma. Divagazioni di Giulio Colombo". € 60,00

169) COLOMBO GIULIO **Il cane da ferma.** Roma, Nicolosi, 1964
In 8° (cm. 24,5 x 16); pagg. 238; con disegni n.t. dell'Autore e di Lidia Bertalero; leggera cartonatura origin. illustr. VG. ** Ottimo esemplare. Seconda edizione riveduta e corretta. € 40,00

170) COLOMBO GIULIO **Addestriamo insieme Tell.** Roma, Nicolosi, 1954
In 16° (cm. 19 x 13,5); pagg. 202; con 18 tavole fotograf. f.t.; leggera cartonatura origin. con qualche macchiolina e tracce di adesivo, ma molto buono. Timbro ex libris. VG-. ** Prima edizione. Cfr. Ceresoli, 164. € 34,00

171) COLOMBO GIULIO **Trailer! Firenze, Olimpia, 1965**
In 16° (cm. 18,5 x 13); pagg. 190; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG-. ** Seconda edizione. "E' il libro tecnico e polemico, teorico e pratico, che illustra in modo completo tutto quanto concerne il cane da prove sul terreno". Cfr. Ceresoli, 164, per la prima edizione, del 1950. € 27,00

172) COLOSI GIUSEPPE **Fauna italiana.** Torino, U.T.E.T., 1933
In 8° grande (cm. 26 x 20,5); pagg. XII, 642; con 35 tavv. f.t. in gran parte a colori e 512 illustraz. n.t.; tela origin. con titoli oro e impressioni a secco. VG. ** Cfr. Ceresoli, 164: "Bella edizione originale". € 35,00

173) CONKLE BUD - REARDEN JIM **Trail of the eagle. Hunting Alaska with Master-Guide Bud Conkle.** Anchorage (Alaska), Great Northwest Publishing, 1990
In 8° (cm. 22,5 x 14,5); pagg. 278; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; tela origin. con sovracopertina a colori. VG. ** "One of the finest big game hunting books to come out of Alaska in many years". Prima edizione. € 30,00

174) CONSIGLIO CARLO **Diane e Minerva. Una critica scientifica della caccia.** Roma, Borla, 1990
In 8° piccolo (cm. 19,5 x 12,5); pagg. 288; con alcune illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** L'Autore era all'epoca presidente della Lega per l'abolizione della caccia. € 12,00

175) CONTI CECCO **Come sparano i maestri del fucile da caccia**. Milano, Gli Archi, 1993
In 8° grande (cm. 27,5 x 20); pagg. 236; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina a colori. Timbri ex libris. VG. € 35,00

176) CORBETT JIM **La tigre del tempo e altre belve mangiatrici di uomini del Kumaon**. Bologna, Zanichelli, 1970
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 291; con XII tavv. fotograf. f.t., 1 cartina alla prima sguardia e alcuni disegni n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. a tre colori. Tracce di adesivo alle due prime pagg., ma ottimo. Timbro ex libris. VG. ** "La tigre del tempo, che l'Autore scrisse in tarda età e pubblicò nel 1954, narra le sue cacce a belve mangiatrici di uomini". Prima edizione italiana, assolutamente non comune. € 30,00

177) CORBETT JIM **La mangiatrice d'uomini del Kumaon**. Milano, Longanesi, 1947
In 16° (cm. 18,5 x 12); pagg. 363; leggera cartonatura origin. con sovracopertina a colori. (con minuscole imperfezioni ma ottima). VG. ** Prima edizione italiana. Cfr. Ceresoli, 169. € 35,00

178) CORRADI G.L. - SIMONTI M. (a cura di) **La caccia in Italia nell'Ottocento**. Firenze, Vallecchi, 1995
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 112; con numerose illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Saggio introduttivo di Zeffiro Ciuffoletti. € 15,00

179) CORRADINI MAURO **La caccia nell'arte. L'illustrazione e la pittura in genere**. Volume terzo. Firenze, Vallecchi, 1995
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 109; con numerose illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. € 12,00

180) CORTELLINI PIETRO **Beccace, cani e dintorni**. Parma, Albertelli, 2009
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 182; con XXXII tavv. fotograf. a coll. f.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 18,00

181) CORTELLINI PIETRO **La caccia in tredici racconti**. Parma, Albertelli, 2010
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 136; con numerose illustraz. fotograf. a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 15,00

182) CRAVERI MICHELE **Atlante ornitologico (uccelli italiani)**. Milano, F.lli Treves, 1927
In 8° (cm. 25,5 x 17,5); pagg. XI + con 50 belle tavole a colori stampate in cromolitografia su carta forte che illustrano circa 300 specie, ciascuna preceduta da una pagina di note descrittive; leggera cartonatura origin. e sovracopertina (un po' scurita) con illu-

straz. a colori applicata. VG. ** Edizione originale, secondo migliaio. Cfr. Ceresoli, 175. € 100,00

183) CRAVERO ROSALIA **Il Terranova**. Milano, De Vecchi, 1990
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 189; con tavv. fotograf. f.t. e illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. VG. ** Origini, standard, allevamento, addestramento, carattere, alimentazione, prevenzione e cura delle malattie. € 12,00

184) CRAWFORD JOHN S. **Wolves, bears and bighorns**. Anchorage (Alaska), Northwest Publishing, 1981
In 8° (cm. 27,5 x 21,5); pagg. 176; con numerose illustraz. fotograf. anche a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Traccia di piccolo foro alle ultime 10 pagg., ma molto buono. VG. ** Affascinante! "Wilderness observations and experiences of a professional outdoorsman." € 24,00

185) CREDARO BRUNO **Storie di guide alpinisti e cacciatori**. Sondrio, Banca Popolare di Sondrio, 1955
In 8° (cm. 20,5 x 14,5); pagg. 158; con tavole anche a colori f.t. e illustraz. n.t.; cartonatura origin. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale. Illustrazioni di U. Lilioni, L. Benetti e G. Bianca. € 40,00

186) DADDI GIAMPAOLO **Eugenio Ceconi. Lecco, Stefanoni, 1973**
In 4° (cm. 30,5 x 24); pagg. 383; con 150 tavole a colori e 194 illustraz. in nero n.t.; bella tela origin. con titoli oro e illustraz. a colori applicata. Timbro ex libris. VG. ** Ottimo esemplare. Edizione originale di 1750 esemplari numerati. Questo è il n. 755. Splendida monografia dedicata al pittore macchiaiolo livornese che si esprime al meglio nei soggetti di caccia. € 70,00

187) DALLA BERNARDINA SERGIO **Il miraggio animale. Per un'antropologia della caccia nella società contemporanea**. Roma, Bulzoni, 1990
In 8° (cm. 21 x 15,5); pagg. 210; con alcune illustraz. anche fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Terza edizione ampliata. Contiene, tra l'altro: L'invenzione del cacciatore alpino: l'esempio veneto. Edonisti ed asceti: mediterranei e nordici a caccia di camosci nelle Alpi piemontesi. Il simbolismo venatorio. "Tipi da camoscio" e "Tipi da fagiano": per un'etnografia venatoria della val Germanasca. Bracconieri alpini. € 19,00

188) DALY MARCUS **La grande chasse en Afrique. Memoires d'un chasseur professionnel**. Paris, Payot, 1947
In 8° (cm. 22 x 13,5); pagg. 308; piena tela verde dell'epoca con titoli oro al dorso. Carta scurita, ma ottimo. Timbro ex libris. VG. ** € 25,00

189) DATI GIULIO **Disfida di caccia tra piacevoli e piattelli**. Firenze, Magheri, 1824
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 134; brossura originale con cornice tipografica. Dorso ben rifatto e abrasioni ai margini interni delle copertine, ma buon esemplare. Timbro ex libris e antica firma. VG. -. ** Cfr. Ceresoli, 203: "Prima e rara edizione di un libro scritto alla fine del '500 o nei primi anni del '600, che descrive i costumi sportivi di Firenze, tra i quali quelli relativi alla caccia e al calcio. E' la storia di una gara di caccia tra due associazioni di cacciatori, o compagnie, gara vinta dalla compagnia dei Piattelli con un trofeo di oltre cento fiere. Anche la prefazione, del canonico Moreni, al quale si deve la pubblicazione postuma dell'opera, reca notizie sui costumi sportivi e venatori dell'epoca..." € 120,00

190) DAVID MAX **Bufalo matto**. Milano, Bietti, 1972
In 16° grande (cm. 19,5 x 13,5); pagg. 217; con tavole fotograf. a colori f.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Safari in Africa. € 16,00

191) DE CAMPO LUCIANO **Tempo di caccia tempo felice**. Firenze, Olimpia "Biblioteca di Diana", 1940
In 16° grande (cm. 19,5 x 13); pagg. 127; con tavole fotograf. f.t.; leggera carton. origin. a due colori e con vignetta. Lieve alone in copertina, macchioline e brunture della carta, ma più che buono. G+. ** Edizione originale. Cfr. Ceresoli, 207: "Raccolta di 23 bozzetti di cacce nel Veneto". Dare alle sue opere un titolo non banale, accattivante ma non troppo strano è per l'autore di "narrativa di caccia" un'impresa di grande difficoltà. De Campo ha lasciato tre titoli molto riusciti: "Doppietta in spalla" del 1937, questo "Tempo di caccia tempo felice" e "A caccia non s'invecchia", del 1962. € 45,00

192) DE CAMPO LUCIANO **A caccia non s'invecchia**. Firenze, Olimpia, 1962
In 16° (cm. 19 x 12,5); pagg. 264; leggera cartonatura origin. illustr. a due colori, con minime imperfezioni all'interno del dorso, ma ottimo. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale, non comune. Cfr. Ceresoli, 207: "Raccolta di 35 ricordi venatori" € 50,00

193) DE CAROLI AROLDO - GUINIGI SELVATICO (pseudonimo di Luigi Ugolini) **La lepre**. Unito a: **Itinerari venatori**. Panorami e descrizione delle zone di caccia italiane. Firenze, Olimpia, 1942 - 1940
In 16° (cm. 17 x 12); pagg. 115 - 71; con alcune illustraz. n.t.; mezza tela dell'epoca. Strappi marginali, probabilmente per difetto originale di stampa a due pagg. della seconda opera con perdita di due - tre parole. VG. -. ** Due volumi della "Piccola Biblioteca di Caccia" della Olimpia, entrambi in prima edizione rilegati uniti. Cfr. Ceresoli, 207 e 269. € 35,00

194) (Con invio dell'Autore) DECAROLIS VINCENZO **Mitiche Alpi. Racconti di caccia, uomini e animali**. Grosseto, Innocenti, 2016
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 167; con alcune illustraz. fotograf. a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Con lunga dedica autografa dell'Autore. € 19,00

195) DE CUPIS CESARE **La caccia nella Campagna Romana secondo la storia e i documenti**. Roma, Nardecchia, 1922
In 8° (cm. 22,5 x 16); pagg. XLII, 177; con 8 tavole f.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. Qualche traccia d'uso, ma buono e integro. VG. -. ** Con lunga prefazione del Senatore Giovanni Antonio Vanni, presidente della Società Cacciatori di Roma e provincia, che è un vero e proprio saggio che si aggiunge a quello del De Cupis. Cfr. Ceresoli, 208: "Importante opera di erudizione storica sulle cacce nella Campagna di Roma". Edizione originale, raro. € 70,00

196) DELFINO FELICE **Addestramento del cane da ferma**. Genova, Reale, 1931
In 8° (cm. 20 x 12,5); pagg. 120; con alcune tavv. fotograf. f.t.; leggera cartonatura origin. figurata con qualche difetto al dorso e un po' scurita, ma esemplare più che buono. Timbro ex libris e firma. VG. -. ** Raro e importante. Cfr. la lunga nota di Ceresoli, 218, che spiega che quest'opera nasce dal rifacimento della parte "Addestramento" del volume pubblicato nel 1911 sotto pseudonimo (Kaff) insieme a Garino (Augurio) e dal titolo "Cani da ferma. Addestramento". Secondo Ceresoli è questa la edizione da considerare come prima. € 60,00

197) DELFINO FELICE **La caccia alla starna praticata con metodo**. Milano, S.A.Ed. Cinegetica "Il Cacciatore Italiano", 1948
In 16° (cm. 17,5 x 12,5); pagg. 51; con alcuni disegni n.t.; leggera cartonatura origin. figurata con minimi difetti al dorso e alcune pagine scurite, ma molto buono. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale, assolutamente non comune. Cfr. Ceresoli, 218. € 45,00

198) DE LA RUE ADOLFO **La lepre e la sua caccia**. Milano, Bolla, 1960
In 8° (cm. 24,5 x 17,5); pagg. 149; con 81 illustraz. in nero e 3 a colori su tavole f.t. e n.t.; ottima legatura in tela dell'epoca con la bella copertina a colori applicata al piatto. Timbro ex libris. VG. ** Ottimo esemplare. Prima edizione italiana. Cfr. Ceresoli, 210. Traduzione di Natalia Soffiantini. Prefazione di Franco Ceroni Giacometti. € 75,00

199) DEL PIA R. **La bécasse et sa chasse dans le sud-est**. Bordeaux, Ed. de l'Orée, 1987
In 8° (cm. 24 x 15,5); pagg. 205; con tavole fotograf.

dell'Autore f.t. e 31 disegni originali di Lamotte n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. € 20,00

200) (Fotografia) DELOGU MARCO **Capalbio. Il cinghiale si ammazza con la testa.** Roma, Punctum, 2005

In 4° (cm. 30 x 23,5); pagg. (40) non numerate + (48) tavole fotograf. f.t. e numer. illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. Testi su carta colorata avana e tavole su carta patinata di qualità. Timbro ex libris. VG. ** Bel volume, edizione originale. L'Autore accosta le sue belle immagini fotografiche (è un esperto dei ritratti di persone con esperienze o linguaggi in comune) ai racconti "Il cinghiale del diavolo" di Emilio Lussu e "Tronca" di Massimo Reale. E aggiunge: "Non vado a caccia e non so sparare, ma ho per le battute al cinghiale e la loro ritualità un grande rispetto. Negli inverni maremmani ho sentito molte storie di caccia..." € 35,00

201) DEMOLE EDOUARD **Subtilités de la chasse a la bécasse.** Paris, Librairie des Champs-Élysées, 1964

In 4° (cm. 28 x 22); pagg. 205; con numerose tavole f.t. e illustraz. n.t. di Joseph Oberthur; tela origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. ** Ristampa, identica all'originale, della edizione postuma del 1964, che era stata arricchita dai disegni del grande pittore animalier J. Oberthur. "Subtilités de la chasse a la bécasse", considerata una delle più importanti opere dedicate alla beccaccia, un capolavoro, era stata pubblicata dal "grand cynégète Edouard Demole" nel 1943, ma la qualità della carta e la tiratura limitata l'avevano resa subito introvabile. € 34,00

202) DEVORT MICHEL **Il beccaccino. Elementi per un piano d'azione fra etologia e passione venatoria.** Firenze, Olimpia, 1998

In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 95; con numer. illustraz. fotograf. a colori e schemi n.t.; leggera carton. origin. a colori. Timbro. VG. € 10,00

203) DENUC JEAN-PIERRE **La caccia alla beccaccia.** Azzano, Grafedit per Konemann, 2001

In 4° (cm. 28,5 x 22); pagg. 143; con oltre 200 illustraz. fotograf. a coll. n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. ** In collaborazione con Pascal Durantel, Francois Pasquet, e Jean-Louis Soucasse. € 32,00

204) DEL SOLDATO GINNIO - BUSSOLATI FERDINANDO **Il nuovo cacciatore.** Sala Baganza (PR), Tipolitotecnica, 1983

In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg.; con alcune illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris e dedica alla seconda sguardia. VG. € 14,00

205) de WITT JEAN **Gibiers.** Paris, nouvelles Edition de la Toison d'Or, 1950

In 4° (cm. 33 x 25,5); pagg. 178; con 48 tavole "d'études au crayon" di B. Riab n.t.; ottima mezza pelle dell'epoca con piccoli nervi, titoli e fregi in oro al dorso; piatti in carta marmorizzata; leggera cartonatura originale figurata conservata all'interno. Timbro ex libris. VG. ** Bella edizione originale su carta uso mano di 4000 esemplari numerati. Questo è il n. 712. € 100,00

206) DIXON W. BRAD **European sporting cartridges.** Salt Lake City (Utah), Publishers Press, 1997 - 2000

Due volumi in 4° (cm. 31 x 23); pagg. (10), 346 (numerazione continua sui due volumi) + 78 di appendici e 31 di indici; con numerosissime illustraz. n.t.; similpelle origin. con sovracopertina a colori. VG+. ** Molto rari e ricercati: "Monumental study". E' quasi impossibile trovare contemporaneamente i due volumi, editi a tre anni di distanza. "First volume covers German and Austrian sporting centerfire hunting and target cartridges production from 1870 to 1995. The second volume covers the same subject for Switzerland, Norway, Sweden, Denmark, Finland, Czechoslovakia, France, Belgium, Russia, Hungary, Italy, the Netherlands, Poland and Spain up to 1998." € 150,00

207) "DOCTARI" (Kevin Robertson) **Nyati a guide to hunting Zimbabwe's most dangerous big game.** The Southern Buffalo. Harare (Zimbabwe), Mag-Set Publications, 1998

In 8° (cm. 22 x 15); pagg. XI, 108; con numerosissime illustraz. fotograf. a coll. n.t.; similpelle origin. con sovracopertina a colori. VG. € 40,00

208) DORST JEAN **Le migrazioni degli uccelli.** Firenze, Olimpia, 1970

In 16° grande (cm. 18,5 x 13); pagg. 648, (3); con numerose tavole fotograf., cartine e schizzi n.t.; bella leggera cartonatura originale figurata a colori di Lemmi. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione italiana. Prefazione e traduzione di Pier Carlo Santini. € 30,00

209) DORST JEAN **Le migrazioni degli uccelli.** Firenze, Olimpia, 1976

In 16° (cm. 18,5 x 13); pagg. 651; con numerosi disegni n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. VG. ** Seconda edizione. Prefazione e traduzione di Pier Carlo Santini. € 24,00

210) DRESBACH CARLO AUGUSTO **Gli anatidi.** Milano, Novarco, 1966

In 8° (cm. 21,5 x 14,5); pagg. 338; con numerosi disegni n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina a colori. Timbri ex libris. VG-. ** Volume quinto autonomo e completo in sè della serie dedicata alla selvaggina della collana "Piccola enciclopedia della

caccia". € 20,00

211) DUSE ANTONIO **Avifauna benacense. Gli uccelli del Garda e territori limitrofi.** Brescia, Ateneo di Salò, 1980

In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 166; con numerosissimi disegni e illustraz. fotograf. anche a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Edizione aggiornata e illustrata da Davide Cambi, stampata in 1500 esemplari. L'originale era stata pubblicata nel 1935 e 1936 su due diverse annate delle "Memorie dell'Ateneo di Salò". Cfr. Ceresoli, 232. € 20,00

212) EBLE' JEAN **Gibiers d'Europe. La chasse de bois.** Paris, Durel, 1952

In 8° (cm. 24 x 18,5); pagg. 221; con tavv. fotograf. f.t. e numerosi disegni inediti di Ch.J. Hallo, J. Oberthur, X. de Poret, R. Reboussin n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro e piccola firma. VG-. ** Edizione originale. € 35,00

213) EBLE' JEAN **Gibiers d'Europe. La chasse de montagne.** Paris, Durel, 1955

In 8° (cm. 23,5x 18,5); pagg. 275; con numerosissimi disegni di Xavier De Poret n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. a due colori. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale. € 35,00

214) EDEL NICK **Nick Edel. Acquarelli disegni incisioni.** Torino, a cura dell'autore, 1988

In 4° (cm. 30 x 21); pagg. 46; con numerosi disegni anche a colori n.t.; leggera cartonatura origin. con sovracopertina illustr. VG. ** Elegante edizione su carta forte, a cura dell'Autore, di 1000 esemplari numerati. Questo è il n. 593. € 35,00

215) (Con invio dell'Autore). ENNA LUCA **DAVIDE Storie di uomini e cani.** Alghero, Edizioni del Sole per l'Autore, 2009

In 8° (cm. 24,5x 17,5); pagg. 348; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina figurata. Timbri ex libris. VG. ** Con invio autografo dell'Autore. Accurata edizione di mille esemplari a cura dell'Autore, che scrive: "Ventisette racconti ambientati tra gli anni quaranta e i primi anni settanta. Parla del nostro mondo, quello delle campagne, della caccia, visto da gente comune, di città e di paese ed è ambientato in quell'Italia che ricordiamo con affetto e nostalgia, carica di valori e speranze." € 25,00

216) (Autografato dall'Autore) EVERETT FREDERICK **Heat Thirst & Ivory. Elephant and other hunting adventures in Botswana, Zimbabwe and Angola.** Long Beach (CA), Safari Press, 2002

In 4° (cm. 29 x 21,5); pagg. XI, 285; con numerosissimi disegni n.t.; bella tela originale rossa con titoli e vignetta impressi in nero. VG. ** Edizione origi-

nale di 1000 esemplari numerati a mano e firmati dall'Autore. Esemplare n. 81. Illustrazioni di Enrique Lacuesta Bonet. Volume della collana "Classics in African Safari". € 70,00

217) (Fotografia) FABRIS SILVANO **La volpe e l'urogallo.** Armonia di vita e colori sull'Altopiano dei Sette Comuni. Vicenza, Terra Ferma, 2009

In 4° ad album (cm. 29 x 31); pagg. 139; con numerosissime illustraz. fotograf. a coll. anche a piena pagina n.t.; cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Testi di Daniele Zovi. Con un'intervista a Ermanno Olmi. € 27,00

218) FACCHINI SERGIO **A caccia di ungulati in montagna.** Piccola guida del cacciatore a palla. Roma, a cura dell'autore, 2013

In 16° (cm. 17 x 11,5); pagg. 507; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 16,00

219) FAURE E. **La sauvagine. Sa chasse en bateau.** Bordeaux, A. Bellier et C., 1889

In 16° grande (cm. 19 x 14); pagg. 91; con 7 tavole f.t. (due delle quali doppie) e numer. incisioni a piena pagina e vignette di F. Masson e L. Bigot n.t.; bella leggera cartonatura origin. illustrata a due colori di F. Masson. Firma in copertina e timbro ex libris. VG. ** Cfr. Thiebaud, 13, che già nel 1934 lo definiva raro. € 100,00

220) FERRI MASSIMO - MANFRONI GIUSEPPE COLOMBO **Il Bracco italiano. Arte e storia.** Milano, Giorgio Mondadori, 2013

In 4° (cm. 33 x 24,5); pagg. 191; con numerosissime illustraz. anche fotograf. e a coll. n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. ** Con invio autografo di Massimo Ferri. € 35,00

221) (Avifauna italiana) FERRIANI LUCIANO **La selvaggina.** Parte terza. Milano, Novarco, 1964

In 8° (cm. 21,5 x 14,5); pagg. 323; con numerose illustraz. n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. ** L'avifauna italiana, calendario delle migrazioni, l'uccellazione, la selvaggina muore in cucina, la superstizione dei cacciatori... Volume autonomo e completo in sè della serie dedicata alla selvaggina della collana "Piccola enciclopedia della caccia". € 24,00

222) (Autografato dall'Autore) FLACK PETER H. **Heart of an african hunter. Stories of the Big Five and the Tiny Ten.** Long Beach (CA), Safari Press, 1999

In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. XIII, 266; con 48 tavole fotograf. f.t.; tela origin. con titoli e illustr. in oro. VG+. ** Edizione originale di 1000 esemplari numerati a mano e firmati dall'Autore. Esemplare n. 260. Volume della collana "Classics in African Safari". € 40,00

223) FORMENTINI L. - CODERMAZ M. **La caccia nella Contea di Gorizia**. San Dorligo della Valle (TS), Luglio Ed., 2018
In 8° (cm. 23 x 17); pagg. 97; con alcune illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. € 12,00

224) FORSYTH J. **The highlands of Central India. Notes for their Forests and Wild Tribes Natural History and Sports**. London, Chapman and Hall, 1919 (ma anastatica New Delhi - Madras, Asian Educational Service, 1996)
In 8° (cm. 22 x 14); pagg. XI, 387; con 1 carta ripieg. f.t. e alcune illustraz. n.t.; bella cartonatura origin. figurata a più colori. VG+. ** € 27,00

225) FOSCHI FERRANTE **Uccelli di Romagna**. Rimini, Maggioli, 1986
Grande volume in 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. XXIX, 1047; con numerose tavole a colori f.t. e alcune illustraz. n.t.; cartonatura origin. a colori e astucico rigido. Timbro ex libris. VG. € 50,00

226) FOSSATI LUIGI **Uod Baracà ("Figli selvaggi") ed altre storie di bestie selvagge dell'Eritrea**. Milano, Agnelli, 1930
In 16° grande (cm. 19 x 13); pagg. 199; con 8 disegni origin. di Giovanni Minguzzi su tavole f.t.; tela origin. con titoli e vignetta impressi in oro (un po' scoloriti). Timbro ex libris e invio a penna. VG-. ** Cfr. Ceresoli, 252. Edizione originale del primo libro scritto da Fossati, che in seguito pubblicò: "Artigli e zanne", "Sulle abitudini del nibbio egiziano nell'A.O.I." e "Nella terra dei facoceri". € 34,00

227) FOSSATI LUIGI **Nella terra dei facoceri. Descrizione di un viaggio di caccia nella regione del fiume Andéba**. Firenze, Olimpia, 1941
In 8° (cm. 19,5 x 14); pagg. 146; con alcune illustraz. fotograf. f.t.; leggera cartonatura origin. figurata con minimi difetti restaurati al dorso. Timbro ex libris. VG-. ** Prima edizione. Cfr. Ceresoli, 252. € 35,00

228) FOZZER FRANCO **I nostri selvatici e noi**. Verona, Comitato Prov. della Caccia di Verona, 1975
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 117; con alcune illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbri -con un vistoso "questo documento è stato smesso" ed etichette. VG-. € 18,00

229) FRAGUGLIONE D. **La becasse de bois**. Bordeaux, Ed. de l'Orée, 1983
In 4° (cm. 31,5 x 23); pagg. 399; con 272 illustraz. anche su tavole a colori f.t.; tela origin. con sovracopertina a colori di Lamotte. Testo su due colonne. Timbro ex libris. VG. ** Prefazione di Pierre Rochette. Edizione originale. € 75,00

230) (Manuale Hoepli) FRANCESCHI GIULIO **Manuale del cacciatore**. Milano, Hoepli, 1909
In 16° (cm. 15 x 10,5); pagg. X, 386; con 55 incisioni n.t.; bella tela origin. figurata a colori, con lieve scoloritura alla parte suoper. della copertina, ma ottima. Timbro ex libris. VG-. ** Quarta edizione nuovamente rifatta e ampliata. Cfr. Ceresoli, 255. € 70,00

231) (Manuale Hoepli) FRANCESCHI GIULIO **Manuale del cacciatore**. Milano, Hoepli, 1917
In 16° (cm. 15 x 10); pagg. XVI, 489; con 1 tav. schematica doppia f.t. e 83 incisioni n.t.; tela origin. figurata a colori. VG. ** Quinta edizione notevolmente aumentata ed accresciuta di contributi del prof. E. Arrigoni degli Oddi. Cfr. Ceresoli, 255. € 60,00

232) (Manuale Hoepli) FRANCESCHI GIULIO **Manuale dell'uccellatore**. Milano, Hoepli, 1923
In 16° (cm. 15,5 x 10,5); pagg. XVI, 271; con 1 tav. e 83 incisioni n.t.; cartonatura origin. illustr., con perdita di ca. 4 cm. della copertura del dorso, ma esemplare molto buono. Timbro ex libris. VG-. ** Edizione originale: una rarità. Cfr. Ceresoli, 255. € 190,00

233) FRANCESCHINI RENATO **Il cacciatore pratico**. Firenze, Tip. Giuntina, 1924
In 16° (cm. 17 x 12,5); pagg. 109; con XII tavv. illustr. n.t.; leggera cartonatura origin. illustrata, con dorso ben rifatto, restauro professionale alla prima pagina e qualche alone d'umido, ma buono. Timbro ex libris. G+. ** Edizione originale. Cfr. Ceresoli, € 24,00

234) FRUGOLI GIULIO **La caccia. Tecnica e balistica. Cinegetica**. Milano, Vallardi, 1934
In 16° (cm. 18,5 x 12); pagg. 167; con numerose illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. Timbro ex libris e minuscolo difetto restaurato al frontespizio, ma ottimo. VG-. ** Contiene anche: la caccia nella storia, caccia e insidie, bibliografia cinegetica. Volume n. 110 della "Biblioteca Popolare di Coltura". Seconda edizione. Cfr. Ceresoli, 259. Sorprendentemente poco comune. € 30,00

235) FUCHS ANTAL **In eterno. Arte venatoria come professione e vocazione**. Mortara, a cura del traduttore Mario Bacchella, 2016
In 8° (cm. 24,5 x 17,5); pagg. 406; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione italiana. Con invio autografo del traduttore (solo Mario). Bella edizione privata e numerata. Esemplare n. III (o III?). "Antal Fuchs era il responsabile della caccia presso il Paradiso Venatorio della Foresta di Godollo, straordinario maestro dell'arte venatoria..." € 35,00

236) FUCINI RENATO (Neri Tanfucio) **Foglie al vento. Ricordi, novelle e altri racconti**. Firenze, La Voce, 1922
In 8° (cm. 20 x 14); pagg. 211; leggera cartonatura

origin. illustr. Timbro ex libris e firma dell'epoca. Qualche ingiallitura. VG-. ** A cura e con prefazione di Guido Biagi. Edizione originale. In gran parte autobiografico, contiene una sola novella di caccia, ma non mancano riferimenti in altre parti. € 30,00

237) FUCINI MARIO **E' una passione anche questa!...** Firenze, Olimpia, senza data ma 1946
In 16° grande (cm. 19,5 x 13); pagg. 311; con numerose illustraz. di Roberto Lemmi n.t.; leggera cartonatura origin. e sovracopertina a colori. Timbro ex libris e invio a penna. VG. ** Cfr. Ceresoli, 259: "Edizione originale. Contiene 16 bozzetti di caccia". Per la datazione vedere ICCU, catalogo centrale delle biblioteche italiane. € 75,00

238) FUNAIOLI UGO **Fauna e caccia in Somalia**. Mogadiscio, Governo della Somalia, 1957
In 16° (cm. 19 x 13); pagg. 98; con 25 tavv. a coll. dell'Autore f.t.; leggera cartonatura origin. illustr. con qualche brunitura, ma ottimo esemplare. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale, non comune. Cfr. Ceresoli, 260, che dedica a questo volume una descrizione dettagliata: "E' una guida completa per chi voglia esercitare la caccia in Somalia, preceduta da alcuni capitoli sull'ambiente fisico, le armi e le attrezzature, i trofei... vi si descrivono dettagliatamente le varie specie di selvaggina somala, con accenni ai modi cacciarla." € 50,00

239) GALASSO OSCAR **Lepri, cani e cacciatori**. Roma, PAN, 1956
In 16° (cm. 17 x 12); pagg. 116; leggera carton. origin. figur. a due colori. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale, assolutamente non comune. Presentazione di F. Ceroni Giacometti. Cfr. Ceresoli, 261. € 45,00

240) GABRIELLI CARLO **Almanacco del pointer inglese**. Ancona, a cura dell'autore, 2002
Due grandi volumi in 4° (cm. 30,5 x 21,5); pagg. XXXII, XVI, 1692 (numerazione continua sui due volumi); con numerosissime illustraz. fotograf. e disegni di G. Morsiani n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina figurata. VG. ** Con il patrocinio del Consiglio Regionale Marche dell'E.N.C.I. ed in collaborazione con il Pointer Club d'Italia. € 70,00

241) GALATTI FILIPPO **Aneddoti e racconti di caccia sull'Aspromonte**. Cosenza, Progetto 2000, 1997
In 16° (cm. 17 x 11,5); pagg. 99; leggera cartonatura origin. figurata. Timbro ex libris. VG. ** Presentazione di Mario Quadri. "Chi calabrese non è, ma cacciatore e segugista per vocazione, imparerà a conoscere e ad amare la Calabria". € 15,00

242) GALLI L. - SPANO S. **Il patrimonio quaglia**. Manzano (UD), Lorenzini, senza data ma ca. 2008

In 8° (cm. 22,5 x 17); pagg. 126; con numerose illustraz. fotograf. a coll. e disegni n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 14,00

243) GALLONI PAOLO **Storia e cultura della caccia**. Dalla preistoria ad oggi. Bari, Laterza, 2000
In 8° (cm. 25 x 17,5); pagg. VIII, 266; con numerose illustraz. n.t.; tela origin. con sovracopertina a colori con minima imperfezione superficiale, ma ottima. Timbro ex libris. VG. ** "Un racconto appassionante dalla preistoria alle moderne problematiche ecologiche". € 20,00

244) GARAGNANI ANTONIO **Novelle di caccia**. Firenze, Olimpia, 1992
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 216; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. "...avventure nei boschi alla ricerca di beccacce, puntigliosi inseguimenti di lepri e fagiani, lunghi appostamenti in compagnia degli amici, dei cani e una caccia d'altri tempi come sola, grande passione..." € 24,00

245) GASSER C. - STAMPFER H. **La caccia nell'arte del Tirolo**. Bolzano, Athesia, 1995
In 4° (cm. 28,5 x 25); pagg. 276; con 178 tavole a coll. n.t. e alcune illustraz. n.t.; tela origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. ** Fotografie di Oswald Kofler. Il Tirolo storico (che comprende anche il Trentino) possiede un tesoro unico di rappresentazioni della caccia rimaste finora in gran parte sconosciute al pubblico. Nella prima sezione Christoph Gasser mette in luce le peculiarità delle pratiche venatorie di questa regione. € 30,00

246) GATES ELGIN T. **Trophy hunter in Asia**. New York, Winchester, 1971
In 8° (cm. 26 x 18); pagg. 272; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; tela origin. con sovracopertina figur. VG. ** Prima edizione. "Elgin Gates, already a living legend in the field of international big-game hunting... in a vote by an international jury in 1963 to choose the six greatest living hunter in the world was selected with this comment: '... is considered by many authorities to be the greatest hunter of them all.'". E il suo pensiero è: "Of the world's great hunting grounds, none can match the incredible challenge of Asia". € 45,00

247) (Edizione numerata e autografata) GATES ELGIN T. **Trophy hunter in Africa**. Clinton (New Jersey), Amwell Press, 1988
In 8° (cm. 26 x 17,5); pagg. 315; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; similpelle origin. con titolo e illustraz. in oro. VG. ** Edizione originale di 1000 esemplari numerati a mano e firmati dall'Autore. Volume della "African Hunting Heritage Collection". "His hunting career has spanned some fifty-seven years and he is one of the few men in the history who has hunted every continent in the wor-

Id. Elgin has 152 african trophies listed in Rowland Ward's Records of Big Game". € 60,00

248) GATTI ATTILIO **Musungu**. Milano, Genio, 1935

In 8° (cm. 22,5 x 16); pagg. 216; con 8 tavv. f.t.; tela origin. azzurra con titoli e vignette in argento. VG. ** Seconda edizione. Cfr. Ceresoli, 269: "Musungu significa, in Suakili, uomo bianco: libro di esplorazioni, avventure e cacce". € 30,00

249) GERARD GIULIO **La caccia del leone**. Milano, Sonzogno, 1873

In 4° (cm. 28,5 x 21); pagg. 63; con alcune illustraz. n.t.; testo su due colonne; broccatura origin. figurata con piccoli difetti ai margini, ma esemplare molto buono. Timbro ex libris. VG. ** La data in copertina è 1874, ma quella al frontespizio 1873. Quest'opera, che forse è in assoluto la più conosciuta che sia mai stata dedicata alla caccia grossa, ebbe una grande diffusione in lingua francese, ma le edizioni italiane sono rare e non è chiara la loro cronologia. Secondo Ceresoli, 271, la prima traduzione italiana è quella edita nel 1858 alla quale sarebbe seguita quella della Sonzogno del 1888, che si proclamava "prima traduzione italiana autorizzata". Manca al Ceresoli questa edizione della stessa Sonzogno, che ha formato più grande e che non si proclama nè prima, nè autorizzata... Insomma, un interessante "pezzo" da collezione presente in una sola biblioteca italiana censita da ICCU. € 50,00

250) GHIDINI LUIGI **Almanacco del Cacciatore per l'annata venatoria 1925 - 1926**. Milano, La Stampa Commerciale, 1925

In 16°; (cm. 16 x 11); pagg. 192; con 12 tavv. f.t. di Norfini; leggera carton. origin. figur. di Norfini. Timbro ex libris. Minimo alone alle ultime pagine., ma ottimo. VG. ** E' il primo almanacco del Ghidini, al quale ne seguirono altri due. Contiene tra l'altro "La caccia coll'arcobugio" di Bonfadini. Cfr. Ceresoli, 275. € 40,00

251) GHIDINI LUIGI **Almanacco del Cacciatore per l'annata venatoria 1926 - 1927**. Anno II°. Milano, La Stampa Commerciale, 1926

In 16°; (cm. 16 x 11); pagg. 192; con 12 tavv. f.t. di Norfini; leggera carton. origin. figur. di Norfini con dorso ben rifatto e piccoli difetti al piatto poster. Timbro ex libris. G+. ** Cfr. Ceresoli, 275: "Contiene tra l'altro la ristampa de 'La civetta' poemetto del Pananti e quella de 'Il cacciatore della lepre in Liguria' di A.M. Arduino, inoltre vari articoli del Ghidini..." € 30,00

252) GHIDINI LUIGI **Ali. Favole - apologhi - leggende**. Milano, Casa d'Arte Ariel, 1933

In 8° (cm. 24,5 x 17,5); pagg. 145; con numer. illustraz. anche a piena pagina n.t.; leggera cartonatura

origin. illustrata a due colori -con qualche fioritura- del pittore Aleardo Terzi, che è autore anche delle illustrazioni. Timbro ex libris. VG. ** Edizione di 1200 esemplari numerati. Questo è il n. 123. Titolo in copertina: "Ali. Quindici leggende." Cfr. Ceresoli, 276: "Edizione originale." € 40,00

253) GHIDINI LUIGI **La caccia nell'arte. Con riferimenti alla storia della caccia**. Milano, Hoepli, 1929

In 8° (cm. 25,5 x 18); pagg. (8), 78 + 161 tavole f.t. e con numer. illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbri e invio a penna. VG. ** Bel volume, un autentico classico. Cfr. Ceresoli, 276: "Edizione originale" € 50,00

254) GHIDINI LUIGI **Caccia vagante col fucile ed aucupio vagante col vischio alla minuta selvaggina (uccelletti)**. Milano, La Stampa Commerciale, 1938

In 16° (cm. 18,5 x 14); pagg. 221; con 27 tavole (tre della quali a colori f.t.; bella leggera cartonatura origin. illustr. a colori di Norfini, un po' scurita. Carta un po' scurita. Timbro ex libris. VG-. ** "Con ricette per la fabbricazione dei pallini da caccia, per l'impermeabilizzazione delle calzature, per la conservazione, pulitura e brunitura delle armi e per la fabbricazione del vischio." Terza edizione completamente rifatta. Cfr. Ceresoli, 274: "E' una delle opere classiche moderne sull'uccellazione". € 60,00

255) GHIDINI LUIGI **Nuovo manuale del cacciatore**. Milano, Hoepli, 1940

In 16° grande (cm. 19,5 x 12,5); pagg. XIV, 747; con 381 illustraz. n.t.; bella leggera cartonatura origin. illustr. a colori di Norfini. Timbro ex libris e invio a penna, ma veramente un bell'esemplare. VG. ** Nona edizione, ma in realtà seconda di questo "Nuovo manuale del cacciatore" a firma di Ghidini. Editore Hoepli segue infatti la sequenza di edizioni a partire dal "Manuale del cacciatore", pubblicato per la prima volta nel 1893. Quando, nel 1934, come autore viene indicato il solo Ghidini e viene aggiunta al titolo l'indicazione "Nuovo", viene mantenuto il numero progressivo, "ottavo". Cfr. Ceresoli, 277. € 50,00

256) GHIDINI LUIGI **Canì caccia cacciatori armi uccelli uccellatori**. Firenze, Olimpia, 1942

In 16° grande (cm. 19,5 x 13); pagg. 330; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Prima e unica edizione. Cfr. Ceresoli, 276. Opera che contiene molte notizie bibliografiche sui libri italiani di caccia". € 50,00

257) GHIDINI LUIGI **Canì spari padelle**. Risate. Milano, Hoepli, 1936

In 16° grande (cm. 19,5 x 12,5); pagg. 223; con numerosi disegni n.t.; leggera cartonatura origin. con sovracopertina a colori restaurata. Qualche macchia e tracce di note a matita, ma più che buono. VG- .

** Raccolta di Luigi Ghidini, presentazione del "Cedrone". Cfr. Ceresoli, 277: "Edizione originale in bella carta e nitida stampa". € 40,00

258) GHIGI ALESSANDRO **Caccia**. Milano, Valardi, senza data ma 1907

In 16° (cm. 18,5 x 12); pagg. XI, 315; con 40 illustraz. n.t.; mezza tela dell'epoca con titoli oro al dorso. Timbro ex libris. VG-. ** Cfr. Ceresoli, 278: "Edizione originale e unica". Con un'appendice dell'Arrigoni degli Oddi sulle "Cacce di valle". € 40,00

259) GHIGI ALESSANDRO **Fagiani, pernici e altri galliformi del mondo**. Bologna, Calderini, 1968

In 8° (cm. 21 x 13,5), pagg. 456; con alcune tavv. a coll. f.t. e 171 illustraz. fotograf. n.t.; carton. origin. a colori. VG. ** "L'innovazione più notevole di questa seconda edizione sta nell'avervi aggiunto la trattazione delle forme selvagge di Tacchini e di Galline di Faraone, così che il volume potrebbe anche portare il titolo più generale di "Galliformi selvaggi da caccia e da voliera". € 20,00

260) GIANGIO ALESSANDRO MAGNO **Caccie il cinghiale**. Battuta - Singolo - Selezione. Senza luogo, a cura dell'Autore, 2014

In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 224; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; leggera carton. origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 16,00

261) GIANOTTI FRANCESCO SAVERIO **Lo spinone un cane per me, per voi, non per tutti. Conoscerlo - comprenderlo - goderlo**. Firenze, Olimpia, 1980

In 8° (cm. 21 x 14,5), pagg. 622; con alcune tavv. fotograf. a coll. f.t. e numerose illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. "Il lavoro è lungo, perchè gli argomenti sono tanti..." € 40,00

262) GILARDINO CARLO **La caccia in montagna**. Firenze, Olimpia, 1942

In 16° (cm. 16,5 x 12); pagg. 308; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Ottimo esemplare. Edizione originale e unica. "Caccia in montagna è un libro che si legge tutto d'un fiato perchè è istruttivo, serio, pratico e divertente nello stesso tempo". Cfr. Ceresoli, 285 dove, per errore tipografico, non compare il titolo, ma solo la descrizione. € 80,00

263) GILARDINO CARLO **Dizionario degli uccelli italiani con speciale riguardo alla caccia ed accenno ai mammiferi. Migrazione e imbalsamazione**. Milano, Hoepli, 1949

In 16° (cm. 15 x 10,5); pagg. XXXV, 435; con 16 tavv. e 335 figure n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris, traccia di cancellatura con bianchetto e alcuni segni in lapis rosso e blu, ma

buon esemplare. VG-. ** Terza edizione del "Dizionario del cacciatore. Migrazioni e inanellamento degli uccelli" del 1931 e 1934 ora con nuovo titolo e modifiche. Cfr. Ceresoli, 285. € 45,00

264) GIOLI GIUSEPPE **Caccie utili e caccie dannose**. Bologna, Zanichelli, 1912

In 16° (cm. 17 x 10,5); pagg. VIII, 311; leggera cartonatura origin. decorata a due colori. Timbro ex libris. ** Ottimo esemplare. cfr. Ceresoli, 286: "Prima e unica edizione. Vi sono descritte le cacce moderne e ricordate le antiche, la selvaggina, le leggi e gli usi di caccia..." € 45,00

265) GIORGETTI GUERRINO **Addio alla caccia**. Milano, Mondadori per la scuola, 1993

In 8° (cm. 20 x 13,5), pagg. 186; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** A cura di Daniela Ciocca e Tina Ferri. € 12,00

266) GIRARDI EMILIO **Il cacciatore**. Fucile, reti, panie, ecc. Milano, Sonzogno, 1908

In 16° (cm. 15,5 x 10); pagg. 135; con 30 illustraz. n.t.; tela origin. rossa con titoli e fregi impressi in nero. Timbro ex libris. VG-. ** Al frontespizio si legge "seconda edizione", ma Ceresoli, 289, fa notare che già esisteva una seconda edizione del 1903 e che perciò questa è la terza. E aggiunge: "manca a tutte le bibliografie". € 30,00

267) GIRARDI EMILIO **Caccia e selvaggina**. Milano, Sonzogno, senza data ma 1907

In 16° (cm. 16,5 x 11); pagg. 62; broccatura origin. illustr. con piccoli difetti al dorso. Timbro ex libris. VG-. ** Cfr. Ceresoli, 289: "Edizione unica". Fa parte della "Biblioteca del Popolo", n. 440. € 20,00

268) GIORDANO - FICETTO - MENEGUZZ (a cura di) **Andare a caccia di animali di immagini di conoscenze**. Saluzzo (CN), Fusta, 2018

In 8° (cm. 24 x 16,5); pagg. 254; con numerosissime illustraz. anche fotograf. a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Con un'introduzione di Franco Perco dal titolo "Riflessioni crucco-triestine su 'Andare a caccia di animali, di immagini, di conoscenze'". € 18,00

269) GIRARDON CARLO ALBERTO **Il cane nella storia e nella civiltà del mondo (coi fasti dei cani celebri)**. Bergamo, Ist. It. d'Arti Grafiche, 1930

In 4° (cm. 31 x 24); pagg. XI, 320; con 56 tavv. in rotocalco (di cui 8 a coll. applicate su cartoncino e protette da velina) f.t. e 325 illustraz. n.t.; tela origin. con medaglione in rilievo al piatto e titoli in oro. Timbro ex libris. Qualche brunitura. VG. ** Esemplare molto buono di questo superbo volume, che "è fatto per piacere tanto a chi giudica subito con gli occhi, quanto a chi si affeziona col cuore... e vuol meditarvi sopra con raccolto pensiero". Scrive Ceresoli, 289:

“Edizione originale. Bella opera sul cane stampata in lussuosa veste tipografica, con magnifiche tavole a colori e gran numero di fotografie e riproduzioni di effigi di cani antichi e moderni”. € 80,00

270) GORI CARLO **Verso l'ultima Maremma**. Firenze, Olimpia, 1969
In 16° (cm. 18,5 x 12), pagg. 228; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG-. ** Edizione originale, non comune. € 35,00

271) GORRA ORESTE **Manuale-guida completa del cacciatore**. Roma, Perino, 1894
In 16° (cm. 19 x 12,5); pagg. (4), 250, (6); con 50 illustraz. n.t.; bella tela origin. rossa illustrata in nero e con titoli in oro (un po' scoloriti). VG. ** Esemplare molto buono nella migliore e più rara legatura: la maggior parte degli esemplari ha una semplice brossura. Cfr. Ceresoli, 291: “Edizione originale”. € 160,00

272) GRADINI GIUSEPPE **Storie semplici di uomini e di animali**. Firenze, Olimpia, 1960
In 16° grande (cm. 18,5 x 12); pagg. 127; con numer. disegni n.t. di Lemmi; bella! leggera carton. origin.figur. a colori di Lemmi. Timbro ex libris e firma. VG. ** Edizione originale. Ottimo esemplare. Cfr. Ceresoli, 291: “Sono 72 eleganti elucubrazioni metafisiche e filosofico-letterarie su altrettanti animali, uomini e cose, con qualche bozzetto”. Non comune. € 45,00

273) GRAMIGNANI GIORGIO **Tra cime boschi e paludi**. A cura dell'autore, 1983
Due voll. in 8° (cm. 24 x 16); pagg. 225, 285 con numerosissime illustraz. fotograf. anche a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Seconda edizione. “Una vita d'amore per la natura. Una irripetibile esperienza cinegetica. Una nuova ideale concezione della caccia.” Scrive Giacomo Cretti: “Nonostante abbia letto molto di quanto scritto sulla caccia ritengo ancora che le memorie del “Dottore” -come molti chiamavano Gramignani- hanno quello che io definisco ‘immediatezza venatoria’ che altri scritti non contengono”. € 35,00

274) GRANT JAMES J. **Single-shot rifles**. New York, William Morrow and Co, 1964
In 8° (cm. 24 x 16); pagg. XI, 385; con numerose illustraz. n.t.; tela origin. con titoli impressi. Sottolineature in penna rossa a cinque righe di una sola pagina. VG-. ** Fourth printing. La prima edizione è del 1947. € 35,00

275) GRASSI RODOLFO - PEA FEDERICO **Caccia, parole e volti**. Brescia, Grafiche Endi per Provincia di Brescia, 2006
In 8° (cm. 26 x 20,5); pagg. 302; con numerosissime illustraz. fotograf. a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. e sovracop. figur. Timbro ex libris. VG. ** “Foto-

grafia e testimonianza delle Genti di Brescia”, raccoglie 72 interviste, fatte appositamente da giornalisti professionisti dei giornali di Brescia e del Corriere della Sera, ad altrettanti cacciatori. € 24,00

276) GRAY ALEXANDER **The hammerless double rifle from design through construction**. Prescott (Arizona), Wolfe, 1994
In 4° (cm. 28,5 x 22); pagg. VIII, 154; con numerose illustraz. anche fotograf. n.t.; cartonatura origin. con titoli e fregi in oro. VG. ** Prima edizione. Storia, dettagliate note su come acquistare la propria arma, la costruzione -elemento per elemento-, le prove, uso e manutenzione, l'utilizzo per scopi diversi dalla caccia grossa. “Given the opportunity to handle and use these fine rifles -scrive l'Autore- I am sure your appreciation will grow.” € 40,00

277) GRILLI DI CORTONA GOFFREDO **Il cinghiale e il suo ambiente naturale dall'antica arte venatoria alla caccia ecologica moderna**. Firenze, Olimpia, 1980
In 8° (cm. 24,5 x 17,5); pagg. 215, con numerose illustraz. anche fotograf. a coll. e illustrazioni di Emilio Bicchieri n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina a colori, con minime imperfezioni marginali, ma molto buona. Timbro ex libris. VG-. € 30,00

278) GROSSI ADRIANO **Consigli e aneddoti di un vecchio cacciatore**. Roma, Babuino per l'Autore, 1954
In 16° grande (cm. 19 x 13,5); pagg. 19; leggera carton. origin. Timbro ex libris. VG. ** Edizione privata. Una piccola, ma vera e gustosa, rarità. Manca a Ceresoli. Consigli ai giovani cacciatori, quelli che l'Autore incontra “girando in lungo e in largo per le campagne... comportarsi in modo tale da essere considerati vero ‘pericolo pubblico vagante’ e pericoloso anche per se stessi”. € 35,00

279) GROSSI EDGARDO ANTONIO **All'insegna della caccia**. Cassino, Le Fonti, 1937
In 16° grande (cm. 19,5 x 13,5); pagg. 226; leggera carton. origin. figurata a due colori. Timbro ex libris. Piccola incollatura al margine interno tra le due prime pagine, ma ottimo. VG-. ** Rara edizione originale. Cfr. Ceresoli, 297: “Contiene 16 bozzetti e novelle di argomento venatorio”. Cretti: “Raro. Cotorne e beccacce la fanno da padrone, in cacciate senza fine...” € 80,00

280) GUERRI GUERRO **Puntate e frulli (fra una ricetta e l'altra). Novelle toscane**. Milano, Edizioni “PEM”, 1942
In 8° (cm. 21,5 x 14,5); pagg. 189; con 23 illustraz. di Araca n.t.; buona legatura in tela recente con illustraz. applicata. Timbro ex libris. VG-. ** Piuuttosto raro. Cfr. Ceresoli, 298: “Edizione originale. 24 racconti di caccia”. Da notare che “fra una ricetta



e l'altra" non si riferisce alla cucina della selvaggina, ma alla caccia come svago per i medici. Il nome esteso della casa editrice è infatti "Pubblicitaria Editoriale Medica". € 40,00

281) GUINIGI SELVATICO (pseudonimo di Luigi Ugolini) **Il campeggio applicato alla caccia.** Firenze, Olimpia, 1940
In 16° (cm. 17 x 12); pagg. 77; con 4 tavv. fotograf. f.t.; leggera cartonatura origin. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. Cfr. Ceresoli, 299. Volume della collana "Piccola Biblioteca di Caccia". € 27,00

282) GUINIGI SELVATICO (pseudonimo di Luigi Ugolini) **Itinerari venatori. Panorami e descrizione delle zone di caccia italiane.** Firenze, Olimpia, 1940
In 16° (cm. 17 x 12); pagg. 71; leggera cartonatura origin. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. Cfr. Ceresoli, 299. Volume della collana "Piccola Biblioteca di Caccia". € 40,00

283) GUINIGI SELVATICO (pseudonimo di Luigi Ugolini) **Il tiro a caccia e in pedana.** Firenze, Olimpia, 1940
In 16° (cm. 17 x 12); pagg. 69; con 4 tavv. fotograf. f.t.; leggera cartonatura origin. Macchietta e scritta a penna in copertina. Timbro ex libris. VG. -. ** Prima edizione. Cfr. Ceresoli, 299. Volume della collana "Piccola Biblioteca di Caccia". € 24,00

284) GUINIGI SELVATICO (pseudonimo di Luigi Ugolini) **Colloqui col giovane cacciatore.** Firenze, Olimpia, 1940
In 16° (cm. 17 x 12); pagg. 79; con 4 tavv. fotograf. f.t.; leggera cartonatura origin. Piccolo alone al margine superiore, ma buono. Timbro ex libris. VG. -. ** Prima edizione. Cfr. Ceresoli, 299. Volume della collana "Piccola Biblioteca di Caccia". € 27,00

285) (Autografato) HAUGEN SCOTT **Hunting the Alaskan high Artic. Big game hunting for grizzly, dall sheep, moose, caribou and polar bear in the Artic Circle.** Long Beach (CA), Safari Press, 2000
In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. XV, 240; con 48 tavole fotograf. anche a colori f.t.; bella tela origin. con titoli e illustraz. in argento. VG. ** Edizione originale di 1000 esemplari numerati a mano e firmati dall'Autore. Copia n. 695. Volume della "Classics in African Hunting Series". € 40,00

286) HATHAWAY CAPSTICK PETER **A man called lion. The life and times of John Pondoro Taylor.** Long Beach (CA), Safari Press, 1994
In 8° (cm. 24 x 16); pagg. XXVII, 260; con 16 tavole fotograf. f.t. e illustraz. n.t.; similpelle origin. con sovracopertina figurata. VG. ** "John Taylor is well-known to just about anybody interested in fire-

arms or African hunting. This is the first complete biography of this very controversial character... author of four popular books but also of incredible knowledge of African ammunition and rifles and their use in the African bush". € 30,00

287) HERNE BRIAN **Uganda safaris.** Tulsa (Oklahoma), Winchester Press, 1979
In 8° (cm. 24 x 16); pagg. XX, 236; con alcune illustraz. fotograf. f.t.; cartonatura origin. con sovracopertina illustr. VG. ** The chronicle of a professional hunter's adventures in Africa." Prefazione di Anthony Dyer. € 30,00

288) HIBBEN FRANK C. **Hunting American bears.** Silver City (New Mexico), High-Lonesome Books, 1996
In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. 272; con tavole doppie illustrate da Paul Bransom f.t. e alcune illustraz. fotograf. n.t.; tela origin. con titoli e illustraz. in oro. VG. ** Ristampa della edizione del 1955. "Included in this edition is a new foreword by the Author, a new chapter, 'Ben Lilly and the Sunflower Bear' and an appendix - a portfolio of Ben Lilly photos and memorabilia. "Bear are like people. They are all different and generally unpredictable". € 30,00

289) HOFER ERWIN - MACHLER ALBERT **Sotto le bianche cime. A caccia in alta montagna.** Bolzano, Athesia, 2010
In 4° (cm. 32,5 x 24,5); pagg. 279; con numerosissime illustraz. fotograf. a coll. anche a piena e doppia pagina n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. ** Bella edizione! € 24,00

290) (Ediz. di 600 esemplari) HOYEM GEORGE A. (compiled by) **British sporting guns & rifles. Part I. - Part II.** Coeur D'Alene - Idaho (USA), Armory Publications, 1996
Due volumi in 4° (cm. 31 x 23,5); pagg. 486 - 517; con alcune tavole a colori f.t. e numerosissime illustraz. n.t.; similpelle originale rossa con titoli oro. VG. ** Edizione di 600 esemplari, n. 403, come attestato da due schede appositamente stampate, allegate e firmate dal curatore. Contiene la ristampa di cataloghi d'epoca (dal 1902 al 1934) di John Dikson & Son, Holland & Holland, Jeffery, Joseph Lang & Son, Eley Brothers, Welsey and Scott, Purdey, Westeley Richards, Lancaster's The Gun House, George Gibbs, Greener, B.S.A. Rifles and Shotguns, Holloway, Midland Gun Co., John Rigby & Co., Walter Locke & Co. Inoltre riproduzione del "The Gun Trade Handbook" del 1906 e di alcune parti dedicate alle armi di altre pubblicazioni. € 120,00

291) HUMEL FRITZ **I cani da caccia. Conoscerli e addestrarli.** Milano, De Vecchi, 1976
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 230; con numerose illustraz. fotograf. f.t.; cartonatura origin. con sovra-

copertina a colori. Timbro ex libris. VG. € 13,00

292) HUNTER J. A. assisted by WYKES ALAN **Hunter's tracks.** New York, Appleton-Century-Crofts, 1957
In 8° (cm. 21,5 x 14); pagg. 240; con 16 tavole fotograf. f.t.; tela origin. con sovracopertina figurata. VG. ** "Hunt ('an uncommonly able Scot') transports through the busy years that have seen him actively engaged in the 'hunting game'. This is the story of a relentless search to capture the organizer of an ivory-poacher racket. " € 35,00

293) HUNTER J.A. **White hunter.** The adventures and experiences of a professional big game hunter in Africa. Long Beach (CA), Safari Press, 1986
In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. 283; con 8 tavole fotograf. f.t.; similpelle origin. con sovracopertina a colori. VG. ** Nuova edizione del primo libro di John Hunter (1887 - 1963), l'uomo che "was considered the finest professional white hunter in East Africa during his time". Pubblicato prima della II^a G.M. -nel 1938- in pochissime copie "this title is exceedingly rare". € 30,00

294) IDOL DICK **Legendary whitetails. Stories and photos of 40 of the greatest bucks of all times.** Bigfork (Montana), Venture Press, 1996
In 4° (cm. 28,5 x 22); pagg. 219; con numerosissime illustraz. fotograf. a coll. n.t.; similpelle origin. con sovracopertina figur. VG. ** "Whitetails deer hunter are dreamers and the bucks in "Legendary Whitetails' are the stuff of wich those dreams are made". € 40,00

295) INCONTRI CARLO LODOVICO **Dodici mesi di "Safari" nell'Africa Equatoriale.** Firenze, Vallecchi, senza data ma 1930
In 8° (cm. 24 x 17,5); pagg. 199; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; cartonatura origin. illustr. con minimi difetti al dorso e carta con bruniture, ma molto buono. VG. -. ** Raro. Edizione originale e unica. "...nei luoghi di Stanley... ho fatto anch'io un po' di storia con una passeggiata di caccia da far epoca". Cfr. Ceresoli, 308: "Avventure di caccia alla grossa selvaggina africana". € 70,00

296) INNAMORATI GIULIANO (a cura di) **Arte della caccia. Testi di falconeria uccellazione e altre cacce.** Vol. I: Dal secolo XIII agli inizi del Seicento - Vol. II: Dal secolo XIII alla metà del Cinquecento. Milano, Il Polifilo, 1965
Due voll. in 8° grande (cm. 26,5 x 18,5); pagg. XXX, 512 - (8), 528; con 10 tavole anche a colori f.t. e riproduzioni di antiche illustraz. n.t.; tela origin. con tasselli con titoli oro ai dorsi, senza sovracopertine. Timbro ex libris. VG. ** Elegante edizione impressa dalla Stamperia Valdonega di Verona. Raccolta di antichi testi, con traduzione a fronte quando in

latino e con note. € 100,00

297) JORDAN E. GEORGE George L. Viavant. **Artist of the hunt.** New Orleans (Louisiana), The Historic New Orleans Collection, 2003
In 8° (cm. 25 x 20,5); pagg. 127; con numerosissime illustraz. a coll. n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina illustr. Timbri ex libris. VG. ** Foreword by Priscilla Lawrence. La vita e le opere dell'artista animalier (1872 - 1925), allievo di Achille Perelli, che "produced exquisite paintings of the birds, fish and small game that he knew so well from years spent hunting on his family property just outside of New Orleans". € 27,00

298) KEITH ELMER **"Hell, I was there!" Adventures of a Montana cowboy who gained world fame as a big game hunter.** Los Angeles (CA), Petersen Publishing Company, 1989
In 4° (cm. 28,5 x 22); pagg. XI, 308; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; tela origin. con sovracopertina illustr. a due coll. VG. ** Sixth printing. "One of the last of a vanishing breed of men who were there when the American frontier was laid to rest... Saga of a life adventure that stretches from Alaska to Africa, with years of action in the great American West sandwiched between." € 35,00

299) KINLOCH BRUCE **The shamba raiders. Memories of a game warden.** Southampton, Ashford Press, 1988
In 8° (cm. 24 x 16); pagg. XXVI, 405; con numerose illustraz. anche fotograf. n.t.; tela origin. con sovracopertina a colori. VG. ** Revised editon. "A fascinating inside story, revealing new and dramatic details of the eternal struggle to preserve East Africa's wildlife; the unceasing war against vicious poachers and rapacious middlemen, the never-ending battle with bigoted officialdom..." € 30,00

300) KLINEBURGER BERT **This is the greatest hunting era.** Agoura (CA), Trophy Room Books, 1986
In 4° (cm. 28,5 x 22); pagg. 238; con 120 illustraz. fotograf. n.t.; similpelle origin. con sovracopertina a colori. VG. ** Prima edizione. Dall'autore del bestseller "Big game hunting around the world". € 40,00

301) (Autografato) KROGER LEO **My last Kambaku.** Long Beach (CA), Safari Press, 1996
In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. IX, 262; con numerose illustraz. fotograf. f.t.; tela origin. illustr. VG. ** Edizione di 1000 esemplari numerati a mano e firmati dall'Autore. Copia n. 182. Volume della "Classics in African Hunting Series". € 35,00

302) LAVALLIN PUXLEY FRANK **In african game tracks.** Wandering with a rifle through Eastern Africa. London, H. F. & G. Witherby, 1929,

(ma ristampa anastatica Agoura (CA), Trophy Room Books, 1993)
In 8° (cm. 22,5 x 14,5); pagg. 320; con alcune illustraz. fotograf. f.t.; similpelle origin. con sovracopertina illustr. VG. ** Anastatica tratta dalla prima edizione del 1929, in edizione limitata di 750 copie numerate a mano e firmate dall'editore. Esemplare n. 420. € 40,00

303) LAVERACK EDWARD **Il setter**. Firenze, Olimpia, 1964
In 16° (cm. 19 x 12,5); pagg. 176; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori con minime tracce d'uso. Timbro ex libris. VG. ** Terza edizione. Presentazione di Giulio Colombo. Traduzione di A. M. Mercenaro. € 24,00

304) LEFRANCOIS JEAN **Chasseur de chamois. L'équipe au Père Bourre**. Grenoble - Pargi, Arthaud, 1946
In 16° (cm. 18,5 x 12); pagg. 238; con 45 illustraz. di Christolhomme n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. Qualche brunitura, ma ottimo. VG. ** Un classico, da leggere! € 30,00

305) LENARDI FRANCESCO - LUZZATO-GUERRINI LUIGI **La caccia nel Friuli - Venezia Giulia**. Udine, A. Grafiche Friulane, 1968
In 8° (cm. 21,5 x 15); pagg. 93; con 1 cartina ripieg. 18 tavv. fotograf. f.t. e numerosi disegni n.t.; leggera cartonatura origin. figurata. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. Manuale venatorio con nozioni per l'esame di abilitazione. € 18,00

306) LENARDI FRANCESCO **Gestione faunistico venatoria e cinofilia**. Tavagnacco (UD), Arti Grafiche Friulane, 2000
In 4° (cm. 30 x 21,5); pagg. 346; con numerose illustraz. fotograf. a coll. n.t.; cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** "L'amabilità della scrittura accompagna e arricchisce il severo, scrupoloso rigore della trattazione. Una parte notevole del libro è dedicata alla cinofilia. Accurata e smagliante la documentazione fotografica". € 19,00

307) LEPORATI LAMBERTO **La pernice rossa**. Bologna, Edagricole, 1970
In 16° grande (cm. 19,5 x 13); pagg. 36; con 14 illustraz. anche fotograf. e a colori n.t.; cartonatura origin. figurata a colori. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. € 27,00

308) LLOYD NEWBERRY S. **The Big Five. Hunting adventures in today's Africa**. Long Beach (CA), Safari Press, 2001
In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. X, 214; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; tela origin. con titoli e illustraz. in oro. VG. ** Prima edizione tirata in 1000 esemplari numerati a mano e firmati dall'Autore.

Copia n. 482. Volume della "Classics in African Hunting Series". € 35,00

309) LOCKE A. **The tigers of Trengannu**. New York, Charles Scribner's Sons, 1954
In 8° (cm. 21,5 x 14); pagg. 191; con 32 tavv. fotograf. f.t.; tela origin. con sovracopertina illustr. a coll. VG. ** Prima edizione americana, contemporanea a quella inglese. Caccia alle "tigri mangiatrici di uomini" (Man Eating Tigers) in "a wild, remote state in Northeastern Malaya. Soon after his arrival there as a British Government Administration Officer Colonel Locke realized that part of his duties would be to hunt and kill tigers who were man-eaters..." € 40,00

310) LUCA RENATO **Diari di caccia. The big five grand slam**. A cura dell'autore, 1992
In 4° (cm. 32 x 24,5); pagg. 170; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; tela origin. con sovracopertina figurata. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. Bella edizione privata. € 50,00

311) LUGARESÌ GIORGIO **Il percorso è più importante della meta. Famiglia calcio viaggi caccia avventura**. Cesena, Il Ponte Vecchio, 2016
In 8° (cm. 23 x 16); pagg. 302; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** "...racconta di viaggi e di caccia e ripercorre alcuni fra i momenti più significativi, nel bene e nel male, della sua esperienza di presidente dell'AC Cesena". € 14,00

312) (fotografia) LUNGHÌ FRANCESCO **Luce ed anima dal Padule**. Montale (PT), Factory, 2011
In 4° (cm. 28 x 20); pagg. 56 non numerate e quasi interamente illustr. da immagini fotografiche a piena pagina anche a coll., molto ben riprodotte. Timbro ex libris. VG. ** La Riserva Naturale del Padule di Fucecchio in immagini di grande impatto e suggestione. € 20,00

313) LUSSU EMILIO **Il cinghiale del diavolo. Caccia e magia**. Roma, Lerici, 1968
In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. 54; con alcune illustraz. n.t.; cartonatura origin. Timbro ex libris. VG. ** Elegante edizione su carta uso mano. L'Autore fa precedere il racconto, scritto nel 1938 e fino ad allora mai pubblicato, da un lungo saggio sulle tradizioni di caccia e di vita in Sardegna. € 27,00

314) LYDEKKER R. **The great and small game of India, Burma and Tibet. With contributions by sportsmen**. Aldershot, Hampshire (GB), Selous Books, 1996
In 4° (cm. 29 x 22); pagg. XVIII, 416; con 9 tavv. a colori protette da veline f.t. e 62 illustraz. fotograf. anche a piena pagina n.t.; mezza pelle origin. con titoli e vignetta in oro e in argento al piatto e al dorso. VG. ** Bella edizione anastatica tratta dalla

originale pubblicata da Rowland Ward "The Jungle" nel 1900. € 75,00

315) MAGAGNINI FOLCO **Ricordi di un cacciatore maremmano**. Roccastrada, Calettra, 1995
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 291; con alcune illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. € 25,00

316) (Puttini) MARANGONI GIORGIO **Ricordi di dresseurs, caccia e dintorni**. Sanguinetto (VR), Tonel per l'Autore, 2004
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 346; con illustrazioni fotografiche nel testo; leggera cartonatura originale figurata a colori. Timbro ex libris. VG+. ** In gran parte dedicato "alla figura del più grande dei cinofili, l'ineguagliabile Gianni Puttini". Edizione a cura dell'Autore. € 20,00

317) MARANGONI UMBERTO **L'épagneul breton piccolo grande cane da ferma**. Firenze, Olimpia, 1978
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 204; con numerosissime tavv. fotograf. f.t. e illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Terza edizione. € 25,00

318) MARINI GIUSEPPE LUIGI (a cura di) **Giovanni Battista Quadroni. La vita e i capolavori**. Torino, Allemandi, 1998
In 4° (cm. 34 x 24); pagg. 204; con LXIV tavv. a coll. e 32 in b&n f.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Tratto dal catalogo ragionato in tre volumi dell'opera del Quadroni estrapolando la parte dove si narra, anche con fotografie, la sua vita e riproducendo sessantaquattro suoi capolavori. € 50,00

319) MARSAN ANDREA - MATTIOLI STEFANO **Il cinghiale**. Gavi (AL), Il Piviere, 2013
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 151; con numerosissime illustraz. fotograf. anche a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 14,00

320) (Ediz. numerata e autografata) MARSH BRIAN **Baron in Africa. The remarkable adventures of Werner von Alvensleben**. Long Beach (CA), Safari Press, 1997
In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. XIX, 290; con numerose illustraz. fotograf. f.t.; tela origin. illustr. VG. ** Edizione originale di 1000 esemplari numerati a mano e firmati dall'Autore e da Werner von Alvensleben. Copia n. 177. Volume della "Classics in African Hunting Series". "Brian Marsh has written an exciting book about one of the great characters of the African bush. Werner was without fear. Coming from a long line of German aristocrats he epitomized the courage and stamina in his heritage. € 40,00

321) (Coturnice appenninica) MARTINO MARCELLO **I contorni dell'Appennino**. Firenze, Olimpia, 1984
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 156; con numerose illustraz. fotograf. anche a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Consistenza, tutela, abitudini e caccia di uno tra i più preziosi selvatici della nostra avifauna. € 30,00

322) MARTINO MARCELLO **Il patrimonio beccaccia**. San Daniele del Friuli (UD), Carlo Lorenzini, 2006
In 8° (cm. 22,5 x 17); pagg. 107; con numerose illustraz. fotograf. a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 15,00

323) MARTINO MARCELLO **Pernici bianche**. Manzano (UD), Carlo Lorenzini, 2007
In 8° (cm. 22,5 x 17); pagg. 96; con numerose illustraz. fotograf. a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 13,00

324) MASNATA G.E. **Cacce di Liguria. Manuale illustrato di ornitologia ligure**. Rapallo, Arti Grafiche Tigullio, 1931
In 8° (cm. 22,5 x 16,5); pagg. 189; con 28 illustraz. n.t.; ottima leggera cartonatura moderna con la bella brossura originale figurata applicata al piatto. Invio a penna dell'epoca. Timbro ex libris. VG. ** Raro. Cfr. Ceresoli, 350: "Edizione originale. Tratta dei nomi, dei costumi e delle cacce agli uccelli ed ai mammiferi liguri". € 90,00

325) MATERASSO FRANCESCO **Ammalarsi di naturalità e di beccaccite**. Lamezia Terme, Gigliotti per l'Autore, 2010
In 16° grande (cm. 19,5 x 12,5); pagg. 127; con numerose illustraz. fotograf. a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** "25 racconti che narrano il diario di uno che si alza presto al mattino e che conduce una vita fatta di chilometri percorsi nella bellezza della natura, grazie alla passione del predare le beccacce, in compagnia del suo cane: la più onesta creatura creata da Dio". € 18,00

326) (Con invio autografo) MATERASSO FRANCESCO **Cacciatori, agricoltori e ambientalisti**. Eguali e diversi. Tricase (LE), Youcanprint per l'Autore, 2011
In 8° (cm. 20 x 14); pagg. 143; leggera cartonatura origin. a colori. Timbri. VG. ** Esemplare numerato e con dedica autografa dell'Autore. € 18,00

327) (Con invio autografo) MATERASSO FRANCESCO **C'era una volta la natura e la caccia alla beccaccia**. Lamezia Terme, Gigliotti per l'Autore, 2013
In 16° (cm. 19 x 14); pagg. 221; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Con afo-

rismi di Giovanna Manfredi. Con invio autografo dell'Autore. € 19,00

328) MATTEUCCI MANLIO **Lo spinone**. Roma, Nicolosi, 1966
In 16° (cm. 17,5 x 12); pagg. 245; con 64 tavv. fotograf. f.t.; leggera cartonatura origin. con sovracopertina illustrata. Timbro ex libris. VG. ** Disegni di Adolfo Fattorini. Edizione originale, non comune. € 30,00

329) MAUGERI DOMENICO **A caccia di volpi**. Tricase (LE), Youcanprint per l'Autore, 2013
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 108; con alcune illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbri ex libris. VG. ** Esperienze, tecniche e passioni per i segugi. € 15,00

330) MAYNE-REID **I cacciatori al Messico**. Milano, Tp. Editrice Lombarda, 1878
In 8° (cm. 26,5 x 18); pagg. (2), 304; con numerose illustraz. n.t.; ottima mezza tela moderna con tassello con titoli oro al dorso e illustrazione applicata al piatto. Timbri ex libris. VG. ** Opera sfuggita al Ceresoli, che cataloga altre 13 opere di Mayne-Reid. Prima edizione italiana. € 40,00

331) MAZZOTTI GIUSEPPE **Cacce ai migratori**. Firenze, Olimpia, 1985
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 463; con alcune tavole fotograf. a colori f.t. e numer. illustraz. fotograf. e disegni n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. Ormai un classico: "Teoria e pratica che si fondono in un unico entusiasmante affresco della parte più genuina del mondo venatorio odierno". € 50,00

332) MAZZOTTI GIUSEPPE **Tutte le cacce agli acquatici**. Firenze, Olimpia, 1989
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 459; con numerosissime illustraz. anche fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Terza edizione. € 28,00

333) (Con invio dell'Autore) MCELROY C.J. **McElroy hunts Asia**. Tucson (Arizona), Sincere Press, 1989
In 8° (cm. 26,5 x 18); pagg. 205; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; tela origin. con sovracopertina a colori. VG. ** Con invio autografo dell'Autore. Prima edizione. Prefazione di H.I.H. Prince Abdorrezza. "McElroy is Chairman Emeritus of Safari Club International, the organization he founded in 1971. Through his direction it has become the largest and most active international hunters' association ever known. The book covers many of the trips he made to India, Afghanistan, Pakistan, Mongolia, Russia and Iran to hunt the unique and fabulous big game animals of that continent." € 40,00

334) MCELROY C.J. **McElroy hunts Africa**. Tucson (Arizona), Sincere Press, 1976
In 8° (cm. 26,5 x 18); pagg. 272; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; tela origin. con sovracopertina figur. VG. ** Prima edizione. "A book that covers over twenty years of of hunting in twenty-five different African countries." € 40,00

335) MCKELVIE COLIN LAURIE **The book of the Woodcock**. Shrewsbury (England), Swan Hill Press, 1990
In 4° (cm. 30,5 x 21,5); pagg. 218; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; tela origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris e tracce d'umido. VG. ** Seconda edizione riveduta. "The first book solely on woodstock published in Britain". € 30,00

336) MENGOZZI GIUSEPPE **Le memorie di un cacciatore**. Castrocaro Terme (FC), Vespignani, 2008
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 110; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** "Mengozzi ripercorre le gesta quotidiane di persone e autentici personaggi, attori inconsapevoli di un'esistenza romanzesca e scanzonata... accomunati dall'essere fieri discepoli di Sant'Uberto". € 14,00

337) (Autografato dall'Autore) von MEURES REINALD **Buffalo, elephant & bongo. Alone in the Savannas and Rain forests of the Cameroon**. Long Beach (CA), Safari Press, 1999
In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. VII, 233; con 16 tavole fotograf. a colori e 48 in nero f.t.; tela origin. illustr. VG+. ** Prima edizione di 1000 copie numerate a mano e firmate dall'Autore. Copia n. 285. Volume della "Classics in African Hunting Series". "For several years I've known of Dr. Reinald von Meurers and of his expedition in Cameron. I admire his ability to arrange traditional foot safaris far off the beaten tracks, while still managing to keep the old traditions of yesterday's hunter intact." Inoltre l'Autore fu il primo uomo bianco a viaggiare per oltre 130 miglia lungo le inesplorate rapide del fiume Sanaga. € 40,00

338) MILLERAC de J. **Chasses et bécasses**. Bordeaux, Ed. de l'Orée, 1987
In 8° (cm. 24 x 15,5); pagg. 207; con alcuni disegni di Lamotte e Roger Reboussin n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. a colori di Lamotte. Timbro ex libris. VG. € 20,00

339) (Beccaccini) MIOTTI MATTEO **Rincorrere un sogno**. Senza luogo nè data ma circa 2013
In 8° (cm. 23,5 x 16,5); pagg. 53; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** In gran parte dedicato ai beccaccini. "Le più belle giornate della mia vita le ho passate in

risaia a caccia di beccaccini." € 12,00

340) di MIRAFIORE GASTONE **Dante georgico**. Firenze, Barbèra, 1898
In 4° (cm. 28,5 x 20,5); pagg. XIII, 176; cartonatura origin. con vignetta. VG-. ** Con prefazione di Orazio Bacci. Edizione originale e unica. Questo noto studio dedicato all'agricoltura nella Divina Commedia contiene un, pur breve, capitolo dedicato alla caccia: caccia col falcone, tese ed altre cacce agli uccelli, cacce ad altri animali. € 30,00

341) MODICA FELICE **Caccia in Sicilia**. Firenze, Olimpia, 1988
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 141; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Prefazione di Angelo La Russa. Presentazione di Enzo Mingozzi. "Questo libro descrive con molta vivacità e con qualche accento poetico tradizioni e tecniche venatorie proprie del cacciatore siciliano dimostrando nell'Autore grande capacità di sintesi..." € 25,00

342) MONTI LUIGI (Gigetto) **Le mie 58 licenze di Caccia. Episodi di Caccia e Tecnica venatoria**. Modena, Artioli per l'Autore, 1986
In 4° (cm. 34 x 24,5); pagg. 209; con numerosissime illustraz. fotograf. coll. anche a piena e doppia pagina n.t.; tela origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. ** "Una passione esclusiva alla quale l'Autore ha dedicato ogni giorno e ogni ora che è riuscito a sottrarre ai suoi impegni... Ha diretto alcune delle più belle riserve di caccia di valle e di selvaggina stanziata del nostro paese." € 40,00

343) (Rowland Ward) MONTBEL de SACHA **Big game hunting**. Johannesburg (S.A.), Rowland Ward, 2000
In 4° (cm. 30,5 x 24,5); pagg. 256; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; tela origin. con sovracopertina figur. VG. ** Prima edizione in lingua inglese. Caccia grossa in tutto il mondo, dall'Africa ("White hunter... black continent") ai tempi delle colonie, poi alla ricerca di "The big five" e delle belle antilopi alle foreste dell'Europa e al Nord America (giant brown bear in Alaska, record moose nello Yukon), fino all'Asia con la caccia alla tigre anche dall'elefante, le steppe, la Mongolia, le disavventure in Kamchatka. E infine, caccia al bufalo nella giungla australiana. € 40,00

344) MORKEL BILL **Hunting in Africa**. Bucks (UK), Howard Timmins, 1980
In 8° (cm. 24,5 x 15,5); pagg. 252; con numerose tavole fotograf. f.t.; cartonatura origin. con sovracopertina a coll. VG. ** L'Autore unisce i ricordi di una vita come "professional hunter leading safaris in most of the big Game countries of Africa" ai suggerimenti e agli insegnamenti così come questo

volume "makes both entertaining and instructive reading even for the experienced" € 27,00

345) MULDOON GUY **Leopardi nella notte**. Milano, Longanesi, 1956
In 16° grande (cm. 19 x 12); pagg. 281; con 1 vignetta n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina a colori con minime imperfezioni, ma molto buona. Timbro ex libris. VG-. ** Prima edizione italiana. Collana "Il Cammeo", 96. "Pochi uomini conoscono meglio dell'Autore gli annali selvaggi dell'Africa, li amano di più e ne uccidono di più. Funzionario del Ministero dell'Agricoltura del Nyasaland ha il compito di proteggere le vite e i raccolti... La sua è spesso una caccia al buio, piena di rischi..." € 24,00

346) MURIE OLAUS J. **The elk of North America**. Harrisburg (Pennsylvania) - Washington, The Stackpole Company e Wildlife Management I., 1951
In 8° (cm. 23,5 x 16); pagg. 376; con 29 tavole f.t. e 32 figure n.t.; tela origin. con sovracopertina a colori. VG. ** Prima edizione. "An outstanding treatise on one of America's most widely hunted and most important big-game animals. Everything the sportsman or naturalist would wish to know about the elk..." € 50,00

347) MURRAY JEFF **For Big Bucks Only**. Minneapolis (Minnesota), North American Hunting Club, 1989
In 8° (cm. 23 x 15,5); pagg.(8), 216; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; similpelle origin. con titoli e stemma in oro. VG. ** "Successfull hunters of big bucks are different, and the techniques they use to harvest big bucks are different from those most sportsmen use to hunt big deer. The book uncovers those techniques and explores the three elements of big buck hunting: scouting, location and tactics." € 25,00

348) (Con invio dell'Autore) MUSCIARELLI LETTERIO **Storia universale delle armi da fuoco**. Brescia, Pavoniana, 1963
In 8° (cm. 24 x 16,5); pagg. 399; con 72 tavv. anche fotograf. e 173 illustraz. n.t.; bella tela origin. con titoli e vignetta impressi in oro. VG. ** Con invio autografo dell'Autore. € 35,00

349) MUTTI LIONELLO **Essere cacciatore. Un libro diverso per una caccia diversa**. Firenze, Nuove Edizioni Vallecchi - Olimpia, 1981
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 199; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** "Non insegna il sistema per riempire il carniere, ma come riempirlo meglio e soprattutto come comportarsi, o non comportarsi, sul terreno di caccia per essere un vero cacciatore". € 35,00

350) MUTTI LIONELLO **Caccia alla lepre e al coniglio selvatico**. Firenze, Olimpia, 1980
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 164; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. "Tutto quanto possa interessare il lepraio". € 30,00

351) NESBITT WILLIAM H. and WRIGHT PHILIP L. **Measuring and scoring North American Big Game Trophies**. Dumfries (Virginia), The Boone and Crockett Club, 1985
In 4° (Cm. 28 x 21,5); pagg. 176; con numerosissime illustraz. anche fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a coll. VG. ** The Boone and Crockett Club Official Scoring System with tips for field evaluation of the trophies. € 24,00

352) NICCOLINI EUGENIO **Giornate di caccia**. Firenze, Olimpia, 1950
In 8° (cm. 24 x 17,5); pagg. 198; con 12 tav. f.t. e 70 illustraz. n.t.; m. tela origin. con titoli impressi al dorso e vignetta al piatto. Timbro ex libris. VG-. ** Bel volume, curato e ricco di illustrazioni. Cfr. Ceresoli, 377: "Va considerata come una delle migliori espressioni della narrativa venatoria italiana". Esemplare della quarta edizione, fedele ristampa della terza, del 1943. L'edizione originale è del 1915. € 50,00

353) (Autografato) NICHOLSON BRIAN **The Last of Old Africa**. Big game hunting in East Africa. Long Beach (CA), Safari Press, 2001
In 4° (cm. 28,5 x 22), pagg. 324, con 1 carta a colori ripieg. allegata ("General map of the routes travelled by B. Nicholson in The Last Old Africa") e numerose illustraz. fotograf. n.t.; bella tela origin. azzurra figurata. VG. ** Prima edizione di 1000 copie numerate a mano e firmate dall'Autore. Copia n. 406. Volume della "Classics in African Hunting Series". Tra i più riusciti e ricercati volumi contemporanei dedicati alla caccia grossa del '900 in Africa. L'Autore si riferisce al periodo dalla fine degli anni '30 al 1973, periodo che fu definito anche "the greatest hunting era", quando "East Africa possessed the premier hunting grounds on earth". € 70,00

354) NICOLI' ANGELO **Racconti dall'Idume. Storie semplici di uomini ed animali di macchia, di spiaggia e di palude**. San Cesario di Lecce, Manni, 2003
In 8° (cm. 20,5x 14); pagg. 157; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale. Nicoli, salentino, è un Autore ormai amatissimo, lo sento, come libraio, dall'ansia particolare di chi mi chiede se un suo libro comparso sui miei cataloghi "è ancora disponibile". € 24,00

355) NICOLI' ANGELO **Le fantastiche storie di Cerrate**. Ass. Libera Caccia Progetto, senza luogo nè data, ma 2016

In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 120; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** "In questo piacevolissimo volume il cacciatore-tecnico lascia ancora una volta il posto, dopo 'I racconti dell'Idume', al cacciatore narratore..." € 18,00

356) NOBILE FRANCO **Il cinghiale**. Vita e abitudini. Firenze, Olimpia, 1987
In 8° grande (cm. 27,5 x 23); pagg. 230; con numerosissime illustraz. fotograf. anche a colori e disegni n.t.; similpelle origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. € 50,00

357) NOBILE FRANCO **Tutti i racconti**. Siena, Habitat Editori, 1988
In 8° (cm. 24 x 16); pagg. 283; con alcune illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris e tracce d'umido. VG-. ** Presentazione di Mario Rigoni Stern. Disegni originali di Claudio Menapace. € 30,00

358) NOBILE FRANCO **Vivamarìa! cani, cinghiali e sei cacciatori**. Firenze, Olimpia, 1979
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 197; leggera cartonatura origin. a colori di Aldo Minucci. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. Scrive Giacomo Cretti: "uno dei più bei libri dedicati alla Maremma, che ha raccolto negli anni numerosi premi. Ma l'Autore ama ripetere che, tra tanti riconoscimenti, preferisce quello di alcuni cacciatori che gli hanno confidato di conservarlo sul comodino, quasi fosse una Bibbia". € 27,00

359) NOBILE FRANCO **Il tesoro di Borgovechio**. Firenze, Olimpia, 1984
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 344; leggera cartonatura origin. a colori di Aldo Minucci. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. "Le vicende di un paesino di cacciatori e del mondo selvatico intrecciate in una fiabesca realtà. Romanzo... descrive le vicende dell'ultimo boscaiolo e dei suoi compagni di caccia al cinghiale..." € 19,00

360) NOGHERA ALBERTO **Sole di novembre**. Milano, Il Cacciatore Italiano, 1945
In 16° grande (cm. 19 x 13); pagg. 259; con alcuni disegni di Pippo Triaca Fabrizi n.t.; leggera cartonatura completa della sovracopertina a colori, con minime imperfezioni, ma ottima. Carta un po' scurita per sua natura. VG-. ** Cfr. Ceresoli, 382: "Edizione originale. Bozzetti, novelle e ricordi di caccia". E Cretti: "E' un libro autobiografico, intimista. Non comune." € 70,00

361) (Autografato) NYCHENS IAN **Months of the sun**. Forty years of elephant hunting in the Zambezi Valley. Long Beach (CA), Safari Press, 1997
In 4° (cm. 28,5 x 22); pagg. 410; con numerose illustraz. fotograf. n.t. e carte a colori alle guardie;



bella tela origin. con titoli e illustraz. in oro. VG.
** Prima edizione di 1000 copie numerate a mano e firmate dall'Autore. Copia n. 540. Volume della "Classics in African Hunting Series". E' certamente tra i più bei libri mai scritti sulla caccia in Africa. "There is no doubt that Ian's courage is tremendous", ma al momento di scrivere si schernisce dicendo "It is one thing to live experiences and another to pen them". Ora il successo testimonia che la sua abilità di narratore è straordinaria quanto le esperienze di caccia. € 120,00

362) O'CONNOR JACK **The lost classic of Jack O'Connor.** Columbia, Live Oak Press, 2004
In 8° (cm. 24 x 15,5); pagg. 329; con alcuni disegni n.t.; tela origin. con sovracopertina a colori. VG+. ** Nel 2010, commentando il sequel "Classic O'Connor", il curatore disse che questo "Lost classics", che raccoglie 40 racconti tratti da "Outdoor Life", ebbe un successo immenso. O'Connor scrisse otto libri e più di 1200 articoli, fu "the America's most popular outdoor writer" e sembra che sia un autore senza tempo, che non stanca mai. € 35,00

363) O'CONNOR JACK **Classic O'Connor. 45 worldwide hunting adventures.** Columbia, South Carolina, Sporting Classics, 2010
In 8° (cm. 24 x 15,5); pagg. XXXI, 400; con 16 tavole fotograf. anche a coll. f.t. e disegni n.t. di Ron Van Gilder; tela origin. con sovracopertina illustr. a coll. VG+. ** "Classic O'Connor presents more than 40 great stories that have never appeared in book form... the hearth of this book is a fascinating collection of big game expeditions..." A cura di Jim Casada. € 30,00

364) O'CONNOR JACK **The big game animals of North America.** New York, Outdoor Life, 1977
In 4° (cm. 31,5 x 23,5); pagg. 238; con 20 illustraz. a coll. e 135 disegni n.t.; similpelle origin. con sovracopertina a colori. VG. ** Second edition revised and updated, with a new foreword of the Author. € 60,00

365) O'CONNOR JACK **Game in the desert revisited.** Clinton (N.J.), The Amwell Press, 1984
In 8° (cm. 24,5 x 18); pagg. XXIX, 306; con alcune illustraz. di Rich Hauser n.t.; tela origin. con titolo e illustraz. in oro. Qualche scoloritura alla copertina. VG-. ** Second printing: la prima edizione era stata pubblicata nel 1977 in tiratura limitata. € 40,00

366) OLINA GIO PIETRO **Uccelliera ovvero discorso della natura e proprietà di diversi uccelli e in particolare di quelli che cantano, con il modo di prenderli, conoscerli, allevarli e mantenerli e con le figure cavate dal vero e diligentemente intagliate dal Tempesta e dal Villamena.** Milano, Ferriani, 1959
In 8° (cm. 24 x 17,5); pagg. 418; con alcuni disegni

n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina illustr. a due colori con minime tracce d'uso ma molto buona. Timbro ex libris. VG-. ** Trascrizione, prefazione e note di Piero Chiara. Quinta edizione di questo grande classico, pubblicato per la prima volta nel 1622. Cfr. Ceresoli, 386, che aggiunge "Bella veste editoriale". € 50,00

367) ORIONE (pseudonimo di Vittorio Necchi) **Problemi di caccia.** Firenze, Olimpia, 1955
In 16° (cm. 18,5 x 12,5); pagg. 278; leggera cartonatura origin. Timbro ex libris. VG. ** Ottimo esemplare. Edizione originale. Cfr. Ceresoli, 392: "Raccolta di articoli di indole venatoria pubblicati nel settimanale milanese 'Gazzetta di Caccia e Pesca'". € 40,00

368) ORTEGA Y GASSET JOSE' **Filosofia della caccia.** Grosseto, Il Paese Reale, 1975
In 8° (cm. 20 x 14); pagg. XIII, 100; con disegni n.t. di A. Guidi; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Introduzione di Ilio Boschi. Traduzione di Aladino Vitali. Contiene, tra l'altro: il problema del divertimento, caccia e felicità, la caccia in sé stessa, la scarsità di prede essenziale alla cacciata, caccia ed etica, caccia e ragione, cacciatore uomo all'erta. € 27,00

369) PALAZZOLO ALESSIO **Cùntri ri caccia... Racconti, modi di dire, immagini, versi e ricette di caccia e cacciatori cinisensi e terrasinesi.** Cinisi - Terrasini (PA), Abbate, 2017
In 8° quadrato (cm. 21 x 21); pagg. 288; con numerosissime illustraz. fotograf. anche a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. VG. ** Con invio autografo dell'Autore. € 18,00

370) PALMIERI VLADIMIRO P. **Springer un cane da schioppo.** Grosseto, Innocenti, 2016
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 207; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione. € 16,00

371) (Autografato) PARDAL JOSE' **Elephant hunting in portuguese East Africa.** Long Beach (CA), Safari Press, 1990
In 8° (cm. 24 x 16); pagg. 285; con 64 tavole fotograf. f.t.; similpelle origin. con titoli e illustraz. in oro. VG. ** Edizione di 1000 copie numerate a mano e firmate dall'Autore. Copia n. 331. Volume della "Classics in African Hunting Series". Con un corredo iconografico molto ampio: ben 64 tavole fotografiche che comprendono anche un esteso raffronto tra le condizioni di palle recuperate dopo gli abbattimenti. € 50,00

372) PARDUCCI FRANCESCO **Il colombaccio. Arte e passione labronica.** Ospedaletto (PI), Felici, 1998
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 87; con numerosi disegni

e illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** "Dall'esperienza venatoria di Gino Saltarelli... cresciuto nella fiaschetta della 'Fiorentina', ove ha aspirato i primi profumi di caccia. Il colombaccio è stato il vero motivo conduttore della sua esistenza." € 25,00

373) PARIGI LUCIO **Storie vere di cacciatori maremmani ... ed altro.** Grosseto, Innocenti, 2002
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 159; con illustraz. fotograf. e disegni n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. VG+. € 18,00

374) PASSERIN D'ENTREVES PIETRO **Le cacce reali nelle Alpi Marittime.** Blu Edizioni - Parco N.le Alpi Marittime, 2013
In 8° quadrato (cm. 20,5 x 20,5); pagg. 166; con 12 tavole a colori f.t. e numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera carton. origin. figurata. Timbro ex libris. VG. ** Quaderno delle Marittime, 4. € 15,00

375) PATTERSON J.H. **Colonel The man-eaters of Tsavo and other East African adventures.** London, McMillan, 1996
In 8° (cm. 21 x 14); pagg. XX, 340; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. VG. ** Un classico, edito per la prima volta nel 1907. Prefazione di F.C. Selous. € 18,00

376) PEA ENRICO **La maremmana.** Firenze, Vallecchi, 1938
In 8° (cm. 20 x 14); pagg. 270; leggera cartonatura origin. con sovracopertina a più colori. Timbro ex libris. VG-. ** Seconda edizione. Romanzo. € 18,00

377) (Con invio dell'Autore) PECCORINI MARIANO PIER LUIGI **Diario di un cacciatore a tu per tu con uomini e cani.** Piacenza, Ediz. L.I.R., 2010
In 8° (cm. 20,5 x 14,5); pagg. 124; con illustraz. fotograf. e disegni n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Con invio autografo dell'Autore. "Chiunque può tirare il grilletto. Il problema dei cacciatori veri è quello di sapersi rapportare con il cane". € 16,00

378) PEDICONI PIETRO **A caccia.** Ricordi di vita vissuta. Roma, Signorelli, 1944
In 8° (cm. 24,5 x 19); pagg. 267; con 60 illustraz. fotograf. n.t.; broccia originale figurata con dorso ben rifatto e lievi difetti ai margini, ma molto buono. Timbro ex libris. ** Cfr. Ceresoli, 411: "Edizione originale". Cretti: "prezioso documento sulla caccia romana degli inizi del secolo. Importante segnalare alcuni profili di cacciatori famosi tra cui Vincenzo Graziani. Raro e ricercato." € 90,00

379) PELOSI MAURO **Maremma.** La caccia, la gente e la memoria. Grosseto, Innocenti, 2010
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 173; con alcune illustraz.

fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. figurata. Timbro ex libris. VG. ** E allora vai a cercare l'essenza della caccia, quella reale, che è stata seppellita dalla civiltà, ma che in quei posti riaffiora prepotente... € 14,00

380) PENDIN GALDINO **Nostalgie di un vecchio braconiere. Antologia dell'arte venatoria popolare.** Vicenza, La Serenissima, 1989
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 171; con alcuni disegni n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Collana "Storie del mondo veneto". "Pagine di vita vissuta, anche se esposte col brio e col sapore di racconti romanzati". € 18,00

381) PETITFRERE RAY **La chasse ardente. Coups de fusil en Wallonie. Etude de moeurs cynégétiques.** Roman de chasse, d'amour et de haine. Senza luogo né data, ma Belgio circa 1943
In 8° (cm. 25 x 16); pagg. 293; leggera cartonatura origin. illustr. VG. € 30,00

382) PERCO FRANCO - PERCO DINO **Il capriolo.** Sgonico (TS), Edizioni Carso, 1979
In 4° (cm. 30,5 x 21,5); pagg. 220; con numerosissime illustraz. anche a coll.; cartonatura origin. a colori. Invio a penna. VG. ** Ottimo esemplare. Edizione originale. € 80,00

383) PERCO FRANCO **Ungulati.** Udine, Carlo Lorenzini, senza data ma circa 1988
In 4° (cm. 29 x 21,5); pagg. 223; con numerose illustraz. anche fotograf. a coll. n.t.; cartonatura origin. muta con sovracopertina a colori con minima abrasione superficiale, ma ottima. Timbri. VG-. € 35,00

384) PERCO FRANCO **Il muflone.** Bologna, Edagricole, 1977
In 16° grande (cm. 19,5 x 13); pagine VIII, 93; con numerosissime illustrazioni dell'Autore anche a colori nel testo; cartonatura originale figurata a colori. Timbro ex libris. VG. ** "L'introduzione del muflone è ormai entrata nella storia dei grandi selvatici europei. Il pericolo d'estinzione è completamente evitato, tranne che proprio nelle terre d'origine e cioè in Sardegna e in Corsica." € 23,00

385) PERLINI RENATO **Ali e colori.** XXIV tavole originali che riproducono nel loro ambiente altrettanti uccelli fra i più interessanti della nostra avifauna. Bergamo, Ist. It. d'Arti Grafiche, senza data ma 1924
In 4° (Cm. 28 x 19,5); pagg. (12), (48) + 24 tavole su cartoncino con illustrazioni a colori applicate e con cornice a stampa in oro, ogni tavola è preceduta da una pagina di testo descrittivo; bella tela originale rossa con illustraz. a colori applicata entro bella cornice in oro e in nero e con titoli in oro. Timbri di associazione ("eliminato"). ma ottimo esemplare. VG-. ** Cfr. Ceresoli, 413: "Edizione originale,

bella e ricercata". € 100,00

386) PEROSINO SERGIO La caccia. Novara, De Agostini, 1970

Due grandi volumi in 4° (cm. 30,5 x 23); pagg. 507 - 496; con numerosissime illustraz. fotograf. a coll. n.t.; similpelle origin. con medaglioni in oro impressi ai piatti e titoli e fregi in oro e in colore ai dorsi; astuccio figurato rigido. VG. ** Elegante edizione completa di cofanetto in perfetto stato di conservazione. Vol. I: La caccia e l'uomo (parte monografica). - Vol. II: Il mondo della caccia (parte alfabetica, in pratica un dizionario commentato e illustrato dei termini di caccia). € 38,00

387) PESTELLINI FRANCESCO Falconeria moderna. Bologna, Edagricole, 1975

In 16° grande (cm. 19,5 x 13); pagg. 109; con 17 tavole fotograf. f.t. e numer. illustraz. n.t.; carton. originale a colori. Timbro ex libris. VG. € 40,00

388) (Illustrazioni di Lemmi) PESTELLINI FRANCESCO Meglio un ciuco vivo..! Firenze, Marzocco, 1957

In 8° (cm. 21 x 14); pagg. 186; con numerose illustraz. di Roberto Lemmi n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Quarta edizione. l'Autore del celebre "Falconeria moderna" (e cacciatore degli acquatici col cane) narra, insieme a Lemmi che la illustra con vignette, la misera carriera scolastica di Pestellini. Ci sono sì e no un paio di accenni alla caccia e qualche vignetta con cani e fucile, ma le "monellerie toscane" e le birbonerie sono una lettura piacevole e di qualità. Alla fine ci scappa pure una laurea subito dopo la Grande Guerra, quando "non veniva mai negata a chi aveva portato la divisa". € 19,00

389) PIARDI ANDREA Caccia e infortuni. Brescia, Provincia di Brescia, 2007

In 8° grande (cm. 26 x 20,5); pagg. 163; con numerose illustraz. anche a colori n.t.; leggera carton. origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Lesioni traumatiche. Situazioni di emergenza. Sintomi e loro interpretazione. Principi di pronto soccorso ed indirizzi terapeutici. Seconda edizione. "Questo manuale è completo, utile.. ed è un concreto aiuto. Molto più in generale è un invito a cacciare con consapevolezza..." € 25,00

390) PIERONI PIERO La beccaccia. Firenze, Olimpia, 1966

In 16° (cm. 19 x 13); pagg. 373; con illustraz. e disegni n.t. di Lemmi, Zangrilli e Thornburn; leggera cartonatura origin. a colori. Lieve traccia di adesivo e di strappo restaurato al piatto e all'interno del dorso, ma esemplare molto buono. VG. - ** Prima edizione. Contiene: La beccaccia un personaggio. - I suoi lunghi viaggi. - Scacco matto alla regina. - Altri pareri altre beccacce. - Omaggio alla regina. € 60,00

391) PIERONI PIERO La beccaccia nel whisky. Memorie di un cacciatore. Firenze, Olimpia, 1999
In 8° (cm. 22 x 15); pagg. 239; cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Nuova edizione. L'originale fu pubblicata nel 1972. € 14,00

392) (Edizione numerata) POLET de FAVEAUX TH. (SYLVAIN) Il cacciatore di beccacce. S. Pancrazio (RA), Ediz. Cinegetiche Garavini, 1960

In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. 101; con 30 disegni n.t. di Felicien Rops; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Tradotto dalla edizione francese del 1869 da Raffaele ed Ettore Garavini. Copia n. 54 di 1000 esemplari numerati. Cfr. Ceresoli, 431: "Prima edizione italiana eseguita sulla seconda francese". € 90,00

393) PONCE de LEON ADELIO Battute di caccia. Milano, Omnia, 1961

In 8° (cm. 21,5 x 16); pagg. 140; con numerose tavv. fotograf. f.t. e disegni n.t.; cartonatura origin. con bella sovracopertina a colori. Timbri. VG. ** Edizione originale. "Le battute di caccia di una compagnia paesana di cacciatori che fanno perno sulla passione innata di tre fratelli, trascinatori di fuoco sacro venante..." Cfr. Ceresoli, 436: "Contiene 23 bozzetti di caccia". € 60,00

394) PONCE de LEON ADELIO Il beccaccino. Firenze, Olimpia, 1966

In 16° (cm. 18,5 x 13); pagg. 191, con numerose illustraz. fotograf. e disegni n.t.; bella leggera cartonatura origin. a colori. Timbri. VG. ** Edizione originale, ottimo esemplare. € 40,00

395) PONCE de LEON ADELIO Il profumo della caccia. Milano, Octopus, 1971

In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 173; con numerosi disegni n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione, non comune. € 35,00

396) (Autografato) PONCE de LEON ADELIO Itinerari e corrispondenze di caccia. Milano, Rusconi, 1976

In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. 279; con numerose tavv. fotograf. anche a coll. f.t.; cartonatura origin. con sovracopertina figur. VG. ** Con esteso invio autografato dell'Autore. Edizione originale. € 30,00

397) PONCE de LEON ADELIO Caccia al beccaccino. Firenze, Olimpia, 2000

In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 87; con numerosissime illustraz. anche a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori di Lemmi. Timbro ex libris. VG. ** Terza edizione (la prima è del 1961 con titolo "Il Beccaccino") riveduta e aggiornata. Tra i pochi libri di Diana rimasti rari anche dopo la dispersione dei magazzini della Editoriale Olimpia. € 27,00

398) PONCE de LEON ADELIO Il fagiano. Allevamento - caccia - cucina. Milano, De Vecchi, 1977
In 8° (cm. 21 x 14); pagg. 94; con alcune tavole fotograf. a colori f.t. e disegni n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale. € 20,00

399) PONCE de LEON ADELIO I preumani della caccia. Bertacchi, 1992

In 8° (cm. 24x 17); pagg. 163; con alcuni disegni n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. VG. ** "I preumani: il vocabolo è stato coniato anni fa da una compagnia di cacciatori prealpini... sinonimo di individuo ottuso, lento di comprendonio e di educazione cavernicola... presuntuoso perchè ignorante, oberato dai tanti difetti della specie umana. Uno studio di questi soggetti presenta un quadro esilarante." In questo libro Ponce de Leon mette a disposizione la sua esperienza nel mondo dei cacciatori e li mette in guardia... € 20,00

400) PROSPERI BIAGIO La caccia in Abruzzo. Le tecniche venatorie di ieri e di oggi. Padova, Ituri, senza data ma circa anni '80

In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 127; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** E' quasi impossibile trovare traccia di questo volume, pur interessantissimo, presente in pochissime biblioteche! Di sorprendente rarità! Vennero pubblicati altri quattro volumi della serie "Caccia in Abruzzo", dedicati rispettivamente alla storia, ai cani e alle armi ed a fauna e ambiente. € 30,00

401) PROTHERO WALT Stalking trophy mule deer. Bountiful (Utah), Horizon Publishers, 1993

In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. 185; con numerose illustraz. fotograf. n. t.; cartonatura origin. e sovracopertina illustr. a coll. VG. ** "The mule deer has become one of the hardest North American game animals to bag, and its remarkable ability to adapt gives it a decided edge over the average hunter". € 24,00

402) PUGNO MASSIMO Il mio Heimat. Vi racconto la caccia in montagna. Roma, Albatros, 2014

In 8° (cm. 21 x 14); pagg. 159; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Heimat è un termine tedesco non perfettamente traducibile che indica la "patria", il "luogo natio". L'Autore è originario di Rima, un paese Walser, in Valsesia, a i piedi del Monte Rosa. € 13,00

403) QUATTRANNI ANTONIO Viaggio nella civiltà contadina. La caccia. Grotte di Castro (Viterbo), Annulli, 2009

In 8° (cm. 21 x 13,5); pagg. 111; con numerose illustraz. fotograf. ed alcuni disegni n.t.; leggera cartonatura origin. figurata. Timbro ex libris. VG. € 10,00

404) (Con invio autografo) RAMPONI SISINIO Utopie venatorie? Trento, Tip. Coop. Trentina, 1922

In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 302; con alcuni disegni n.t.; leggera cartonatura origin. figurata a due colori. Carta un po' scurita, ma ottimo. Timbro ex libris e piccola etichetta. VG. ** Con invio autografo dell'Autore. Edizione originale, più che rara. Cfr. Ceresoli, 443. Ramponi è polemico, ci tratti aspro, talvolta in un sarcasmo che sconfinava nella furia e lancia progetti per il rinnovamento della caccia all'indomani della guerra. Parte dal suo Trentino, ma parla di tutta Italia e -anche se è passato un secolo- si tratta di pagine interessantissime. "Le più balzane idee fanno ovunque capolino, con tutta serietà vengono oggi presentati al pubblico stupefatto progetti venatori di sconfinata mole: tutti scrivono perchè hanno un cervello, che, per l'enorme contenuto di idee, minaccia di scoppiare". E ancora: "Mentre i cacciatori si spuntano le unghie sui vetri per trovare quella soluzione morale che acquietti la loro coscienza ribelle, gli uccellatori, in massima parte avidi di guadagno, col plauso di un governo balordo e insipiente erigono barriere di reti per uccidere la maggior quantità di uccelli..." € 100,00

405) (Con invio autografo) RANDALL MAURICE B. Game, glory and bitter blood. Memoirs of an African Hunter. Clinton (New Jersey), Amwell Press per la National Sporting Fraternity Limited, 1990

In 8° (cm. 21,5 x 14,5); pagg. XIII, 220; con 20 tavole fotograf. f.t. e 1 carta n.t.; elegante legatura in similpelle origin. rossa con titolo e illustraz. in oro e sguardie in raso. VG. ** Edizione originale di 1000 esemplari numerati a mano e autografati dall'Autore e dal presidente della N.S.F.L. "It is a popular sport amongst Liberal to lampoon the old Kenya colonists", cioè fare della satira sui coloni. Ma l'Autore rivendica con orgoglio una vita che non ha nulla a che fare con personaggi "pieni di gin e adulteri, nullafacenti e sfruttatori dei Neri". Arrivò da giovane, crebbe, lavorò duramente e cacciò, contribuì a creare una nazione, partecipò alla guerra e affrontò i Mau Mau e ancora andò a caccia. € 40,00

406) (Con invio autografo) RANDI ROBERTO Nel silenzio dell'alba ottobrino. Capanni da caccia nel comune di Marradi. Marradi, a cura dell'Autore, 2013

In 8° (cm. 23,5 x 16,5); pagg. 135; con numerose illustraz. a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Con invio autografo dell'Autore. € 16,00

407) RAPEZZI FRANCO Caccia grossa in Maremma. Luoghi, cani, cinghiali e personaggi. Roccastrada (GR), Vieri Editrice "Il mio Amico", 2014

In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 135; con numerose il-

lustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 13,00

408) RASOINI GIAMPIERO Sapori dell'anima. Storie di scuola, di caccia e di cucina. Signa (FI), Masso delle Fate, 2004

In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 175; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a più colori. Timbro ex libris. VG. ** Un originale libro di ricette accompagnate da racconti, anche di caccia. € 13,00

409) RASTELLI GIORGIO (a cura di) L'almanacco del cacciatore e del pescatore. Anno 1946-1947. Milano, Il Cigno, 1946

In 8° (cm. 20,5 x 13,5); pagg. 239; con 83 illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. illustrata a due colori, con minime tracce d'uso, ma molto buono. Timbro ex libris. VG-. ** Prima edizione. Con la collaborazione dell'avv. Franco Ceroni Giacometti e di altri amici de "Il Cacciatore italiano" e de "L'Enciclopedia della caccia italiana". € 40,00

410) RAVAGLI FERDINANDO Una vita per la caccia. Latisana (UD), La Bassa, 2003

In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 207; con numerosissime illustraz. fotograf. anche a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Caccia di valle. "Ho cercato di non usare mai i verbi 'ammazzare', 'uccidere', 'fulminare' e cos'ivìa. Il vero cacciatore, infatti, per me, cattura la selvaggina. I verbi appena citati si confanno più agli assassini ed i cacciatori non sono assassini." € 16,00

411) RAZZANELLI MARIO (a cura di) Cacciatori nel tempo. Firenze, Polistampa, 2001

In 4° (cm. 34,5 x 25); pagg. 155; con numerosissime illustraz. anche fotograf. n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina figur. Timbro ex libris. VG. ** Un volume molto bello, curato e ricco di rare immagini: i grandi scrittori e cacciatori del passato; antologia venatoria; testi ed immagini di ieri e l'altro ieri, oggi e "forse domani". € 23,00

412) (Gastronomia) RENAULT ARTURO (Rusticus) La base della felicità. Chiacchiere venatorie e bozzetti gastronomici gioiosamente conditi di ricette e di aneddoti. Milano, Ed. La Stampa Commerciale, senza data ma 1924

In 8° (cm. 20 x 13,5); pagg. 192; leggera cartonatura con brossura originale figurata applicata ai piatti e al dorso. Traccia di taglio restaurato professionalmente alla copertina e alle prime due pagine, ma esemplare davvero ottimo. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale. Cfr. Ceresoli, 447. Renault, nato in Francia, figlio di un guardiacaccia di Vittorio Emanuele II, primo redattore di Diana, aveva una speciale passione e competenza per la gastronomia. € 60,00

413) RICCADONNA GRAZIANO La caccia

sull'Alpe di G.B. Sigheri. La caccia all'orso nel Gruppo del Brenta. Stenico, Circolo Giovanni Battista Sigheri, 1996

In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 139 + 170, (2); con numerose illustraz. anche fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** La prima parte del volume -fino a pag. 137- è dedicata alla caccia e all'epopea dell'orso nel Gruppo di Brenta ed a notizie biografiche e commenti all'opera di Sigheri. La seconda parte contiene la ristampa anastatica della terza edizione del poema "La caccia sull'Alpe". € 26,00

414) RICCIARELLI CESARE Con gli stivali...per paludi e marcite. Montale (PT), Factory, 2015

In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 202; con numerose illustrazioni a colori che riproducono in gran parte opere del celebre pittore animalier Claudio Menapace; leggera cartonatura originale. VG+. ** "Si tratta - scrive l'Autore - di racconti, pensieri, cose semplici che girano attorno all'amato mondo della caccia e della vita... Perché la caccia non è solo sparare... è sentimento, vita, natura, amicizia." Arricchito dalle magnifiche illustrazioni di Claudio Menapace. € 16,00

415) RICCIARELLI CESARE A caccia di ricordi e di emozioni. Montale (PT), Factory, 2017

In 8° (cm. 21x 14,5); pagg. 230; con numerose illustrazioni a colori del pittore animalier Claudio Menapace ed altre provenienti in buona parte dalle collezioni Musumeci e Pesenti; copertina semirigida a colori di Menapace. VG+. **Contiene 35 racconti di caccia, accompagnati da illustrazioni del pittore Claudio Menapace e altre ancora. € 15,00

416) RICCIARELLI CESARE A caccia con il mio cane. Grosseto, Innocenti, 2010

In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 173; leggera carton. originale figurata a colori. VG+. ** Il cane si chiama Pedro: "guardandomi con quei suoi occhi dolcissimi -scrive Ricciarelli- non ha mai chiesto nulla. Gli è bastata solo una carezza". Cesare Ricciarelli non si dedica solo alla caccia, ma "quando parla di caccia supera sè stesso, di racconto in racconto!" € 14,00

417) (Con invio dell'Autore) RIZZINI CARLO - CAMUSSO RICCARDO Dove ci porta il vento. Senza luogo, Erreci, 2015

In 4° (cm. 28,5 x 21,5); pagg. 143; con numerosissime illustraz. fotograf. a coll. di eccezionale qualità n.t.; cartonatura origin. a colori. VG. ** Con invio autografo di Carlo Rizzini. Edizione privata. "In giro per il mondo con un grande cacciatore. Carlo Rizzini ci accompagna e ci fa sognare con nuove ed emozionanti avventure." Testi in italiano e inglese. € 25,00

418) RIGONI STERN MARIO Il bosco degli urogalli. Torino, Einaudi, 1967

In 16° grande (cm. 19,5 x 12); pagg. 165; cartonatura origin. con sovracopertina figur. con minimo alone. Timbro ex libris. VG-. ** Terza edizione. Nove anni dopo "Il sergente della neve" Rigoni Stern tornò in libreria con quest'opera "dove si narrano storie di caccia e di cani, il silenzio del bosco, i villaggi chiusi nell'inverno... la limpida solitudine delle albe per i sentieri di montagna." € 16,00

419) ROBERTSON KEVIN The perfect shot. Shot placement for African Big Games. Long Beach (CA), Safari Press, 1999

In 4° (cm. 28,5 x 22); pagg. XIII, 271; con numerosissime illustraz. fotografiche, molte delle quali "elaborate" mostrando gli organi interni e i punti dove piazzare "the perfect shot"; similpelle origin. con sovracopertina a colori. VG. ** Prima edizione di un'eccezionale opera di "reference". "Almost all these animal have different 'kill zones' but knowing where to place a kill shot is bewildering to even an experienced African hunter". Con ampi capitoli dedicati alla preparazione dei trofei, alle armi e alle munizioni. € 50,00

420) RONCALLI BENEDETTI ENRICO Racconti di caccia. Imperia, Grafiche Amadeo, 2006

In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 125; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** La pubblicazione di questi racconti, raccolti dal figlio dell'Autore, fu sostenuta dal Club della Beccaccia dopo averne affidato la lettura a Cesare Puccioni e Silvio Spanò. Roncalli Benedetti era stato tra i fondatori del club e Spanò lo ricorda affermando: "posso affermare di avere assorbito molto da questi racconti, vividi ricordi di una persona eccezionale...". Lo stile è vivacissimo. € 14,00

421) RICCIOTTI PAIOLI Il riporto della lepre e la cerca dei tartufi. Bologna, S.T.E.B., 1956

In 8° (cm. 22,5 x 16,5), pagg. 60 non numerate; con 15 illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Carta un po' ondulata per umidità e macchioline in copertina, ma buono. Timbro ex libris. ** Edizione privata. Prima edizione. Molto raro! Cfr. Ceresoli, 398. € 40,00

422) RONCARI ANTONIO Le mie giornate al Roccolo. Galliate Lombardo (VA), a cura dell'Autore, 2004

In 4° (cm. 28 x 21); pagg. 92; con numer. illustraz. fotograf. a colori e disegni n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Edizione privata che un cliente ci ha riferito essere stata stampata in sole 40 copie. Nel volume sono inserite sciolte due vere fotografie di soggetti descritti ("La Brescianella" e la "La casetta del Lucherino"). € 40,00

423) ROTH MASSIMO Io, il vino e un beccacino. Quindici racconti, anche di caccia. Firenze,

Olimpia, 1981

In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 111; con tavole n.t. in colore di Leonardo Mattioli, che ha illustrato anche la copertina; leggera carton. origin. e sovracopertina figurata. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale. Molto ricercato. Presentazione di Piero Pieroni. Cfr. Cretti: "Piacevole raccolta di racconti di caccia ambientati nel Lazio, in Sardegna ed in Toscana". € 30,00

424) ROUSH JOHN H. Jr. Antlers afield. Clinton (New Jersey), Amwell Press, 1988

In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. XII, 225; con 20 tavole fotograf. f.t.; bella tela origin. con titoli e illustraz. in oro. VG. ** Caribou and Emperors of the Alaska Peninsula, Sheep hunt gets hunter's goat, hunting guides I have known, hunters I have known, hunting blacktail bucks, opening of deer hunting season, chamois in New Zealand, hunting Gemsbok in Namibia, hunting Elnad the world's largest antelope, Elk, hunting Sika Stags... € 30,00

425) RUARK ROBERT Use enough gun. Ruark on hunting Big Game. Long Beach, Safari Press, 1988

In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. 335; con 16 tavole fotograf. f.t.; similpelle origin. con titoli in oro e sovracopertina figurata. VG. ** Un titolo di grande impatto -che però non davvero preso alla lettera!- per un libro di grandissimo successo, addirittura qualcosa più di "un classico". La prima edizione è del 1952. € 27,00

426) RUARK ROBERT The horn of the hunter. The story of an african safari. Long Beach, Safari Press, 1987

In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. 315; con 32 tavole fotografiche. f.t. e numer. disegni dell'Autore n.t.; similpelle origin. con titoli in oro e sovracopertina figurata. VG. ** Il primo libro di Ruark. "The safari started in Nairobi, where the Ruarks hired Harry Selby, one of the best professional hunters in the business. ... and came to know the ferocity of wounded buffalo, and the acid sweat of fear." € 30,00

427) RUSS TONY Sheep hunting in Alaska. Wasilla (AK), Northern Publishing, 1994

In 8° (cm. 21,5 x 13,5); pagg. 159; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. VG. ** "The reference book for Dall Sheep hunters" € 20,00

428) SABATTI CARLO La caccia nel Bresciano dagli albori della storia alla metà del '900. Brescia, Assessorato alla Caccia, 2002

In 8° grande (cm. 26 x 20,5); pagg. 279; con 32 tavole a colori e 48 in nero f.t.; allegata la riproduzione di un antico manifesto che riporta i nomi degli uccelli e delle uccellande con proverbi e modi di dire in bresciano ed in italiano; leggera cartonatura

origin. a colori. Timbro ex libris. VG € 27,00

429) SACCHI PERICLE Storie di caccia. Caccia grossa dalle Alpi all'Africa. Cremona, Persico, 1999. In 8° (cm. 21,5 x 14,5); pagg. 143; con alcune illustraz. fotograf. a coll. f.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Accademico del C.A.I., autore dei due volumi della guida CAITCI dell'Adamello, Sacchi, a trent'anni iniziò a dedicarsi sempre più intensamente alla caccia in montagna in tutto il mondo, dall'Est Europa al Canada, ma soprattutto in Africa. € 15,00

430) SALVINI GIULIANO P. Tetraonidi e Coturnice. Firenze, Olimpia, 1967. In 16° (cm. 19 x 13); pagg. 360; con 10 tavv. a colori f.t. e 127 disegni e illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. a colori di Lemmi con lievi scoloriture al dorso, ma ottimo esemplare. Timbro ex libris. VG-. ** Prima edizione. "La nobile avifauna delle Alpi Italiane. Abitudini e caccia." Fondamentale, colmò un vuoto nella letteratura naturalistica e venatoria italiana. € 50,00

431) SANMINIATELLI BINO Cervo in Maremma. Racconti. Roma, Tumminelli, 1942. In 16° (cm. 19 x 12); pagg. 211; leggera cartonatura origin. Timbro ex libris, piccola scritta alla seconda sguardia e tracce d'umido. VG-. ** Cfr. Ceresoli, 466: "Edizione originale. Raccolta di 22 racconti, dei quali alcuni di argomento zoologico e venatorio..." € 24,00

432) SARNERI ALDO Il libro del cacciatore. Milano, La Stampa Commerciale, 1922. In 16° (cm. 17 x 12); pagg. 256; leggera cartonatura origin. a due colori e con vignetta. Timbro ex libris. Carta un po' scurita per sua natura, ma ottimo. VG. ** Edizione originale. La data in copertina è 1923, ma si tratta della edizione originale ed unica. Apprezzato dal Ceresoli, 469 ("Edizione unica"), che gli dedica una scheda piuttosto dettagliata è da sempre tra i più ricercati manuali d'epoca. € 50,00

433) SARTORELLI EMILIO Beccacce al bosco e coturnici al monte. Firenze, Olimpia, 1966. In 16° (cm. 18,5 x 12); pagg. 256; leggera cartonatura origin. a colori. Minimo difetto all'estremità super. del dorso, ma ottimo esemplare. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale, non comune. Prefazione di Luciano De Campo che scrive: "Sartorelli è un cantore sui generis della caccia concepita come arte e forma di vita. Ed è un cantore brillante, che nella caccia sa finemente accogliere battute e aspetti che allietano..." € 60,00

434) (Con tavole originali all'acquaforte) SAUVENIERE (de) ALFRED Les Courses de Lévrier. Le Coursing - Greyhounds et Fox-Terriers. Paris, Roth-

schild, 1899. In 8° (cm. 23,5 x 14,5); pagg. XIV, 352; con 5 tavole originali all'acquaforte di Paul Mather protette da veline, 19 tavole n.t. e 83 fotografie e incisioni n.t. di D'Arsénius, L. Jardon, Magnac, R.H. Moore, A. Wardle, A. De Sauvenière; ottima legatura dell'epoca in mezza pelle con titoli e fregi in oro al dorso e brossura origin. con vignetta conservata all'interno. Qualche brunitura alle tavole f.t. ma ottimo esemplare in bella legatura d'epoca. Timbro ex libris. VG. ** Prefazione di D'Albert De Saint-Albin. Edizione originale. Cfr. Thiebaud, 830. € 120,00

435) SAVI PAOLO Ornitologia toscana ossia descrizione e storia degli uccelli che trovansi nella Toscana con l'aggiunta delle descrizioni di tutti gli altri proprj al rimanente d'Italia. Milano, Ferriani, 1959. Due volumi in 8° (cm. 24,5 x 17,5); pagg. 918 (numerazione continua sui due volumi); con 20 tavole a colori f.t. e illustraz. n.t.; cartonatura origin. complete delle sovracopertine a colori. Timbro ex libris. VG. ** Ristampa integrale dell'edizione originale di Pisa del 1827 - 31, con una prefazione di Ceroni Giacometti dedicata alla figura dell'ornitologo Paolo Savi. € 90,00

436) SCHEGGI MASSIMO Caccia alla lepre. Firenze, Olimpia, 2004. In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 126; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. € 14,00

437) SCHEGGI MASSIMO La bestia nera. Caccia al cinghiale fra mito, storia e attualità. Firenze, Olimpia, 1999. In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 205; con numerose illustraz. fotograf. anche a coll. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** € 14,00

438) SCHEIBLER EMILIO Starne - fagiani e lepri. Vol. II. L'allevamento. Firenze, Vallecchi, 1940. In 8° (cm. 22,5 x 15,5); pagg. 620; con 8 tavv. a coll. di Gino Maschio f.t. e 170 illustraz. in nero n.t.; tela origin. con titoli e vignetta in oro. Carta un po' scurita. VG-. ** Prima edizione. Esemplare n. 616. Cfr. Ceresoli, 474. € 50,00

439) SEGAFREDO LUCA Ho visto ridere le beccacce. Storie di cacciatori, di animali e di vino. Bassano del Grappa (VI), Itinera Progetti, 2016. In 8° (cm. 21 x 14); pagg. 154; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** "Quello che, a volte, succede intorno al mondo della caccia e quasi mai si racconta... il filo rosso che unisce i dieci racconti, tratti da fatti realmente accaduti, che vedono come protagonisti dei cacciatori". € 14,00

440) (Edizione numerata) SELOUS FREDERICK

C. (a cura di James A. Casad) **Africa's greatest hunter.** The lost writings of Frederick C. Selous. Long Beach (CA), Safari Press, 1998. In 8° (cm. 23,5 x 16); pagg. XXVI; 276; con alcune illustraz. fotograf. f.t.; tela origin. illustr. VG. ** Edizione di 1000 copie numerate a mano e firmate dal curatore. Copia n. 948. Volume della "Classics in African Hunting Series". L'affermazione che Frederick Courtenay Selous sia stato "the greatest of the world's big-game hunter" fu fatta dal presidente americano Theodore Roosevelt, suo caro amico e celebre cacciatore. Nessuno ha mai contraddetto questa valutazione di Roosevelt e non soltanto perchè era un uomo molto franco... e il presidente americano! Il volume raccoglie scritti di Selous mai pubblicati nei suoi libri, che sono stati più volte ristampati e sono relativamente facili da reperire, scritti che perciò per il normale lettore erano pressochè irraggiungibili. € 50,00

441) SERANTINI FRANCESCO Il fucile di Papa della Genga. Milano, Garzanti, 1948. In 16° (cm. 18 x 11); pagg. 109; leggera cartonatura origin. illustr. a colori, lievemente scurita. Timbro ex libris. VG-. ** Prima edizione. Cfr. Ceresoli, 483, che però indica come prima edizione quella del 1952. "... le vicende e la tragica fine di un cacciatore coinvolto, lui nolente, nelle imprese del Passatore, il famigerato bandito romagnolo". € 20,00

442) SERIO MARIO Le ultime storne del Casentino. Ospedaletto (PI), Pacini, 2014. In 8° (cm. 20,5 x 15); pagg. 70; con 29 illustraz. fotograf. a coll. su 16 tavole f.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Edizione postuma a cura di Antonio Ducci, Piero Manetti, Guido Serio. L'Autore era tragicamente scomparso durante una battuta di caccia a beccacce in Appennino il 2 novembre 2010. € 15,00

443) SHELDON WILLIAM G. The book of the American Woodcock. Amherst, University of Massachusetts Press, 1967. In 8° (cm. 26 x 18); pagg. 227; con numerose illustraz. fotograf. e disegni n.t.; tela origin. con sovracopertina illustr. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale "Dopo 15 anni di ricerche Sheldon presenta lo studio definitivo sulla beccaccia in America. E' molto più che una compilazione di scoperte fatte da altri... ha usato nuove tecniche e raccolto un'enorme quantità di nuove informazioni". € 35,00

444) SHUJA UL ISLAM & ROUSH JOHN H. JR. Colonel (Ret.) Hunting dangerous game with the Maharajas. New Delhi, Himalayan Book, 2001. In 8° (cm. 25,5 x 19); pagg. XX, 311; con alcune tavv. a coll. f.t. e numerosissime illustraz. fotograf. e disegni n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina illustr. a colori. VG. ** Prima edizione. Caccia

alla tigre. "Tales of adventures on a grand scale that took place for the most part in the first half of the 20th century". € 30,00

445) SIGNORINI FULVIO La mia caccia, passione di una vita. Pontedera (PI), C.L.D. Libri, 2009. In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 119; con alcune illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Contiene 12 racconti. € 13,00

446) SIMEONI PAOLO Sulle tracce di Giodi. Roma, Albatros, 2013. In 8° (cm. 21 x 14); pagg. 93; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Romanzo. "Un'esistenza vissuta alla ricerca di una natura incontaminata... dove la caccia rimane ancora un primordiale istinto capace di dare all'uomo la voglia di vivere..." € 12,00

447) SIMONETTA ALBERTO M. Gli animali selvatici. Principi scientifici per la conservazione e l'incremento del patrimonio faunistico italiano. Firenze, Olimpia, 1972. In 16° (cm. 18,5 x 13); pagg. 407; con numerose illustraz. anche fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbri. VG-. ** Prima edizione. "Mancava un'opera italiana di divulgazione in quel particolare ramo della zoologia applicata che gli anglosassoni chiamano 'game management'". € 35,00

448) SIMONI PINO Dizionario dei nomi degli uccelli veronesi. Verona, Provincia di Verona, 1980. In 8° (cm. 23,5 x 16,5); pagg. 184; leggera cartonatura origin. Timbri di biblioteca con relativa dismissione e ex libris. Etichetta al dorso. VG-. ** Prima edizione, da tempo rara. € 35,00

449) SNETHLAGE K. Le sanglier. Histoire naturelle et chasse. Paris, La Toison d'Or, 1954. In 8° grande (cm. 26,5 x 20,5); pagg. 262; con tavole a colori f.t. e numer. illustraz. anche a piena pagina di Ch. Hallo n.t.; leggera cartonatura origin. con bella (molto bella!) sovracopertina illustr. a colori di Ch. Hallo. Timbro ex libris. VG. ** Stampato su carta forte di qualità. Prima edizione in lingua francese, non comune. Ancora una volta l'editrice specializzata "La Toison d'Or" mostra la sua abilità nel realizzare volumi ricchi di fascino e autorevoli. Contiene: portrait physique et moral du sanglier; vie et moeurs; protection et gestion du cheptel; différents modes de chasse (l'approche ou Pirsche, l'affût, la chasse au claire de lune, les battues, traque à un tireur, petites traques, battue organisée, les traqueurs, conduite de la chasse, equipment du chasseur, comportement au poste, enclos de capture); armes et tir; venaison et trophies. € 80,00

450) SOMMER FRANCOIS Man and beast in Africa. London, Herbert Jenkins, 1953

In 8° (cm. 24 x 15,5); pagg. 208; con numerosissime tavole fotograf. f.t. e alcune illustraz. n.t.; tela origin. con titoli in oro al dorso (dorso un po' sbiadito, "sunned") e lievi tracce di adesivo alle guardie, ma ottimo. Invio a penna. VG. ** Con introduzione di Ernest Hemingway che scrive: "This is an excellent, well-informed and well-lived book on shooting game animals in Africa. It is written for hunters. But it is also written for anyone who cares for Africa". € 30,00

451) SOUCASSE JEAN-LOUIS **Bécasse evasion.** Senza luogo, Editions Chasses et Migrations, 2001. In 8° (cm. 23 x 16); pagg. 115; con numerose illustraz. a coll. originali dell'Autore n.t.; leggera cartonnatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. € 18,00

452) SPAGNESI MARIO **La selvaggina. Vita, costumi, caratteristiche della fauna oggetto di caccia in Italia.** Bologna, Edagricole, 1985. In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 147; con numerosi disegni n.t.; leggera cartonnatura origin. a colori. Timbro a traforo "omaggio", ma come nuovo. VG. ** Seconda edizione. € 14,00

453) SPANO' SILVIO **Il punto sulla beccaccia.** Firenze, Olimpia, 1993. In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 215; con numerose illustraz. anche fotograf. e a coll. n.t.; leggera cartonnatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG+. ** Seconda edizione aggiornata. Ormai difficile da reperire in questa edizione "A dieci anni dalla sua prima, fortunatissima, edizione, grazie a una serie minuziosa di integrazioni aggiornative..." € 24,00

454) SPANO' SILVIO - FADAT CHARLES **La beccaccia.** Gavi (AL), Il Piviere, 2014. In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 175; con numerosissime illustraz. fotograf. a coll. n.t.; leggera cartonnatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** "Sono stati scritti molti libri sulla beccaccia, spesso a livello divulgativo, ma raramente corredati da indicazioni di alto livello scientifico". Volume della collana "Fauna selvatica biologia e gestione". € 25,00

455) SPANO' SILVIO **La pernice rossa.** Gavi (AL), Il Piviere, 2010. In 8° (cm. 23,5 x 17); pagg. 119; con numerose illustraz. fotograf. a coll. n.t.; leggera cartonnatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Volume della collana "Fauna selvatica biologia e gestione". Da trent'anni mancava un'opera esauriente in lingua italiana dedicata alla pernice rossa. € 16,00

456) SPANO' S. - TRUFFI G. - BURLANDO B. (a cura di) **Atlante degli uccelli svernanti in Liguria.** Genova, Regione Liguria, 1998. In 4° (cm. 28 x 21); pagg. 253; con numerosissimi disegni e cartine n.t. e carte alle guardie; leggera

cartonnatura origin. illustr. VG. € 27,00

457) (Edizione di sole 50 copie e con invio dell'Autore) SPOSATO RAFFAELE **La beccaccia della carbonaia. Ricordi di caccia.** Padova, Il Torchio, 2010. In 8° (cm. 20,5 x 14); pagg. 116; leggera cartonnatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Edizione di soli 50 esemplari, con esteso invio autografo dell'Autore. Ricordi apparsi, nell'arco di molti anni, sulla rivista Diana. € 50,00

458) (Con invio autografo) STANGHELLINI MASSIMO **Vecchia Ravenna addio! Fatti, persone e personaggi, cani e cacciatori.** Ravenna, Longo, 1988. In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 182; leggera cartonnatura origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris. ** Con invio autografo dell'Autore. € 18,00

459) STANGHELLINI MASSIMO **Evviva la caccia.** Ravenna, Mario Lapucci Ediz. del Girasole, 1990. In 8° (cm. 21,5 x 14); pagg. 89; con alcuni disegni n.t.; leggera cartonnatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Non comune! "Stanghellini rievoca con affetto e con ironia quei tempi diventati quasi mitici, quei personaggi elementari e sofisticati insieme, quelle avventure collettive in pineta e in valle..." € 23,00

460) STOCKLEY C. H. **Stalking in the Himalayas and northern India.** London, Herbert Jenkins Limited, 1936. In 8° (cm. 22 x 14,5); pagg. 254; con 37 illustraz. fotograf. su tavv. f.t. e carte geografiche alle guardie; tela origin. con titoli oro e sovracopertina figurata. VG. ** Bell'esemplare della prima edizione di questa affascinante e importante opera. L'Autore definisce lo stalking: "... getting on foot within shooting or photographing distance of an animal first discovered by eye, making use only of natural cover, and without artificial aid". "The telephotos of living animals, not one of which has been taken from a hide, are intended to give some idea of the country which they inhabit and the circumstances under which a sportsman is likely to see them". € 90,00

461) SUTHERLAND JAMES **The adventures of an elephant hunter.** Long Beach (CA), Safari Press, 2002. In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. XVIII, 324; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; similpelle origin. con sovracopertina illustr. a coll. VG. ** Ottima ristampa anastatica dell'originale pubblicato nel 1912 da Macmillan a Londra. "Sutherland's classic tale is regarded as one of the best elephant titles ever". Per l'edizione originale cfr. Riling, 1751. € 30,00



462) (Con invio autografo) **TABER WALLACE Rifleman in Africa**. Denver, The A. B. Hirschfeld Press, 1953
In 4° (Cm. 28 x 21,5); pagg. 92; con numerosissime illustraz. anche fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. figurata. VG. ** Prima edizione. con invio autografo dell'Autore. Con testi di Coloman Jonas, Roy Weatherly e Charles Guggisberg. Capitoli dedicati tra l'altro a "care of trophies in the field" ed a "Safari the Hard Way... or De Luxe". € 35,00

463) (Con invio autografo) **TAURINO ANTONIO** (a cura di) **Bibliografia delle bibliografie sulla caccia e falconeria**. Guagnano (LE), Krause per Centro Studi Storici Caccia e Falconeria, 2009
In 8° (cm. 20,5 x 14,5); pagg. 57; con 2 illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Con invio autografo dell'Autore. € 20,00

464) **THOMPSON MAURIZIO A caccia**. Milano, Treves, 1885
In 8° (cm. 24,5 x 16,5); pagg. (4), 155, (5); con numerose incisioni n.t. e vignetta al frontespizio; m.tela dell'epoca con titoli oro al dorso e tagli marmorizzati. Qualche brunitura, ma ottimo. VG. ** Racconto, riduzione dall'inglese di Natalina. Cfr. Ceresoli, 518: "Prima edizione italiana.". Il volume venne ristampato nel 1904. Uno zio racconta le sue avventure per iniziare il nipote alla caccia: la questione dei fucili, una lezione di caccia, la prima caccia di Ugo, dissertazione sulla caccia, a caccia di quaglie, chiacchiere durante il riposo, sui monti, attorno al fuoco dell'accampamento, Nello e l'orso... €80,00

465) (Autografato) **THOMSON RON The adventures of Shadrek**. Southern Africa's most infamous elephant poacher. Long Beach (CA), Safari Press, 2001
In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. 388; con numerosi disegni n.t.; tela origin. con titoli e illustraz. in oro. VG+. ** Prima edizione di 1000 copie numerate a mano e firmate dall'Autore. Copia n. 342. Volume della "Classics in African Hunting Series". € 50,00

466) **THUN OMAR Incontri di un cacciatore con la fauna alpina dell'Alto Adige**. Bolzano, Tappeiner, 1987
In 8° grande (cm. 26,5 x 20,5); pagg. 136; con numerosissime illustraz. fotograf. a colori n.t.; tela origin. con sovracopertina a colori. VG. ** Bel volume. L'Autore, nato ad Innsbruck nel 1910 da un'antica famiglia tirolese, frequenta come cacciatore la montagna fin dalla gioventù. Nel 1950 ha fondato a Bolzano la Ceramica Thun. € 20,00

467) **TOMASINI GIORGIO "La Compagnia dei Liberi Cacciatori della Valle"**. San Daniele del Friuli, Lorenzini, 2006
In 8° (cm. 22,5 x 17); pagg. 127; con numerose il-

lustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. VG. ** Contiene tra l'altro: il primo giorno di caccia, una battuta di caccia nella Valle, caccia in botte, la caccia al cinghiale, alla posta, il suono del corno di caccia nella Valle, avventura in Val Punteria, un cacciatore ricorda l'amico Tell, a caccia in Stiria, le armerie... € 13,00

468) **TOMIOLO ANDREA Kwa-heri Africa (arriverderci)**. Roma, a cura dell'Autore, 1974
In 8° (cm. 24,5 x 16,5); pagg. 139; con tavole fotograf. a colori f.t.; tela origin. muta con sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. ** Caccia grossa in Africa. Edizione privata. € 34,00

469) **TONI GIUSEPPE Il re della notte**. Faenza, Casanova, 2003
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 37; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. figur. Timbro ex libris. VG. ** Cinque racconti dedicati e in difesa del gufo reale. € 10,00

470) **TORCHIA RICCARDO Storie di uomini e cani cacciatori**. Frascati, a cura dell'Autore, 2008
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 149; con numerose illustraz. fotograf. a coll. n.t.; leggera cartonatura originale a colori. Timbro ex libris. VG. ** Edizione privata a cura dell'Autore. Dieci racconti di vicende di caccia vissute dall'Autore, tra i quali: quelle starne sulla collina, la doppia vita di Tom, la beccaccia in giardino, l'elefante piovuto dal cielo, il richiamo del bosco. € 18,00

471) **TORRES ISRAEL Magnificent obsession: in quest of high mountain game**. El Paso (Texas), Diana Press, 1990
In 4° (cm. 28,5 x 22); pagg. XIX, 256; con numerosissime illustraz. fotograf. anche a colori n.t., disegni e carte geograf. n.t.; piena tela bicolore originale con sovracopertina a colori. VG+. ** Edizione originale in tiratura limitata a 1250 copie numerate. Esemplare n. 507. Contiene, tra l'altro: record book Bighorn, Iran's magnificent monarch, Alborz Urial in the Shah's Persia, encounter with a Goliath Ram, in pursuit of the Sind Ibex, the himalayan Tahr challenge, the Ghearthbreak Ram in Pakistan, the Goat with the Kudu horns, Sheep hunting in the Russian Pamir, big game hunting in the Himalayas... € 50,00

472) **TOSCHI AUGUSTO La migrazione degli uccelli. Supplemento alle ricerche di zoologia applicata alla caccia**. Bologna, Compositori, 1939
In 16° grande (cm. 19,5 x 13,5); pagg. 292; con 10 tavv. fotograf. f.t. e 10 cartine n.t.; tela origin. con titolo e illustraz. in oro. Timbro ex libris. Piccola traccia di urto all'angolo superiore, ma ottimo. VG-. ** Edizione originale. Cfr. Ceresoli, 526: "Nottevole studio sulle migrazioni degli uccelli". € 40,00

473) **TOSCHI AUGUSTO Gli uccelli e la loro protezione**. Bologna, Sezione Italiana Co. Int.le Protezione Uccelli, 1957
In 8° (cm. 22,5 x 16,5); pagg. 129; con numerose illustraz. fotograf. e disegni n.t.; leggera cartonatura origin. con sovracopertina figurata. Timbro ex libris su cancellatura con bianchetto. VG-. ** Cfr. Ceresoli, 526. € 18,00

474) **TOSCHI AUGUSTO - LEPORATI LAMBERTO Manuale di tecnica venatoria**. Bologna, Edagricole 1966
In 8° (cm. 21 x 13,5); pagg. VIII, 389; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; cartonatura origin. figur. Timbro ex libris. VG-. ** Prima edizione. € 20,00

475) **TOSCHI AUGUSTO Avifauna italiana**. Firenze, Olimpia, 1986
Tre volumi in 8° (cm. 24,5 x 17,5); pagg. VIII, 1345 (numerazione continua sui tre volumi) + XVIII, XVIII, XX di indici; con centinaia di illustraz. fotograf. a colori e disegni anche a colori n.t.; cartonature origin. con sovracopertine a colori. Timbro ex libris. VG-. ** Ottimo insieme. Riveduta, aggiornata e corretta da Paolo Boldreghini e Mario Spagnesi. € 50,00

476) **TOUSSAINT HENRI Le tir à balle du grand gibier balistique, armes et munitions**. Paris, Editions Crépin-Leblond, 1982
In 4° (Cm. 28 x 21,5); pagg. 259; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; cartonatura origin. illustr. VG. ** Quinta edizione, riveduta e ampliata, di questa apprezzatissima opera. € 34,00

477) **TRALONGO S. - GORRERI L. - BASSO R. Merops apiaster i Gruccioni**. Ospedaletto (PI), Pacini, 2014
In 4° (cm. 30 x 21); pagg. 270; con numerosissime illustraz. fotograf. a coll. n.t.; cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Edizione di 1000 copie, 50 delle quali numerate. Esemplare non numerato. € 28,00

478) **TRAPLETTI OTTORINO La caccia alla lodola**. Bergamo, Ediz. Orobiche, 1941
In 16° (cm. 16,5 x 11,5); pagg. 151; con numerosi disegni n.t.; ottima cartonatura origin. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale. Cfr. Ceresoli, 527. Un testo di grande interesse e da sempre raro. "E' una caccia riposante per lo spirito, anche se non sempre per il fisico, perchè taluna forma esige ottimi garretti". € 70,00

479) **TRUEDELLE S.R. The rifle. Its development for big-game hunting**. Long Beach (CA), Safari Press, 1992
In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. (14), 274; con numerosissime illustraz. anche fotograf. f.t.; tela origin. con sovracopertina a coll. VG. ** Nuova edizione tratta dall'originale pubblicata da The Military Service Pub.

nel 1947. "The fascination of this book lies in the fact that it is a unique combination of a superb reading book and a timeless reference book". € 24,00

480) **TULLOCH MAURICE The all-in-one Shikar Book. An everyday guide to field sports in India**. Bombay, D. B. Taraporevala Sons & Co., senza data ma circa 1950
In 8° (cm. 26 x 19); pagg. XII, 155; con 89 disegni dell'Autore n.t.; mezza tela origin. con sovracopertina illustr. a più colori, con piccola perdita restaurata, ma ottima. Taglio all'angolo super. delle prime due pagg. bianche. VG-. ** First Indian Edition. € 40,00

481) **TURTURIELLO FELICE Il dottore e mio nonno e altre storie di caccia**. Salerno, Arci Postiglione, 2007
In 8° (cm. 24x 16,5); pagg. 143; leggera cartonatura origin. figur. Timbro ex libris. VG. € 13,00

482) **UGOLINI LUIGI Storie di caccia in padule e collina**. Milano, L'Eroica, 1929
In 16° grande (cm. 19,5 x 13,5); pagg. 195; leggera cartonatura origin. con vignetta un po' scurita, in particolare al dorso, ma esemplare molto buono. Timbro ex libris. VG-. ** Edizione originale. Cfr. Ceresoli, 532: "Raccolta di 18 bozzetti di caccia e di ricordi di caccia". E' il primo libro di Luigi Ugolini (Ceresoli ne presenta 25, più almeno altri 12 scritti sotto pseudonimo e altri ancora di cui fu coautore) e con il tempo è diventato quasi un'icona di quel genere, la "narrativa di caccia", che tanto appassiona, oggi forse anche più che in passato. € 60,00

483) **UGOLINI LUIGI Il nido di Falasco**. Firenze, Olimpia, 1943
In 16° grande (cm. 19,5 x 12,5); pagg. 259; leggera cartonatura origin. con sovracopertina figurata. Timbro ex libris. VG. ** Ottimo esemplare. Terza edizione, prima presso la Editoriale Olimpia; in precedenza era stato pubblicato da Vallecchi. Romano. Cfr. Ceresoli, 533. € 50,00

484) **UGOLINI LUIGI Musoduro. Memorie di un bracconiere**. Firenze, Olimpia, 1953
In 16° grande (cm. 19,5 x 12,5); pagg. 265; con numerosi disegni a piena pagina n.t.; leggera cartonatura origin. con sovracopertina a colori. Timbro ex libris. VG. ** Terza edizione - non citata da Ceresoli, la prima dove compare il vero nome dell'Autore; in precedenza Ugolini aveva usato uno dei suoi pseudonimi preferiti, Giulio d'Albenga. (Gli altri sono Selvatico Guinigi e Luigi Michelacci). "Le Memorie di Musoduro non sono un romanzo. Sono la fedele traduzione delle idee e delle gesta di un uomo vivo e reale... Musoduro è stato un bracconiere tutta la vita, ma un bracconiere onesto e simpatico, che ha dei principi di lealtà ai quali non verrebbe meno neppure ad ammazzarlo..." € 40,00

485) UGOLINI LUIGI Un uomo solo nel bosco. Torino, Soc. Editrice Internazionale, 1944
In 8° (cm. 21,5 x 15,5); pagg. 226; con numerose illustraz. del pittore Natoli n.t.; bella leggera cartonatura origin. illustrata a colori. ** "Racconto per ragazzi dai 12 agli 80 anni!" ... insomma per cacciatori! Ristampa identica all'originale del 1941. Cfr. Ceresoli, 533. € 30,00

486) UGOLINI LUIGI La caccia in padule. Firenze, Sansoni, 1971
In 8° (cm. 22 x 14); pagg. 262; con 60 illustraz. fotograf. su tavv. n.t.; carton. origin. illustr. a più colori. Timbro ex libris. VG. ** "Uccelli-Cacce-Appostamenti-Armi-Cani-Consigli pratici." Tratto dal fondamentale e raro "Il Padule", pubblicato sotto lo pseudonimo di Giulio D'Albenga, è anch'esso raro e prezioso. "... trattato sulla caccia palustre, una delle più pittoresche, poetiche ed amate dai cacciatori". € 50,00

487) ULMI ULISSE A caccia con sentimento. Firenze, Olimpia, 1975
In 16° (cm. 18,5 x 12); pagg. 164; con numerose illustraz. di Lemmi, n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Impronta di scarabocchio a matita cancellato all'ultima pagina bianca, ma ottimo esemplare. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale. Cfr. Cretti: "Raccolta di novelle. Non comune". € 45,00

488) USTAY ALI H. Hunting in Turkey. Istanbul, BBA, 1990
In 4° (cm. 30,5 x 22,5); pagg. XIII, 230; con numerosissime illustraz. fotograf. in gran parte a colori n.t.; simpilpelle origin. con sovracopertina illustr. a colori. ** C.J. McElroy, fondatore e presidente emerito del Safari Club International, afferma: "Never before have I seen a more beautifully illustrated book on a country. The information on the animal life is most complete". € 40,00

489) VELANI LUIGI Amore caccia e petrolio. Roma, a cura dell'Autore, 1997
In 8° (cm. 20,5 x 14,5); pagg. 126; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. VG. ** Edizione. privata. Ricordi di caccia. Una vita contrassegnata dalla passione per la caccia: anche il lavoro nel settore petrolifero porta l'A. a sempre nuove esperienze di caccia in Italia e all'estero. € 24,00

490) VERGA G. La caccia al lupo. La caccia alla volpe. Milano, F.lli Treves, 1902
In 16° (cm. 19 x 12,5); pagg. 101, (13); leggera cartonatura origin. con lievi macchie superficiali d'umido, ma molto buono. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale. Cfr. Ceresoli, 547: "Bozzetti scenici allegorici, ove il motivo venatorio serve di pretesto per lo svolgimento della trama". Cfr. Gambetti-Vezosi, 497. € 40,00

491) (Con invio autografo dell'Autore) VETTIER JACQUES Big game hunting in Asia Africa and Elsewhere. Agoura (CA), Trophy Room Books, 1993

In 4° (cm. 30,5 x 24,5); pagg. 367; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; bella legatura originale verde in similpelle con figura di un trofeo in rilievo e titoli impressi in oro. VG. ** Edizione originale di 1000 esemplari numerati a mano e firmati dall'Autore. Oltre alla firma di edizione questo esemplare porta un invio autografo personale dell'Autore. Sensazionale volume, con un apparato iconografico molto ampio. L'editore ricorda che il libro fu molto rapidamente "sold out". L'Autore ha una grande personalità, scrive con piglio, racconta e scende nei dettagli non senza aggiungere commenti molto molto franchi! Molta caccia in Africa e praticamente ogni grossa caccia si possa immaginare, con un'evidente propensione per quella in montagna, le "best sheeps"... € 90,00

492) VIDESOTT RENZO Lo stambecco nell'antichità e nell'attualità. Roma, estratto origin. dalla rivista "La Riserva di Caccia", 1971
In 4° (cm. 29,5 x 21); pagg. 20; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. Timbro ex libris. VG. ** Contributo al Parco N.le del Gran Paradiso n. 43. € 13,00

493) (Con invio dell'Autore). VILLANI R. L'esercizio della caccia alle specie nobili. Trento, Ass.ne Prov. Cacciatori di Bolzano, Fiume, Gorizia, Pola, Trento e Trieste, 1936
In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. 281; con numerosissimi disegni n.t.; bella mezza tela origin. illustrata. Alcune lievi tracce di lapis, ma ottimo. Timbro ex libris. VG. ** Con invio autografo dell'Autore. Edizione originale. Cfr. Ceresoli, 549. Porta l'indicazione "Volume III", ma fu in realtà il primo pubblicato di una serie di quattro volumi, ciascuno autonomo. € 80,00

494) VILLANI R. Biologia venatica. Firenze, Olimpia, 1954
In 16° grande (cm. 19 x 13); pagg. 234; con 35 disegni n.t.; leggera cartonatura origin. illustr. Timbro ex libris. VG. ** Ottimo esemplare. Edizione originale. Raro. Cfr. Ceresoli, 550: "...descrive la vita di tutta la selvaggina stanziale di pelo e di penna e di qualche specie di quella di passo". Porta l'indicazione "Volume I", ma fu in realtà il terzo pubblicato di una serie di quattro volumi, ciascuno autonomo. € 60,00

495) VILLATTE DES PRUGNES R. Les chasses au bois. Moulins, Crépin-Leblond, 1930
In 16° grande (cm. 19 x 14,5); pagg. 221; con 1 tavola fotograf. f.t. e 11 disegni di L. de Lajarrige n.t.; leggera cartonatura origin. con illustraz. applicata; minimi difetti marginali, ma ottima. Timbro ex libris. VG. ** Prima edizione, di assoluta rarità. Cfr.

Thiebaud, 936. € 70,00

496) VILLATTE DES PRUGNES R. Les chasses en plaine. Moulins, Crépin-Leblond, 1948
In 16° grande (cm. 19,5 x 14); pagg. 236; con numerosi disegni n.t.; brossura origin. illustr. a due colori. Carta un po' scurita per sua natura, ma ottimo esemplare. Timbro ex libris. VG. ** Second édition revue et augmentée avec une illustration nouvelle de Roger Reboussin. Préface du comte Clary. € 30,00

497) VOLTAN GIOVANNI Manuale pratico del cacciatore italiano con calendario di caccia. Catania, Battiato, 1927
In 16° (cm. 18,5 x 12,5); pagg. 186 + 6 di pubblicità; con alcune illustr. n.t.; ottima mezza tela dell'epoca con titoli oro al dorso e piatti in carta decorata. Timbro ex libris. VG. ** Edizione originale. Cfr. Ceresoli, 553. € 40,00

498) VOLTAN GIOVANNI Caccia e cacciatori. Napoli, Lubrano, 1907
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 274, (2) + 16 di belle pubblic. illustrate; brossura origin. con vignetta; dorso ben rifatto, timbro ex libris, ma esemplare molto buono. VG. ** Già nel 1963 Ceresoli (pag. 553) scriveva "Edizione originale, rara." E proseguiva spiegando: "Profili, aneddoti, ritratti di scrittori

venatori, di tiratori italiani del tempo, di cacciatori e descrizioni di ambienti venatori". Cretti: "E' un libro particolarmente interessante, raro". La data al frontespizio è 1907, mentre quella in copertina -come in tutte le copie- è 1908. € 200,00

499) WHITEHEAD KENNETH Hunting & stalking deer throughout the world. New York, St. Martin's Press, 1982
In 8° (cm. 24 x 16); pagg. 336; con numerose tavole fotograf. f.t. e disegni n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina a coll. VG. ** First U.S. edition. "All the deerhunter needs to know for hunting in over 40 counties. This is the definitive reference book". € 25,00

500) ZUCCHERI Il bestiario di Zuccheri. Otto tavole a colori e dieci in bianco e nero con uno scritto di Alfredo Mezio e una scelta di poeti antichi e moderni che hanno cantato gli uccelli e la caccia. Roma, De Luca, 1959
In 8° (cm. 25,5 x 21,5); pagg. 55; con 8 tavv. a coll. f.t. con illustrazione applicata, 10 in b&n e numerosi disegni n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina illustr. Timbro ex libris. VG. ** Accurata, elegante edizione. "Le specialità di Luigi Zuccheri sono le bestie della campagna friulana, ma specialmente gli uccelli..." € 24,00

VISITATE IL NOSTRO SITO



Le Ultime Novità

- A Milano il 19 e 20 gennaio partecipiamo al "Salone della Cultura" libri non spartiti.
- Il programma 2019 di ostacoli tradizionali a stampa e loro online
- Abbiamo spedito il catalogo 2019 propone 670 volumi di montagna, viaggi, volo, gastronomia, oroscopo, medicina, locale Piemonte.
- Centinaia di RIVISTE DI MONTAGNA - azzurro e cuccini sciolti - in offerta. (Vedere più sotto "Offerte e sconti arrivi")
- Nel catalogo online sono stati creati e pagheremo di montagna alpina; 2019

www.donatilibri.it

Studio Bibliografico il Piacere e il Dovere Piazza Pajetta, 8 - 13100 Vercelli.
posta@donatilibri.it
tel 0161 255126

Destinatario:



In conformità alla legge n. 675/96 sulla “Tutela dei dati personali”, Vi informiamo che i Vostri dati sono inseriti in una banca dati, utilizzati ed elaborati esclusivamente per inviarVi cataloghi e altre informazioni su libri rari e/o antichi. Ai sensi dell’art. 13, primo comma, avete la facoltà di richiedere in qualsiasi momento e gratuitamente la modifica o la cancellazione dei dati.

Mittente:
Studio bibliografico
“Il Piacere e il Dovere”
13100 Vercelli Piazza Pajetta, 8

IN CASO DI MANCATO RECAPITO
INVIARE AL C.P.O. VERCELLI PER LA RESTITUZIONE
AL MITTENTE PREVIO PAGAMENTO RESI.

