

Libreria antiquaria Grimaldi

Libri antichi e rari

CATALOGO DI VENDITA

CON 140 ILLUSTRAZIONI

Giugno 2019

VENDITA PER CORRISPONDENZA

Proposta, accettazione prezzo ed invio del prodotto, si realizzano tramite i servizi postali
C / C Postale n° 001027714920 Grimaldi & C. Editori s.r.l.

Grimaldi & C. Editori srl Cod. fiscale e P. Iva 07586250636

CONDIZIONI DI VENDITA

Le opere sono garantite complete e in buono stato, salvo indicazione contraria.

Le misure dei libri sono espresse secondo l'epoca, quelle delle stampe in cm (altezza per base).

I prezzi sono fissi per tutti. Il pagamento è per contanti; spedizione contrassegno o previo pagamento anticipato. Le spese di imballo e porto, al costo, sono a carico del committente. La merce viaggia a rischio e pericolo del committente.

Non verrà data

comunicazione di quanto ordinato e non disponibile.

Responsabile: Simona Grimaldi



GRIMALDI & C. EDITORI S.R.L.

80121 Napoli - Via Carlo Poerio, 50-51 - Tel. 081 406021

MAIL: info@grimaldilibri.it www.grimaldilibri.it

Novità



CARMINE ROMANO

Il presepe napoletano della Collezione Accardi

Volume di grande formato (cm 24 x 34), circa 160 pagine con oltre 160 illustrazioni a colori di splendidi pastori e accessori d'epoca di raffinata fattura.

Legatura editoriale in tutta tela con sovracoperta.

ISBN 978-88-98199-78-5

€ 70,00



80. Bolte, *Veduta dal Belvedere della Certosa di S. Martino, sotto il Castello di S. Elmo...* (partic.)

01. (Letteratura - Ediz. del '600) **ABATI** Antonio. **Delle frascherie di A. A.** Fasci tre, Quicquid agunt homines, votum, timor, ira, voluptas. Gaudia, discursus, nostri est Farrago Libelli. **Francoforte, Eredi Sardani, 1673.** In 16°, legatura p. perg. coeva con tit. calligr. al dorso. Pp. 280 -(3). Con testatine e finalini ornati in xilografia. Microscopici fori da tarli al bordo alto del frontespizio (restaurato) e alle successive due carte, per il resto buon esemplare. Raccolta di curiose satire indirizzate dall'A. contro gli Asiatici del mondo antico, per sferzare indirettamente gli Europei del suo tempo, contenente anche argomenti licenziosi. € 140,00

02. (Epistolari-Fig '800) (**ABELARDO**). **Lettere di Abelardo ed Eloisa, nella versione di** Gaetano Barbieri, **corredate di documenti antichi e moderni.** Milano, Ubicini, 1841. In-8°, leg. m. perg. con tit. in oro al d.; pp. 300 **con 35 tavole f.t.** e un facsimile. € 90,00

03. (Ravenna-Poesia- Ediz. '600) (**ACCADEMICI DI RAVENNA**). **Miscellanea poetica de gli Accademici Concordi di Ravenna.** Bologna, 1501 (ma 1687). In-24° (14,5x8), bella **legatura coeva piena pergamena con nervetti, titolo e fregio calligrafato al dorso.** Bella antiporta allegorica incisa; Manc. dell'angolino b. del front. (3x2), senza toccare testo; pp. (40)-512 con grande stemma dell'Accademia a mezza pagina; **UNITO: Epigrammatum, aliarumque venustatum miscellanea Academiae concordium Rauennae...** Bononiae, 1688; pp. (10)-138-(6). All'inizio del volume l'elenco completo degli accademici Concordi. Molti componimenti sono dedicati alla recente battaglia di Vienna ed alla presa di Budapest. **Prima edizione.** Ottimo esemplare. € 190,00

04. (Velletri-Numismatica-Arabia-Fig.'700) **ADLER** I. G. **Christianus Altonanus. Museum Cuficum Borganum Velitris.** Roma, Fulgonio, 1782. In-4°, buona legatura post. da amatore in m. pelle maculata con angoli, dorso a cordoni con tit. e fregi in oro, tagli colorati; pp. VI-(2)-172, vignetta incisa al front. e **12 tavole incise in rame f.t.**, raffig. monete e antiche iscrizioni. Importante testo sulle monete arabe dell'Adler, pioniere danese per gli studi di paleografia. Testo latino e arabo. Ottimo esemplare. € 240,00

05. (Giunti-Ediz. '500) **ALAMANNI** Luigi. **La coltivazione** di Luigi Alamanni al Christianissimo re Francesco primo. **In Fiorenza, appresso Bernardo di Giunti, 1546.** In-8°, legatura ottocentesca m. pergamena con angoli, doppio tassello al d. con tit. in oro; carte 102-(2). Ex libris araldico di importante famiglia napoletana. Pregevole e rara seconda edizione coeva alla prima, dello stesso anno ma stampata a Parigi. € 650,00

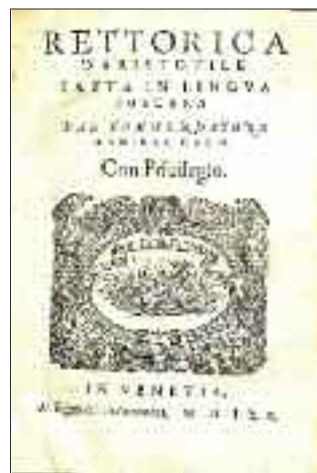
06. (Agricoltura-Apicoltura-Letteratura) **ALAMANNI L.- RUCELLAI G. La coltivazione e gli epigrammi.** di L. A., e **Le Api** di Giovanni Rucellai. Con annotazioni del Signore Dottore Giuseppe Bianchini da Prato sopra la Coltivazione, e di Roberto Titi sopra le Api ... Bassano, A spese **Remondini, Venezia, 1795.** In-8°, legatura coeva m. pelle abrasa con tassello al dorso con titoli dorati, sbiad., ritratto inc. in rame all'antiporta; pp.LXXXVIII- 286. Antico abile rest. al frontespizio, per il resto buon esemplare e buona edizione di questa fortunata opera. € 190,00
07. (Borbonica-Unità d'Italia) **ALBARELLA D'AFFLITTO** Vincenzo. **Gli ultimi Borboni al cospetto dell'attuale libertà d'Italia.** Risposta alle lettere napoletane pubblicate da P. C. Ulloa. Bari, 1865. In-8°, leg. m. pelle con tit. in oro; pp. 179+34. Rarissimo. € 95,00
08. (Caterina de' Medici) **ALBERI** Eugenio. **Vita di Caterina De' Medici.** Saggio storico. Firenze, Batelli e figli, 1838. In-8°, bella legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. VIII-476 **con 18 bei ritratti** su tavole fuori testo. € 70,00
09. (Ischia-Fig. '800) **ALBO NAPOLI-ISCHIA a beneficio dei danneggiati del 28 Luglio 1883.** Napoli, Tocco, 1884. In-folio, (39x25), bella leg. coeva t. tela scura con grosso titolo in oro al piatto e fregi a secco; pp. (68) di testo con (40) pp. di musica notata e 24 di disegni. Albo edito a cura del Comitato Promotore a cui collaborarono con versi e prose scrittori di chiara fama come: F. Zampini Salazar, E. Capecelatro, R. De Zerbi, F. Mastriani, A. De Gubernatis, F. Persico, M. Serao, S. Di Giacomo, A. Conti, G. Bovio, F. Turati, G. Zanella, O. Fava, M. Rapisardi, F. De Sanctis, R. Bracco ecc. La parte iconografica è composta di disegni firmati da. D. Morelli, V. Caprile, G. Esposito, G. Gemitto, S. Altamura, V. Migliaro ecc. € 260,00
10. (Napoli-Salerno-Sicilia-24 disegni originali) **ALBUM DI VEDUTE ORIGINALI DELL'800. Raccolta di 24 vedute disegnate a china di Antonio Senape (1788-1854) I magnifici disegni a china, raffigurano:** Napoli preso dal Carmine; Chiesa della Madonna del Carmine; Veduta di S. Lucia; Palazzo di D. Anna Carafa a Posillipo; La Palma di Mergellina; Chiaia presa da Posillipo; Il Palazzo Reale ed il Teatro S. Carlo in Napoli, L' Isola di Nisida e la strada di Bagnoli presa da Posillipo. Vedute del Lago di Agnano; L' isola di Nisida presa dalla Strada di Puzzuolo; Puzzuolo preso da Monte novo; Lago di Averno; Cuma presa dall'Arco Felice; Villaggio di Capri; Cappuccini di Amalfi; Strada dei Sepolcri a Pompei; Tempio di Segeste in Sicilia; Amalfi dai Cappuccini; Piazza di Amalfi; Atrani; Mulini di Amalfi; Veduta di Arpino patria di Cicerone; Ponte del Serraglio ai Bagni di Lucca. Villaggio del Sempione; Eccezionale raccolta in elegante album mezza pelle con titolo in oro ai al piatti.
11. (Vesuvio-Fig. a colori) **ALFANO G.B.- FRIEDLAENDER I. Illustriert nach gleichzeitigen urkunden.** Hohn, Ulm, 1929 In-4° oblungo, leg. edit. m. tela con tit. in oro al p. e al d., pp. 72 **con 107 tavole f.t.** (molte a colori) di spettacolari eruzioni e **due grandi carte geografiche** piu volte ripieg f.t. Importante studio bibliografico e iconografico ottima bibliografia sul Vesuvio. Esemplare perfetto. € 600,00
12. (Letteratura) **ALFIERI** Vittorio. **Opere di Vittorio Alfieri.** Italia, 1828. (Ma Pisa, Capurro) In-8°(21,5x13), 4 volumi in bella legatura coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi; pp. IV-656-147; 638; IV-721; 608 con bel ritratto inc. in antiporta. **Stimata edizione.** Comprende le tragedie, e le prose che le accompagnano, al volume primo; la «Vita», «Del Principe e delle Lettere», «Della Tirannide», «Sallustio», al volume secondo: i diversi volgarizzamenti fatti dal greco e dal latino, al volume terzo; le «Rime», le «Satire», le «Commedie», le «Prose», i «Sonetti» e gli «Epigrammi», al volume quarto e ultimo. € 180,00
13. (Letteratura-Ediz. '700) **ALFIERI** Vittorio. **Tragedie** di Vittorio Alfieri d'Asti. **Conformi all'ultima Edizione di Parigi riveduta dall'Autore.** In Venezia, Nella **Stamperia Graziosi a S. Apollinare, 1792-1796.** In-8°, 6 voll., brossura originale coeva; oltre 1500 pp. complessive, con un ritr. inciso. Ogni volume contiene tre tragedie con numer. a se e frontespizio proprio. **Rara edizione pirata:** Cfr. (Bustico 5) "Quest'edizione venne pubblicata senza il consenso dell'A. ... € 250,00



3. Accademici di Ravenna (1687)



04. Adler (1782)



32. Aristotele (1570)



20. Almanacco toscano 1852



53. Bartolo (1667)



42. Audot, Royaume



241. D'Acquisto (1856)



10. Album di vedute di Napoli disegnate a penna da Antonio Senape



25. Anonimo, *Viaggio da Roma a Napoli*

14. (Letteratura-Rarità) **ALFIERI** Vittorio. **Vita di V. A. da Asti. Scritta da Esso.** Londra, (ma Firenze, Piatti), 1804. In-8°, 2 voll. in unica leg. coeva t.tela lievi manc. alle cerniere, fioriture uniformi dovute alla qualità della carta, ma esemplare nitido. Pp. 244-(4); 262-(8). **Edizione originale** una delle poche copie stampate con frontespizio proprio e la stessa falsa data.. Cfr. Bustico, 21. € 220,00
15. (Asti-Dialettali) **ALIONE** Gio. Giorgio. **Commedia e farse carnalesche nei dialetti astigiano milanese e francese** misti con latino barbaro composte sul fine del secolo XV. Legato con opera dello stesso Autore: **Poesie francesi di Giovan Giorgio Alione astigiano composte dal 1494 al 1520 aggiuntavi la Maccheronea dello stesso.** Milano, G. Daelli e Comp., 1864-65. In-16°, leg. coeva in m. tela con tit. in oro; pp. XVI-551. Etichetta al d. € 120,00
16. (Letteratura) **ALLEGRI** Alessandro. **Rime e prose di A.A. Accademico fiorentino.** Riviste ed aggiunte. Amsterdam, (ma Lucca), 1754 In-8°, leg. p. pergamena con tit. calligr. al d.; pp. V- 264. Al front. grossa vign. incisa con il motto **"Il più bel fior ne coglie"**. Bei capilettera. Forellini da tarlo nell'angolo bianco esterno che non ledono il testo. Bruniture. Ma buon esemplare. € 115,00
17. (Napoli-Borbonica) **ALMANACCO REALE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE per l'anno bise-stile 1844.** Napoli, Stamperia Reale, 1844. In-8°, bella leg. coeva m. p. con tit. e ricchi fregi in oro al dorso; pp. LXII-585 con **una grande carta geografica ripiegata del Regno di Napoli.** Buon esemplare. € 350,00
18. (Toscana-Legatura) **ALMANACCO TOSCANO PER L'ANNO 1839.** Firenze, Stamperia Granducale, 1839. In-8°, **bella legatura coeva in pelle verde**, con tit., **fregi e stemma reale inc. in oro al dorso**, piatti decorati con fregi a secco in cornice dorata; pp. 589, Buon esemplare € 160,00
19. (Toscana) **ALMANACCO TOSCANO PER L'ANNO 1844.** Firenze, Stamperia Granducale, 1844. In-8°, t. tela coeva decorata con motivi floreali a rilievo e con titt. e fregi in oro al d.; pp. 648, con 2 ritr. inc. Piccola lacerazione al d. e legg. fior. ad alcune cc. altrimenti buon esempl. € 120,00
20. (Legatura) **ALMANACCO TOSCANO PER L'ANNO 1852.** Firenze, Stamp. Granducale. In-16°, **artistica legatura coeva t. pelle verde**, ai piatti cornici e ricche decorazioni dorate titolo e fregi in oro al dorso; pp. XXVI-674 con i ritratti f.t. di Leopoldo II e Maria Antonia. € 190,00
21. (Fondi) **AMANTE B. - BIANCHI R. Memorie storiche e statutarie del ducato, della contea e dell'episcopato di Fondi** in Campania dalle origini fino a tempi più recenti Roma, Loescher, 1903. In-8°gr., bella legatura coeva m. perg. con angoli, tit. e fregi al d.; pp. VII-480 con 24 illustrazioni. Bell'ex libris araldico della Coll. Cagiati. Edizione originale. € 230,00
22. (Firenze) **AMMIRATO** Scipione. **Istorie fiorentine di Scipione Ammirato ridotte all'originale e annotate dal professore Luciano Scarabelli.** Torino, Pomba e Comp., 1853. In-8°, 7 voll. riuniti in 3 tomi, leg. coeva in m. pelle con titt. e fregi in oro; pp. 3000 compl. € 210,00
23. (Due Sicilie-Fig. '800) **ANNALI CIVILI DEL REGNO DELLE DUE SICILIE. 1836.** Napoli, Tip. del R. Ministero Interni, 1836. In-4°, 3 voll. legati insieme in m. perg. con tit. in oro; pp. 580 ca. compl. con tabelle n.t., **2 tavv. ripiegate.** (Prospetto del **Ponte Cristina a catene di ferro sul Calore** e **Specchio statistico dell'Ospedale S. Maria di Loreto**), 2 tavv. incise (**vasi d'argento** dissotterati in Pompei). **Argomenti trattati:** Opere pubbliche, Industria, Matematiche, Meteorologia, Botanica, Belle arti. Alcuni titt.: Del ponte sospeso a catene di ferro sul fiume Calore, De' saggi delle manifatture napoletane esposte nella solenne mostra del 1836, De' vini degli Abruzzi, Osservazioni meteorologiche fatte nel Real Osservatorio di Napoli ... Dizionario di farmacia generale di Filippo Cassola, Innesto del vaiuolo vaccino, Terremoti della Calabria Citeriore nel 1835, Di tre storie napoletane inedite scritte in latino, Di quattordici vasi di argento dissotterrati in Pompei nel 1835, Tavola di bronzo rinvenuta in Pesto in Gennajo 1829, De' Lavori dell'Accademia Ercolanese nel corso dell' Anno 1835, dal Segretario Cav. Avellino, etc. Voll. X-XII, fasc. XIX-XXIV (Gen.-Dic. 1836). Rarissimo. € 380,00

24. (Due Sicilie) **ANNALI CIVILI DEL REGNO DELLE DUE SICILIE. 1839.** Napoli, Tip. del R. Ministero Interni, 1839. In-4°, 3 voll. legati in uno, leg. coeva m. pergamena con tit. in oro; pp. 159-(1), 159-(1), 160 con tabelle n.t. Materie: Pubblici Stabilimenti, Opere Pubbliche, Amministrazione, **Statistica, Meteorologia, Fisica, Medicina, Economia politica, Arti e Manifatture, Belle Arti, Archeologia, Lavori Accademici, Necrologia, Bibliografia.** Alcuni titoli: L'Opera della Congregazione de' Pellegrini e Convalescenti, Monti Frumentari ne' Reali Domini di qua dal Faro, Ospedale di S. Maria della Fede, Censo delle strade pubbliche comunali fatte in Basilicata da Gennaio 1838 a Giugno 1839, Strada ferrata da Napoli a Nocera con un ramo per Castellammare, Gran Camposanto di Napoli, Statistica della popolazione della Provincia di Napoli per l'anno 1838, Considerazioni ed esperienze sulla Diatermiansia o colorazione colorifera de' corpi, Sulla scoperta del Cowpox nel Regno e sopra alcune quistioni relative al vaiuolo ed alla vaccinaia, Ordinamento delle carceri, Sistema penitenziale, Sistema monetario aragonese, **Delle manifatture e dell'agricoltura del Regno di Napoli, De' saggi delle manifatture napoletane esposti nella solenne mostra del 1838,** Sopra alcune opere di Scultura Pittura ed Architettura messe in mostra nel Real Museo Borbonico il giorno 30 maggio 1839, Viaggio archeologico nella parte meridionale dell'Italia-Miseno, La favola della Sfinge Tebana, De' Papiri Ercolanesi, etc. € 300,00
25. (Napoli-Roma-Stampe dell' '800) **ANONIMO. Voyage pittoresque, historique et géographique de Rome à Naples et ses environs** Naples, 1823-24. Folio (48x32), legatura coeva m. pelle, verde con tit. e fregi in oro; front. racchiuso in cornice con al centro incisione raffigurante il Vesuvio in eruzione, **2 carte geografiche** (Itinerario da Roma a Napoli e Zona vesuviana) e **60 magnifiche tavole incise all'acquatinta** che illustrano piazze, monumenti vedute e i principali edifici di Roma, Napoli e contorni: S. Pietro, P.zza Navona, il Colosseo, Capua, Gaeta, la Cattedrale di Napoli, il Palazzo Reale, Villa Reale, Palazzo Gravina, Castelnuovo, il Teatro S. Carlo, Porta Capuana, il Vesuvio in eruzione notturna, ecc. Ottimo stato. € 4.500,00
26. (Pescia-Biografie) **ANSALDI Giuseppe. Cenni biografici dei personaggi illustri della città di Pescia** e suoi dintorni corredati di note e citazioni. Pescia, Tip. Vannini, 1872. In-8°, buona legatura coeva in m. pelle scura con titt. e fregi in oro; pp. 458. € 195,00
27. (Storia di Roma-Ediz. '700) **APPIANO** Alessandrino. **Historia delle guerre esterne de' romani...**Tra-dotta da M. Alessandro Braccio segretario fiorentino. Con i tre libri del medesimo Appiano ritrovati, e tradotti da M. Lodovico Dolce. Verona, 1730. In-8°, 2 voll., leg. coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro ai d. Pp. (36)-276; (10)-126;(24)-415. Bei capilettera istoriati, testatine in silografia. Ottimo esemplare. € 360,00
28. (Parigi-Diplomatica) (**APPONYI** Rudolf). **Journal du comte Rodolphe Apponyi attaché de l'ambassade d'Autriche-Hongrie a Paris.** Vingt-cinq ans a Paris (1826-1850). Publie' par E. Daudet. Paris, Plon, 1913-1914. In-8, 3 voll., leg. coeva in m. pelle a scomparti con tit. e fregi in oro; pp. XXXIV-440; 528; 516 con 6 ritratti e 3 tavole raffig. il castello di Jablonitz e quello di Appony. Un quarto volume si pubblicò nel 1926. € 180,00
29. (Filosofia-Ediz. '500) **APULEII. Madaurensis philosophi platonici.** Opera, quae exstant, omnia. Cum Philippi Beroaldi in Asinum aureum ... commentariis: recensque Godescalci Stevvechi ... in L. Apuleij opera omnia quaestionibus & conjecturis, nec non aliorum ... emendationibus adiectis. **Lugduni, Sumtibus Sib. à Porta 1587.** In-16° (17x11,5.) legatura coeva piena pergamena con tit. al dorso; pp. 1032, manca la prima c. b. il frontespizio reca un piccolo antico timbro, ed è tarlato con forte mancanze di testo. Mentre all'interno è in buono stato. Volume proveniente da importante famiglia nobile leccese. € 270,00
30. (Letteratura) **ARIOSTO L. L'Orlando Furioso.** Torino, Pomba, 1830. In-16°, 6 tomi legati in 2 voll., leg. coeva m. pelle scura, tit. e fregi in oro al d.; pp. 1300 ca. compl. € 110,00

31. (Classici tradotti-Ediz. '700) **ARISTOFANE. Le Nuvole di Aristofane** commedia tradotta da Giambattista Terucci; **Unito: MENANDRO (Notizie e Alcuni Frammenti)**; Segue: **CALLIMACO Cirenese tradotto** da M. Pagnini; **Segue: Inni, Epigrammi**, La Chioma di Berenice, I Lavacri di Pallade); Epigrammi volgarizzati dal greco da G.M. Pagnini; Epigrammi tradotti dal greco di varj Autori (Antipatro, Lucillo Tarreo, Damageta, Simonide, Platone, Luciano, Rufino, etc., traduzioni di Melchior Cesarotti, Carlo Roncalli, Saverio Bettinelli et Al.).. **Venezia, presso A. Zatta e Figli, 1795.** In-8°, bella legatura ottoc. m. pelle, dorso a quattro cordoni con tit. in oro; pp. 352. Contiene: Ex-libris a timbro al frontespizio. € 120,00
32. (Classici-Ediz. del '500) **ARISTOTELE. Rettorica d'Aristotile.** Fatta in lingua toscana dal Commendatore Annibal Caro. Con Privilegio. **In Venetia, Al segno della Salamandra, 1570.** In-4°, leg. ottoc. in m. pergamena con tit. e fregi in oro al dorso; pp. (8)-271-(2) grande marca tipografica al front. (che si ripete in fine) e capilettere figurati. Bella edizione pubblicata postuma dal nipote del traduttore, dedicata al Cardinale Ferdinando de' Medici. Bell'esemplare. € 480,00
33. (Napoli-Giornali satirici-Fig.'800) **ARLECCHINO (L').** Giornale comico-politico di tutti i colori. Dal n. 1 del 15 ottobre 1848 al n. 99 del 11 Giugno 1849. In-4°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al dorso; pp. 876, 394, **con oltre 200 illustr. a piena pagina** Alcune pagine mal riparate con adesivo, mancanze alle pp. 566, 586, 590, manca la pag. 88 del (1849). Alcuni numeri mancanti nella sequenza regolare dei fascicoli: 13, 23/44, 83, 111/112, 136, 84/87 (1849). Altrimenti tutto il pubblicato del noto foglio periodico del Quarantotto, fondato da E. Melisurgo e G. Colonna ebbe quali collaboratori: G. Orgitano, F. Nicolini, M. Tancredi, D. Ventimiglia ed altri illustri scrittori; le vignette disegnate da L. Mattei e E. Scarpetta. Ben presto seppe conquistarsi le simpatie del pubblico napoletano diventando così il giornale più popolare dell'epoca; ebbe però vita breve infatti il 16 giugno 1849 il governo borbonico ne ordinò la soppressione. Esemplare da studio. € 400,00
34. (Lett. francese-Ediz. del 1799) **(ARNAUD de F. T.). Les Matinees, nouvelles anecdotes par Darnaud. A Paris, Vatar-Jouannet, A. VII (1799).** In-16°, 2 voll., (solo tomi 2 e 3 ciascun vol. è completo), leg. ottocent. in m. pelle con tit. e fregi in oro; pp. 178, 170 con due antip. incise. Il 2° vol contiene: **Miss Elisabeth Lindley, ou La Femme Heros**; il 3°: **Virginie, ou l'Orpheline reconnaissante.** Raro. € 180,00
35. (Arte-Incisione-Legatura) **ART GEMS. A series of thirty high-class engravings** from pictures by the most eminent Painters ancient and modern. Produced under the direction of Eduard Lièvre, with notices of the artists and their works. London, Sotheran, Baer and Co., 1873. In folio p., magnifica raffinata legatura pieno marocchino rosso, dorso a cord. con tit. e fregi in oro, ai piatti cornici in nero e oro che racchiud. fregio dorato, dentelle e tagli dorati; pp. (4)-60 con 30 tavole f.t., protette da veline, finemente incise che riproducono celebri opere di A. Del Sarto, H. Holbein, C. Dubigny, A.Vandyck, Gerome, Ingres, Rembrandt ecc. Lievi brunit. ma in ottimo stato. € 320,00
36. (Filosofia-Teologia-Ediz.'700) **ARTAUD Giuseppe. Emilio religioso opposto all'Emilio ateo negativo di Giangiaco Rousseau.** Pesaro, Gavelli. 1780. In-4° (26x16), legatura mezza pelle con tit. in oro e fregi ald.; pp. XXIV-266. € 110,00
37. (Medicina-Malattie veneree- Ediz. '700) **ASTRUC Joanne. De Morbis venereis Libri novem.** In quibus disseritur tum de Origine, Propagatione & Contagione horumce affectuum in genere: tum de singulorum Natura, & Aetiologia & Therapeia, cum Brevi Analysis & Epicrifi .. Accedunt Epistolae tres C.L. Gerardi L. B. Van-Swieten... nec non Dissertatio Cl. Viri Josephi Mariae Xaverii Bertini de usu interno & externo Mercurii ex italico in latinum sermonem conversa. Napoli, De Dominicis, 1768. In-4°, 2 voll., leg. p. perg. coeva con tit. in oro ai d. Pp. XX, 423; 464. Bruniture. L'opera più importante dell'insigne medico francese. Hirsch I, 215. **Prima edizione italiana.** € 240,00

38. (Letter. greca-Ediz. '500) **ATHENAEI NAUCRATITIS... Deipnosophistarum libri quindecim, variis omnium ferme rerum narrationibus iucundissimi**, lectuque dignissimi, quanta maxima fieri potuit cura, diligentia, fide in Latinum sermonem versi a Iacobo Dalechampio Cadomensis... **Lugduni, (Jean Frellon) Apud Antonium De Harsy, 1583.** In-4°, legatura p. pergamena con tit. calligrafici al d.; pp. (44)-540-(88) con ritratto, capilett. e finalini xilog. Marca tipografica al frontespizio. € 400,00

39. (Napoli-Cartografia) **ATLANTE DEL REGNO DI NAPOLI. Ridotto in VI Fogli.** Per ordine di **Sua Maestà Giuseppe Napoleone I Re di Napoli e Sicilia ... da Gio. Antonio Rizzi Zannoni** direttore del Gabinetto Tipografici di S. M. Napoli, Gab. Top. di Sua Maestà, (1807). Importante atlante costituito da **sei grandi fogli incisi all'acqua forte** (ciascuno cm. 72x51) montati a stacchi su seta verde, che uniti formano una unica grande carta di cm 155 x 150 ca. Il foglio n. 2 contiene il titolo, entro cartiglio architettonico con figure allegoriche in stile neoclassico che comprende lo stemma di Giuseppe Napoleone I°. Ottimo esemplare **conservato in astuccio coevo, a forma di libro, in pelle rossa** con decorazioni dorate. Giuseppe Bonaparte fece eseguire, a partire dal 1807, una carta del Regno in scala ridotta che gli consentisse di sostituire le vecchie carte di qualche decennio prima. Nacque così "la carta ridotta in sei fogli", contemporanea all'atlante geografico in 31 fogli, rispetto al quale risulta più moderna e più vicina alla cartografia scientifica ottocentesca sia nei contenuti che nelle espressioni grafiche. Prima e rara edizione di questa bella carta del Regno di Napoli dall'Abruzzo alla parte settentrionale della Sicilia. € 2.800,00

40. (Napoli) **ATTI DEL CONSIGLIO PROVINCIALE DI NAPOLI.** Sessione ordinaria 1919-1920. Napoli, 1921. In-4°, leg. coeva m. pergamena con angoli, tit. in oro al d. entro tassello; pp. CXXIX-336. Unito con: **Proposta di variazioni al Bilancio di Previsione delle Entrate e delle Spese dell'esercizio 1919 per l'esercizio finanziario 1920**, pp. 41-(1); ... **Relazione della Commissione dei Revisori sul Conto consuntivo finanziario e patrimoniale dell'esercizio 1912**, pp. 17-(1); Concorso al posto di Ragioniere Capo negli Uffici dell'Ammin. Provinciale di Napoli. Relazioni e verbali. € 250,00

41. (Congressi a Napoli nell'800-Scienze) **ATTI DELLA SETTIMA ADUNANZA degli Scienziati italiani tenuta in Napoli dal 20 settembre a' 5 di ottobre del MDCCCXLV.** Napoli, Stamp. del Fibreno, 1846. In-4°, legatura orig. in m. tela con titoli in oro al dorso; pp. 1108-(4) **con 14 tavole fuori testo**, Parte prima (a se stante). Importante opera che, raccoglie i verbali delle adunanze delle sezioni di **Medicina, Chirurgia e Anatomia, Chimica, Agronomia e Tecnologia, Archeologia e Geografia, Anatomia, Fisiologia comparata e Zoologia, Botanica e Fisiologia vegetabile, Fisica e Matematica.** A questa Settima adunanza, oltre ai migliori uomini di scienza dei vari stati italiani, parteciparono anche studiosi provenienti da stati esteri.. Rarissimo. € 390,00

42. (Regno di Napoli-Fig. '800) **AUDOT. Royaume de Naples. Sicile et Malte.** Site, monumens, scenes et costumes d'Après MM. H. Vernet, Granet, Isabey, Ciceri, Light, Batty, Gell, Pinelli etc. Recueillis et publiés par Audot Père. Paris, Audot Fils 1835. Grosso volume in- 4°, bella legatura m. pelle con angoli, dorso a cordoni con tit. e fregi in oro; pp. 372 **con 117 tavole incise**, molte a più figure f.t. raffig. costumi, scene popolari, e splendide vedute e paesaggi di Napoli e dintorni e delle altre città del Regno e della Sicilia e Malta. € 650,00

43. (Giuridica-Ediz. '700) **AUGUSTINI ANTONII** Archiepiscopi Tarraconensis. **Dialogorum libri duo de emendatione Gratiani Stephanus Baluzius** Tutelensis emendavit. notis illustravit. & novas emendationes adjecit ad Gratianum. Parisiis. Sumtibus **Joannis Gravier** Bibliopola Neapolitani, 1760. In-8° (21,5x14,5). 2 volumi. Buona legatura coeva piena pergamena con titt. in oro al d.; pp. [60]-660 (numeraz. consecutiva). Qualche rara fioritura ma bell'esemplare. € 190,00

44. (Giappone) **AURITI** Giacinto. **Compendio di storia della cultura giapponese.** Dalla Età Arcaica alla Restaurazione del Meigi (1868). Firenze, 1954. In-4°, tela edit. con titt. in oro al d. ed ill. al piatto; pp. XV-493 con una tav. a col. e 255 figg. n.t. € 55,00

45. (Letteratura) **BALBO** Cesare. **Meditazioni storiche**. Edizione terza. Firenze. 1855. In-8°. bella legatura coeva m. pelle con titolo e ricchi fregi in oro al d.; Pp. 551. € 85,00
46. (Napoli) **BALDACCHINI** Michele. **Storia napoletana dell'anno 1547**. Napoli, 1872. In-8°, graziosa leg. m. pelle, dorso a cord. con tit. in oro; pp. VIII-224-VI. € 120,00
47. (Spagna) **BALLESTEROS Y BERETTA** Antonio D. **Historia de Espana y su influencia en la historia universal**. Barcelona, Salvat, 1918-1934. In-8°, **8 grossi volumi, bella legatura edit. in tela con titt. e fregi in oro**; oltre 6600 pagine con centinaia di illustr. e tavole. € 350,00
48. (Letteratura) **BANDELLO** Matteo. **Novelle**. Torino, (Raccolta di Novellieri Italiani), 1853. In-8°, 4 tomi riuniti in due voll., leg. coeva m. pelle con titt. in oro al d.; pp. 394; 445; 462; 407. Buon esemplare di questa famosa edizione del Bandello. € 140,00
49. (Architettura moderna) **BARGELLINI P.- FREYRIE E.** **Nascita e vita dell'architettura moderna**. Firenze, Arnaud, 1947. In-8°, carton. edit.; pp. 244, con numerose illustr. in nero n.t. Mancanza al dorso altrimenti buon esemplare. € 70,00
50. (Grecia antica-Viaggi immaginari) (**BARTHELEMY** Jean Jacques). **Viaggio del Giovine Anacarsi in Grecia**. Nella metà del quarto secolo avanti l'Era Volgare. Trad. dal francese. Napoli, Coltellini, 1790-1791. In-8°, 9 volumi, buona legatura uniforme in piena pergamena coeva con titt. in oro al d.; pp. (16)-415; (4)-343; (4)-367-(14); (4)-368; (4)-356; (4)-348; (4)-372; (4)-400; (4)-375-72-16. Fiorit. per la qualità della carta mabuon esemplare. € 320,00
- Jean Jacques Barthelemy (Cassis, 1716-Parigi, 1795), immagina, in questo libro, che il giovane Anacarsi scriva le memorie di un suo viaggio in Grecia, tentando così una attenta ricostruzione storica del mondo antico ai tempi di Demostene, condita di numerose notazioni geografico-topografiche. La prima edizione fu pubblicata a Parigi nel 1789. Questa napoletana, pubblicata anonima e dedicata a Francesco di Borbone delle Due Sicilie, è probabilmente la prima traduzione italiana.*
51. (Architettura- Fig. '800) **BAROZZI** Jacopo da Vignola. **Gli Ordini di Architettura**. Accresciuti di altre interessanti tavole ed ombreggiati secondo il recente metodo de' licei. Quarta ediz. fatta sopra quella di Spampani e Antonini. Milano, Vallardi, 1846. In-8°, leg. coeva piena perg. con tit. in oro al d.; ritratto del V. in antiporta; pp. 36 **con 40 tavole inc. in rame f.t.** Ottimo esemplare. € 220,00
52. (Economia-Filosofia-Ediz.'600) **BARTOLI** Daniel. **La Povertà contenta**. Descritta (dedicata ai ricchi mai contenti) dal P. D. B. **Milano, Marelli, 1657**. In-16°, leg. coeva p. perg. con tit. al d.; pp. (8)-322. € 140,00
53. (Terme di Pozzuoli-Ediz. '600) **BARTOLO** Sebastiano. **Breve ragguaglio de' Bagni di Pozzuolo** dispersi, Investigati per ordine dell'Ecc.mo Signore **D. Pietro Antonio d'Aragona** Viceré, e ritrovati da S.B. Medico di sua Ecc.za. **Napoli, Roncagliolo, 1667**. In-4°, (21,5 x 17) **leg. m. perg.** pp. (4)-76. Margine sup. corto, per il resto bell'esemplare. Rarissimo. € 450,00
54. (Napoli-Dialettale-Ed. '700). **BASILE** Domenico. **Il Pastor Fido** (di G.B. Guarini) in Lingua Napoletana di Domenico Basile. Napoli, Porcelli, 1785. In-16°, boss. coeva; pp. 252. € 90,00
55. (Napoli-Dialettale) **BASILE** Giambattista. **Il Pentamerone ossia La Fiaba delle Fiabe**. Tradotta dall'antico dialetto napoletano e corredata di note storiche da Benedetto Croce. Bari, Laterza, 1957. In- 8° gr., leg. edit. con astuccio; pp. XXXVI-620 con 27 tavv. a colori f.t. € 110,00
56. (Letteratura '600) **BASILE** Giambattista. **Lo cunto de li cunti**. Testo conforme alla prima stampa del 1634-36. Con introduzione e note di Benedetto Croce.Vol. I (unico pubblicato). Napoli, 1891. In-8°, leg. m. pelle con tit.al d., conserv. le copp. origg.; ritr. del Basile in antip.; pp. CCIII-296. € 170,00

57. (Napoli-Viaggi in Italia-Fig. '800) **BATTY** Elizabeth F. **Italian scenery from drawings made in 1817**. Londra, Rodwell, 1820. In 4°, bella legatura coeva m. pelle con tit. in oro e fregi al dorso; pp. (8)-198 con **con 60 magnifiche tavole**, f.t. incise in acciaio su disegno della stessa Batty nota paesaggista inglese, di vedute di città, paesaggi e luoghi caratteristici della nostra penisola. € 950,00
58. (Teatro-Figa colori '800) **BEAUMARCHAIS** P. A. Caron (De). **Oeuvres Complètes**. Nouvelle édition augmentée de quatre pièces de Theatre et de documents divers inédits. Introd. par E. Fournier. Paris, 1876. In-4°, leg. coeva m. pelle rossa con angoli, tit. e fregi in oro al d.; pp. LVIII-780 con **20 magnifiche tavole di Emile Bayard**, finemente **acquerellate**, raffig. personaggi delle commedie. Ottimo esemplare. € 110,00
59. (Letteratura burlesca-Falso) **BEDA TICCHI** (Batacchi Domenico). **La Rete di Vulcano**. Poema eroicomico del monaco Beda Ticchi. Siena, Bocconi, 1779 (ma Milano, Mussi 1812). In-8°, due volumi in buona legatura coeva m. pelle con titt. in oro; pp. 388; 416. Tagli colorati. Ottimo. **Prima edizione**, postuma di questa licenziosa composizione di Domenico Batacchi, non solo il nome dell'Autore è falso, trattandosi semplicemente dell'anagramma ma anche tutti i riferimenti editoriali. L'Opera è in realtà stampata, come segnala il Parenti, a Milano per i torchi del Mussi, nel 1812, e quindi postuma. Il testo è in 24 canti articolati in endecasillabi, ed in esso, traendo spunto dalle avventure del dio Vulcano, si sviluppa una salace critica ai costumi della aristocrazia settecentesca. Cfr. Parenti, *Luoghi di stampa falsi, inventati o supposti*", 183. € 270,00
60. (Storia-Ediz. mignon) **BENTIVOGLIO** (Card.). **Della guerra di Fiandra descritta dal cardinal Bentivoglio**. Torino, Pomba, 1829. Deliziosa edizione in-24° (cm 13), sette tomi legati in due volumi, bella legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. 1400 ca. compl. € 170,00
61. (Storia) **BENTIVOGLIO** (Card.). **Della guerra di Fiandra**. Milano. Bettoni. 1826. In-8°. 3 volumi, bella legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d. Pp. VIII-496; 436; 400-(80). € 145,00
Il Card. B. fu nominato da Papa Paolo V ambasciatore pontificio dapprima nelle Fiandre (tra il 1607 e 1615) quindi a Parigi (dal 1616 al 1621). Successivamente fu a capo della Santa Inquisizione dove firmò tra le altre la condanna di Galileo.
62. (Storia-Francia-Ediz. '600) **BENTIVOGLIO** Guido. **Relationi fatte dall'Ill.mo e Rev.mo Sig. Cardinal Bentivoglio** in tempo delle sue Nuntiature di Fiandra, e di Francia. **Anversa, Giovanni Meerbecio, 1629**. In 4°, due volumi in uno, legatura cart. rustico coevo. Pp. (13)- 212 -(22); 179-(12). Antico restauro professionale al front. e a diverse pagine, senza perdita di testo. Prima rarissima edizione. Descrizione delle guerre svoltesi nei Paesi Bassi, civili e religiose. Il cardinale B. svolse un ruolo importante durante il processo a Galileo Galilei come capo dell'Inquisizione. € 400,00
63. (Arte-Meridione) **BERTAUX** Emile. **L'Art dans l'Italie Meridionale**. De la fin de l'Empire Romain à la Conquete de Charles d'Anjou. Dessins et Photographies de l'Auteur.. Paris, 1904. In-4° gr., robusta legatura coeva m. pelle rossa, dorso a cordoni con titolo in oro, conserv. le belle copp. origg.; pp. XIV-836 con 402 figure n. t., 38 tavole f. t. e due grandi tavole sinottiche. Ottimo esemplare. € 300,00
64. (Architettura-Vignola-Fig. '800) **BERTI** Giambattista. **Il Vignola illustrato da Giambattista Berti architetto vicentino**. Seconda edizione riveduta. Padova, 1839. In-4°, brossura originale; pp. XVI-72 con secondo frontespizio inciso e **33 tavole fuori testo, incise in rame da A. Bernati**. Ottimo esemplare. € 170,00
65. (Industria e Commercio a Napoli) **BETOCCHI** Carlo. **La Legge per Napoli 8 luglio 1904** ed i lavori preparatorii. Raccolti dal Segretario Generale del Comitato ... per il III Congresso dei Commerciali ed Industriali italiani, tenutosi a Napoli. Napoli, 1904. In-4°, leg. t. tela, tit. in oro; pp. 364. € 160,00
66. (Classici tradotti-Ediz. '700) **BEVERINI** Bartolomeo. **Giano Bifronte ovvero L'Eneide Che composta in Verso Eroico Latino da Virgilio**. E trasportata in ottava rima toscana da B.B.. **All'Altezza di D. Livio Odescalchi Duca del Sirnio, di Bracciano & C. Roma, Bernabò, 1700**. In-4°, car-

tonato rustico coevo con tit. calligr. al d.; pp. (7)-806 col. Con belle testatine incise all'inizio di ciascun libro e testo a fronte latino italiano. Antico abile restauro che interessa pochi millimetri del margine superiore di 4 carte. Per il resto esemplare bello. € 250,00

67. (Antigiannonica-Ecclesiastica-Ediz. '700) **BIANCHI** Giovanni A. **Della potestà e della politica della Chiesa** trattati due contro le nuove opinioni di P. Giannone. Roma. 1745-1750. In-4° (26x20), 6 grossi volumi, legatura coeva piena perg. con titt.in oro; circa 4000 pagine. € 290,00

L'opera del B., che è una confutazione di ogni forma di laicismo, trova il suo idolo polemico nei primi libri del Giannone. in cui è implicito tutto il discorso successivo. Sin dalla prefazione il B. avverte che egli combatterà fino in fondo il Giannone e le sue teorie che ritiene suggerite dai protestanti e condivise dai gallicani. alla cui confutazione egli dedica i primi due tomi.

68. (Economia-Sicilia) **BIANCHINI** Lodovico. **Della Storia Economico-Civile di Sicilia.** libri due... Da far seguito alla Storia delle Finanze di Napoli del medesimo autore. Napoli, Stamp. Reale, 1841. In-8°, 2 voll. in uno, leg. coeva m. pelle con tit. in oro; pp. 388; 284. **Prima edizione.** € 650,00

69. (Napoli-Sorrento-Capri) **BIDERA** Emmanuele. **Passeggiata per Napoli e contorni.** Napoli, all'Insegna di A. Manuzio, 1845. In-8°, 2 volumi in unica leg. coeva m. tela con tit. in oro al d.; pp. 320; 318. Fioriture. Preziosa opera che descrive luoghi e personaggi della vecchia Napoli e dei suoi dintorni. € 270,00

70. (Ninfomania-Medicina-Ediz. '700) **BIENVILLE** D.T. **La Ninfomania o sia il furore uterino**, in cui si sviluppano chiaramente e con metodo i principi ed i progressi di questa crudel malattia esponendosene altresì le differenti cagioni. Trattato aureo nel quale si propongono i mezzi di regolarsi nei diversi gradi del morbo e gli specifici i più sperimentati per la cura del medesimo. Traduzione dal francese. Venezia, Graziosi, 1789. In-8°, leg. rustica coeva; pp. XVI- 96. Esemplare ben conservato. € 330,00

71. (Apparizioni Mariane-Simbologia) **BLOY** Leon. **Le Symbolisme de l'Apparition.** 1879-1880. Paris, Lemerier, 1925. In-8°, bella leg. coeva m. perg. con tit. in oro al d.; pp. 287, con un ritratto. L'opera fu ispirata da una visita al santuario di La Salette. Nell'occasione l'A., di scuola simbolista, conobbe un religioso che lo introdusse allo studio della simbologia biblica, invitandolo poi a scrivere un saggio sull'apparizione della Vergine. **Edizione originale** a tiratura limitata. € 125,00

72. (Letteratura) **BOCCACCIO** Giovanni. **La caccia di Diana.** Poemetto ... pubblicato per cura di J. Moutier. Firenze, nella Stamperia Magheri, 1832. In-8°, brocc.; pp. 60. Annotazioni manoscritte a margine del testo, segni del tempo e minime tracce d'uso in cop. € 60,00

73. (Classici Italiani) **BOCCACCIO** Giovanni. **Il Decameron.** Bruxelles, 1841. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 554, timbri di appart. al front. Fioriture. € 75,00

74. (Geografia fisica-Fig. '800) **BOCCARDO** Gerolamo. **Fisica del globo.** Spazi. climi e meteore. Corso completo di geografia fisica e di meteorologia. Genova. 1868. In-4°(27,5x19). **Bella legatura** coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; Pp. 876 con **oltre 100 illustrazioni** n.t. **15 tavole geografiche** f.t., per lo più a colori e un ritratto dell'A. in antiporta. € 170,00

74b. (Elettroterapia-Manuali Hoepli) **BOCCIARDO** A.D. **Elettricità medica.** Elettroterapia - Raggi Rontgen - Radioterapia - Fototerapia - Ozono - Elettrodiagnostica. Milano, 1904. In-16°, leg. originale in tela con tit. in oro al d; pp. XII-202+64 (catalogo). Con 54 incisioni e 9 tavole n.t. € 90,00

75. (Lecce-Agiografia) **BOERO** Giuseppe. **Vita del venerabile padre Bernardino Realino della Compagnia di Gesù.** Roma. 1852. In-8°. legatura coeva t. tela con titolo in oro al dorso; Pp. VIII-224 con un bel ritratto inciso in antiporta del P. Bernardino Realino. € 90,00

Il padre gesuita Bernardino Realino divenne patrono della città di Lecce addirittura da vivo nel 1616. Papa Pio XII lo proclamerà Santo nel 1947.

76. (Letteratura-Ediz. Remondini) **BOIARDO** Matteo Maria. **L'Orlando innamorato**. Rifatto da M. Francesco Berni. Bassano, Tip. Remondiniana, 1803. In-16°, 2 voll., leg. coeva p. perg. con titt. in oro ai d.; pp. 538; 702. € 220,00
77. (Letteratura) **BOJARDO** Matteo M. **L'Orlando innamorato**. Rifatto da Francesco Berni. Firenze, Molini 1827. In-16°, 2 voll., leg. coeva m. perg.; pp. XVIII-628; 706, frontespizi figurati e 2 graziose tavole inc. in antip. a ciascun volume. Buon esemplare. € 140,00
"... Elegante altrettanto diligente e corretta edizione. Sono ad ogni Canto aggiunti gli Argomenti espressamente composti da Domenico Valeriani..." (Cfr. Gamba, 164).
78. (Arte) **BOLOGNA** Ferdinando. **I pittori alla Corte Angioina di Napoli**. E un riesame dell'arte nell'età fridericiana. (1266-1414). Roma, 1969. In-4°, leg. edit. t. tela con sovracc. pp. XIV-398 con 32 tavv. a col. e 545 illustr. in nero e ampia bibliografia. € 200,00
79. (Arte) **BOLOGNA** Ferdinando. **Roviale spagnuolo e la pittura napoletana del Cinquecento**. Napoli, 1959. In-4°, leg. edit. t. tela, sovracc.; pp. 214 con 115 ill. € 220,00
80. (Rarità-Napoli veduta chilometrica) **BOLTE** G. F. Napoli. **Veduta del Belvedere della Certosa di S. Martino, sotto il Castello di S. Elmo** attorniato per le due parti di quello convento. Lunghissima veduta panoramica di circa due metri e mezzo con la splendida veduta che spazia dal Palazzo di Capodimone, con sullo sfondo la Reggia di Caserta fino al Capo di Posillipo con sullo sfondo l'isola d'Ischia. Dedicata a Federico Guglielmo IV (per la sua visita a Napoli avvenuta intorno al 1840). Realizzata in tecnica: mista rame e litografia. La rarissima stampa è montata su tela, fissata alle due estremità in due assi di legno chiaro e arrotondata in un elegante tubo/contenitore con coperchio ed etichetta con il titolo il tutto originale dell'epoca, perfettamente conservato.
81. (Fotografia-Manuali- '800) **BONACINI** Carlo. **La fotografia dei colori**. Trattato teorico-pratico. Milano, Hoepli 1897. In 8° (cm 16 x 23), leg. coeva m. pelle con tit. in oro; pp. XXXII + 422 + (2) con 58 figure nel testo e 9 tavole, in nero e a colori, fuori testo numerate (le tavole fuori testo in totale sono in realtà 12 perche' ci sono la 7, la 7a, la 7b, la 7c). In ottimo stato di conservazione. Prima edizione. € 240,00
82. (Anatomia-Medicina-Fig. '800) **BONAMY** C. **Atlante di anatomia descrittiva del corpo umano di C.B.** Dottore in medicina, professore di anatomia e fisiologia ec. e di Emilio Beau disegnatore, con testo italiano di Lionardo Dorotea. Napoli, 1842. In-4°, bella legatura coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d. (lieve manc. al piatto ant.; pp. (8)-6. Con 82 belle tavole di anatomia, litografate, ciascuna accompagnata da una minuziosa spiegazione su due pagine. Raro. € 480,00
83. (Numismatica-Fig. '800) **BONNEVILLE** Aphonse. **Encyclopédie monétaire ou nouveau traité des monnaies d'or et d'argent** en circulation chez les divers peuples du monde, avec un examen complet du titre, du poids, de l'origine et de la valeur intrinsèque des pièces et leur reproduction par des empreintes. Paris, chez l'auteur, 1849. In-folio, legatura coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. XIV-220 con circa duecento tavole fuori testo che riproducono centinaia di monete. € 320,00
84. (Filosofia della natura-Ediz. '700) **BONNET** **Contemplazioni della natura**. Napoli. 1787-1788. In-8°(22x15), 3 volumi, bella legatura coeva piena pergamena con titt. in oro su tasselli al d.; pp. XX-300; 372; 344. Seconda edizione italiana di quest'opera di filosofia della natura del naturalista ginevrino (1720-1793), una delle più importanti in assoluto del XVIII secolo, tradotta dal grande Lazzaro Spallanzani. accomunato al Bonnet dalla polemica contro le teorie sulla generazione spontanea. Ottimo esemplare. € 180,00
85. (Agiografia) **BORRELLI** Salvatore. **Il megalo martire S. Giorgio nella fausta ricorrenza del suo XVI Centenario** ossia vita martirio traslazione del Santo Suo corpo culto mondiale miracoli ordini cavallereschi e maniere diverse di onorarlo. Napoli, Giannini, 1902. In-8°, leg. coeva t. tela con titt. e fregi in oro al d.; pp. XXXI-640 con 5 tavv. f.t. Macchie in cop. € 110,00



39. Atlante del Regno di Napoli



99. Broggia (1743)



94. Bracci-Cardon (1774)



57. Batty



102. Bruyeres



82. Bonamy)

86. (Macchiaioli-Arte) **BORGOTTI** Mario. **Poesia dei Macchiaioli**. Milano, 1958. In-folio, leg. edit. in tela, sovr. ill., astuccio.; pp. 93 con **29 pregevoli tavole a colori** applic. a collage n.t., e **164 magnifiche tavole fuori testo**. Bell'edizione di soli 2000 esemplari numerati (609). € 190,00
87. (Storia) **BOTTA** Carlo. **Considerazioni sulla storia d'Italia** di C. B. in continuazione di quella del Guicciardini. Napoli, 1835. In-8°, bella legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al dorso; pp. 162. Ottimo. € 70,00
88. (Italia-Storia) **BOTTA** Carlo (ma G. Lucchesini). **Lettere di un italiano sopra la Storia d'Italia**. Italia, 1826. In-24°, 2 volumi legati in uno, in m. pelle coeva con tit e fregi in oro al d.; pp. 224; 206. **Rarissima edizione originale** pubblicata con falso luogo di stampa. Cfr. Parenti, Dizionario dei falsi luoghi di stampa, 217. € 180,00
89. (Storia) **BOTTA** Carlo. **Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1789**. Capolago, Tip. Elvetica, 1832-33. In-8°, **12 volumi in 6 tomi**, bella leg. coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro ai d.; pp. 366; 395; 394; 395; 433; 384; 384; 388; 392; 406; 408; 421 con un ritr. dell'A. inc. in antip., protetto da velina. Bell'edizione contemporanea alla prima (1832). € 450,00
90. (Sicilia-Risorgimento) **BOTTALLA** Paul. **Histoire de la Révolution de 1860 en Sicile**. De ses causes et de ses effets dans la révolution général de l'Italie. Bruxelles, 1861. 8°, voll. 2, leg. assieme in m. pelle coeva con tit. e fregi al d.; pp. (6)-XVIII-384; XX-434. € 165,00
91. (Viaggi-America) **BOURGET** Paul. **Outre-Mer**. (Notes sur l'Amerique). Paris, Lemerre, s.d. (1894). In-8°, 2 voll., leg. coeva m. tela con tit. e fregi in oro.; pp. IV-643. Ottimo. € 115,00
92. (Spiritismo) **BOZZANO** Ernesto. **Per la difesa dello Spiritismo**. (A proposito della "Introduction a la Metapsychique Humaine" di Renè Sudre). Napoli, 1927. In-8°, pp. 242. € 45,00
93. (Napoli-Espropri-Risanamento) **BRACALE** Ferdinando. **Il Risanamento della Città di Napoli**. Esposizione della Legge del 15 gennaio 1885 n. 2892, coordinata alle leggi sulla Espropriazione per causa di utilità pubblica del 25 giugno 1865 ... Per l'avv. Ferdinando Bracale. (Napoli, 1887). In-8°, bella legatura tutta tela con titolo ed eleganti fregi in oro al dorso, mancanza al front.; pp. 409. Raro. € 140,00
94. ((Napoli-Vedute '700) **BRACCI** G. - **CARDON** A. **Raccolta di 28 magnifiche vedute di Napoli e dintorni**, disegnate da Giuseppe Bracci e finemente incise in rame da Antoine Cardon (cm. 26x40): La Vicaria, Porta Capuana, Spirito Santo, Li Studi e S.Teresa degli Scalzi, Piazza Vittoria, Marechiaro, Palazzo Roccella, Chiaja, Palazzo Reale, Largo di Palazzo, Castel dell'Ovo, Posillipo. Ecc. **Napoli, 1774**. Album oblungo. legatura carton. con tit. al piatto. € 3.250,00
95. (Spiritismo-Napoli) **BRACCO** Roberto. **Lo spiritismo a Napoli nel 1886**. Pref. dell'editore. (Spiritismo di Baby. Spiritismo e spiritisti napoletani. Sedute in casa Chiaia. Eusapia Paladino. Lettera di L. Bianchi. Articoli polemici. Lo spiritismo contraffatto. Patatrac spiritistico. Documenti). Napoli, Perrella, 1907. 8°, graziosa leg. cartonata; pp. 256. **Prima edizione**. € 70,00
96. (Acerno-Montecorvino) **BREVI CENNI DI FATTI PER IL MUNICIPIO DI ACERNO** nella contesa che di presente gli è fatta dal Municipio di Montecorvino circa la linea da seguire per lo sboccamento della strada comunitativa, cui a sue spese esso Municipio Acernese fa costruire. Salerno, 1869. In-8°, pp. 18. € 60,00
97. (Diritto penale-Dono dell'Autore) **BRIGANTI** Tommaso. **Pratica criminale delle Corti Regie e Barionali del Regno di Napoli**. Napoli, Vocola 1755. In folio (36,5x24,5), legatura coeva piena pergamena con tit. calligraf. al dorso; pp. [6]-376. Prima edizione. Al frontespizio nota manoscritta: **Ex dono Authorij Bibliothèques ...Paschalis Romanus**. La stessa biblioteca, e famiglia che lo ha conservata per oltre due secoli e mezzo e che poi è stata recentemente frazionata e alienata. € 500,00

98. (Piemonte-Canzoni) **BROFFERIO** Angelo. **Canzoni piemontesi**. Settima edizione. Torino, F. Casanova, 1881. In-8°, leg. coeva m. tela con titt. e fregi in oro al d.; pp. XL-486 con un ritr. € 50,00
99. (Napoli-Economia-Ed. '700) **BROGGIA** Carlo Antonio. **Trattato de' Tributi, delle Monete e del Governo Politico della Sanità**. Opera di Stato, e di Commercio, di Polizia, e di Finanza: molto, alla Felicità de' Popoli, alla Robustezza degli Stati, ed alla Gloria e Possanza maggiore de' Principi, conferente e necessaria. **Napoli, Palombo, 1743**. In-8°, buona legatura coeva in piena pergamena con tit. calligraf. al dorso; pp. (14)-XVIII-572-(4) brunture uniformi. Cfr. Cossa, 250: "Primo trattato metodico dei tributi superiore di molto ai cameralisti suoi contemporanei"; Einaudi, 709. **Edizione originale dell'opera dell'economista napoletano**. Buon esemplare. € 1.950,00
100. (Napoli- Guide- Fig. '800) **BRUNO** F. Saverio. **L'Osservatore di Napoli** ossia.... De' pubblici stabilimenti, de' monumenti storici ed artistici e delle cose notevoli di Napoli, con una breve descrizione de' suoi contorni, specialmente delle antichità di Pozzuoli, Ercolano, Pompei, Stabia, Pesto, ecc., e la indicazione di tutte le strade della Capitale, e delle notizie che vi agevolano il provvedimento di quanto è necessario al ben vivere. Opera indispensabile al Napolitano e al Forastiero in Napoli. **Napoli, Stamperia del Vaglio, 1855**. 8°, bella leg. tutta pelle con tit. in oro al d.; pp. (10)-595 con due ritr. (Ferdinando II e Maria Teresa Isabella) e **22 belle tavole di vedute e monumenti**, incise f.t. Rarissimo da reperire così completo. € 650,00
101. (Giuridica-Ediz. '700) **BRUNQUELLI** JO. Salomon. **Historia Iuris Romano-Germanici**. A primis reipublicae Romanae atque Germanicae initiis ad nostra usque tempora ex suis fontibus deducta et In Usus Auditorii adornata; Accessit Dissertatio praeliminaris de linguarum. philosophiae. antiquitatum et historiarum studio cum iurisprudentia iungendo. **Amstelaedami. Ianssonio-Waesbergios, 1738**. In-8° (20,5x13), legatura coeva piena pergamena. In-8°. legatura piena pergamena; pp. [16]-468; -[58]. € 160,00
102. (Frenologia-Fig. '800) **BRUYERES** H. **La Phrenologie. Le geste et la physionomie**. Dispositions innees; etudes sur l'expression; application du systeme phrenologique a l'observation des caracteres, aux relations sociales, a l'education, a la legislation, a la domesticite. Paris, Aubert et Cie, 1847-1848. In-4°, 2 volumi (testo + tavole), leg. coeva m. pelle con titt. e fregi in oro al d.; pp. 520 con **89 finissime tavole di disegni litografate** di 90 (manca la tav. 64) protette da velina e numerate, in volume a se stante. € 350,00
103. (Ungheria-Arte) **BUDINIS** Cornelio. **Gli artisti in Ungheria**. "Coll. L'Opera del Genio Italiano all'Estero". Pref. di V. Mariani. Roma, 1936. In-4°, elegante "bodoniana"; pp. XXIII-190 con figg. n.t. e 183 tavv. f.t. Ediz. di **solì 500 esemplari su carta velina italiana a mano e numerati** (223). € 120,00
104. (Scienze-Fig. '800) **BUFFON**. **Le Buffon illustree a l'usage de la jeunesse**. Contenant une description tres complete des mammifers, oiseaux, poissons, reptiles, insectes et coquilles par A. De Beauchainais. Paris, Lefevre et Cie., (1883). In-8°gr., elegante legatura edit. in t. tela rossa con titt. e decori in oro e nero, tagli dorati; pp. 314 con tav. all'antip. e **centinaia di incisioni n. t. raffiguranti esemplari di diverse specie animali e scene di vita animale riprese negli habitats caratteristici**. . Bell'esemplare. € 250,00
105. (Letteratura-Ediz. '700) (**BUONAFEDE APPIANO**). **Ritratti poetici, storici e critici di varj moderni uomini di lettere** di Appio Anneo De Faba Cromaziano. Napoli, 1775. In-8°, leg. p. perg. coeva con tit. in oro al d.; pp. (16)- 509-(3) marca tip. e un bel ritr. dell'A. inc. in antip. € 300,00
106. (Costumi-Fig. a colori '800) **BUONAIUTI**. **Italian Scenery representing the manners, customs, and amusements of the different States of Italy**; containing thirty-two coloured engravings, by James Godby. From original drawings by P. Van Lerberghi. The narrative by M. Buonaiuti. London, 1823. In-folio (36x27), leg. coeva in tutto **marocchino rosso**, cordoni, tit. e fregi in oro al dorso, cornice a secco e in oro ai piattii. Con **32 magnifiche tavole colorate a mano** di tipiche scene popolari di vita quotidiana in varie località italiane (Savoia, Piemonte, Roma, Napoli e dintorni) ciascuna con due pagine di testo (inglese e francese) e una tav. con la musica della tarantella. Bella e rara edizione. € 2.400,00



106. Buoniuti, *Italian Scenery*



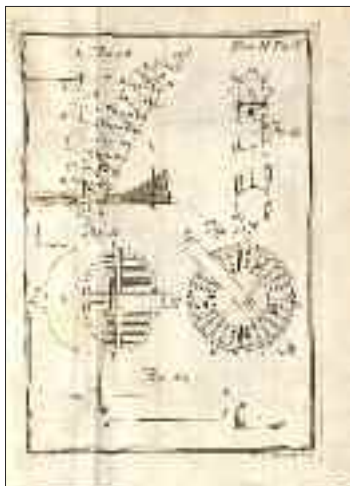
117. Campanile (1618))



114. Camera



121. Candida Gonzaga



145. Carletti, *Idraulica* (1780)



145. Carletti, *Topografia* (1776))

107. (Lett. inglese) **BYRON** (Lord). **Oeuvres**. Prècède d'une notice sur Lord B., par M. C. Nodier. Paris, 1822-25. In-8°, 8 voll. in 4 tomi, **bella legatura coeva in m. pelle rossa** con titt. e ricche decoraz. floreali in oro ai d.; graziose vignette inc. ai frontesp.; pp. 4-CLII-249-3; 480; 444; 407; 475; 484; XXXII-(4)-396; 561 con un **ritr. dell'A. inc. in antiporta e 21 tavole f.t. inc. in rame** su disegni di R. Westall. € 420,00

108. (Ischia) **BUONOCORE** Onofrio. **La storia di uno scoglio** (Il Castello d'Ischia). Napoli, 1904. In-8°, leg. coeva m. pergamena con tit. al d.; pp. 108. Unito: B. O. **Nuptialia Isclana**. IV Centenario del matrimonio di Vittoria Colonna. Napoli, 1907. pp. 118 con un ritr. f.t. € 120,00

109. (Regno di Napoli-Costumi-Fig. '800) (**BUSUTTIL S.**). **Nuova raccolta di Costumi di Napoli disegnati dal vero**. Roma, Datri, 1827-1830. In-4° obl., cartonato coevo, bel frontespizio disegnato ed inciso dal Lindstrom e **26 tavole incise all'acquaforte** da Salvatore Busuttil che riproducono tipici costumi (una coppia in ogni tavola) di varie località del Regno: di S. Lucia in Napoli; Donna di Napoli; Castel Bordino; Tagliacozzo; Sora di Campagna; S. Giacomo Albanesi (Uomini); Procida; Bagnudi; Caraffa Greci; Castelfranco; Pastore di Bagaria; Scanno; Baranella; Atina; S. Giacomo Albanesi (Donne); Villa Badessa; Falconara Albanese; Cotrone; Corigliano; Rivisondoli; Caraffa; Trapani; Alfidena; Pietracupa; Roccasale. Raccolta molto rara. € 1.650,00

110. (Napoli-Dialettale) **CACCAVONE** (Marchese di) ed altri. **Raccolta di Epigrammi del Marchese di Caccavone**, del Duca di Maddaloni, del Barone Savarese, di Michele Durso, Filippo Pananti, Cesare de Sterlich, Nicola Sole, Vincenzo Torelli, Luigi Coppola, Achille de Lauzieres, Martino Cafiero, Carlo Coda, ed altri. Napoli, Francesco Casella, 1894. In-8°, importante legatura coeva in tutta pergamena con tit. oro e cordoni al dorso, ai piatti decorazione dorata a piccoli rombi; pp. 180 con ritratto in antiporta e graziosi fregi in nero a piè pagina. Ai divertenti anche se non castigati epigrammi (come la ormai famosa «'A confessione 'e Taniello») del terribile marchese, simpatica figura di gentiluomo napoletano di fin de siècle, fanno seguito quelli non meno piccanti della Contessa Gaetani, di Filippo Pananti, di Michele d'Urso, del Duca di Maddaloni ed altri noti personaggi napoletani. Edizione originale. Raro. € 130,00

111. (Aviazione-Meccanica) **CALDERARA M. - BANET RIVET P. Manuel de l'Aviateur - Constructeur**. Paris, H. Dunod et E. Pinat, 1910. Volume in 8° (13,5x20), bella legatura coeva in tutta tela rossa con titolo in oro; pp. VIII-290 con 152 figure nel testo. Esemplare perfetto. € 140,00

112. (Araldica-Fig. a colori '800). **CALENDARIO D'ORO**. Annuario Nobiliare Diplomatico Araldico. (1898-Anno X). Roma, 1898. In-4°, legatura originale t.tela con titt. e fregi al d. e al piatto; pp. 475-436+**76 (pubblicità illustr.) con diversi ritratti e stemmi** in n.t. e **12 Stemmi a colori f.t. delle Famiglie**: Ottolenghi (Alessandria); Bacio Terracina Coscia (Napoli); Gandolfi (Genova); Rusconi (Bologna); D'Economo (Trieste); Gaudioso-Massimi (Civita di Penne); Borboni di Napoli-Wittelsbach; Massimo di Roma-Borbone di Spagna; Blonay-Meleniewski; Foscari Widmann. Perfetto stato. € 210,00

113. (Annuario) **CALENDARIO GENERALE DEL REGNO D'ITALIA 1871. Anno nono**. Compilato per cura del Ministero dell'Interno. Firenze, 1871. In 8°, bella legatura coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al dorso; pp. XXXIV-1430. € 230,00

Una miniera di notizie contiene, nomi e numeri di tutte le cariche pubbliche d'Italia, le ultime trenta pagine riportano: Elenco dei Giornali che si pubblicano nel Regno.

114. (Amalfi-Fig. '800) **CAMERA** Matteo. **Istoria della città e costiera di Amalfi**. Napoli, Fibreno, 1836. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 457 **con 12 tavv. f.t.**, compr. la Carta ripieg. del Golfo di Salerno. Ex libris e timbri di collez. priv. Buon esemplare. € 450,00

115. (Botanica-Fig. '800) **CAMERANO L. -LESSONA M. Primo studio delle piante**. Per il terzo anno del ginnasio secondo i nuovi programmi ... Milano, Treves, 1881. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d. Pp. XII-186 **con 150 interessanti figure** inc. n.t. € 140,00

116. (Teologia-Regno di Napoli) **CAMMARATA** Filippo M. N. **Dissertazione epistolare Canonico-Dogmatica intorno a tre articoli di quistione**, E a tutt'i Privilegi, Grazie, Ed Indulti della Bolla della S. Crociata di Sicilia, e di Napoli... Napoli, 1784. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. in oro al d.; pp. XXIV-360. € 125,00
117. (Araldica-Nobiltà napoletana-Fig. '600) **CAMPANILE** Filiberto. **L'Armi, ovvero insegne de' Nobili**, ove sono i Discorsi d'alcune Famiglie Nobili, così spente, come vive del Regno. Napoli, Longo, 1618. In-Folio, leg. post. m. perg. con tit. in oro al d.; pp. (8)-224, con fregi, finalini, simboli araldici e bei capilettera e 25 stemmi nobiliari incisi a mezza pagina n.t. Raro figurato napoletano del '600 di studi araldici relativo ad oltre 50 famiglie nobili del Regno. Ottimo stato di conservazione. € 1.350,00
118. (Letter. napoletana) **CAMPOLONGO** Emmanuele. **Polifemo briaco ditirambo di E.C. con annotazioni del medesimo dedicato all'illustrissimo signor D. Luigi Serio**. Napoli, Stamperia Simoniana, 1793. In-8°, leg. coeva m. perg. con tit. in oro al d.; pp. 108-(4). Prima edizione. € 220,00
119. (Roma-Danimarca-Storia) **CANCELLIERI** Francesco. **Notizie della venuta in Roma di Canuto II e di Cristiano I Re di Danimarca negli anni 1027, e 1474 e di Federico IV giunto a Firenze con animo di venirvi nel 1708, raccolte da F. C. in occasione della faustissima permanenza in Roma delle LL.AA.RR. il Principe Ereditario di Danimarca Cristiano Federico e Carolina Amalia...** Roma, 1820. In-4°p., leg. m. pelle; pp. 68. Grande stemma gentilizio inc. al frontespizio. € 75,00
120. (Filangieri-Napoli). **CANDIDA GONZAGA** Berardo. **Casa Filangieri**. Antico manoscritto di Carlo De Lellis sulla Famiglia Filangieri pubblicato con note ed aggiunte da B. Candida Gonzaga. Napoli. Giannini. 1887. In-4°; pp. VIII-484 con lo stemma a colori di casa Filangieri. Esemplare su carta a mano. Con dedica autografa dell'Autore: **Al carissimo parente Conte Luigi Romano...** ottimo esemplare. € 230,00
La storia dell'illustre casata Filangieri scritta dal De Lellis in due parti cui il Candida Gonzaga aggiunge una terza parte continuando le discendenze della famiglia Filangieri corredando l'opera con ricche note che interessano la storia. la genealogia e la bibliografia relative alle famiglie nobili del Regno di cui ne riporta notizie ed armi. Raro. Spreti. 688.
121. (Napoli-Araldica-Fig. '800) **CANDIDA GONZAGA** Bernardo. **Memorie delle famiglie nobili delle Provincie Meridionali d'Italia**. Napoli, De Angelis, 1875-1882. In 4°gr., volumi 6 riuniti in tre grossi tomi ben legati in mezza pelle con titt. in oro al d. lievi restauri al dorso; **oltre 1500 pagine** complessive **con centinaia di stemmi di tutte le famiglie** nobili meridionali. € 1.200,00
Opera fondamentale per la ricerca genealogica, araldica delle Famiglie del Regno di Napoli, corredata di erudite note e riferimenti, completata dagli Stemmii di tutte le Famiglie. Da considerarsi quale prontuario enciclopedico della Nobiltà delle Provincie Meridionali.
122. (Napoli-Arte) **CANINO** Marcello. **Napoli**. Visioni d'arte e di vita nei disegni di Marcello Canino commentati da Riccardo Filangieri. Torino, 1954. In folio massimo, leg. m. marocchino verde, dorso a cordoni con tit. in oro; pp. 165 con **81 tavole di magnifici disegni a seppia**, di vedute e monumenti napoletani, a p. pagina ciascuno accompagnato da una pagina didascalica. Edizione su carta pesante. € 700,00
123. (Napoli) **CANNAVALE** Ercole. **Lo Studio di Napoli nel Rinascimento (2700 documenti inediti)**. Napoli, Tocco, 1895. In-8°, legatura m. pelle con tit. e fregi in oro; pp. 87+CCXC. € 140,00
124. (Sibari) **CANNONERO** Romualdo. **Dell'antica città di Sibari dei costumi de' Sibariti**. Ricerche. Torino, Bocca, 1876. In-8°, graziosa leg. coeva m. perg. con ang., tit. in oro su tass.; pp. IX-92. Invio autogr. dell'A. Cfr. Lozzi, II, 5006. € 110,00
125. (Unità d'Italia) **CANTÙ** Cesare. **Della indipendenza italiana**. Cronistoria. Roma; Napoli, 1872. In-8°gr., 3 voll., bella legatura coeva m. pelle, con tit. in oro; pp. 912; 1276; 870-XVI. € 230,00
La nazionalità e l'indipendenza; L'Italia avanti al 1796; Calata dei giacobini in Italia, Bonaparte; Roma imperiale, il prigioniero apostolico; Il regno d'Italia invaso, Eugenio fedele, Murat fluttuante; Murat e dei Napoleonidi; ... Le insurrezioni; Movimento unitario; Cessione di Nizza e Savoia; Spedizione delle Due Sicilie; Stati pontifici, Castelfidardo; Volturmo e Gaeta.

126. (Letteratura) **CANTÙ** Cesare. **Della letteratura italiana**. Esempi e giudizi esposti da Cesare Cantù a completamento della sua Storia degli italiani. Torino, Unione Tip.-Ed., 1860. In-8°, leg. coeva m. pelle, dorso a cordoni con titt in oro; pp. 752. Testo su due colonne. € 75,00

127. (Eresie) **CANTÙ** Cesare. **Gli eretici d'Italia**. Discorsi storici. Torino, Unione Tipogr.-Ed., 1865-1866. In-8°, 3 voll., bella legatura coeva m. pelle, dorso a cordoni con tit. e fregi in oro; pp. 1700 ca. compl., lievi manc. al p. post. del 2°. vol. altrim. buon esemplare. € 170,00

128. (Storia) **CANTÙ** Cesare. **Storie minori**. Torino, , 1864. In-8gr., 2 voll., legatura coeva m. pelle, dorso a cordoni con tit. e fregi in oro; pp. IX-694-876. € 320,00

129. (Storia) **CANTÙ** Cesare. **Storia universale**. Torino, G. Pomba, 1848. In 8°, 8 grossi volumi, leg. coeva p. pelle, tit. e fregi in oro al d.; circa 8000 pagine complessive, con un ritr. € 450,00

130. (Napoli-Guide-Ediz. '600) **CAPACCIO** G. Cesare. **Il Forastiero**. Dialoghi nei quali, oltre a quel che si ragiona dell'origine di Napoli... si tratta anche dei Re che l'han signoreggiata... Sito e Corpo della Città con tutto il contorno da Cuma al promontorio di Minerva, costumi di habitatori... **Napoli, Roncagliolo, 1634**. In-4°, legat. ottocent. in m. pelle con tit. al d.; pp. (10)-1024+86 (**Suppl. Incendio di Vesuvio**)+(46) **Racconto delle cose più notabili del Forastiero**. € 1.650,00

131. (Napoli-Fig. '700) **CAPACII** J. Caesaris. **Historiae Napolitanae**. Libri duo. In quibus antiquitatis aedifici, civium reipublicae, ducum, religionis, bellorum, lapidum, locorumque adjacentium, qui totam fere Campaniam complectuntur, continentur. Napoli, Gravier 1771. In-4°, voll. 2, legatura coeva piena pergamena coeva con titoli in oro al dorso e fregio a secco ai piatti; pp. (8)-312; 500 **con molte incisioni n. t. raffig. vedute dei Campi Flegrei, allegorie e medaglie**. Bell'esemplare. € 350,00

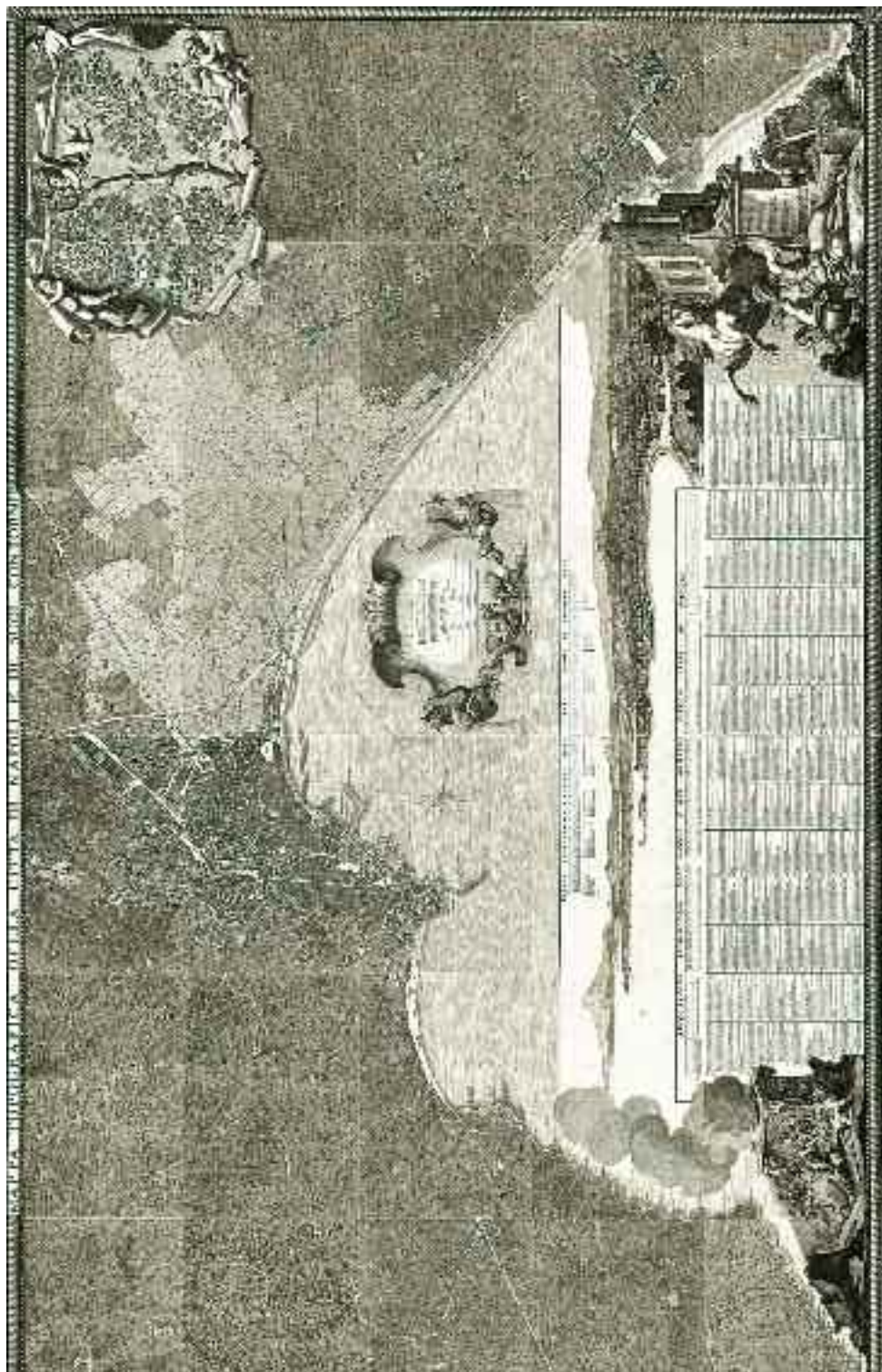
132. (Napoli-Dialettale) **CAPASSI** Niccolò. **Le Opere inedite** di N. Capassi Primario professor di leggi nella R. Università di Napoli. Ora per la prima volta pubblicate. Contiene: **De' Sonetti in Lingua napoletana...** Parte prima (e seconda). Con **giunta di altri Sonetti** sin ora **inediti**. Napoli, Reale 1810. In 16° (15x 9,5), legatura coeva mezza pelle con tit. al d., lievi difetti ai bordi dei piatti; pp. XXX-260+67 (Giunta a sonetti... con un Elenco disposto per ordine d'Alfabeto delle Voci non dichiarate nelle Note, per servire di Supplemento alle medesime). Raro. € 130,00

133. (Napoli-Letteratura) **CAPASSI** Niccolò. **Varie poesie**. Napoli, Stamp. Simoniana, 1761. In-4°, leg. t. perg. coeva con tit. calligraf. al d., bel ritratto del Capassi inc. in rame da F. Morghen, vignetta inc. al front.; pp. 20 nn.-358 (nella prima parte poesie in latino, italiano e napoletano; nella seconda la traduzione dell'Iliade in vernacolo napoletano). € 190,00

134. (Masaniello) **CAPASSO** Bartolomeo. **La casa e la famiglia di Masaniello**. Ricordi della storia e della vita napoletana nel secolo XVII. Pref. di F. Russo. Napoli, 1919. 8°, bross. originale; pp. (12)-192 con ritr. e 23 tavv. f.t. Prima edizione. € 90,00

135. (Filosofia-Napoli-Ediz. '700) **CAPASSO** Joh. Baptista. **Synopsis, sive De origine & progressu philosophiae**; de vitis, sectis & systematis omnium philosophorum Libri IV. Johanni V Lusitaniae Regi dicati. Neapoli, Typ. F. Muscae, 1728. In-4° (24x19), leg. piena perg. coeva con lievi manc., titolo calligrafato al dorso (parzialm brunito); pp. (16)-472, front. con titolo in rosso e nero e fregio inciso in rame, testatine, iniziali ornate, capilettere. Raro. € 250,00

Importante trattato, sulla origine e progresso della filosofia nel corso dei secoli, del famoso medico napoletano G. B. Capasso, fratello del letterato Nicola Capasso, che ebbe al suo apparire notevoli consensi da parte dei maggiori letterati dell'epoca: G.B. Vico, L. Giustiniani ecc. Interessanti capitoli sono dedicati alla vita, le opere ed i sistemi di studio dei filosofi. Raro.



144. Carafa Gio. Duca di Noja, *Mappa topografica della città di Napoli...1775*. (Partic. della veduta d'assieme)

136. (Napoli-Archeologia) **CAPASSO** Bartolomeo. **Sull'antico sito di Napoli e Palepoli**. Dubbii e conghietture. Napoli, 1855. In-8°, graziosa leg. coeva cart. varese; pp. 64. Rarissimo. € 75,00
137. (Napoli) **CAPECELATRO** Francesco. **Degli Annali della Città di Napoli. Parti due (1631-1640)**. Napoli, Tipogr. Reale, 1849. 4°, leg. coeva m. perg. con tit. al d.; pp. IV-252. Fioriture. Raro. € 140,00
138. (Cristianesimo-Ediz. '700) **CAPECELATRO** Giuseppe. (Arcivescovo di Taranto) **Lettera pastorale o sia Istruzione canonica sul Battesimo cristiano** scritta per uso de' parrochi di sua Arcidiocesi. Napoli. 1785. In-8°, leg. m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro a d. ; Pp. 280. € 80,00
139. (Napoli-ediz. mignon) **CAPECELATRO** Francesco. **Dell'Istoria della Città, e Regno di Napoli detto di Sicilia**. Napoli, Tip. della Sibilla, 1834. Due graziosi volumi in-24° (13x7), ben legati in m. pelle con con angoli, titoli e ricchi fregi al al d.; pp. 710; 474. € 145,00
140. (Storia-Francia) **CAPEFIGUE**. **Madame La Marquise de Pompadour**. Parigi, 1860. In-8°, leg. coeva t.tela con tit. in oro al d.; pp. IV-280 con un ritr. della nobildonna inc. in antip. € 110,00
141. (Impero Romano-Ediz. '600) **CAPOCIO CUCCINO** Francesco. **Agrippina Minore**, e mutazione dell'imperio de' primieri Cesari. **Venetia, 1655**. In 16°, leg. m. pelle con tit. e fregi floreali e geometrici al d.; pp. (20) (Lettera dedicatoria a Ranuccio Farnese)-450-(78). Ottimo esemplare di quest'opera che ci racconta la storia di Roma da Claudio a Vespasiano. € 240,00
142. (Aversa-Ordini religiosi-Ediz. '600) **CAPPELLA** Prosperi. **Prosperi Cappellae Aversani, Odorum libri 6. et Epodoni**. Ad illustriss. & excell. Dom. D. Iulium Caracciolum marchionem Barisciani, & c. **Neapoli, Castaldum R. Typographum, 1682**. In-16°, graziosa leg. coeva p. perg., tit. calligr. al d.; pp. (8)-316. Antica gora all'ang. di alcc. pp. per il resto buon esemplare. € 140,00
143. (Feudaliai) **CAPPELLO** D. Felice. **Le Antichità Biblico-Feudali confrontate con le barbariche** degli Eruli, Goti, Longobardi, Franchi, e Germani, donde s'illustra la S. Bibbia; e rilevasi, che le prime origini de' Feudi derivino da' conquistatori della Terra. Napoli, Bernardo Perger, 1780. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. (22)-322, bel front., stemma borbonico inciso in rame, sotto la dedica alla Regina. Lievi brunit. Bell'esemplare. Rarissimo. € 165,00
144. (L'originale Carta di Napoli) **CARAFÀ** Giovanni. **Mappa Topografica di Napoli e dei suoi Dintorni del Duca di Noja**. Alla Maestà di Carlo III Re delle Spagne incominciata nel Suo Felicissimo Governo da Giovanni Carafa Duca di Noja a pubbliche spese e perfezionata nel presente di Ferdinando IV Re delle Due Sicilie. Napoli, 1775. Elegante robusto contenitore in tela (composto da antico possessore), che contiene le 35 splendide grandi tavole originali che unite **compongono la grandiosa carta di circa 12 mq**, con in basso la lunga spettacolare veduta scenografica della città. Ottimo stato di conservazione. **Edizione originale**.
- Commissionata nel 1750 dal Tribunale di S. Lorenzo al Duca di Noia, la mappa doveva essere portata a termine entro due anni: ne occorsero invece ben venticinque con l'ausilio, per la morte del Carafa, dell'arch. Gaetano Bronzuoli (sotto la direzione del Principe Monteroduni Pignatelli) e successivamente di Niccolò Carletti: dell'incisione furono artefici Pietro Campana, Gaetano Cacace, Giuseppe Aloja e Francesco Lamarra. Una curiosità poco nota legata alla mappa: fu posta in vendita a 10 ducati, ma poiché in otto mesi se ne vendettero solo 28 copie, si ritenne opportuno ridurre il prezzo della mappa a 6 ducati. Esemplare proveniente da importante collezione.*
145. (Architettura Idraulica-Napoli-Fig. '700) **CARLETTI** Niccolò. **Istituzioni di Architettura Idraulica**. Dedotte dalle Scienze di Ragione, e di Natura di N. C. ... Ingegniere del Re delle Due Sicilie, Filosofo, Professor di Matematica e della Scienza di Architettura Universale... Napoli, Stamp. Raimondiana, 1780. In-4°, tre volumi, legatura coeva p. pergamena con titt. in oro al dorso; pp. (8)- 64; 312; IX- (6)- 442; IX- (8)- 304 **con 30 grandi tavole ripiegate f.t.** incise in rame da Filippo de Grado. **Edizione originale**. € 1.250,00



712. Rizzi Zannoni, *Atlante Marittimo delle Due Sicilie* (1792)

146. (Letteratura-Roma) (**CARLETTI** Giuseppe). **L'incendio di Tordinona** Poema Eroicomico Con alcune annotazioni. Venezia, 1781. In-8°p., leg. coeva m. pergamena con tit. in oro; pp. VII-312. Tarletti al marg. est. di ca. 9 cc. che non ledono il testo. **Edizione originale** assai rara. € 125,00
147. (Cartografia-Fig. '700) **CARLETTI** Niccolò. **Topografia universale della città di Napoli**. Opera in cui si comprende il testo scritto dallo stesso **Autore della Mappa topografica della Città di Napoli**, e suoi contorni, colle note corrisp. alle numer. per illustr. i luoghi, e i fatti ... Napoli, Raimondiana, 1776. In-4°, cartonato coevo; pp. XXXV-(5)-372 con **due grandi tavole incise in rame dall'Aloja, ripieg. f.t.** Veduta panoramica di Napoli misura cm. 38x55; la seconda; Mappa topografica della città, misura cm. 49x72. Rarissimo. € 1.350,00
148. (Volo) **CARLSON** Paolo. **L'uomo vola**. Storia e tecnica del volo. Milano, Hoepli, 1943. In 8°gr., cop. orig. fig. a col., segni di uso al d.; pp. VIII-318 con 178 figg. n.t. e 48 tavole f.t. € 50,00
149. (Epistolari-Ediz. '700) **CARO** Annibal. **Lettere CXXVII**. del Commendatore Annibal Caro **raccolte da Giulio Bernardino Tomitano Opitergino**. Ed ora per la prima volta pubblicate. Venezia, Zatta, 1791. In-8°, carton. coeva con cord. in evidenza e tit. calligr. al d.; pp. XVI-176. € 90,00
150. (Diritto criminale-Ediz. del '600) **CAROCIO** Vincentio Tudertino. **Tractatus noui, & practica-biles. De excussione bonorum in Ciuilibus & Criminalibus causis: et nouiter additi**. Venetiis, Apud Sessas, 1603. SEGUE: **V. C. Tractatus Diversi, Novi practicabiles, De Minore in delictis; De Re Furtiua penes; De revelatione Confessionibus** ecc. In-8°(22x17,5), legatura coeva p. perg. (con smang. di pochi mm. sui bordi esterni, che interessa anche il margine b. delle prime 7 cc.) per il resto ottima, con tit. calligraf. al d.; pp. [58]-334; [16]-172 tarlo al bordo super. delle ultime 30 pp., per il resto esemplare perfetto. € 240,00
151. (Giuridica-Ediz. '700) **CARRABBA** Francisci; **RICCIO** Leonardo. **Praxis syndicatus officia-lium**. tam primae. & secundae partis Francisci Carraba, Cum Additionibus. & novis Formulis Leonardi Riccii ... Quam pars tertia eiusdem ... Leonardo Riccio... Neapoli. Rispoli 1738. In-8° (23x18), legatura coeva piena pergamena con tit. calligr. al dorso; pp. [32]-252 Errori di numeraz. ma completo. € 190,00
152. (Napoli-Economia-BoscCoreale-Ediz. '700) **CARULLI** Gio. Giuseppe. **Prose di G G. C. Giureconsulto...** Napoli. Orsini 1794. In-8°. leg. p. perg.; pp. XIV-168. Ottimo esemplare. **Edizione originale**. € 180,00
Dall'indice: *Orazione recitata nell'Accademia degli oziosi; Discorso recitato nel Portico della Stadera; Ragioni per la riduzione degli interessi sopra i pegni; Per costituirsi una Parrocchia in Bosco Regale; Ragioni per non doversi coniar nuova Moneta in rame in Napoli; Consulta per la dedica al Re del Trattato della Moneta dell'Ab. Galiani...*
153. (Letteratura). **CASANOVA** (Giacomo) **Storia della mia vita**. A cura di C. Cordie. Illustrata da B. Palazzi. Roma, Casini, 1961-1963. In-4°, 4 volumi, originale legatura in t. tela edit. con eleganti decorazio-ni floreali a mo' di ricami; pp. LXIV-768-XII-896-XII-958-XII-982 con 320 tavv. a colori f.t.. dai disegni galanti del Palazzi. Interessante edizione critica. € 180,00
154. (Osteologia-Ortopedia) **CASSESE** Emiddio. **Osteologia** Volume I. (unico pubblicato) del medico E.C. Napoli, 1815. In-8°, bel cart. coevo. Pp. XIV-229. **Edizione originale**. Rarissima. € 150,00
- 154b. (Afragola-Napoli) **CASTALDI** Giuseppe. **Memorie Storiche del Comune di Afragola**. Napoli, Sangiacomo 1830. In-8°, legatura coeva m. pergamena con andoli; pp. 153. Raro € 160,00
155. (Lett. galante-Rarità) **CASTI** Giambattista. **Novelle (Galanti)** di G.C. romano. Parigi, Dalla Tipografia Italiana, **Anno IX (1801)**. In-16°, 6 voll. in buona legatura coeva in m. pelle chiara con angoli, titoli e numeretti in oro al dorso.(lieve manc.); Pp. (4)-214; 270; 241; 231; 195; 200. Con un bel ritratto dell'A. inciso alla prima antiporta. Il titolo completo dell'opera *Novelle Galanti* è presente solo al bottello del primo volu-me. **Prima edizione completa**. Ottimo esemplare su carta pesante. Molto raro. € 450,00

156. (Architettura-Napoli) **CATALANI** Luigi. **I Palazzi di Napoli**. Napoli, Migliaccio, 1845. In-8°gr., leg. cart.; pp. XVIII-52. Timbro al front. Esemplare con barbe. Edizione originale. € 180,00
157. (S. Pietro ad Aram) **CATERINO** P. Cirillo. **Storia della Minoritica provincia Napoletana di S. Pietro ad Aram** (Origini vicende e case religiose ... apostolato, cariche e cultura-Documenti). Napoli, 1926-27. 4°, voll. 3, bross. orig. (3° vol. sleg.); pp. XXII-455; XX-423; XVI-442 con molte illust. n.t. Raro. € 185,00
158. (Palermo) **CAVALCANTI** Ferdinando. **La vera vita ovvero istruzioni** ed esercizi per riacquistare la vita dell'anima...**per uso delle donzelle recluse nel Real Albergo** dei poveri in Palermo. Palermo, 1865. In-16°, leg. coeva p. pelle con fregi a secco e in oro ai p., tit. in oro al d.; pp. XXXI-395. € 160,00
159. (Capri-Architettura-Disegno originale) **CEAS** Gio. Battista. **Capri**. Visioni architettoniche. Introd.di L. Parpagliolo ed uno studio di Edwin Cerio. Roma, Biblioteca d'Arte Editrice, 1930. Un appassionato dotto contribuito alla campagna, iniziata nel 1922 da Cerio con l'opera "La casa nel paesaggio di Capri", in difesa degli originali caratteri architettonici dell'isola. Roma, Biblioteca d'Arte Editrice, 1930. In-folio; legatura originale m. pergamena con ang., tit. in oro al piatto; pp.87 con disegni intercalati nel testo. 37 magnifiche tavole, di cui 4 a colori, a piena pagina. Edizione di 650 esemplari, testo su carta pesante olandese, le tavole su carta a mano speciale. Copia n. 124. **Esemplare unico** che reca una pagina dedicata "for Elena & Evarts from C.(eas) 1930" con un bella **veduta di Capri presa dal mare realizzata con pastello** azzurro. € 1250,00
160. (Letteratura) **CECCHI** G.M. **La vera lezione del Cicalamento di Giammaria Cecchi sopra il sonetto "Passere e Beccafichi Magri Arrosto"** con un discorso di Gio. Batista Fagioli sullo stesso argomento. Napoli, G. Priore, 1891. In-4°, bross.; pp. XV-48. **Edizione di 110 esemplari** (ns. 96). € 50,00
161. (Napoli- Arte) **CECI** Giuseppe. **Bibliografia per la storia delle arti figurative dell'Italia Meridionale**. Napoli, 1937. 8° gr., voll. 2 in bross.; pp. 400-766. Piccola lacerazione al margine inf. della cop. e delle 2 cc. successive del secondo vol. Esemplare intonso. € 110,00
162. (Aeronautica - Dirigibili-Illustrato) **CEI** Leoniero - **CASTAGNERIS** G. **L'Aeroplano e il Dirigibile**. Come funzionano e come sono costruiti. Con due grandi tavole scomponibili e 69 figure nel testo.. Torino, 1910. In-4°(25x32), (4), buona legatura coeva in piena tela rossa 88, (6) pp., 2 grandi tavole scomponibili a colori (Aeroplano Wright e Dirigibile Zeppelin), 69 figure nel testo. Edizione originale. Ottimo stato. € 450,00
163. (Napoli-Fig. '700) **CELANO** Carlo. **Delle notizie del bello, dell'antico e del curioso della città di Napoli**. Divise in dieci giornate. Quarta edizione in cui si è aggiunto tutto cio che si è fatto di nuovo in Napoli ne nostri tempi e colla contezza delle Regali ville alla città adiacenti, con in fine un ristretto della vita dell'A. **Napoli, Palermo 1792**. In-8°, 5 volumi, legatura coeva in t. perg. con titt. in oro; per complessive 1600 pagine con un ritr. dell'A. e 15 tavv. più volte ripieg. f.t. (il quinto volume dedicato alle: Notizie ... che contengono le Regali ville di Portici, Resina, di Pompejano, Capodimonte, Caserta, e S. Leucio). € 1.450,00
164. (Napoli) **CELANO** Carlo. **Notizie del bello dell'antico e del curioso della città di Napoli**. Con aggiunzioni de' più notabili miglioramenti, posteriori fino al presente... per cura di **G. Battista Chiarini**. Napoli, 1856-1860. In-8°gr., voll. 5, bella legatura post. m. pelle, dorso a cord. con titt. e fregi in oro; oltre 4.000 pagine compless. con un ritr., **una grande carta di Napoli greco-romana e diverse tavv.** f.t. Ottimo. € 1.400,00
165. (Grammatica latina del '700) (**CELLARI** Cristoforo). **Orthographia latina ex vetustis monumentis**. Hoc est Nummis, Marmoribus, Tabulis, Membranis veterumque Grammaticorum placitis. Venetiis. Bettinelli. 1732. In-8° (18 x 13), legatura coeva piena pergamena con tit. calligraf. al dorso; pp. 117+(3) Catalogo editoriale. Ottimo esemplare con ex libris calligrafato. € 120,00
166. (Arte) **CELLINI** Benvenuto. **La vita scritta da lui medesimo**. Restituuta ... per cura di B. Bianchi... Firenze, 1852. In-8°, leg. coeva in m. pelle con tit. in oro al d.; pp. XII-628. € 65,00

167. (Capri-Urbanistica) **CERIO** Edwin. **Il Convegno del Paesaggio**. Capri, Edizione delle pagine dell'Isola, Presso Gaspare Casella Napoli, 1923. In-4°, legatura mezza tela rustica con titolo al piatto anteriore; pp. (10)-96 con importanti disegni n.t. e 12 tavole f.t. Bella edizione di soli 350 esemplari numerati a mano e firmati dall'A. su carta a mano di Amalfi. Ottimo esemplare. Edizione originale. € 350,00

168. (Capri) **CERIO** Edwin. **L'approdo**. Napoli, Casella, 1930. In-8°, brossura originale; pp. 322 con una piantina f. t. Esemplare a fogli chiusi. € 50,00

169. (Dorè- Letteratura-Illustr. '800) **CERVANTES SAAVEDRA** Miguel (de). **El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha**. Dibujos de Gustavo Dorè. Barcelona, Luis Tasso Serra, s.d. (1890 ca.). In-8°, 2 volumi, elegante legatura originale in t. tela rossa con titt. e **ricchi decori al d. e ai piatti con al centro il Don Chisciotte** in oro; pp. 808-912 **con 54 splendide tavole f.t., diverse vignette n.t. tutto del grande Gustavo Dorè**. Ottimo esemplare. Rara edizione. € 300,00

170. (Gaggini-Genova-Lombardia) **CERVETTO** L. A. **I Gaggini da Bissone. Loro opere in Genova ed altrove**. Contributo alla storia dell'arte lombarda. Milano, Hoepli, 1903. In-folio, leg. edit. t. tela con titt. e fregi oro; Pp. VII-309 **con 38 tavv. fotogr. f.t. e num. ill. n.t.** Perfetto. € 250,00

171. (Letteratura) **CESARI** Antonio veronese. **Novelle**. Napoli. 1851. In-24°, bella leg. coeva m. pelle rossa con tit. e fregi in oro al d.; Pp. 270. € 70,00

172. (Napoli-Guide-Fig.'800) **CEVA GRIMALDI** Francesco. **Della città di Napoli dal tempo della sua fondazione sino al presente**. Napoli, 1857. 4°, bella legatura m. pergamena con tit. al dorso; pp. 806-LXVIII con una **bella e dettagliata pianta a colori della città**, ripieg. f.t. € 580,00

Attenta descrizione, ricca di note storiche, degli edifici pubblici, castelli, chiese, antiche diaconie, feodalità, nobiltà ecc. ed avvenimenti storici relativi alla città di Napoli.

173. (Letteratura-Ediz. '600) **CHARRON** Pierre. **De la sagesse, trois livres**. Leide, Elseviers, 1646. In-16°, leg. coeva p. pelle con tit. e fregi in oro al d. e cornici dorate ai p.; pp. (22) +663+ (8) con un bel frontespizio allegorico inciso e lo stemma di Massimiliano di Borgogna cui il libro è dedicato. € 190,00

174. (Indiani pellerossa d'America) **CHATEAUBRIAND** (de) F.-R. **I Natchesi**. Versione di N. M. Corcia. Napoli, Raffaele Pierro, poi Stamp. di Filippo Conti e Comp., 1830. In-12°, tre volumi legati in uno, **leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro** al d.; pp. 168, 150, 164. Rarissimo. € 220,00
Scritta tra il 1794 e il 99, quando Chateaubriand era un povero e oscuro emigrato in Inghilterra, questa saga indiana riflette le sue idee libertarie, la sua rivoluzionaria utopia. Nella prima metà del '700, i Natchez, tribù pellerossa della Louisiana, dopo essersi ribellati ai coloni francesi, vengono cacciati dal loro territorio, costretti a lunghe peregrinazioni e destinati così ad una progressiva estinzione.

175. (Letter. francese) **CHATEAUBRIAND** (de) F. R. **Oeuvres de Chateaubriand**. Paris, Legrand, Troussel et Pomey, s. d. (ca.1860). In-8° gr., 20 voll., **bella legatura coeva in m. pelle scura**, dorso a cordoni con titt. in oro; pp. 300 ca. per ciascun vol., con oltre 80 tavole di scene ispirate alle narrazioni e ritratti, protette da velina. Titoli: **Atala; Les Martyrs** (2 voll.); **Genie du Christianisme** (2 v.); **Itineraire de Paris a Jerusalem** (2 voll.); **Etudes litteraires; Revolutions anciennes** (2 voll.); **Histoire de France; Litierature anglaise; Paradis perdu; Melanges** (3 voll.); **Polemiques; Congres de Veronne** (2 voll.). Ottimo stato. € 450,00

176. (Napoli-Topografia) **CHIARITO** Antonio. **Comento istorico-critico diplomatico sulla costituzione De Instrumentis conficiendis** per Curiales dell'Imperador Federico II. Napoli, Orsino, 1772. In-4°, legatura post. perg. con tit. in oro al d.; pp. (8)-240 -VIII. **Ediz. originale** di quest' opera sulla topografia antica di Napoli e principalmente del suo circondario: Posillipo, l'isola di Nisida, Agnano, Afragola, Secondigliano, Frattamaggiore, Scafati, Torre Annunziata, ecc. € 120,00

177. (Educ. sessuale-Trattati-Fig. 700) **CHIRURGO L. Dell'uomo e della donna considerati fisicamente nello stato del matrimonio.** Venezia, Bettanino, 1785. In-8°, 2 voll. in m. perg. con tit. calligr, ai d.; pp. 320;392 con bei frontesp. incisi e **5 tavole incise in rame e ripieg. f.t. raffig. gli apparati riproduttivi maschile e femminile.** € 240,00

178. (Idraulica) **CIALDI Alessandro. Dei movimenti del mare sotto l'aspetto idraulico.** Nei porti e nelle rive. Studi di Alessandro Cialdi Capitano di vascello. Con tavole. Milano, Tip. degli Ingegneri, 1876. In- 4° (cm. 24x32), bross. originale; pp. 218-(2) con **quattro tavole fuori testo.** Raro. € 160,00

179. (Sannio-Molise) **CIARLANTI Gio. Vincenzo. Memorie storiche del Sannio chiamato hoggi Principato Ultra, Contado di Molisi, e parte di Terra di Lavoro,** Province del Regno di Napoli, divise in cinque libri, nelli quali si descrivono i suoi confini, gli abitatori, le guerre, edificazioni, e rovine de luoghi: I Signori di essi, le loro famiglie, e gli Uomini illustri, che vi fiorirono nella Santità, nelle Lettere e nell'Arme. Seconda edizione. Campobasso, Nuzzi, 1823. Grosso volume in-4°, bella legaura m. pelle coeva, titolo e ricche decorazioni al al dorso, pp. (4)-530-(8). Raro. Dura, 3530, Giustiniani, 179. Lozzi, 4749. € 650,00

180. (Risorgimento-Economia-Autografi) **CIASCA Raffaele. L'origine del "Programma per l'Opinione Nazionale Italiana" del 1847-48.** Milano, 1916. In-8°, leg. m. pelle blu scuro con tit. e filetti in oro; pp. 626. **Dedica manoscritta e autografa dell'A.** € 150,00

181. (Classici tradotti) **CICERONE M.T. Le Lettere disposte secondo l'ordine de' tempi.** Trad. A. Cesari. Torino, Pomba, 1832-33. In-16°, **7 volumi in 4 tomi, rilegati** in m. pelle coeva con titt. e fregi in oro al d.; Oltre 2200 pagine complessive. Edizione originale. Cfr. Gamba, 2569. € 190,00

182. (Giuridica-Puglia) **CIFARELLI Michele. Generale filosofia giuridica o Analisi del Dovere e Dritto.** Studio critico. Bari, Tip. di F. Petruzzelli e figli, 1879. In-8°, leg. coeva t. tela con tit. in oro al d.; pp. 338. Annotazione al front. **Edizione originale.** Rarissimo. € 140,00

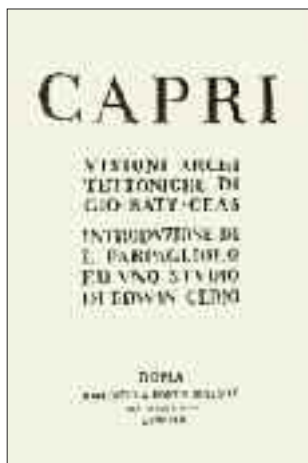
183. (Napoli-Salerno-Medicina) **CIRILLO Niccolò. Consulti medici.** Venezia, Pitteri 1741. In-4°, tre volumi riuniti in uno, leg. coeva m. tela (stanca) con tit. e fregi oro al d.; pp. (42)-206; (6)-222; (6)-204. Esemplare non bello, privo del ritr. e con lievi mende ma completo e ben leggibile. **Rarissima edizione veneta.** Seconda edizione dell'opera principale del celebre medico napoletano, apparsa postuma e curata dal nipote, contiene un'interessante raccolta di diagnosi. Tra le ampie osservazioni sui benefici delle acque napoletane, spiccano quelle della Ferrata, di Testaccio, d'Ischia e le virtù dei Bagni di Pozzuoli. € 330,00

184. (Giuridica-Napoli-Ediz. 700) (**CIRILLO**). **Jos. Paschalis Cyrilli Antecessoris Codicis legum Neapolitanarum.** Libri XII. Cura et studio editi Aelii Serrai. Neapoli, Ursini. 1789. In-4°(24x18,5), 2 volumi, legatura coeva piena perg. con tit. in oro, lieve manc. al d. del t. secondo; pp. XX-302; 304 errori tipografici di numeraz. ma completi. € 240,00

185. (Classici del ridere- Intera Collezione) **CLASSICI DEL RIDERE FORMIGGINI. Raccolta Completa di 106 VOLUMI dal 1913 al 1938.** l'editore Formiggini vi raccolse le opere dei classici di ogni cultura, di ogni tempo, che avessero una qualche attinenza col ridere. Così, classici italiani e stranieri, antichi, moderni e contemporanei, prosatori, poeti dialettali, commediografi si alternarono nella Collezione. Questa Collana, fin dalla progettazione nel 1912 costituisce la principale realizzazione dell'editore modenese, è caratterizzata dalla presenza in ogni testo di numerose xilografie, commissionate ai maggiori incisori dell'epoca (A. De Carolis, Emilio Mantelli, G. Doré). La Collana è formata da 105 numeri pubblicati dal 1913 al 1938. La nostra comprende anche il nr. 00 "La ficozza filosofica del Fascismo" e gli ultimi due numeri 106 e 107 stampati a Milano da Bietti. Genova-Roma, Formiggini Editore, 1913-1938. € 1600,00

186. (Ercolano- Fig.'700) **COCHIN & BELLICARD** *Observation sur les Antiquités d'Herculanum; Avec Quelques Reflexions sur la Peinture & la Sculpture des Anciens; & une courte description de plusieurs Antiquitas des environs de Naples.* Paris, Jombert 1757. 8°, leg. carton. ottocent.; pp. XLII- 84 **con 35 (su 40) tavole f. t.** (molte ripieg.) finemente incise in rame raffig. affreschi, vdute, sezioni di tombe e reperti archeologici. Ottimo esemplare a pieni margini. € 450,00
187. (Diritto-Regno Due Sicilie) **CODICE NAPOLEONE**, Tradotto d'ordine di S.M. il Re delle Due Sicilie per uso dei suoi stati. Edizione originale e sola ufficiale. Colle citazioni delle Leggi romane, più accurate delle altre edizioni, e precise di quella di Firenze. Napoli, Fonderia Reale, 1813 In-8°, legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al dorso; pp. 624+XCVI (indici). € 140,00
188. (Diritto-Codice napoleonico) **CODICE DI NAPOLEONE IL GRANDE**. Traduzione Ufficiale colle variazioni decretate il 3 settembre 1807, e colle citazioni delle Leggi romane. Firenze, Piatti, 1809. In-8°, **bella legatura coeva m. pelle** con tit. e fregi in oro al d.; pp. 564. € 220,00
189. (Giuridica) **CODICE DI PROCEDURA Penale del Regno d'Italia**. Con copioso indice alfabetico-analitico. La relazione a S. M. il Re e le sue disposizioni transitorie per l'attuazione dello stesso codice. **Milano, 1866**. In-24°, broccata originale; pp. 382. € 120,00
190. (Napoli e Roma -Vedute originali dell'800) **COIGNET** (Jules Louis Philippe). **Vues pittoresques de l'Italie**, dessinées d'après nature, par M. (Jules Louis Philippe) Coignet, et lithographiées par M. le Villeneuve, MM. Allaux, Bichebois, Deroy, Enfantin, Gue' Gudin, Joly, Sabatier, etc, etc". Album in folio (cm 43x60), Parigi, Sazerac et Duval, 1825. Legatura coeva m. pelle. **L'album comprende 58 magnifiche vedute** in litografia realizzate da diversi autori su disegni d'après nature **durante il suo viaggio tra Napoli e Roma del 1825**, del bravo artista francese Jules Coignet (1798-1860). € 5.600,00
Le tavole raffigurano: Amalfi (5 vedute); Capri (5 vedute); Castellamare di Stabia (3 vedute); Cava (4 vedute); Gragnano (3 vedute); Ischia Montagna San Nicola; Naples (3 vedute); Pompei (2 vedute); Salerno; Sorrento (2 vedute); V'ico Equense; Alba (Lac Fucino); Ariccia; Blandusia (fonte); Bolsena; Cappadocia; Castel Gandolfo; Lac Fucino; Marano (Subiaco); Monte Porzio; Nemi Lago; Roma (3 vedute); San Cosimato (2 vedute); San Cosimato; Sorrento (2 vedute); Subiaco (5 vedute); Temple de la Sybille; Terracina; Tivoli Cascade (4 vedute); Via Appia...;
191. (Finanza corruzione e politica) **COLAJANNI** Napoleone. **Banche e Parlamento**. Fatti, discussioni e commenti. Milano, Treves, 1893. In-8°, leg. coeva t. tela, tit. in oro al d.; pp. VIII-391. **Prima edizione**. Vivace denuncia della corruzione pubblica e privata nel mondo politico e finanziario, in occasione dell'inchiesta parlamentare sul famoso scandalo della Banca Romana. Raro. € 115,00
192. (Napoli) **COLISON-MORLEY** Lacy. **Naples through the centuries**. London, 1925. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro; pp. 227 con una pianta e 23 tavv. f.t. di vedute e monumenti. € 95,00
193. (Napoli-Ediz. spagnole-Figur. '500) **COLLENUCCIO** Pandulfus. **Historia del reyno de Napoles**, auctor Pandulfo Colenucio iurisconsulto de Pesaro, traduzido de lengua toscana por Iuan Vazquez del Marmo. **En Seuilla por Fernando Diaz: a costa de Diego de Montoya mercader de libros, 1584**. In folio (290 x 200), ([2],167, [1] cc), legatura antica in pergamena rigida, bel **frontespizio con grande incisione** a piena pagina in rosso e nero, al centro un cavaliere in abiti da parata, testo in spagnolo, copia fresca e ben conservata. Seconda edizione della traduzione spagnola e **unica edizione in folio** mai data alle stampe, **di assoluta rarità, solo sette esemplari conosciuti**. € 1.300,00
194. (Napoli-Ediz. '500) **COLLENUCCIO** Pandolfo. **Compendio delle historie del regno di Napoli**. Composto da messer Ppandolfo Collenucio iurisconsulto di Pesaro. **Venetia, Tramezino, 1541**. In-8°, legatura coeva p. pergamena molle, con tit. calligr. al d.; Grande marca tipografica "la Sibilla" al front.; cc. 4 nn.; cc. 196 num. Rara edizione di questa opera di rilevante interesse storico per il periodo angioino, aragonese e vicereale. Buon esemplare. € 370,00

195. (Napoli-Rivoluzione del '99) **COLLETTA** Carlo. **Proclami e Sanzioni della Repubblica napoletana** pubblicati per ordine del Governo provvisorio ed ora ristampati sull'edizione ufficiale. Aggiuntovi il progetto di Costituzione di Mario Pagano, e parecchi atti e documenti inediti e rari, relativi all'epoca memoranda del 1799. Edizione fatta per cura di Carlo Colletta. Napoli, Stamp. dell'Iride, 1863. In-4°p., leg. cartonata, conserv. le copp. originali; pp. VIII-206; Esemplare con barbe. € 120,00
196. (Regno di Napoli-Militaria-Fig. '800) **COLLETTA** Pietro. **Opere inedite o rare**. Napoli, Stamp. Nazionale, 1861-62. In-8°, voll. 2, leg. da amatore m. pelle con ang., cordoni, fregi e tit. in oro al d.; pp. L-555; XXXVIII- 396 con un ritr. e tre grandi carte geogr. ripieg. f.t. € 220,00
197. (Regno di Napoli) **COLLETTA** Pietro. **Storia del Reame di Napoli dal 1734 al 1825 con una notizia intorno all'autore scritta da Gino Capponi**. Firenze, Le Monnier, 1846. In-8°, voll. 2, ben legati in m. tela coeva con titt. in oro al d.; pp. 422, 444 con ritratto dell'A.. € 135,00
198. (Regno di Napoli) **COLLETTA** Pietro. **Storia del Reame di Napoli dal 1734 al 1825 con una notizia intorno all'autore...** Losanna, 1847. In-16°, voll. 4, legati in due, graziosa legatura coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro al d.; pp. 316; 198; 252; 240+XXX. Ottimo esemplare. € 225,00
199. (Napoli-Collezione Porcelli-Ediz. del '700) **COLLEZIONE (PORCELLI) DI TUTTI I POEMI IN LINGUA NAPOLETANA**: Scruttendio, **La tiorba a Taccone**, Cortese, **Opere**; Lombardi, **La ciuccaide**; Valentina, **La fuorfece**; Sitillo, **L'Eneide di Virgilio**, trasportato in 8a rima napoletana; Basile, **Il pastor fido**; Fasano, **La Gierosalemme liberata votata in lingua napoletana**; Capasso, **Poesie**; Ferruccio, **L'Agnano zeffonato e la malatia d'Apollo**; Pagano, **La bbinte rotole de lo valanzone**; la **Batracomiomachia d'Omero** tradotta; **Mortelle d'Orzalone e la Fenizia**; Valentino, **La mezacanna...**; Basile, **Il Pentamerone**; Sarnelli, **La Posilichejata**; D'Antonio, **Le Opere**; **Opere Inedite** di Vari Autori; Galiani, **Vocabolario napoletano ... Napoli, G. M. Porcelli, 1783-1789**. 27 volumi, (di cui 25 in legatura uniforme in p. pergamena marmor. coeva con tit. in oro al dorso. € 3.900,00
Tutto il pubblicato di questa monumentale collezione. Ottimo esemplare.
200. (Feudalesimo-Dizionari) **COLLIN DE PLANCY** J. A. S. **Dictionnaire feodal, ou recherche et anecdotes. Sur le Dimes et les Droits feodaux, les Fiefs et les Benefices, les Privileges**, les Redevances et les Hommages ridicules, les Coutumes feodales, les Prerogatives de la Noblesse et la Misere des Vilains, les Justices ecclesiastiques. A Paris, chez Foulon et Cie, 1819. In-8°, 2 voll., leg. coeva t. tela, tit. e fregi in oro al dorso; pp. XXXIV-334-316. **Edizione originale**. Opera completa sull'argomento, ricca di termini, aneddoti e curiosità. € 195,00
201. (Classici per ragazzi-Fig. '800) **COLLODI** C. **Il viaggio per l'Italia di Giannettino**. Parte prima (L'Italia superiore). Firenze, Paggi, 1880. In-16°, ben leg. coeva m. tela con tit. in oro al d. Pp. (2)-320 con antiporta **19 illustr. a p. pag. e molte ill.** n.t. **Prima edizione** a se stante negli anni successivi (1885-86) furono pubblicate le altre due parti dell'Italia. € 160,00
202. (Storia naturale-Fig. '800) **COLUCCI NUCHELLI** Paride. **Trattato elementare di storia naturale ad uso dei licei e degli istituti tecnici**. Terza edizione. Biella. 1881. In-8°, bella leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d. Pp. 604 con **centinaia di illustr.** € 110,00
203. (Firenze) **COMPAGNI** Dino. **Istoria Fiorentina** dell'anno 1280 fino al 1312. In Firenze, Manni, 1728. In-8°, leg. coeva piena perg. con titoli in oro al dorso; pp. XXIV-99-(2) al front. inciso il Frullone simbolo della Crusca, testatine e capolettera istoriati. Edizione originale, rara, definita dal Gamba "bella e corretta" curata dal Manni che la corredò di un'erudita prefazione. € 230,00
204. (Pulcinella-Cagli) **COMPAGNONE** Luigi. **I Pulcinella di Corrado Cagli**. Napoli, 1974. 4°, bross. con astuccio; pp. 94 con **23 tavole** da disegni del pittore C. Cagli. Bella edizione su carta a mano di Amalfi. € 130,00



159. Ceas



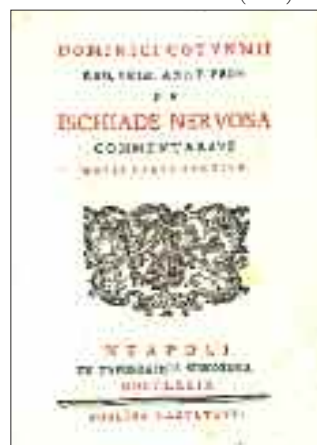
163. Celano (1792))



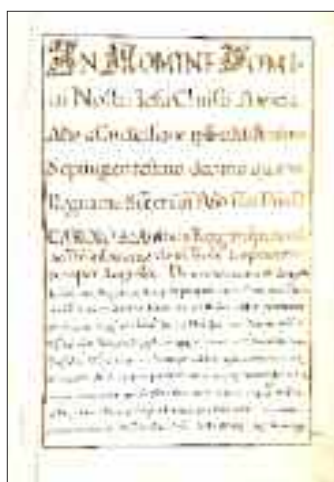
163. Celano - Chiarini (1856)



190. Coignet, *Vues pittoresque* (Stampe del 1825)



224. Cotugno (1779)



206. Concessione Feudo (1714)



206. Concessione Feudo di Teles e Santacroce (1714)

205. (Trasporti marittimi-Dogana-Regno di Napoli) **COMPILAZIONE DELLE TARIFFE VIGENTI** per l'amministrazione generale delle dogane e de' diritti di consumo. 1) Tariffe di Estraregnazione. 2) Tariffa di Cabotaggio. 3) Tariffa d'Importazione. 4) Tariffa de' Dritti di Navigazione. 4) Tariffa de' Dritti di consumo per Napoli, e pe' suoi Casali. 6) Tariffa delle Tare Gioacchino Napoleone Re delle Due Sicilie). Napoli, 1813. In-4°, leg. m. perg. con ang., tit. in oro su tass.; pp. 124 con gli **elenchi dei vari prodotti** (alimentari, minerali, edilizi, animali ecc.) con le relative tariffe. In perfetto stato. € 230,00
206. (Manoscritto-Telese-Concessione feudale-Legatura) **CONCESSIONE DEL FEUDO DI SANTACROCE AL CONTE ROCCO STELLA**. Bel **manoscritto pergameneo** di dodici pagine (cm 23x34) vergato ad **inchiostro nero e caratteri dorati**, ogni pagina ha un riquadro in oro. Che documenta il conferimento dell'importante **Feudo di Santacroce al Conte Rocco Stella** per volere dell'Imperatore Carlo VI. Datato 1714. Bellissima legatura in piena pelle chiara alle armi della Famiglia Stella, ai piatti due grossi stemmi colorati, racchiusi in eleganti cornici dorate. Perfetto lo stato di conservazione. € 1.950,00
Questo feudo venne concesso a Rocco Stella dall'Imperatore Carlo VI come ricompensa per i servizi militari. Il feudo era precedentemente in possesso del Duca Angelo Ceva Grimaldi, ma ritornò al demanio nel 1707, quando morì senza successori. Nel 1715 il possedimento si accrebbe con la concessione dell'allodio dei beni e delle rendite di Santa Croce e della chiesa di San Vito collocata nel territorio di Mariglianello. Alla morte di Rocco Stella, il feudo passò al nipote ed erede Pietro Stella fino all'aprile del 1734 quando il nuovo Re di Napoli, Carlo III di Spagna, lo riportò sotto il diretto controllo demaniale.
207. (Firenze-Fig. '800) **CONTI Cosimo. La prima reggia di Cosimo I dei Medici nel palazzo già della Signoria di Firenze** descritta ed illustrata coll'appoggio d'un inventario inedito del 1553 e coll'aggiunta di molti altri documenti. Firenze, G. Pellas, 1893. In-4°, buona leg. coeva m. pelle, d. a cordoni con tit. in oro; pp. 292 con 14 tavv. a piena p., e una tavola ripiegata f.t. "pianta del palazzo della Signoria al primo piano". Conserv. le copp. orig. Rarissima. Perfetto. € 320,00
208. (Giuridica-Ediz. '700) **CONTII Antonii. Opera Omnia**. Ex mms ejusdem in unum redacta. digesta. atque vulgata Emundo Merillio. J.C. Doctissimo olim accurante: Nunc retenta fide Parifienfis Autographi, mendis. lacunifque prope infinitis expurgata. Ill.mo Excell.mo Domino D. Antonio Caracciolo. Neapoli, Petagna, 1725. In-folio (41,5x29), buona legatura coeva p. pergamena con tit. in oro; pp. [12]-360. € 350,00
209. (Storia d'Italia) **COPPI Antonio. Annali d'Italia dal 1750 al 1861**. Napoli, 1872. In-8°p., 6 voll., bella legatura coeva m. pelle rossa con titt. e ricchi fregi in oro ai d.; pp. 575; 520; 547; 648; 455; 424-CLXXXVIII, manca il front. del 1 vol. rest. ad una pagina. € 200,00
210. (Manuale di latino) **CORCIA Nicola (Versione di) Metodo per lo studio della lingua latina**. Versione di sulla decimaquarta edizione francese. dell'opera di J.L. Burnouf. Napoli. 1860. In-8°. leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; Pp. XII-370. € 90,00
211. (Napoli-Rivoluz. del '20) (**CORCIA Nicola**) **Storia della Rivoluzione di Napoli del 1820**. Napoli, 1864. 8°, leg. coeva m. tela con tit. in oro al d.; pp. 312. Unito: D'Ayala Mariano, Pensieri politici di V. Russo e sulla vita dell'autore. Napoli, 1861. Pp. XXIV-108. Ottimo. € 160,00
212. (Diritto-Ediz. '700) (**CORRADI Pirro**). Pyrrhi Corradi a Terra Nova Diocesis Rossanensis... **Praxis Beneficiaria, Recentioribus Constitutionibus Apostolicis, Rotalibus Decisionibus, ... Decretis atque Responsis**, Summorumque Pontificum Gratiis. Venetiis, Balleoniana. 1735. In-folio (37,5x24,5), buona legatura coeva piena pergamena con tit. calligraf. al dorso; pp. [8]-396, front. in caratteri neri e rossi con fregio xilograf. Ex libris calligrafata al front. Ottimo esemplare. € 180,00
213. (Teatro-Letteratura-Legatura) **CORRADINI Rinaldo. Opere drammatiche**. (Una prova di virtù fra il sì ed il no. Tre atti; Il Duello stravagante. Quattro atti; Gli stivali nuovi e gli stivali vecchj. Quattro atti; L'Eredità. Tre atti; Pietro il Grande. Cinque atti; La Commedia che non è commedia. Un atto; Il Disgraziato contento. Tre atti; Le Pantofole di un Avaro. Tre atti; La Locanda di Genova. Quattro atti; La Dedicata. Un atto; L'Uomo

raro. Tre atti; L'Uomo di un occhio in casa de' Ciechi. Cinque atti. Sofia. Tre atti; Un lavoro difficile ovvero alcune commedie. Un atto; Un Sogno. Roma, Giunchi e Mordacchini, 1826. Otto tomi in 4 volumi, formato in-8°, **bella legatura coeva m. pelle con titoli in oro e ricchi fregi** dorati ai dorsi; pp. 202-176; 172-184; 190-188; 156-146. Ediz. originale. Ottimo esemplare. € 320,00

214. (Ungheria e Italia) **CORVINA: Rivista di scienze, lettere ed arti della Società Ungherese-Italiana Mattia Corvino**. [Estratti]. Budapest, Tip. Franklin, 1929-1942. In-8°, leg. p. pelle, dorso a quattro cordoni con tit. in oro; **14 fascicoli riuniti in unico volume**, pp. 300 ca. compl. con ill. n.t. e tavv. f.t. di ceramiche, stampe, monumenti, ritratti, codici miniati, vedute. Contiene: **Vita musicale alla corte di Re Mattia; La questione ungherese a Napoli nel secolo XIV; Due italiane regine d'Ungheria; Il conte Marsili in Ungheria**. Ecc. Scritti di: O. Gombosi, A. Cutolo, O. F. Tencajoli, A. Verres, A. Mihalik, F. Tempesti, V. Homan, A. Testa, E. Berkovits, E. Jancsoi, F. Banfi, T. Nacy, G. Cifalino. Rarissima raccolta. € 180,00

215. (Crema) **COSE DI CREMA del secolo XVIII e XIX. Opuscolo dedicato ed offerto alle Onorevoli Associazioni Elettorali di Crema a totale beneficio "Degli Infelici delle Venezie che scampati dalle griffe inumane dell'aquila bicipite ora si appoggiano alla pietosa ospitalità de' Fratelli lombardi"**. Crema, G. Rubbiani, 1860. In-8°, bross.; pp. 16. Rarissimo. € 50,00

216. (Napoli-Codici-1861) **COSENTINO V. Codici italiani penale e di procedura penale resi esecutivi per le provincie napoletane con la legge del 17 febbraio 1861**, corredati di note. Seconda edizione... delle abolite Leggi penali, e Leggi di Procedura penale del regno. Legge organica per l'ordinamento giudiziario delle provincie napoletane. Seguono, dello stesso Autore: **Codice di Procedura penale annotato**; Addizioni alla Legge organica de' 17 febbraio 1861 per l'ordinamento giudiziario delle provincie napoletane da far seguito ai Codici... **Napoli, G. Sarracino, 1861-62**. In-16°, leg. coeva p. pergamena, tit. in oro al d.; pp. XXV-198; XII-196; 120. € 250,00

217. (Teatro) **COSENZA Carlo. Il Solitario**. Azione patetica in cinque atti. Rappresentata la prima volta a Napoli dalla Compagnia Itinerari, sul Teatro Fiorentini, la sera del 21 Marzo 1825. Unito: C. C., **Il Berretto nero**. Commedia in cinque atti **Rappresentata la prima volta a Napoli dalla Real Compagnia Fabbrichesi**, sul Teatro Fiorentini, la sera del 18 Ottobre 1823. Napoli, stamperia francese, 1825. In-8°, bella legatura coeva in piena pergamena con titolo dorato su tassello e decorazione in oro che copre tutto il dorso; pp. 96; 103. Ottimo esemplare. € 160,00

218. (Teatro) **COSENZA Carlo. Il Tradimento**. Parte I. Commedia in cinque atti. Rappresentata la prima volta a Napoli dalla Compagnia Itinerari, sul Teatro Fiorentini, la sera de' 12 Marzo 1822. Segue: C. C., **Il Tradimento**. P. II. Commedia in 5 atti Rappresentata la prima volta a Napoli dalla R. Compagnia Fabbrichesi, sul **Teatro Fiorentini, la sera del 22 Ottobre 1821**. Napoli, 1824. In-8°, bella legatura coeva in p. perg. con tit. dorato e decorazione in oro che copre tutto il dorso; pp. 108; 112. Ottimo esemplare. € 160,00

219. (Napoli) **COSTAGLIOLA Aniello. Napoli che se ne va**. Il Teatro- La canzone Napoli, Giannini, 1918. In-8°, brossura originale; pp. 416. Rara prima edizione. € 60,00

Il teatro: il paese dell'immobilità, istrioni e maschere; il secolo di «Annella»; apoteosi e morte di Pulcinella; intermezzo di «Sciosciammocca»; la riforma; i giovani autori. La canzone: l'antica sirena; l'ora della «villanella»; le canzoni di Masaniello; quando cantava «Zeza», l'ottico e l'abate; il canto novo; penombre vespertine.

220. (Giuridica-Ediz. '500) **COSTALII Petri. Costalii iurisconsulti celeberrimi. ad xxv. libros priores eectarum Justiniani Imperatoris**. Adversaria. Opus omnibus tam iuris studiosis. quam practicis & in foro versantibus vtilissimum & maxime necessarium ... Cum indice gemino. Rerum & Verborum altero. altero Titulorum Iuris singulari. **Coloniae, Apud Arnoldum Quentelium, 1597**. In-4° (20,5x18), legatura coeva in piena pergamena con titolo calligr. al d.; pp.[4]-645-[43]. Ottima edizione ornata di capilettera. La prima edizione è del 1588. Alcune pagine brunite o arrossate ma nel complesso buon esemplare. € 390,00

221. (Calvi-Ediz. '700) **COSTITUZIONI CAPITOLARI**. Della Santa Chiesa Cattedrale di Calvi. In Napoli, 1730. In 8°, legatura coeva piena pergamena con tit. calligr. al d., lieve mancanza al piatto poster.; pp. 68 con un grande stemma cardinalizio inciso in rame al frontespizio. Rarissimo. € 220,00
222. (Letteratura) **COTTIN. Matilde ossieno Memorie tratte dall'istoria delle crociate**. Napoli, 1831. In-16°, 2 voll., bella leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro; pp. 352; 352. € 110,00
223. (Logica-Manuali) **COSTA Paolo. Del modo di comporre le idee e di contrassegnarle con vocaboli precisi a fine di ben ragionare e delle forze e dei limiti dell'umano intelletto**. Bari. Capasso. 1839. In-8°p.. leg. coeva in m. pelle verde con tit. e fregi floreali in oro al d.; Pp. XIV-328 con una **grande tabella riassuntiva ripieg. f.t.** Prima edizione barese. € 90,00
224. (Neurologia-Medicina-Fig. '700) **COTUGNO Dominico. De Ischiade de Nervosa**. Commentarius. Novis Curis Auctoris. Neapoli, Simoniana, 1779. In 8°, legatura coeva piena pergamena con tit. su tassello; pp. XVI -158 con 4 tavole incise in rame f.t. Unito: (**MARIOTTI Annibale**) **Delle Parotidi ne' mali acuti**. Opuscoli due. Perugia, 1785 (Presso Carlo Baduel); pp. 64; Unito: **VALENTINI Onofrio. Discorso Medico-Chirurgico intorno alle Parotidi** che vengono nel corso delle febbri acute. Perugia Baduel, 1786; pp. 30. **Tre rarissime opere in unico volume**, quella del Mariotti è in prima edizione. Taglietto al dorso per il resto ottimo esemplare. € 650,00
225. (Roma) **CRIVELLI Francesco. Storia cronologica dei Romani** con Osservazioni compilata dal dr. Francesco Crivelli Veronese. **Verona, Dalla Societa' Tipografica, 1823**. In-8°, tre voll., boss. orig.; pp. 280, 256, 184. Rarissima edizione originale. € 160,00
226. (Letteratura-Napoli) **CROCE Benedetto. Aneddoti di varia letteratura**. Seconda ediz. con aggiunte, interamente riveduta dall'Autore. Bari, Laterza, 1953-1954. In-8°, voll. 4, legatura edit. con titt. in oro al dorso, in ast.; pp. VIII-488, 428, 516, 518 con figg. n.t. e 34 illustr. f.t. € 190,00
227. (Vichiana) **CROCE Benedetto. Bibliografia vichiana**. Ristampa della prima edizione del 1904. Con una presentazione di R. Franchini. Napoli, 1987. In-4°, boss. Pp. XII-XII-130. € 65,00
228. (Napoli-Teatri) **CROCE Benedetto. I Teatri di Napoli**. Secolo XV-XVIII. Napoli, Pierro 1891. In-4°, legatura t. tela con tit. in oro al d.; pp. XII-786 con 4 tavv. ripieg. f. t. **Prima rarissima edizione**. Tirata in soli 250 copie. Bell'esemplare. € 350,00
229. (Napoli) **CROCE Benedetto. I Teatri di Napoli**. Napoli, Berisio, 1968. In-4°, 2 voll., leg. edit. m. perg., tit. in oro con astuccio cartonato, pp. (12) pp. 663 con 4 tavole rip. f.t. Lussuosa ristampa (più bella dell'ediz. del 1891) su carta a mano pesante a tiratura limitata di soli 555 esemplari (ns. N.73). Perfetto. € 200,00
230. (Due Sicilie) **CROCE Benedetto. Maria Cristina di Savoia**. Regina delle due Sicilie. Napoli, Ricciardi, 1924. In-8°, boss. pp. 78 con due ritr. Ferdinando II e Maria Cristina f.t. Prima edizione. € 75,00
231. (Politica) **CROCE Benedetto. Materialismo Storico ed Economia Marxistica**. Quinta ediz. Bari, Laterza, 1927. In-8°, boss. orig.; pp. XV-276. Sottol. a matita. € 60,00
233. (Foto 3-D - Warhol) **CUTRONE Ronnie (1946-2013). 3-Dimensional Tour of Andy Warhol's New York 1975 by Ronnie Cutrone Trenta diapositive 3 - D**. Scatola originale in cartone rosso (18x28x5,8) a due scomparti con coperchio sul quale è impresso il titolo dell'opera; Contiene: **un Visore Stereoscopio a batterie e Trenta Diapositive 3-D originali**. Nella confezione è poi contenuta la Certificazione dell'opera su 9 fogli con infine la numerazione manoscritta (44/100) e la **firma autografa ad inchiostro dell'artista Ronnie Cutrone**. Con l'indicazione editoriale Luciano Anselmino Milano, ottobre 1975. Tiratura in 100 esemplari, nostro n°44/100. Perfetto stato. € 1.100,00



233. Ronnie Cutrone (Andy Warhol's)



257. De Becker

234. (Araldica-Fig. a colori '800) **CROLLALANZA G. Battista (DI). Dizionario storico-blasonico delle famiglie nobili e notabili italiane estinte e fiorenti.** Del fondatore delle istituzioni araldiche in Italia, a coronamento di una pluridecennale ricerca archivistica... delle storie municipali, basilare per ogni successivo lavoro. **È la rassegna alfabetica delle famiglie patrizie italiane a tutto l'800, ciascuna delle quali è tratteggiata genealogicamente nella cronistoria** dei personaggi e fatti di maggior risalto e nelle arme e motti di cui si illustrano. Pisa, Giornale Araldico, 1886 - 90. Tre grossi volumi in-4°, splendida legatura in mezza pelle rossa con angoli, dorsi a cordoni con titt. e fregi in oro, conservate le copp. originali; pp. VIII-530; 570; 316 **con 48 magnifici stemmi in cromolitografia** su 12 grandi tavole f. testo. Ottimo esemplare. Edizione originale rarissima. € 1.600,00

235. (Catalogna-Sicilia-Medioevo) **CRONACHE CATALANE DEL SECOLO XIII E XIV.** Una di **Raimondo Muntaner** l'altra di **Ernardo D'Esclot**. Prima trad. italiana di Filippo Moisè con note.. Parte Prima (e Seconda). Firenze, Galileana, 1844. Due volumi, formato in-8°, ottima legatura coeva m. marocchino rosso, con titt. e ricchi fregi dorati al dorso; pp. (4)-1210. € 170,00

236. (Economia-Agricoltura-Fig. '800-Legatura) **CRUD E.V. Principes raisonnés d'Agriculture.** Traduits de l'allemand d'A. Thaer. Parigi. Paschoud, 1811-16. In-4°, 4 voll., **splendida legatura** uniforme in tela setif. verde, riccamente decorata in oro, ai piatti cornici floreali, al dorso motivi geometrici e foglie, titolo in oro, tagli dorati; pp. X-372; XXVIII-274; VIII-304; con numer. tabb. statistiche e 13 tavole incise in rame f.t., di cui alcune ripieg., che raffig. diversi esempi di coltura e di irrigazione. **Opera ampia che illustra i principi fondamentali dell'insegnamento ragionato dell'agricoltura**, i diversi sistemi di coltura utilizzati, la bonifica meccanica dei terreni, ecc. € 600,00

237. (Viaggi-Regno Due Sicilie-Fig. '800) **CUCINIELLO & BIANCHI. Viaggio pittorico nel Regno delle Due Sicilie.** Dedicato a Sua Maestà il Re Francesco secondo. Napoli, Cuciniello & Bianchi, 1830 ca. In-fol. mass., 3 grossi volumi, legatura di fine ottocento in m. pergamena con titt. al d.; pp. 128; 122; 118 con **178 magnifiche** tavole litografate. Testo di Raffaele Liberatore.

Sulla scia del settecentesco «Voyage pittoresque» del Saint-Non, gli editori Cuciniello e Bianchi si assunsero il non facile compito di offrire un quadro della vita del Regno delle Due Sicilie, quale essa si presentava, nella prima metà del XIX secolo, in tutti i suoi aspetti più significativi. Un noto pubblicista dell'epoca, Raffaele Liberatore, autore con altri letterati di un famoso vocabolario della lingua italiana, illustrò questo viaggio attraverso le varie province del Reame, mettendo in rilievo di ogni città o località, le bellezze naturali, artistiche e storiche non trascurando gli aspetti più pittoreschi. Magnifica la serie di vedute, monumenti, chiese, piazze e luoghi caratteristici di città e località dell'Italia Meridionale e della Sicilia (alla quale è dedicato l'intero terzo volume): Napoli e i suoi dintorni (Capri, Sorrento, Pompei, Pozzuoli, Baia ecc.), Amalfi, Vietri, Caserta, Nocera Inf., Foggia, Ariano, Bari, Barletta, Cosenza, Lecce, Trani, Avellino, Palermo, Siracusa, Mazzara del Vallo, Messina, Catania, Caltagirone ecc.; superba l'incisione in litografia di Cuciniello e Bianchi dai disegni di Muller, Dura, Gigante, Wenzel, Forino ed altri (alcuni disegni sono tratti dai dipinti di Carelli, dello stesso Gigante, Vianelli, Fergola ecc.). Se le vedute del «Voyage Pittoresque» del Saint-Non sono considerate prototipi dell'incisione vedutistica francese del XVIII secolo, questa monumentale suite di vedute in litografia, bellissima espressione del romanticismo dell'epoca, realizzata dal coraggio di due editori-litografi napoletani, deve considerarsi il capolavoro del vedutismo in litografia napoletana.

238. (Filosofia-Hobbes-Ediz. '600) **CUMBERLAND Ricardo. De Legibus Naturae Disquisitio Philosophica.** In qua Earum Forma, summa Capita, Ordo, Promulgatio. & Obligatio è rerum Natura investigantur; Quinetiam elementa **Philosophiae Hobbiana**e. Cum moralis tum civilis. considerantur & refutantur. **Londini, Typis E. Flesher. 1672.** In-8° (20x16,5), bella leg. coeva in p. pelle, cord. tit. e ricchi fregi in oro; Pp. [66]-422. Perfetto. Prima edizione. € 650,00

238b. (Ebraismo-Ediz.'700) **CUNAEI Petri. De Republica hebraeorum.** Libri tres; Variis annotationibus, cuivis literato ... & ad Scripturae sensum eruendum utilissimis illustrati, nunc primum publici boni ergò in lucem editi a Johanne Nicolai ... **Lugduni Batavorum. 1732.** In-8° (21x17,5), leg. coeva piena perg. con tit. in oro al dorso; p. [20]-482+18. Ottimo esemplare. € 170,00

239. (Diritto-Filosofia). **CUROTTO** Ernestus. **Monumenta sapientiae thesaurus sententiarum.** Torino, 1930. In-8°p.; pp. 694. € 50,00
240. (Donne celebri-Fig. '800) **D'ABRANTES** (Duchessa). **Vite e Ritratti delle Donne Celebri d'ogni Paese.** Napoli, 1836-37. In-8°, 3 voll., leg. coeva m. pelle con tit. in oro ai d., pp. 368; 352; 360 con **63 biografie ciascuna accompagnata da un bel ritratto inciso f.t.**; Citiamo: M.L. Bonaparte; A. Bolena; B. Cenci; Cristina di Svezia; B. Capello; Anna D'Austria; V. Colonna; P. Bonaparte; G. Sand; Saffo; ecc. € 320,00
241. (Legatura borbonica-Filosofia del Diritto) **D'ACQUISTO** Benedetto. **Corso di Diritto naturale.** O filosofia del diritto. Palermo, Russo, 1856. In-8°, **bella legatura coeva alle armi di Ferdinando II** in piena pelle verde, con titolo e filetti dorati al dorso, ai piatti stemma borbonico racchiusi in eleganti cornici in oro zecchino; Pp.XII-336. Perfetto stato. € 280,00
242. (Camorra) **D'ADDOSIO** Carlo. **Il Duello dei camorristi.** Napoli, Pierro, 1893. 8°, leg. m. tela; pp. XVI-166. Prima Edizione. € 120,00
243. (Ovinicoltura-Lago Maggiore-Figur. '800) **DANDOLO** Vincenzo. **Del governo delle pecore spagnuole e italiane e dei vantaggi che ne derivano.** Milano, 1804. In-8°, leg. m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. 327 con **4 tavole ripieg. inc. in rame f.t.** di esemplari di pecore, di attrezzi per l' allevamento e di un ovile nei pressi del **Lago Maggiore con la veduta** del lago. Altra tavola ripieg: Sommario delle pecore esistenti nel 1804 nelle differenti comunità formanti i 35 distretti del Lario. Prima edizione. € 230,00
244. (Sannio-Fig. '800) **DANIELE** Francesco. **Le Forche Caudine illustrate.** Con due appendici Napoli, A. Trani, 1811 Folio, leg. coeva m. pergamena con tit. al dorso. Bella incisione in rame alla delicatoria eseguita da R. Aloja e raffig. la fama e la gloria militare di G. Murat con suo ritr. in medaglione e veduta di Napoli sullo sfondo, pp.XII-102 - 6 nn. con 5 vedute della Valle Caudina n. t. (di cui una al front.) e una grande tavola topogr. (cm. 96x42) ripieg. più volte f. t., incisa in rame da V. e L. Aloja. Bell'esemplare. € 1200,00
245. (Chiesa di Napoli-Fig. '800) **D'ALOE** Stanislao. **Storia della Chiesa di Napoli.** Provata con monumenti. Libri cinque. Napoli, 1861. 4°, leg. coeva m. pelle con titolo e fregi in oro; pp. 622-(6) con **8 tavole incise f.t.**; Ottimo esemplare. € 190,00
246. (Napoli-Risanamento-Fig. a col. '800) **D'AMBRA** Raffaele. **Napoli Antica illustrata da 118 cromo-litografie** col testo del Chiarissimo ... corredata della **pianta topografica della città** nel suo antico stato e le modifiche **apportatevi dal piano di risanamento**, incoraggiata ed accettata da **S.M. il Re Umberto I ...Principe di Napoli....** Napoli, Cardone, 1889. In-Folio (46x32), leg. edit. coeva t. tela con tit. in oro al dorso e al p. con **118 stupende tavole** in cromolitografia, ciascuna accompagnata da due pagine di testo, che riproducono Piazze, Monumenti, Fondaci, Vicoli, Palazzi, Fontane ecc. della Napoli scomparsa o totalmente modificata dal Risanamento. Esemplare completo. € 3.200,00
247. (Ercolano-Pompei-Fig. '800) **D'ANCORA** Gaetano. **Prospetto storico-fisico degli Scavi di Ercolano e Pompei.** E dell'antico stato del Vesuvio. Per Guida de' forestieri. Napoli, Stamperia Reale, 1803. In-8°, legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro; pp. 138 con **due magnifiche carte più volte ripieg. f.t.**, incise in rame da Giuseppe Guerra: **Carta Topografica del Cratere di Napoli e de' Campi Flegrei; Pianta Topogr. dell'antica Ercolano-Pianta Topogr. degli Scavi di Pompei.** Ediz. originale. € 350,00
248. (Dantesca-Figur. del 900) **DANTE/BOTTICELLI.** **La Divina Commedia illustrata da Sandro Botticelli.** Roma, ca. 1965. Folio obl. (cm 33x43), pelle edit., d. a cordoni con titt. in oro, tela ill. al piatto ant., astuccio; pp. XXXII-292 delle quali la metà circa sono **tavole a piena p. con la riprod. dei disegni di Botticelli per l'illustrazione del poema di Dante.** Testo a fronte. Lievi manc. al d. e alla custodia. Premio di S. Battaglia; Storia dei disegni di L. Donati; Commento alle Tavole di V. Guzzi. **Suntuosa edizione** di soli duemila esemplari numerati a mano (ns. 682). € 180,00



256. De Bernardi (**Primo libro sul nuoto**) (Napoli, 1794)



234. Crollanza



279. Delfico



290. De Quintiis (1726)



293. De Santis (1652)



274. Della Porta (1650)

249. (Risorgimento) **D'ARLINCOURT** Charles Victor. **L'Italie rouge ou histoire des révolutions de Rome, Naples, Palerme, Messine, Florence, Parme, Modène, Turin, Milan, Venise** depuis l'avènement du Pape Pie IX, en juin 1846, jusqu'à sa rentrée dans sa capitale, en avril 1850. Paris, 1850. In-8°, buona legatura m. pelle coeva con tit. e fregi in oro al dorso; XXXI-294. Interessante e rara opera sui rivolgimenti politici del 1848 in Italia fra cui quelle di Roma, Firenze, Napoli, Milano, Torino ecc. € 95,00
250. (Militaria) **D'AYALA** Mariano. **Napoli Militare**. Napoli, Stamp. dell'Iride, 1847. 8°, leg. coeva m. tela con tit. in oro al d.; pp. X-368 con 2 tavv. sinott. € 90,00
251. (Chimica-Fig. 700) **DAVY** Humphry. **Elementi di chimica rurale**. Tradotti dal dottor A.T. Tozzetti... Corretti ed illustrati dal P. N. Columella Onorati... Napoli, De Bonis, 1815. Due volumi, in-4°, leg. coeva p. perg. con tit. e fregi in oro al d.; pp. XVI-228; (2)-244 con **8 belle tavole incise**, di cui tre ripieg., f.t. raffig. sezioni di piante, strumenti scientifici ed una raffig. Costituzione geologica della Gran Bretagna. € 260,00
252. (Francia-Storia) **DAVILA** E. C. **Dell'istoria delle guerre civili di Francia**. Torino, Pomba, 1830. In-24° (cm 13), 11 tomi legati in 4 voll., **elegante legatura coeva m. pelle**, tit. e fregi in oro al d.; ca. pp. 1900 compl. Bell'esemplare. € 120,00
253. (Disfida di Barletta) **D'AZEGLIO** e altri. **Istoria del combattimento de' tredici italiani con altrettanti francesi fatto in Puglia tra Andria e Quarata**. E la vittoria ottenuta dagli italiani nell'anno 1503 a. 13 di Febraro. Scritta da autore di veduta, che v'intervenne. Aggiuntovi in fine le testimonianze d'altri storici contemporanei. Unito: D'AZEGLIO M.. **Ettore Fieramosca o La disfida di Barletta**. Racconto. Napoli. Tramater. 1833. In-16°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; Pp. VI-162; 396 con **8 belle litografie** e una tavola ripieg. che riprod. il pugnale di Ettore Fieramosca. € 190,00
254. (Medicina-Arte-Ediz. FMR) **DE BALDACH** Ububchasy. **Theatrum sanitatis**. Codice 4182 della biblioteca Casanatense di Roma. Studio storico medico di A. Pazzini. Analisi bibliografica di E. Pirani. Pref. di M. Salmi. Parma, 1970-1971. **Tre grossi volumi**, in-4°, legatura in seta nera con titoli e fregi dorati al piatto e al dorso, con astuccio; pp. 204; 150; 164, con **208 tavole a colori applicate in collage** n.t. € 480,00
255. (Mitologia-Fig. 800) **DE BASSVILLE** M. **Elemens de mythologie avec l'analyse des poemes d'Homere et de Virgile, suivie de l'explication allegorique, à l'usage des jeunes...** Lion, Matheron, 1808. In-16°, cart. coevo con lievi tracce di usura. Pp. 334 con 24 tavv. f.t. incise in rame su carta azzurra raffiguranti divinità ed eroi della mitologia classica. € 180,00
256. (Nuoto-Napoli-Fig. 700) **DE BERNARDI** Oronzio. **L'uomo galleggiante o sia l'arte ragionata del nuoto scoperta fisica**. Napoli, nella **Stamperia Reale**, 1794. In-4°, 2 voll., legatura coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. (8)-237; (4)-258 con un ritr. inciso in rame da N. Fiorillo su disegno di F. Lapegna e **18 belle tavole fuori testo** incise in rame da G. Morghen, G. Azzarboni, e altri. Antico rest. al front. Lievi difetti alla didascalie di q.che tavola, ma bell'esemplare. **Edizione originale**. € 4.800,00
- Oronzio De' Bernardi (Terlizzi, Bari, 1735-1806) dopo aver studiato a Nardò stringendo amicizia con Domenico Cotugno, intraprese la carriera religiosa e fu vicario del Vescovo di Trani. Su consiglio del Cotugno, per problemi di salute si dedicò ai bagni di mare e al nuoto, attività allora inconsueta... divenuto cultore appassionato del nuoto, fu portato dalla sua competenza fisico-matematica ad interrogarsi sulla meccanica del galleggiamento e della traslazione in acqua, compiendo per diversi anni studi ed esperienze in regolari soggiorni estivi a Barletta. Nel 1790 espose a Napoli le sue tesi al ministro Acton che si interessò al caso promettendo la pubblicazione de L'Uomo galleggiante che gli fu poi dedicato. L'opera ebbe risalto internazionale e Ferdinando IV gli riconobbe un vitalizio.*
257. (Prostituzione-Giappone-Fig. 800) (**DE BECKER** Joseph Ernest) **The Nightless City**. Or the "History of the Yoshiwara Y kwaku". With numerous illustrations. Yokoama, Z. P. Maruya, 1899. In-8°, elegante legatura originale in piena tela figurata; pp. (8)-VI-442+XIX (Appendix)+ 4 (Kappore Dance set to foreign music). **Con 19 tavole (su 20) di cui otto a colori**, ripiegate che sono particolar-

mente belle. Il lavoro descrive case da The, Classi delle prostitute, Abiti, Acconciature, Incantesimi e servizi, Musica e danze, Contatti e Ispezionimediche. Le ultime sei paginecontengono "Kappore Dance" che fu censurato in molte copie e spesso manca. Purtroppo manca una tavola (pag. 145). . **Rarissima prima edizione** di questo studio **sui quartieri a "luci rosse" delle geishe a Tokio.** € 750,00

258. (Lecce-Agiografia) **DE BLASIO** F. Saverio. **Vita e morte dei Santi Oronzo e Fortunato.** Martiri e Vescovi di Lecce e di San Giusto da Corinto. Lecce, Romano, 1858. In-8° (18x26,5), buona legatura coeva t. tela con tit. in oro e fregi a secco; pp. 303. Raro € 90,00

258b.. (Napoli-Coll. I Cento libri) **DE BOURCARD** Francesco. **Usi e Costumi di Napoli e Contorni.** Con cento tavole. Milano, Longanesi 1955. In-8°, legatura editoriale p. pelle marrone marmorizzata con titolo e fregi in oro al dorso con cofanetto figurato; pp. 1091 **con 100 tavole f.t.** Volume V della Collana «I Cento Libri». Tiratura di 1.000 copie numerate stampate su carta India (n° 812). Perfetto stato. € 180,00

259. (Milano napoleonica) **DE CASTRO** Giovanni. **Milano durante la dominazione napoleonica giusta le poesie, le caricature ed altre testimonianze dei tempi.** Studio. Milano, Dumolard, 1880. In-8°, leg. coeva m. tela, tit. in oro al d.; pp. 397. Prima edizione. € 70,00

260. (Fine di un Regno) **DE CESARE** Raffaele. **La fine di un Regno.** Regno di Ferdinando II - Regno di Francesco II - Documenti - Indice dei nomi. Terza edizione. Città di Castello, 1908-1909. In-4°, voll. 3, in legatura cartonata con tit. in oro al dorso.; pp. (12)-527; 477; 207. € 220,00

261. (Napoli-Puglia-Nobiltà-Forense) **DECISIONE IN GRADO DI RINVIO** della I.ma Camera della G.C. Civile di Napoli. **Del dì 29 Agosto 1860. Napoli, 1860.** In-4°, leg. coeva m. tela con tit. al p.; per oltre 900 pagine complessive con una tavv. più volte ripieg. f.t. **“Quadro generale di tutti i beni esistenti nè Comuni di S. Giorgio, Carosino, Faggiano, e Taranto appartenenti alla P.ssa D.a M.a Fran.a Albertini”.** Importante causa nata intorno alla **eredità della Principessa Albertini che vede interessati centinaia di personaggi della nobiltà del Regno di Napoli** tra i quali figurano i fratelli D. Ferdinando e D. Luigi Pacifici, donna Francesca Marulli D. Carolina Imperiale e Giambattista Capece-Piscicelli, il principe D. Ettore Pignatelli e D. Laura Capece Zurlo, il principe D. Emanuele Lucchesi-Palli, D. Francesco Spinelli di Scalea, D. Francesco d'Ayala-Valva e altri. € 220,00

262. (Ferdinando II) **DE DALMAS** Albert. **Le Roi de Naples.** Sa vie, ses actes, sa politique. Parigi, 1851. 8°, leg. coeva m. pelle; pp. 182. Ediz. originale. Rara biografia di Ferdinando II di Borbone. € 130,00

263. (Portici-Chiese) (**DE DOMINICIS** C. T. Giovanni). **Notizie storiche del culto della Vergine Santissima sotto il titolo di S. Maria del Soccorso e della Chiesa e Convento di questo titolo dei PP. Agostiniani in Pietrabbondia...** Nola, 1874. 8°, bross.; pp. X- 117. Raro. € 70,00

264. (Japigia-Salento-Ediz. '700) **DE FERRARIIS** Galatei. **De situ Japygiae. Libernotis illustratus cura et studio J. Bernardini Tafuri neritani...** Lycii, Chiriatti, 1727. In-16° (18x11,5), legatura coeva piena pergamena con titolo calligr. al d.; pp. [36]-216-[8]. Ottimo esemplare. € 280,00

Rarissima edizione settecentesca di questa importante relazione descrittiva e geografica fatta all'inizio del Cinquecento relativa alla Japigia, la parte più meridionale della Puglia corrispondente alle odierne provincie di Lecce, Taranto e Brindisi. Questa relazione era stata richiesta al grande umanista pugliese Antonio De Ferrariis (detto il Galateo) dal conte di Cariati G. Battista Spinelli (un potente politico del viceregno di Napoli appena conquistato dagli Spagnoli) affinché il nuovo sovrano Ferdinando il Cattolico potesse avere un quadro di conoscenza adeguato sui nuovi domini.

265. (Sicilia) (**DE GIORGIO** Florindo). **Del Governo di Sua Maestà il Re Ferdinando II in Sicilia.** Napoli, Stamp. del Fibreno, 1849. In-8°gr., legatura m. pelle con tit. al d., pp. (8) - 256, di numerazione, ma completo. Ottimo esemplare intonso. Rarissima opera pubblicata anonima. € 115,00

266. (Tirolo-Svizzera-Fig. '800) **DE GOLBERY M. Ph. Histoire de la Suisse et du Tyrol.** Paris, Firmin Didot, 1838. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d. e al p.; pp. (8)-460 con 92 tavv. di vedute inc. ed una carta della Svizzera f.t. € 145,0
267. (Manzoniana) **DE GUBERNATIS A. Il Manzoni ed il Fauriel studiati nel loro carteggio inedito.** Seconda edizione con l'aggiunta del testo francese delle lettere del Manzoni e dei ritratti incisi di A. Manzoni e di C. Fauriel. Roma, Barbera, 1880. In-8°, bella legatura coeva m. pergamena, tit. in oro al d.; pp. 355 con 2 ritratti f. testo. € 90,00
268. (Campi Flegrei - Fig. '800) **DE JORIO Andrea. Guida di Pozzuoli e Contorni.** Napoli, Stamp. Reale, 1822. In-8°, legatura tutta tela con tit. in oro al d.; pp. XVI- 192. € 120,00
269. (Napoli-Mimica-Fig. a colori dell'800) **DE JORIO Andrea. La Mimica degli antichi investigata nel gestire napoletano.** Napoli, Stamp. del Fibreno, 1832. In-4°, leg. m. pelle con tit. in oro, dorso restaurato; pp. XXXVI-38 **con 21 tavole f.t.**, le prime **16 disegnate da Gaetano Gigante** (1770-1840), padre di Giacinto, **finemente colorate a mano d'epoca**, raffig. belle **scene di vita quotidiana del popolo napoletano** ed hanno per didascalia antichi proverbi e modi di dire popolari, le altre cinque tavole raffig. personaggi dell'antica Grecia, e **trenta figure con gesti delle mani ed espressioni del viso** nei vari significativi movimenti. Esemplare con piccoli margini. **Edizione originale.** € 1.700,00
270. (Regno di Napoli-Fig. '700) **DELECTUS SCRIPTORUM RERUM NEAPOLITANARUM** qui Populorum, ac Civitatum res antiquas, aliasque vario tempore gestas memoriae prodiderunt. Accesserunt variae et accuratae tabulae geographicae ... Napoli, Ricciardi, 1735. In-folio, leg. post. in m. perg. con titt. calligr. al d., front. inciso; pp. (40)-986 **con 7 tavole incise f.t.** Storia e topografia del Regno di Napoli attraverso le opere dei maggiori scrittori del XV, XVI e XVII secolo: Ambrogio Leone, Francesco Grani, Gabriele Bario, Antonio Galateo ed altri; da notare tra le tavole la **bella veduta di Nola e la grande pianta, in elegante drappaggio, dell'agro nolano che si estende fino al «Sinus Surrentinus».** Rara prima edizione. € 1.400,00
271. (Sant'Alfonso-Teologia-Ediz. '700) **DE LIGORIO. Theologia moralis illustrissimi ac reuerendissimi D. Alphonsi de Ligorio episcopi S. Agathae Gothorum.** adjuncta in calce per utili instructione ad praxim confessoriorum una cum. Ioannis Dominici Mansi. Epitome doctrinae moralis et canonicae ex operibus Benedicti XIV. Roma, Remondianis, 1767. In folio (39x24,5), 3 volumi in 2 tomi, leg. coeva piena perg. con tit. in oro; pp. LXXVI-276+XXXVI; XVI-276; 200. Ottimo esemplare. € 350,00
272. (Napoli-Fig. '800) **DEL BALZO Carlo. Napoli e i Napoletani.** Opera illustrata da Armenise, Dalbono e Matania. Milano, Treves, 1885. In-4°, leg. m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 313 con 122 illustr. di Armenise, Dalbono, Matania raffig. costumi e scene di vita quotidiana, venditori e luoghi caratteristici della Napoli fine '800. **Prima edizione.** € 550,00
273. (Vocabolario '800) **DELLA NOCE L.-TORRE F. Nuovo Vocabolario Italiano-Latino.** Torino, 1859. In 16°, 2 voll., leg. coeva m. pelle con titt. in oro; pp. XII-2528. € 90,00
274. (Esoterica-Botanica-Farmacia-fig. '600) **DELLA PORTA Giovan Battista. Phytognomonica** Io. Baptistae Portae Neapolitani, Octo libris contenta in quibus nova, facillimaque, **affertur methodus, qua plantarum, animalium, metallorum, rerum denique** omnium ex prima extimae faciei inspectione quibus abditas vires assequatur. Accedunt ad haec confirmanda infinita propemodum selectiora secreta, summo labore, temporis dispendio, et impensarum jactura vestigata, explor at aque. Sumptibus Ioannis Berthelin, Bibliopolae, 1650. In- 4°, legatura coeva piena pelle bazzana dorso a cordoni con titolo e decorazioni in oro; pp. (16)-605 **con 32 belle e curiose raffigurazioni** di piante xilografate quasi a p. pagina nel testo. Buon esemplare. € 1.900,00

275. (Napoli) **DELL'ISTORIA DEL REGNO DI NAPOLI D'INCERTO AUTORE**. La quale comincia dalla morte di Carlo II. d'Angiò, e termina col Regno d'Alfonso I. d'Aragona. SEGUE: **FACII Bartholom, De rebus gestis** ab Alphonso Primo Neapolitanorum Rege. Commentarium. Libri decem. ... Neapoli, Typ. J. Gravier, 1769. In-4°, legatura coeva piena pergamena con titolo in oro al dorso ed elegante fregio a secco inciso al centro dei piatti; pp. (4)-262; (28)-272, tracce di umido alla base delle ultime sei carte. Raro. € 220,00

276. (Poesia) **DEL POGGIO** Eliseo. **Omaggio poetico al bel sesso. Di Eliseo del Poggio patrizio ticinese**. Napoli, 1833. In- 16°, bella leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; Pp. 159. Unito: **Mamiani della Rovere, Inni Sacri**. Napoli, 1833. Pp. 88. Segue: Flacco Persio A., **Satire**. Trad. di Vincenzo Monti. S.l. s.e., 1835. Pp. 99. Deliziosa miscellanea. € 135,00

277. (Regno di Napoli) **DE LUCA F. - MASTRIANI R. Dizionario Corografico del Reame di Napoli** (Di qua al Faro). Milano, Civelli 1852. In-4°, bella leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro, pp. CXL-1056. Testo su due colonne. Ottimo esemplare. € 250,00

278. (Diritto feudale-Ediz. '700) **DE LUCA** Jo. Baptistae Venusini. **Theatrum veritatis & justitiae**, sive decisivi discursus per materias, seu titulos distincti, & ad veritatem editi in forensibus controversiis Canonicis & Civilis... Liber Tertius, **Cujus I. Pars de Jurisdictione, & Foro competentis; II de Praementiis**, sub quibus de Jure Cathedralico, Metropolitico, Nobiliare, Civilitate, & aliis juribus honorificis. Cum nonnullis Recentissimis Sacrae Rotae Romana Decisionibus, ad materias spectantibus ... suis locis optime adjectis. Neapoli, Laurenti 1758. In folio (38x24), buona legatura coeva piena pergamena con tit. in oro al dorso; pp. [16]-384. € 270,00

279. (Caricature-Napoli-Fig. a col. '800) **DELFICO** Melchiorre. **Raccolta di venti caricature di famosi personaggi napoletani** : Principe di Piemonte; Marchese Campodisola; Mons. Mirabelli; Conte Statella; Augusto Monaco; Duca di Sandonato; Duca di Gallo; Duca Bivona; Marchese del Pezzo; Principe della Rocca; Florimo; Annibale Sacco; Adriano Feraud; Intendente Tarantini; Francesco Casella; Marino Turchi; e l'auto caricatura del Delfico. **Le 20 tavole (cm.41x31) tutte litogr. a colori** raccolte in bella legatura coeva tutta tela con titolo in oro al piatto. ant. Ottimo stato di conservazione. € 920,00

280. (Napoli-Giurisprudenza-Legatura) **DEL FORNO** Niccola. **La storia civile del Regno di Napoli in compendio per introduzione allo studio della giurisprudenza**. Napoli, De Dominicis, 1838. I n - 8°, **magnifica legatura borbonica** t. pelle coeva con artistiche decorazioni floreali in oro e a secco ai piatti, tit. e ricchi fregi dorati al d.; pp. 168. Magnifico esemplare. € 325,00

281. (Napoli- Arte) **DELLA ROCCA** (Principessa Maria) **L'Arte Moderna in Italia**: NAPOLI studi, biografie e schizzi della Principessa M.D.R. Con disegni autografi dei principali artisti viventi. Milano, 1883 Folio piccolo, legatura posteriore, m. pergamena da amatore con tit. calligraf. al d.; pp.XII, 372 con centinaia di disegni e schizzi firmati dagli stessi artisti citati in biografia. Importane repertorio coevo sugli artisti napoletani dell'ottocento: G. Smargiassi; F. Palizzi; V. Marinelli; D. Morelli; F. Sagliano; S. Altamura; A. Altamura; A. Martelli; F. Cortese; F. Mancini; F. Ruggieri; F. Netti; G. De Nigris; M. Lenzi; T. Patini; C.Miola; A.Simonetti; G. Boschetto; .De Martini; G. Cosenza; A. Campriani; E. Giroux; V. Montefusco; V. Volpe; P. Vetri; R. Santoro; T. Solari; S. Lista; R.Belliazzi; E. Franceschi; A. D'Orsi; G. Amendola;B. Civiletti; V. Gemito; C. Barbella; F. Jerace; A. Gemignano. Edizione originale. Rarissimo. € 320,00

282. (Agiografia) **DEL NENTE** Ignazio. **Vita, et opere spirituali del Beato Enrico Susone** religioso estatico dell'Ordine di San Domenico. Raccolte dal P. I. Del Nente dell'Ordine de' Reverendi Padri predicatori. Con l'Aggiunta d'un Ufficio dell'Eterna Sapienza, dal moderno Beato composto & approvato da Sommi Pontedici. Venezia, Poletti, 1706. 8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. (6), 256.Le prime 100 pagg. son attraversate da un tarlo al terzultimo rigo che ha interessato una striscia di sei sette lettere. per il resto buon esemplare. Rarissimo. € 140,00

283. (Arte-Fig. '800). **DEL RE** Domenico. **Rimembranze storiche artistiche della Città di Napoli.** Napoli, Stamp. dell'Iride, 1849 In-8° gr., leg. m. pelle con titt. in oro e cordoni al d.; vedutina di Posilippo inc. in rame in antip., pp. IV-238-2 nn. **con 30 tavole inc. in rame** da Pisanti, Morghen, Martorana, Pandolfini ecc. raffig. opere d'arte, chiese, monumenti, e piazze di Napoli. € 220,00

Strenna romantica napoletana dell'Ottocento, contenente saggi di Scipione Volpicella, Bernanrdo Quaranta, Raffaele Liberatore, Giuseppe del Re ed altri letterati dell'epoca su opere d'arte e monumenti napoletani.

284. (Regno di Napoli) **DE MONTEMAYOR** Giuseppe (a cura). **Diurnali di Scipione Guerra.** Napoli, Soc. di Storia Patria 1891. IN-4° gr., bella leg. coeva t.tela rossa con titt. e fregi in oro e a secco; pp. (8)- 238 con una grande tav. ripieg.f.t.unito: FARAGLIA N. Federico (a cura) Diurnali del Duca di Monteleone. Napoli, 1895. Pp. 168. Entrambi in bella edizione numerata di soli 275 esemplari su carta pesante. € 290,00

285. (Storia) **DE MULLER** Giovanni. **Storia universale.** Divisa in ventiquattro libri. Opera postuma di G. D. M. recata in italiano da Gaetano Barbieri. Milano, Bettoni 1819-20. In-8°, sei parti legate in tre volumi, elegante legatura coeva in mezza pelle con titoli e ricchi fregi in oro, pp. 1300 ca. complessive. Esemplare fresco e ben conservato, in eccellente stato di conservazione. € 190,00

286. (Napoli - Canzone) **DE MURA** Ettore. **Enciclopedia della canzone napoletana.** I. Panorama della Canzone napoletana; I Poeti; I Musicisti; Gli Illustratori; Gli Editori. II. I Cantanti; I Gavottisti e i Posteggiatori. III. I Teatri; Canzoni di successo; Canzoni divise per soggetti; I Festival. Napoli, 1969. In-4°, tre grossi volumi, legatura edit. con titt. in oro e astuccio; pp. XXXIX- 494; 502; 546 con centinaia di ritratti n.t. e tavv. f.t. Monumentale ed insuperata opera. € 250,00

287. (Napoli -Fig.'600) **D'ENGENIO CARACCILO C. -BELTRANO O.** **Descrittione del Regno di Napoli diviso in dodeci Provincie,** Nella quale con brevità si tratta della Fedelissima Città di Napoli, e delle cose più notabili di essa, e delle Città, e Terre più illustri del Regno, con le Famiglie Notabili,.. Città di esso Regno... **Napoli, O. Beltrano, 1671.** In-8°, leg. p. perg. antica, con tit. calligr. al dorso, pp. (10)-294 (erron. numerate 288) con **molte incisioni in legno che raffigurano gli stemmi dei seggi di Napoli e delle Province,** testatine e iniziali ornate. € 700,00

288. (Storia) **DENINA** Carlo. **Delle Rivoluzioni d'Italia.** Libri ventiquattro. Torino, Reycends, 1769-70. In-4°, 3 voll., leg. coeva m. pelle con titt. in oro su tass. col. ai dd.; pp. XVI-404;XII-464; XII-414. Prima edizione. Ottimo esemplare. € 180,00

289. (Egitto-Cina-Ediz. '700) **DE PAUW.** **Recherches Philosophique sur les Egyptiens et les Chinois.** Londres, 1774. In-16°(17x11), 2 voll., leg. p. perg. coeva con titt. in oro; pp. XXIV-456; [2]-440 **con una grande carta ripieg. f. t.,** raffig. la "Grane Muraille de l'Egypte ancienne. € 200,00

290. (Ischia-Fig. '700) **DE QUINTIIS** Camilli Eucherii. **Inarime sive De balneis Pithecusarum,** Libri VI. Neapoli, F. Mosca, 1726. In-4°, leg. coeva piena pergamena coeva con titolo in oro; pp. (40)-320-(24) **con bella antiporta allegorica e 7 magnifiche tavole incise in rame da A. Maillar** su disegni di A. Baldi tra cui la bella allegoria dell'isola di Ischia. Ottimo esemplare. € 850,00

291. (Napoli-Rivoluz. di Masaniello) **DE SANTIS** Tommaso. **Istoria del Tumulto di Napoli** nella quale si contengono tutte le cose occorse nella città e nel Regno di Napoli, dal principio del governo del Duca d'Arcos fino al di 6 d'aprile 1648 Napoli, Gravier, 1770. In-4°, pp. (4)-416. Unito: **ANDREA** Alessandro. **Della guerra di Campagna di Roma e del Regno di Napoli** nel pontificato di Paolo IV l'anno MDLVI e LVII. Tre ragionamenti, nuovamente mandati in luce da G. Ruscelli. Napoli, 1769; pp. 172. Le due opere riunite in unica buona legatura coeva piena pergamena con titolo in oro al dorso ed elegante fregio a secco inciso al centro dei piatti. € 370,00



297. De Vito (15 Acquerelli originali)



294. Descrizione delle Feste (1735)



310. Eguinari (1542)



314. Engelbach, *Naples and Campagna Felice*



318. Esquisses Pittoresque (G. Gigante (1832)



357. Galleria universale (1838)

292. (Salento-Agiografia) **DE SANCTIS** Santo. **I martiri salentini Oronzo Giusto e Fortunato**. Lecce. 1871. In-8°, bella leg. coeva m. pè elle con tit. e fregi in oro al d.; Pp. 336. € 90,00

293. (Legatura-Masaniello-Ediz. '600) **DE SANTIS** Tommaso. **Historia del Tumulto di Napoli**. Nella quale si contengono tutte le cose occorse nella Città, e Regno di Napoli, dal principio del governo del Duca d'Arcos, sin' il dì 6 d'Aprile 1648. **Leyden, nella stamperia d'Elzevir, 1652**. In-4°, **magnifica legatura in piena pergamena** con fitta e raffinata decorazione in oro al dorso e ai piatti; pp. (4)-469. **Edizione originale** di questa importante cronaca sulla rivoluzione di Masaniello. Splendido **esemplare in sontuosa legatura firmata** da un grande artigiano napoletano. € 1.600,00

294. (Carlo III-Napoli-Feste-Fig. '700) **DESCRIZIONE DELLE FESTE CELEBRATE DALLA FEDELISSIMA CITTA DI NAPOLI**. Per lo glorioso ritorno Dalla impresa di Sicilia della **S. Maestà di Carlo di Borbone Re di Napoli**, Sicilia, & c. Napoli, Nella **Stamperia di Felice Mosca, 1735**. In-4°, buona leg. post. m. pergamena con tit. in oro al d.; composiz. ovale al front. diseg. dal Foschini, incisa dal Pozzi, raffig. in chiave mitologica l'entrata trionfale del Sovrano nella Baia di Napoli; pp. 56 con **2 grandi magnifiche tavole ripieg. più volte f.t. (ciasc. mis. cm. 50 x 110)**, disegnate da Nicolò Tagliacozzi Canale, che raffigurano i sontuosi apparati scenografici realizzati nei pressi del Palazzo su disegno: la prima inc. da Bartolomeo De Grado **"Veduta del Spaccato di mezzo del parato fatto accosto le mura dell'Arsenale per lo sbarco di Sua Maestà..."**, la seconda incisa da Antonio Baldi **"Veduta della Machina fatta avanti il R. Palazzo ..."**; Cfr. Mancini, Apparati civili del '700. € 5.500,00

295. (Rivoluz. francese del '48) **DESLYS** Carlo. **Le tre giornate di febbraio o La rivoluzione di Francia**. Racconto storico. Prima versione in italiano di S. Lala. Napoli, 1848. In-16°, bella legatura coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; Pp. 392. € 75,00

296. (Mineralogia-Ediz. mignon) **DESNOS** O. **Compendio di mineralogia moderna contenente la descrizione della struttura, natura, caratteri e classificazione dei minerali** preceduto da una introduzione storica... e da un Vocabolario dei termini tecnici. Milano, 1834. In-24°, voll. 3, bross. orig., d. allentati; pp. XII-296, 292, VIII-192 e 2 tavv. ripieg. di minerali e strumenti scientifici. € 130,00

297. (Napoli- Scene popolari- Acquerelli originali dell'Ottocento) **DE VITO** Michela. **Eccezionale raccolta di 15 grandi acquerelli** originali su carta pesante, misura cm 33x48 di grandissima qualità, **databili al 1820** circa, in perfetto stato di conservazione. Raffigurano bellissime scene di vita quotidiana a Napoli: Calesse di Napoli; Briganti abruzzesi; La levatrice che porta il ragazzo al battesimo; Segretario ambulante; Bagattelle in Napoli; Venditore di maccheroni; Acquajolo; Tarantella, ballo napoletano; Calesso di Resina; Cantator d'istorie; Modo di cercare i pidocchi dal popolaccio napoletano; Facchini; Venditore di mellone; venditore di frutti di mare a Santa Lucia; Esequie in Napoli. Ogni acquerello reca al verso il titolo manoscritto a china dall'Autrice. *Artista, dell' 800 di un certo rilievo, figlia o sorella, non si sa bene, di Camillo De Vito, celebre pittore di gouache. Attiva a Napoli nei primi decenni del XIX da sempre considerata pittrice raffinata, di grossa abilità.*

298. (Dizionario delle date) **D'HARMONVILLE** A.-L. **Dizionario delle date dei fatti, luoghi ed uomini storici o Repertorio alfabetico di cronologia** universale contenente ... Venezia, G. Antonelli, 1842-1847. In 8°, 6 volumi, leg. coeva m. pelle scura con titt. e fregi in oro; pp. 4500 ca. compl. Testo su due colonne. Colore della pelle non omogeneo. € 220,00

299. (Mofete-Scienze-Ediz. '600) **DI CAPOA** Lionardo. **Lezioni intorno alla natura delle Mofete**. Di L.D. C. dedicate alla sacra R. Maestà di Cristina Regina di Svezia. Napoli, Castaldo, 1683. In-4°(22x16), legatura coeva piena pergamena; pp.[16-176-[16] firma di appart. e cancell. antiche al front. che presenta smangiature sul bordo, per il resto ottimo stao. Errori tipografici. Grande stemma della R. Cristina inc. al frontespizio. **Prima edizione.** € 240,00

300. (Prostituzione) **DI GIACOMO** Salvatore. **La prostituzione a Napoli nei secoli XV, XVI e XVII.** Documenti inediti. Napoli, Marghieri, 1899. In-8° gr., leg. coeva m. tela con tit. in oro al d.; pp. 176 con 50 ill. n.t. e una tavola di La Bella f.t. Buon esemplare. € 220,00
301. (Messico) **DIAZ DEL CASTILLO** B. **Historia verdadera de la conquista de la nueva Espana.** Prologo de Carlos Pereyra. Madrid, Espasa-Calpe, 1928. In-8°, 2 voll., bella ed elegante legatura coeva p. pelle, dorso a cordoni con titt. in oro; pp. 1204 compl. Rarissima. € 300,00
302. (Napoli-Diritto nobiliare-Ediz. '700) **DI LETIZIA** A. **Degli usi de' Proceri, e Magnati e di Capuana, e Nido.** Comentarj ... Divisi in due parti Dedicati agli Eccell.mi Eletti della Fedelissima Città di Napoli. Napoli, Presso Pietro Perger, 1786. In-8°, leg. ottoc. m. pelle, d. a cordoni con tit. in oro; pp. (12)-254. UNITO: MASCI A. **Esame politico-legale de' diritti e delle prerogative de' Baroni del Regno di Napoli.** Napoli, St. Simoniana 1792; pp. XI-128. Forellini che attrav. ca. 50 pp. finali senza che il testo ne risulti mai alterato; Per il resto buon esemplare. € 170,00
303. (Genova-Ediz. '500) **DI NEGRO DORIA** Emanuele Filiberto. **Oratione del perfetto consiglio della religione, dato dal gran Consultor Celeste. Recitata in S. Sebastiano alle Molto Rev. Monache di quel Monastero** da E.F. Di Negro Doria Marchese di Muzzano di età di anni 10. **Genova, G. Bartoli, 1589.** In-8°, cart. ottocent, cc. 16. Stemma al front. Ex libris. € 120,00
304. (Napoli-Arte) **DON RICCARDO.** **Artecatalogo dell'Ottocento (Vesuvio) dei pittori napoletani.** Roma, 1972-73. In-4°, voll. 3, leg. edit. con belle sovracc. figg. a colori; pp. 483; 437; 430 con circa 300 illustr. n.t. e 330 tavole a colori f.t. € 370,00
305. (Scene popolari-Vianelli) **DORIA** Gino. **Scene popolari napoletane di Achille Vianelli** impresse dai rami originali del 1831. Napoli, 1958. In-8° gr., pp. 20 con **cinque tavole impresse dai rami originali** conservati al Museo di San Martino. Ediz. per il Banco di Napoli. € 130,00
306. (Filosofia-Poesia-Ediz. '700) **DORIA** Paolo Mattia. **Ragionamenti e poesie varie.** Venezia. s.e. 1737. In-4° (23x17), leg. coeva piena pelle con tit. e fregi in oro al d.; Pp. XVIII-396. Finalini e capilettera inc. Manc. all'ang. sup. esterno del front. che non lede il testo. € 290,00
307. (Bibbia) **DUCLLOT.** La Santa **Bibbia vendicata dagli attacchi dell'incredulità e giustificata** da ogni rimprovero di contraddizione con la ragione. coi monumenti dell'Istoria, delle Scienze, e delle Arti. colla Fisica, la Cronologia, la Geografia, l'Astronomia, ecc... Trad. dal francese... Napoli, 1821-24. In-8°, **Sette volumi**, legatura coeva mezza pelle con angoli, con titt. e fregi e in oro; ca. 2500 pagine. € 250,00
308. (Vita di Cristo-Fig. '800) **DUPANLOUP** M^{GR.}. **Histoire de Notre-Seigneur Jésus-Christ.** Paris, Henri Plon, 1870. In 4° (28 x 20), bella legatura m. pelle con titolo e fregi in al dorso; pp. (4), CVII, 422. Con 12 belle tavole f.t. illustr. da Langlois, Reiber e Benard. € 160,00
309. (Borbonica) **DURELLI** Francesco. **Cenno storico di Ferdinando II** Re del Regno delle Due Sicilie Napoli, Stamp.Reale, 1859. 8°, leg. m. pelle con tit. e ricchi fregi al d.; pp. 430. Raro. € 130,00
310. (Giuridica-Ediz. '500) **EGUINARII** Baronis **De dividuis et individuis obligationibus.** Commentari. Eguinarij Baronis iureconsulti Leonensis. **Lugduni apud Seb. Gryphium, 1542.** In-4° (22,5x16), legatura del settecento in p. pergamena con tit. in oro al dorso; pp. 214 impresa tipograf. xilogr. a al front., errori tipograf. di numer. ma completo e bell'esemplare. Edizione originale. € 950,00
311. (Relatività-Fisica-Prima traduzione) **EINSTEIN** Alberto. **Sulla teoria speciale e generale della Relatività.** Traduzione dal tedesco di G.L. Calisse. Pref. di T. Levi-Civita. Bologna, Zanichelli, 1921. In- 8°, graziosa legatura cartonata; pp. XII-125 con alcune figure. Rarissimo. **Prima traduzione italiana.** € 350,00

312. (Letteratura) **EMILIANI-GIUDICI** Paolo. **Florilegio dei Lirici più insigni d'Italia**. Preceduto da un discorso. Firenze, 1846. In-8°p., leg. m. perg., tit. in oro al d.; pp. 864. € 70,00
313. (Arte-Periodici) **EMPORIUM. Rivista mensile illustrata d'arte e letteratura**. Sei annate complete, :1901; 1902; 1903; 1904; 1905; 1906, ogni annata è composta da 12 numeri per circa 500 pagine riccamente illustrate. Bergamo. 1901-1906. In-4°, 6 grossi volumi legatura coeva piena pergamena. € 290,00
314. (Napoli e dintorni-Fig. '800) **ENGELBACH** Lewis. **Naples and Campagna Felice**. In a series of letters adressed to a friend in England in 1802. London, Ackermann, 1815. In-4°p., legatura originale t. tela, cornici ai piatti con tit. e fregi in oro al d.; pp. 4 -400-(12) **con 18 tavole f.t.**, incise all'acquaforte e **acquerellate a mano**, compr. l'antiporta e il primo front., di rilievo la grande carta della Campania Felix ripieg. e la pianta dell'Isola di Capri. Prima edizione. € 1.200,00
Piacevole descrizione di Napoli e della Campagna. Le belle tavole, dotate di un sottile «humor», sono opera di Thomas Rowlandson, celebre acquarellista, caricaturista ed incisore inglese attivo tra gli ultimi anni del XVIII secolo e i primi quindici anni del XIX secolo.
315. (Filosofia-Ediz. '700-Ex libris) **EPITTETO. Manuel d'Epictete**. Traduit par M. N. A Paris, chez **Didot et De Bure, 1782**. Collection des Moralistes Anciens. In-24° (cm 13), **elegante legatura coeva p. pelle rossa**, tit. e fregi in oro al d., ai piatti cornice floreale dorata; pp. 10-140. Stemma xilog. al front. Tagli oro. **Prestigioso ex libris (Guillelmi Ludolf)**. € 110,00
316. (Napoli-Sorrento-Capri-Fig.'800) **ERSKINE CLEMENT** Clara. **Naples. The city of Partenope and its environs**. Vedi Napoli e poi mori. Boston, 1894. In-8°, leg. edit. t. tela, ; pp. 340 con 20 tavole di costumi e vedute di Napoli, Ischia, Capri, Sorrento, ecc. da foto d'epoca. € 140,00
317. (Milano-Arte-Legatura) **ESPOSIZIONE (ALBUM) DI BELLE ARTI IN MILANO** ed altre città d'Italia dedicato all'Ill.mo... Marchese Pietro Isimbardi... Milano, Canadelli, 1857. **Magnifica legatura coeva in pieno velluto verde**, al piatto anter. tit. in oro al centro di un **ricco fregio floreale dorato**, ai lati **grandi angoli in metallo dorato a rilievo**, sul piatto post. cornice in oro, risguardi in seta e tagli dorati; pp. (4)-VIII-116, front. litogr. a colori e **8 belle tavole** inc. in acciaio f.t., tutte protette da veline. Testi di: P. A. Curti, Ignazio Cantù, Cesare Poggi, Pietro Coggetti, Luigi Stefani e Salvatore Mazza. € 390,00
318. (Campi Flegrei-Gigante-Fig. '800) **ESQUISSES PITTORESQUES & DESCRIPTIVES** de la Ville de Naples et ses Environs: Chemin de Naples a Cumes. Testo di Raffaele Liberatore. Napoli, Cuciniello e Bianchi, 1832. In-4°, legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro; pp. X-64 **con 24 magnifiche tavv. f.t.** litogr. su disegni di **Giacinto Gigante, Achille Vianelli** e altri importanti artisti dell'epoca, di vedute di Pozzuoli, Bagnoli, Nisida, Cuma, Miseno, Baia, Lago Fusaro, Lucrino ecc. € 1.800,00
319. (Dizionario poliglotta) **FACCIOLATI** Jacobi. **Calepinus Septem Linguarum hoc et lexicon latinum**. (Definizioni e etimologie in latino. italiano. greco. ebraico. tedesco. francese e spagnolo). **Venetii. Remondini. 1778**. In folio (39,5x27), 2 volumi, ottima legatura coeva piena perg. con tit. in oro al d.; pp. X-446; 458+80 testo su due colonne. Ottimo esemplare. € 380,00
320. (Educ. civica-Amicizia-Ediz. '700) **FACCIOLATI** Jacopo. **Il giovane cittadino istruito nella scienza civile, e nelle leggi dell'amicizia**. Segue: **J.F. Acroases Duae: De Scientiae & inscitia quae ad mores pertinet ...** Segue: **J.F. De epichieremate...** Napoli, Stamp. Muziana, 1740. In-8° (18x12), leg. coeva t. pergamena con tit. manoscritto al dorso; pp. [4]-336+[12]. € 130,00
Vi sono trattate: della Scienza Civile e dell'Amicizia secondo Aristotile. Un capitolo è dedicato al "giudizio di Aristotile sopra la Repubblica di Platone". Segue: "M. Tullii Ciceronis sive de Amicitia"
321. (Letteratura-Ediz. '700) **FAGIUOLI** Giambatista. **La Fagiulaja ovvero rime facete**. del Signor Dottor G.F. Avvocato Fiorentino. In Amsterdam, (ma Venezia) presso l'Erede del Barbagrigia, 1730. In-12°, broccatura muta coeva in tela cerata; pp. 116. Censura al front. € 70,00

322. (Letteratura) **FAGIUOLI** Gio. Battista. **Rime piacevoli**. Firenze, Moucke, 1729-34. In-4°, 6 volumi, buona legatura coeva p. pergamena con titt. in oro al d.; pp. VIII-392;VIII-384;IV-376;IV-368;VIII-376;X-336-60 (Chiave e note del dottore Antommaria Biscioni fiorentino ...). € 300,00
323. (Regno di Napoli) **FARAGLIA** N. F. **Diurnali del Duca di Monteleone**. Napoli, 1895. In-4°, leg. m. perg. con ang., tit. al d.; pp. XVI-168. Ediz. di 275 esemplari. € 130,00
324. (Romagna-Risorgimento) **FARINI** D.A. **La Romagna dal 1796 al 1828**. Memoria ... per la prima volta pubblicata con note storiche e biografiche a cura di Luigi Rava. Roma, 1899. In-8° p., leg. coeva m. pelle, tit. in oro al d.; pp. 193. Unito: **RAVA** Luigi. **Il maestro di un dittatore. Domenico Antonio Farini (1777-1834)**; pp. 160 con ritr. del Farini. € 120,00
325. (Risorgimento) **FARINI** L.-C. **Lo Stato Romano dall'anno 1815 al 1850**. Firenze, Le Monnier, 1850. In-8°, 4 voll., leg. coeva m. pelle, tit. in oro; pp. 1500 ca. compl. € 110,00
326. (Legatura-Savoia) **FAUSTO** (Sterling (de) Rinaldo). **Il Re Vittorio Emanuele nella sua vita intima**. Bozzetti. Roma, Elzeviriana, 1878. In 8°p., **Magnifica legatura coeva in piena pelle scura alle armi di Vittorio Emanuele, con tit. ed eleganti decori in oro al d., cornici floreali ai piatti che racchiudono lo stemma reale inciso in oro**; pp. 180. Ottimo esemplare. € 220,00
327. (Agiografia) **FEDERICI** C. **Luigi. Discorso Istorico-Parenetico sopra la vita e le virtù di Giuseppe Vinaccia**. Canonico della Chiesa Cattadrale di Napoli. Ivi, 1821. 8°, leg. p. perg. con tit. in oro; pp. (12)-452 con l'effigie del V. ft. € 75,00
328. (Letter. greca) **FEDERICI** Fortunato. **Degli scrittori greci e delle italiane versioni delle loro opere** Notizie raccolte dall'Ab. Fortunato Federici... In Padova, per i Tipi della Minerva, 1828. In-8°, bross. coeva; pp. VI-492. € 70,00
329. (Aviazione) **FERBER** Ferdinand. **L'Aviation**. Ses Débuts - Son Dèveoppement. De Crete à Crete - De Ville à ville - De Continent à Continent. Paris, Berger, 1909. In-8°, bross. edit.(strappo alla cop. post); pp.XII-250 con oltre 100 ill. nel testo. € 110,00
330. (Vedute di Napoli dell' 800) **FERGOLA** L.- **ALOJA** V. **Recueil des Vues les plus agreables de Naples et ses environs**. Pour la premier fois dessinées d'après nature par Mr. Louis Fergola et gravees par Mr. Vincent Aloja. Napoli, Gervasi s.d. (1804) Album oblungo (34x48 ca.), legatura piena pergamena con titolo e fregi in oro ai piatti e al d.; vign. allegorica al front, e **25 magnifiche tavole incise in rame di pittoresche vedute di Napoli** e dintorni. Ottimo esemplare completo. € 5.400,00
Le belle tavole furono disegnate in gran parte, dal vero dal noto paesaggista e costumista Luigi Fergola (qualcuna invece è firmata dal D'Anna e dall'Hackert) ed incise tutte dall'Aloja. Esse presentano un aspetto abbastanza inedito dei luoghi e dei costumi della nostra città e dintorni. Lo Scudillo, Marechiaro, Capodichino, Pizzofalcone, l'Arsenale e la Lanterna del Molo, I Ponti Rossi, Portici, Pompei, La Riserva di Persano, Paestum, Pozzuoli e Baia.
331. (Storia) **FERRARI** J. **Histoire des Revolutions d'Italie ou Guelfes et Gibelins**. Paris, Didier, 1858. In-8°, 4 tomi legati in 2 voll., leg. coeva m.pergamena, tit. calligrafici al d.; pp. XIX-2118 compl. Lievi macchie d'inchiostro ai dorsi. € 90,00
332. (Amministrazione Municipale-Napoli) **FERRARO** Giuseppe. **Codice Municipale per lo Regno delle Due Sicilie**. Napoli. 1843. In-8°; leg. mezza pergamena; pp. VIII-240. € 120,00
- 332b. (Estetica-Arte) **FICKER** Francesco. **Estetica ossia Teoria del bello e dell'arte** di F.F. Prof.di Letteratura e di Estetica nell'Università di Vienna. Con due discorsi di **V. Cousin** e **F. Schelling**. Napoli. 1856. In-16°, bella leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; Pp. 332. Raro. € 190,00
333. (Letteratura) **FIORENTINO** Salomone. **Poesie**. Nuova edizione ... Firenze, Passigli, 1857. In-8°, leg. coeva in m. pelle, tit. in oro al d.; pp. 336 con ritr. Rara edizione. € 80,00



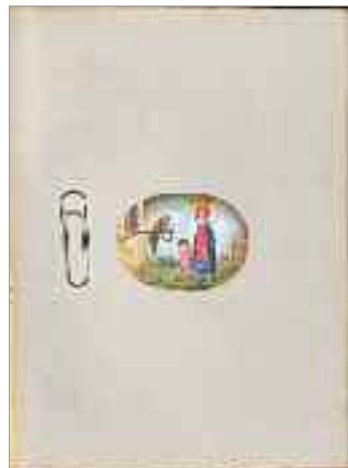
330. Fergola e Aloja, *Vedute di Napoli* (1804)



363. Garnier (1773)



337. Florence (Fotografie)



406. Gouaches in miniatura



411. Gregorovius, *Capri*



350. Frommel, *Eneide*

334. (Storia naturale-Fig. '800) **FISCHER** S. Gaspare. **Compendio di Storia Naturale**. Per la quarta classe delle scuole elementari. Milano, Regia Stamperia, 1845. In 8°(15x22), buona legatura coeva in m. pergamena con punte; pp. XV + 263 con un **centinaio di pregevolissime figure incise su 12 tavole** più volte ripiegate, raffiguranti mammiferi, pesci, farfalle, insetti, piante, fiori etc. Ottimo stato di conservazione. € 180,00
335. (Regno di Napoli) **FITTIPALDI** Francesco. **Manuale ad uso de' Cancellieri Comunali**. In cui sono riuniti i modelli degli adempimenti periodici e di tutti gli atti dell'Amministrazione Comunale. Napoli, 1845. 8°, leg. coeva in m. pelle con tit. al d. (picc. manc.); pp. 146 +LXIV tavole f.t. di tabelle statistiche. Unito: Legge su' diritti di bollo e sulla carta bollata. Napoli, 1820. Pp. 32. Segue: Decreto organico pel reclutamento de' corpi nazionali dell'Armata specialmente per mezzo della leva. Napoli, 1834. Pp. 74. Stemma ai frontesp. € 120,00
336. (Scultura napoletana) **FITTIPALDI** Teodoro. **Scultura napoletana del Settecento**. Napoli, 1980. In-4°, leg. edit. t. tela ; pp. 240+ 574 ill. in b. e n. e 24 a colori: Introvabile e detagliata monografia, sull'immenso patrimonio scultoreo del '700 napoletano di grandi artisti, scultori quali: L. Vaccaro, N. Fumo, D.A. Vaccaro, A. Bottigliero, G. Sammartino, G. Picano, A. Viva, T. Bucciano, K.H. Schweickle e tanti altri. € 150,00
337. (Firenze-Fotografie '800) **FLORENCE**. **Importante album** (cm 34x48) ben legato in mezza pelle scura con tit. in oro; Contiene 37 m (1830)agnifiche fotografie originali montate su cartoncini (19 di Palazzi e monumenti e 18 di opere delle Gallerie degli Uffizi. Napoli, Sommer 1890 circa. € 350,00
338. (Vocabolari) **FONTANELLA** Francesco. **Vocabolario greco-italiano ed italiano-greco**. Sesta edizi.napoletana ...seguita da un dizionarietto dei nomi proprii italiani derivati dal greco...per opera di T. Semmola. Napoli, 1858. In-8°, bella leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d. Pp. 480. € 110,00
339. (Napoli-Scene a colori '800) **FORINO** Gioacchino. **Nouveau Recueil de Scenes Populaires et Costumes Napolitains**. Napoli, Lithogr. Bianchi, (1830 c.a). In-8° obl., (18 x 26), leg. coeva m. pelle verde con fregi in oro al d., contiene artistico frontespizio con vignetta a **colori e 12 magnifiche tavole disegnatte dal Forino e litografate dal Bianchi, numerate su lastra e finemente acquerellate a mano d'epoca**: Venditore di maccheroni, Canta Storie, Acquaiuolo, Calesse di Resina, Esequie, Le Bagattelle, Calessino di Napoli, Portantina di battesimo, Venditore di frutti di mare a Sta Lucia, La Tarantella, Rissa di donne, Ritorno dalla Madonna dell'Arco. € 2.700,00
Gioacchino Forino (Napoli 1797 - 1858) dopo un breve apprendistato presso la Litografia militare dell'Ufficio topografico del Regno delle Due Sicilie, subito si affermò nel mondo artistico napoletano eseguendo trentacinque dei sessanta ritratti di personaggi illustri del Regno pubblicati in litografia da Lorenzo Bianchi e Domenico Cuciniello. Questa serie di 12 scene popolari, di costumi e di feste, realizzate negli stessi anni, valse al Forino una grande notorietà. Nel 1837 vinse il concorso a litografo di seconda classe presso la Litografia militare. Tra i primi incarichi egli ebbe quello di ritrarre Ferdinando II di Borbone... (cfr. Dizionario Biografico degli Italiani).
340. (Prosa-Scrittura) **FORNACIARI** Luigi. **Esempi di bello scrivere in prosa** proposti agli studenti di umane lettere. Napoli, 1837-38. In-16°, 4 voll. rilegati in due in bella leg. coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro ai d.; pp. 180; 180; 180;180. € 115,00
341. (Letteratura) **FORTEGUERRI** Niccolò. **Il Ricciardetto**. Di Niccolo Carteromaco. Parigi (ma Venezia), **Pitteri, 1738**. In-16°, 2 voll. in legatura coeva p. perg. con titoli calligr. ai dorsi. Pp. XLVI; 420; 436; con una vignetta xilografica raffig. graziosi putti al frontespizio del primo volume, testatine e capilettera incisi in xilografia. Tracce di usura ai piatti e piccolo restauro a pag. 287 del secondo volume. **Seconda edizione realizzata nello stesso anno e dallo stesso Pitteri** di questo poema dissacrante ricco di riferimenti al costume e alla società del tempo. €190,00
342. (Letter.-Fig. '700) **FORTEGUERRI** Niccolò. **Il Ricciardetto**. Di Niccolo Carteromaco. Venezia, 1789. In-16°, 3 voll., leg. coeva m. pelle con titoli e fregi oro al d.; pp. (6)-355; (6)- 380; (6)- 388, ritr. dell'A. ai front. e 30 graziose vign., una per ogni canto. € 140,00

343. (Napoli- Rivoluz. del '99) **FORTUNATO** Giustino. **I Napoletani del 1799**. (I giustiziati di Napoli [29 giugno 1799-11 settembre 1800]; Notar Libero Serafini [11 giugno 1799]; I Morti di Picerno [10 maggio 1799]; Te deum dei calabresi [1787-1800]). Firenze, Barbera, 1884. 8°, leg. m. pelle; pp. 88. Raro. € 60,00
344. (Sifilide-Letteratura) **FRACASTORO** Girolamo. **Della sifilide ovvero del Morbo Gallico di G.F.** Libri tre volgarizzati da V. Benini Colognese... Milano, 1813. In-8°, bross. post. muta. Pp. 124. Unito: **BALDI** Bernardino, **La Nautica** poema. Milano, 1813. Pp. 80. Esemplare intonso. € 130,00
345. (Veleni- Medicina) **FRANK** Giuseppe. **Manuale di tossicologia ossia di Dottrina de' veleni e contravveleni**. Traduzione dell'ultima edizione tedesca di G. Matthey. Napoli, Sangiacomo, 1805. In-8°, leg. coeva piena perg.; pp. XIV- 258-(6). Raro. € 190,00
Edizione napoletana di questo noto saggio dedicato ai veleni e agli avvelenamenti. Vengono trattate sostanze quali arsenico, mercurio, antimonio, rame, piombo ma anche gli effetti dell'ingerimento di calce, gesso, vetro ecc. Per quanto riguarda i vegetali: cicuta, ranuncolo, elleboro, oppio, loglio, i funghi, ecc. Esaminando il mondo animale sono trattate ostriche, le conchiglie, i pesci velenosi, serpenti, vermi ecc.
346. (Arredamento-Interni) **FRÉCHET** André. **Intérieurs modernes, Mobilier & Décoration**, 44 Ensembles Exécutés et présentés par des Artistes Décorateurs. Français Modernes. Paris, (1920ca.). Elegante cartella tela e cartone con nastrini, (cm 34x47) al piatto composiz. decò con il titolo. Contiene: 8 pp. di testo e **32 tavole sciolte, su carta pesante**, con le foto di **44 esempi di arredamenti d'interni**. Perfetto stato di conservazione. € 320,00
347. (Regno Due Sicilie-Fig. '800) (**FRANZETTI**) **Raccolta degli antichi monumenti esistenti nella città di Pesto** e di alcune altre vedute appartenenti alla- medesima città. **Raccolta degli antichi monumenti esistenti fra Pozzuolo, Cuma e Baia** luoghi del Regno di Napoli. **Raccolta degli antichi monumenti esistenti fra Girgenti, Segeste e Selinunte luoghi della Sicilia**. Roma, Franzetti s.d. (primi '800) In-4° (21x29) oblungo, legatura da amatore piena pergamena con fregi dorati; Contiene: **Tre parti con frontespizi a se**, ciascuno seguito da una bella veduta a piena pagina, e 25 tavole, ciascuna contenente 4 piccole stampe, finemente incise in rame da F. Morelli **su disegno di Filippo Hackert** per un totale di **100 belle vedutine** di Pesto, Lago di Agnano e di Lucrino e della Piana. di Girgenti e raffig. vedute e monumenti di Pestum, Posillipo, Pozzuoli, Napoli, Baia, Cuma, Bari, Canosa, Barletta Lucera, Girgenti, Selinunte, ecc. Ottimo esemplare. Raramente reperibile completo di tutte le tavole. € 1600,00
348. (Federico II-Epistolario) **FREDRICK II. Correspondance familiere et amicale de Federic Second. Roi de Prusse**. Avec U.F. De Suhm. Conseiller intime & son Envoyé exstraordinaire aux Cours de Berlin & de Pétersbourg. Lausanne, 1787. In-16°, 2 voll. graziosa leg. coeva p. pelle bazzana con titt. (sbiad.) e ricchi fregi floreali in oro ai d. Pp. XXIV-226;192 con un bel **ritratto equestre** al primo volume. € 130,00
349. (Mediterraneo-Fig. '800) **FRERE S. La Mediterranee. Ses Golfes, ses rivages & ses Iles**. Rouen, Megard et Cie, 1882. In-4°, leg. edit. con decori in oro e nero, tagli oro; pp. 384 con una tav., raffigurante il cratere del Vesuvio dopo l'eruzione del 1761, e con **numerose splendide incisioni** n.t., diverse a piena p. raffig. vedute, costumi tipici, ritr., scene storiche. € 200,00
350. (Viaggio di Enea-Fig. '800-Autografo) **FROMMEL** Carl. **Collection de Cinquante gravures. Ti-rées de l'Aenéide de Virgile**. Gravé sous la directions de C. Frommel. Segue: **SICKLER (Dr.) Texte explicatif de la Collection de Cinquante Gravures...** Carlsrouhe, Th. Braun, 1827. In-4° (23 x 28), legatura coeva m. pelle con tit. in oro al dorso; Cont.: primo front. inciso e **50 tavole**, con ampi margini, di **deliziose vedute di paesi citati nell'Eneide di Virgilio: Cartagine, Zante, Scilla, Cariddi, Mongibello, Girgenti, Selinunte, Palinuro, Li Galli, Capri, Cuma, Miseno, Averno, Gaeta ecc.**, tutte ben incise in rame dal Frommel, ciasc. protetta da una pagina bianca. In fine, una **mappa dell'itinerario** e secondo front., seguito da 32 pagine di testo del Dr. Sickler per il commento alle tavole. Esemplare con dedica **autografa del Frommel** al primo foglio. € 1.100,00

351. (Napoli- Vichiana-Fig.'700) **FUNERALI NELLA MORTE DEL SIGNOR DUCA D. GAETANO ARGENTO** Reggente della Real Cancelleria, Presidente del S.R.C. e Gran Veceprotonotario del Regno di Napoli, **Celebrati nella Reale Chiesa di S. Giovanni a Carbonara**. Con vari componimenti in sua lode di diversi Autori. In Napoli. nella Stamperia di Felice Mosca. 1731. Folio (31,5x21,5), leg. coeva piena pelle, dorso a scomparti con tit. e fregi in oro; pp. (2)-LVI-328 con un ritratto del Duca Gaetano Argento e **3 grandi tavole ripieg. f.t.** incise in rame dagli artisti napoletani Ferdinando Strina e Filippo De Grado, raffigurante il grandioso apparato funebre con cui fu addobbata la Chiesa, opera del famoso architetto e pittore napoletano. allievo del Solimena Ferdinando Sanfelice. Suntuosa pubblicazione con vari componimenti (in varie lingue, anche orientali) in sua lode di diversi Autori, **tra i quali spicca Giambattista Vico** con un inedito scritto posto su un tabellone del Monumento. Qualche antico restauro alle pieghe delle grandi tavole per il resto esemplare freschissimo su bella carta. Raro. € 1.950,00

352. (Letteratura) **FUSINATO Arnaldo Poesie**. Lugano. 1859. In-16°. 2 voll. in unica bella leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; Pp. 175; 160 con due litograf. di scene popolari. € 85,00

353. (Teologia-Bergamo-Ediz. "700) **GAETANO MARIA DA BERGAMO (F)** Cappuccino. **La Elezione dell'Ecclesiastico Stato all'esame**. Operetta ideata a' lumi della Divina... Padova, Manfrè, 1748. In-8°, leg. p. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. (12)-292. **Edizione originale**. € 140,00

354. (Giuridica-Ediz. '500) **GALL** Andreas. **Practicarum observationum, tam ad processum iudiciarium, Praesertim Imperialis Camerae, quam causarum decisiones pertinentium**, libri duo. De pace publica, & Proscriptis, sive bannitis imperij. Libri II. De pignorationibus, Liber singularis. De Manuum iniectionibus, sive Arrestis Imperij, Tractatus. **Coloniae Agrippinae. 1595**. In-4°(23,5x19,5), buona leg. coeva piena perg. con tit. calligr. al d.; pp. [132]-632-280. [8]. € 350,00

355. (Geografia-Politica) **GALANTI Luigi. Geografia fisica e politica**. Quinta edizione riformata ed accresciuta. Napoli. Marotta. 1833-1835. in-8°. 4 volumi, bella leg. coeva m. pelle con ang. con titt. e ricchi fregi in oro ai d., lievi abras. al p. post. del vol. 4 ; Pp. XII-428; 500; 518; 380-82 (indici). Alla fine è presente anche un Dizionario di Geografia antica. Di ogni paese trattato l'Autore delinea prima un quadro dello stato naturale. il quadro politico, infine la topografia aggiungendo anche piccole curiosità sull'agricoltura... € 350,00

356. (Napoli-Dialettale) **GALIANI Ferdinando. Opuscoli editi ed inediti**. (Ciasc. con proprio front.; La raccolta comprende: 1) **Spaventosissima descrizione dello spaventoso spavento** che ci spaventò tutti con l'eruzione del Vesuvio... 2) **Componimenti vari per la morte di Domenico Jannaccone carnefice della G. C. della Vicaria**; 3) **Le donne**; 4) **Orazione recitata in un'assemblea nel capo dell'anno MDCCLIX in occasione di tirare a sorte i cicisbei e le cicisbee**; 5) **Delle lodi di papa Benedetto XIV**. 6) **Socrate immaginario**. Commedia per musica.; 7) **Storia universale o sia innice astrologico ridotto in taccuino dell' erudite assieme di Onofrio Galeota...**). Napoli, 1825. In-8°, in legatura coeva piena pergamena con titt. e fregi in oro al d.; pp. 20; 32; 12; 13-(3); 45-(3); 88; 23. € 550,00

357. (Costumi del mondo-Fig. '800) **GALLERIA UNIVERSALE DI TUTTI I POPOLI DEL MONDO ossia storia dei costumi, religioni, riti, governi d'ogni parte del globo**. Con tavole rappresentanti vesti, utensili, armi, monete e vedute di città e di monumenti ad uso degli studiosi ed artisti. Venezia, Antonelli, 1838-1842. In 4°p., 4 voll., legatura coeva m. tela con titt.calligr., conservate le copp. originali. Pp. 292 ; 360 ; 356 ;624 + **398 magnifiche tavole f.t.**; Vol. I: **Asia** con 68 tavole.; vol. II: **Africa** con 86 tavole.; vol. III: **America, Australia o Oceania** con 88 tavv.; vol. IV: **Europa** con 156 tavv. Interessante opera per la varietà dei costumi e dei tipi umani rappresentati nelle numerose tavole € 450,00

358. (Giuridica-Ediz. '600) **GALLI Iacopo. Clariores ivris Caesare Apices Iacopi Galli neapolitani ... In quibus Germani selectarum legum intellectus. & difficiliora prudentum responsa maxima ingenij perspicacitate enucleantur. ac copiosae in praecipuas Leges repetitiones exponuntur. Opus cunctis iurispru-**

dentiae alumnis. tam in Foro versantibus. ... iucundum. & necessarium. Geminato indice illustratum **Neapoli. Beltrano 1629**. In-8° (21x15,5) legatura coeva piena perg., manc. ai bordi est. dei piatti, tit. calligraf. al dorso; pp. [48]-16-492. **Prima edizione**. € 215,00

359. (Architettura-Ediz. '700) **GALLI BIBIENA** Ferdinando. **Direzioni a' giovani studenti nel Disegno dell'Architettura Civile** nell'Accademia Clementina ... Bologna, 1777 e 1753. In-8°, 2 voll. (ediz. diverse) in unica bella leg. coeva in p. perg. con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. (12)-144; 144. Esemplare privo delle tavole. Ogni tomo è suddiviso in cinque parti. Il primo contiene elementi di Geometria pratica, le divisioni dei **Cinque Ordini di architettura secondo Sebastiano Serlio, Andrea Palladio, F. Galli Bibiena e Giacomo Barozzi da Vignola**. Il secondo tratta della **Prospettiva**, di elementi utili per i pittori figuristi, della prospettiva delle scene teatrali, delle direzioni delle ombre e delle luci, infine di elementi di meccanica. € 270,00

360. (Filosofia) **GALLUPPI** Pasquale. **Elementi di Filosofia** del barone P. G. da Tropea. Professore di filosofia nella Regia Università di Napoli. socio del Real Istituto di Francia... Napoli. Tramater. 1853. In-8°. 2 voll., bella leg. coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro ai d.; Pp. 448; 624. € 130,00

361. (Filosofia italiana) **GALLUPPI** Pasquale. **Storia della filosofia**. Del barone Pasquale... Opera in nove capitoli a cui si aggiunge l'**Elogio funebre scritto da Errico Pessina** autore del quadro storico dei sistemi filosofici. Milano, Silvestri, 1897. In-8°, leg. coeva m. perg., tit. al d.; pp. XL-432. Ottimo. € 140,00

362. (Letteratura) **GAMBA** Bartolomeo (a cura). **Novelle per far ridere le brigate di vari autori**. Bologna. Masi, 1830. In-16°, **leg. coeva m. pelle** con titolo e fregi in oro al d.; Pp. 260 con un ritatto di M.Colombo. **24 novelle italiane** di vari autori: Sabadino degli Arienti, Masuccio Salernitano, il Firenzuola, il Bandello, il Lasca, il Doni, lo Straparola, il Magalotti, il Gozzi, il Cesari, etc. Raro. Cfr. Gamba, 2736. € 70,00

363. (Orologi solari-Gnomonica-Fig. '700) **GARNIER** Joseph-Blaise. **Gnomonique**. Mise à la portée de tout le monde, ou méthode simple et aisée **pour tracer des Cadrans Solaires**, dans laquelle on trouvera des tables calculées [...]. Avec une table alphabétique des principales villes, et la figure de l'explication des instrumens nécessaires pour l'opération. Marseille, Mossy, 1773. In-8° (20x13), leg. coeva m. pelle chiara con tit. e fregi in oro al d.; pp. XII-460 **con cinque tavole più volte ripieg. di esempi di meridiane e orologi solari**, inc. f.t. Buon esemplare. € 450,00

364. (Spettacoli di strada-Fig. "800) **GATTI**. **Nelle Vie (I piccoli spettacoli)** con Bozzetti all'acquaforte. Bologna - Modena, Libreria Treves di Pietro Virano, 1895. In-8° bross. orig., frontespizio inciso all'acquaforte, pp. 214 e **con 20 tav. f.t. incise all' acquaforte** da Angelo Gatti. 11,5x17,5; pp.214. Interessante saggio coevo sugli spettacoli per grandi e piccini nelle vie e Bologna. € 160,00

365. (Balli-Tarantella-Fig. a colori '800) **GATTI E DURA**. **La Tarantella napoletana**. Disegnata e descritta da Gaetano Dura. Napoli, Dalla litografia Gatti e Dura 1841. Grazioso album a fisarmonica (cm 13x18) leg. coeva m. pelle con ang; cont.: frontespizio, **due pagine musicali e 19 stupende tavole litogr. ed abilmente acquerellate a mano d'epoca** (montate a soffietto) raffig. una coppia di ballerini mentre esegue tutti i movimenti e le posizioni della popolare danza napoletana. Ogni tavola è corredata di didascalia. Grazioso manuale costituito da un'unica magnifica e **lunga tavola di oltre 3 metri**. Raro. € 2.300,00

366. (Napoli-Costumi-Fig. a colori '800) **GATTI E DURA** Gaetano. **Nuova raccolta di Costumi e Vestiture di Napoli e suoi dintorni**. Napoli, Litogr. Gatti e Dura (1833-1840). Formato (29,5x 22,5), legatura coeva m. pelle con fregi in oro al dorso; artistico front. stampato in oro con al centro una scena di ballo popolare col Vesuvio sullo sfondo e **36 stupende tavole** di costumi magnificamente acquerellate a mano d'epoca. Ottimo esemplare a larghi margini.

La vivace raccolta, edita dalla famosa litografia napoletana, ci presenta una completa suite di venditori, personaggi tipici e costumi della Napoli ottocentesca e suoi dintorni, tutti rappresentati nei loro costumi ed abitudini caratteristiche: Mangia maccheroni, Venditrice di Mussolino, Acquajuolo, Venditrice di uova, Contadino, Donna d'Ischia, Brigante, Donna di Sorrento, Zampognaro che



367. Gatti e Dura, *Vedute di Napoli*



366. Gatti e Dura, *Nuova Raccolta*



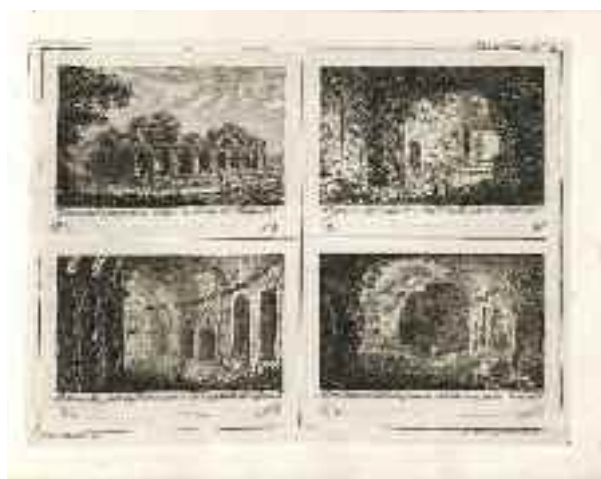
365. Gatti e Dura, *Tarantella*



366. Gatti e Dura, *Nuova Raccolta*



439. Iasolino, *De rimedi...* (1588)



347. Franzetti, *100 Vedute '800*

fa ballare i burattini, Donna di Procida, Donna di Capri, Pescivendolo, Venditrice di pollancelle, Pascariello, Paludano, Arruotatore, Questuante di S. Antonio Abate. Pizzajuolo, Ritorno dalla Madonna dell'Arco (uomo), Ritorno dalla Madonna dell'Arco (donna), Facchino, Facchino che dorme, Cambiamonete, Nutrice, Sorbettaro ambulante, Scrivano, Lavandaja, L'educazione, Questuante, Tarantella (uomo), Tarantella (donna), Venditrice di casatielli, Venditore di Zeppole, Fragolaro, Venditore di olio.

367. (Vedute di Napoli-Rarità dell'800) **GATTI E DURA. Vedute di Napoli e Contorni.** Napoli, Lita Gatti e Dura, strada Gigante (1840 ca.) Album obl. (30x23,5) contiene **front. litograf. e 23 belle tavole di vedute** litografate in bicromia, raffigurano: Napoli dal mare; Strada del Molo; Strada nuova del Campo; Veduta di Capodimonte; Strada di Mergellina; Veduta dal Carmine; Villa Reale; Terrazza della Villa R.; Chiesa S. Francesco di Paola; Palazzo Reale; Via Toledo; Castellammare; Grotta Azzurra a Capri; Templi di Pesto; Tempio d'Iside a Pompei, Etc. Raccolta rarissima sfuggita a tutta la bibliografia consultata. € 2.500,00

La vivace raccolta edita dalla famosa litografia napoletana, ci presenta una completa suite di raffinate vedute anche insolite di Napoli, di particolare importanza la tavola che raffigura la Grotta Azzurra (da poco scoperta) stampata con inchiostri azzurri. Di notevole importanza anche le belle vedute che riprendono luoghi di Pompei ecc.

368. (Letteratura) **GELLI G.B. La Circe di G.B. Accademico fiorentino.** Venezia, 1825. In-16°, leg. m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; Pp. XXXII-254 con un ritratto dell'A. inciso. € 70,00

369. (Filosofia-Dispute epistolari-Giovinazzo) (**GENOVESI Antonio**). **Lettere filosofiche ad un amico provinciale. Per servire di rischiarimento agli elementi metafisici.** Napoli, Stamp. Simoniana, 1759. Pp. XXXIII. Segue: **Dissertazione prima dell'Ab. MAGLI** sulla guisa con cui il Signor D. Antonio Genovesi tenta di conciliar l'infinita Beneficenza o Benvoglienza e Amor del Creatore ver le Creature sue Ragionevoli e Libere ... S.l.n.d. (1760). Pp.38 Unito: **FRATTASI, Tommaso, Lettera sopra l'ultima infermità di D. Niccolò Messere** arciprete e vicario generale di Giovenazzo diretta all'illustrissimo ... Vescovo di Giovenazzo e Terlizzi dal dottor T. Frattasi socio della reale Accademia delle scienze e delle belle lettere di Napoli, e primo medico della città di Terlizzi... S.l., 1788. Pp. 102. Segue: **DE AUSILIO Melchiorre, Lettera Anti-Apologetica** intorno la cura del fu arciprete Messere del dottor M. D.A Primo Medico nella Città di Giovenazzo. S.l., Aprile 1788. Pp. 84. Segue: **SPADA Michele, Lettera analitica indirizzata al dottor D. Melchiorre De Ausilio, Primo Medico di Giovenazzo** ... S.l., 1788. Pp. 24. Il tutto, formato in-8°, in unica legatura coeva piena pergamena con titolo in oro al dorso. € 350,00

370. (Filosofia) **GENOVESI Antonio. Genuensis Antonii in Regia neapolitanae Academia Philosophiae professoris... Elementorum artis logico criticae.** Libri V. Napoli, Gessari, 1749. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. calligr. al dorso, con lieve rest.; pp. (14)-472 con capil. e finalini inc. € 170,00

371. (Filosofia-Ediz.'700-Su carta grande) (**GENOVESI Antonius Genuensis. Universae Christianae Theologiae Elementa.** Dogmatica, Historica, Critica ... Venetiis, 1771. In-folio p., 2 volumi, buona legatura coeva piena pergamena con titt. in oro su tasselli. VIII-264; (4)-242 con un magnifico ritratto del Genovesi inciso in rame dal Cimarelli. Esemplare particolare **su carta grande** in ottimo stato. € 340,00

372. (Scienze-Medicina-Veterinaria-Ediz. '700) **GEOFFROY. Tractatus de materia Medica sive de medicamentorum simplicium. I) De Fossilibus, & De Vegetabilibus Exoticis; II) De Vegetabilibus Indigenis; III) De Regno Animalis; De Quadrupedibus, & Homine (Auctoribus Arnault De Nobleville & Salerno).** Historia, virtute, delectu, & usu... Venetiis, 1756-1760. In-4°, 3 tomi in 5 volumi, buona legatura coeva p.pergamena con tit. calligr. al d.; pp. (8)-608;446; XX-364; XXXII-562; da 563 a 956 (pars posterior). Ottimo esemplare. € 550,00

373. (Gaeta- Via Appia- Fig.'700) **GESUALDO Erasmo. Osservazioni critiche sopra la storia della via Appia di D. Francesco M. Pratilli** e di altri autori nell'opera citati. Napoli. Stamp. Simoniana 1754. In-4°. legatura coeva p. perg. con tit. calligr. al d.; pp. (14)-552 + 12 (**Risposta alla Lettera satirica Diretta al Sig. D.Erasmo Gesualdo...** Pubblicata in Napoli in testa di un finto anonimo Cassinese) **con una grande tavola ripieg. f.t. raffig. un tratto della via Appia.** inc. in rame dal Vasi. € 700,00

374. (Pinocchio) **GHISELLI E.** (Egisto Elettrih). **Il Fratello di Pinocchio ovvero le avventure di Pinocchio.** (Storia d'un altro burattino). **Firenze, Bemporad & F., 1898.** In-8°, leg. edit. t. tela, pp. 234 con una tav. in antip. e illustr. n.t. di A. Zardo. Timbri di appartenenza. Strappo e qualche manc. che non lede il testo, nell'insieme buon esemplare. **Prima edizione.** € 290,00
375. (Storia-Militaria) **GIACCHI Nicolò.** **Gli uomini d'arme nelle campagne napoleoniche.** Coll. "L'Opera del Genio Italiano all'Estero". Roma, La Libreria di Stato, 1940. In-4°; pp. XIX-394 con 31 fig. n.t e 92 tavv. f t. **Edizione di 500 esemplari** su carta velina italiana a mano e numerati (223). € 160,00
376. (Aritmetica) **GIAMBARBA Antonino.** **Istituzioni di aritmetica pratica.** Composte con nuovo, facile, e breve metodo. Napoli, 1817. 8°, voll. 2, broccia orig., tit. calligr. al d., pp. XII-316. Esemplare con barbe. € 90,00
377. (Scienze occulte-Demonologia-Filosofia-Ediz. '600) **GIAMBLICO Iamblichus Chalcidensis ex Coele-Syria, de Mysteriis** liber Praemittitur Epistola Porphyrii ad Anebonem Aegyptium, Eodem Argumento. Thomas Gale Anglus Graece Nunc Primum Edidit, Latine Vertit, & Notas Ajecit. **Oxonii, E Theatrum Sheldoniano, 1678.** In-4°, legatura piena pergamena con tit. calligr. al d.; pp. [40]-316- [8]. **Prima edizione.** € 650,00
378. (Legatoria-Manuali Hoepli) **GIANNINI G. Guido Il dilettante legatore di libri.** Con brevi cenni storici. Milano, Hoepli 1928. In-16°, leg. cart. illustrata, titt. bicolore al d. e al p.; pp. XXIV-250 con 114 inc. n.t. e 34 tavv. f.t. € 90,00
379. (Letteratura) **GIANNINI Lorenzo.** **Alcune poesie.** Napoli. 1841. In-24°. leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. (2)-152 con una piccola inc. al front.. Grazioso volumetto che include il racconto Tonno Giustacore e vari sonetti. Dedica autografa. € 70,00
380. (Napoli) **GIANNONE Onofrio.** **Giunte sulle vite de' Pittori Napoletani.** A cura di Ottavio Morisani. Napoli, 1941. 8°, broccia orig.; pp. XV-214. € 70,00
381. (Ediz. in francese del '700) **GIANNONE Pietro.** **Histoire civile du Royaume de Naples.** La Haye, Gosse, 1742. In-4°, voll. 4, bella legatura coeva p. pelle cornici ai p., dorsi a cord. con titt. e fregi in oro. Front. in rosso e nero con una curiosa vignetta allegorica; pp. XXVIII-656; VIII-755; VIII-746; VIII-684 con un bel ritr. dell'A. . **Prima edizione in lingua francese.** Ottimo esemplare. € 900,00
382. (Regno di Napoli) **GIANNONE Pietro.** **Istoria Civile del Regno di Napoli.** Con accrescimento di note, riflessioni medaglie e moltissime correzioni, date e fatte dall'autore e che non si trovano nella Prima Edizione. Haya, Gosse, 1753. In-4°, voll. 4, **bella leg. coeva t. perg.,** con tit. in oro dorso, ritr. di Pietro Giannone in antip. disegnato e inciso in rame da I. Sedelmayr; pp. XXXII-524; VIII-573; VIII-564; XII-560. Unito: **GIANNONE Pietro.** **Opere postume.** Haya, Gosse, 1760. Stesso formato e legatura; pp. XII-300+96 (annotazioni critiche..) +38. **Seconda edizione,** assai ricercata, **con importanti aggiunte del Giannone,** pubblicata a Ginevra. Raro esemplare completo del volume **Opere postume,** pubblicate sette anni dopo. Ottimo stato di conservazione. € 1.600,00
383. (Regno di Napoli) **GIANNONE Pietro.** **Istoria civile del regno di Napoli.** Capolago, Tip. Elvetica, 1840-41. In-8°, **volumi 14,** leg. coeva m. tela con titt. in oro ai d.; Oltre tremila pagine complessive. Pregevolissima e accurata edizione dell'Istoria Civile del Giannone. Ottimo esemplare. € 500,00
384. (Storia) **GIANNONE Pietro.** **Istoria civile del Regno di Napoli.** Napoli, Lombardi, 1865. 6 voll., 8°, ben legati in m. tela coeva con tit. in oro; pp. 568; 646; 590; 580, 640; 696 con un ritr. dell'A. Unito: G. P., Opere postume. Napoli, 1866. 2 voll., 8°, ben legati in m. tela coeva con tit. in oro al d.; pp. 535; 504. € 450,00
385. (Regno di Napoli) **GIANNONE Pietro.** **Opere postume di P.G. in difesa della sua Storia Civile del Regno di Napoli.** con in fine la di lui **Professione di Fede...** In-4° (25x20,5); 2 voll. leg. p. perg. con tit. in oro, (I) Palmyra, 1760; (II) Londra, 1766, pp. XII-300-96-38; [12]-418. € 170,00

386. (Scrittori italiani) **GIANNOTTI** Donato. **Opere politiche e letterarie**. Collazionate sui manoscritti e annotate da F. L. Polidori. Precedute da un discorso di Atto Vannucci. Firenze, Le Monnier, 1850. In-8°, 2 voll., leg. coeva t. tela con tit. in oro al d.; pp. LIII-805 compless. € 85,00
387. (Roma) **GIBBON** E. **Storia della decadenza e rovina dell'Impero Romano**. Compendiata ad uso delle scuole da G. Smith; con l'aggiunta nel testo delle ricerche dei moderni commentatori e arricchita di una carta geografica dell'Impero... Firenze, G. Barbera, 1872. In-8°, leg. coeva m. pelle, tit. in oro e fregi a secco al d.; pp. XXIII-733, con una carta geogr. ripieg. € 120,00
388. (Napoli-Storie popolari-Quartiere dei Ventaglieri) **GIGLIO** Francesco. **Avventure amorose del Barone D. Pietro e D. Concetta**. Napoli, Trombetta, 1846. In-8°, legatura coeva cart. marmorizzato, con lievi manc., pp. 190 con una bella litografia in antip. raffigurante il Barone D. Pietro Gaspere e D. Concetta de' Ventaglieri sua promessa sposa. € 220,00
"L'origine di essersi il Baron D. Pietro e D. Concetta divisi, fù che undici Gioviette dei Ventaglieri, invidiose di vedere D. Concetta tanto amata e arricchita dal Barone, procurarono con arte e calunnie far spezzare questi amori: Essendoci elle riuscite, il Barone con talento e inganno ha amoreggiato con esse della maniera come nel presente Libro si vede per contentarle, e corbellarle".
389. (Storia-Grecia-Fig. '700) **GILLIES** Giovanni. **Storia della Grecia antica e delle sue colonie e conquiste da più vetusti tempi fino alla morte di Alessandro Magno** e alla divisione del suo Impero nell'Oriente: contenenete insieme la storia della Letteratura, della Filosofia e delle belle arti. Venezia, Fracasso, 1796-97. In-8°, 6 voll. legati in m. pelle con titt. in oro ai d. su tass.(lievi manc. al dorsi di tre voll.); Pp. XVI-346-(2); 368;376;384;352;328 **con 4 belle cartine incise e più volte ripieg. f.t.** (Magna Grecia, Spedizione d'Alessandro Magno, Grecia antica, Ellade ossia Grecia propria). Tagli spruzzati. € 280,00
390. (Filosofia-Legatura) **GIOBERTI** Vincenzo **Del buono del bello**. Edizione condotta sopra un esemplare corretto dall'A. Firenze, 1857. In-8°, **splendida legatura** coeva in piena pelle con tit. ed eleganti fregi e cornici dorate ai piatti; Pp. 556. Dall'indice: Definizione del bello; Dell'immaginazione estetica; del bello naturale; del bello artificiale etc. € 290,00
391. (Cina e Napoli-Istit.Orientale) **GIOBERTI** Vincenzo. **L'Istituto dei Gesuiti e quello dei Frati Ripa e Padri Cinesi**. Contribuzione agli studi per la legge richiesta dalla Camera (del 9 /121881) sul cosidetto Real Collegio Asatico di Napoli. Napoli, 1884. In-8°gr., bross. pp. 120. € 70,00
392. (Due Sicilie-Periodici) **GIORNALE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE**. II semestre 1831: Nn. 144/296 (1° luglio-31 dicembre 1831) + 49 Supplementi. In-4°, leg. m. pergamena; pp. 900 ca., con tabelle n.t. Testo su due colonne. Ottimo esemplare. € 300,00
393. (Due Sicilie-Periodici) **GIORNALE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE**. Napoli, 1847: Solo i numeri da 94 a 188 consecutivi: (1 maggio/31agosto 1847). In-folio, rilegati in m. pergamena con tit. in oro al d.; pp. da 373 a 752. Esemplare perfetto. € 350,00.
- 394 (Avellino-Economia) **GIORNALE ECONOMICO** del Principato Ulteriore. Volumi XXVII e XXVIII. Avellino, Sandulli e Guerriero, 1842. 8°, leg. m. perg.; pp. 239- (3). Esemplare intonso. € 90,00
395. (Due Sicilie-Periodici) **GIORNALE UFFICIALE DI NAPOLI**. I semestre 1861. Dal n. 1 del 2 gennaio al n. 154 del 29 giugno 1861 (Manca solo il n. 144 martedì 18 giugno) Folio max., leg. coeva m. pergamena con angoli e tit. in oro al d.; pp. 600 ca. Rarissimo. € 600,00
396. (Agiografia-Ediz. Raimondi del '700) **GIOVANNI GIUSEPPE DI GESU' MARIA**. Compendi della vita del Ven. Servo di Dio P.F. **Gio. Giuseppe della Croce** de' FF. Minori Scalzi di S.Pietro d'Alcantara ... **In Napoli, presso G. Raimondi, 1765**. In-8°, leg. coeva p. pergamena con tit. calligrafici al d.; pp. 24-294. € 150,00

397. (Napoli-Masaniello-Fig. '800) **GIRAFFI** Alessandro. **Masaniello**. Rivoluzione di Napoli del 1647. Fatto storico descritto in dieci giornate. Brusselle, 1844. In-16°, broccatura originale con lieve manc.; pp. 200 con una tavola colorata. raffig. **Masaniello** con il campanile del Carmine sullo sfondo. € 120,00
398. (Aviazione-Dirigibili) **GIRARD E. - DE ROUVILLE A. Les Ballons dirigeables**. Théorie - Applications. Deuxième édition, augmentée de deux annexes: Le Ballon Lebaudy - Le Ballon Patrie, par le Commandant Voyer. Avec 174 figures dans le texte "Elèves Ingénieurs des Points et Chaussées, Officiers de réserve du Génie". Paris, Berger-Levrault, 1908. Volume in-8° (21 x 14), legatura coeva in tutta tela rossa con titolo in oro; pp. (4)+380 **con 174 illustrazioni** nel testo. Ottimo esemplare. € 180,00
399. (Poesia-Rarità) **GIUSTI G. Versi**. Bastia, 1845. In-8°, cart. rustico coevo, pp. 218. Tracce di umidità. **Prima edizione** introvabile che precede quella pubblicata nello stesso anno dallo stesso editore. € 265,00
400. (Regno di Napoli-Geografia) **GIUSTINIANI** Lorenzo. **Dizionario geografico ragionato del Regno di Napoli**. A Sua Maesta Ferdinando IV. Re delle Due Sicilie. Napoli, Manfredi, 1797-1805. Dieci volumi In-8°, buona legatura in p. pergamena con titt. in oro al dorso; complessive 5.000 pagine. Ottimo bello esemplare. € 1.600,00
401. (Lett.-Ediz. '600) **GLAREANO** Scipio (**APROSIO** Angelico). **La Grillaia**. Curiosità erudite di Scipio Glareano. **Napoli, de Bonis** ad istanza di Adriano Scultore all'Insegna di San Marco, **1668**. In-16°, leg. coeva p. perg. con tit. oro al d.; pp. (18)-584-4 (Tavola de Grilli). **Edizione originale** € 340,00
402. (Letter. tedesca) **GOETHE** Volfango. **Fausto**. Seconda edizione coll'aggiunta della leggenda del Widmann. Trad. Giovita Scalvini, Giuseppe Gazzino. Firenze, Le Monnier, 1862. In-8°, **bella legatura coeva m. pelle rossa**, titt. e fregi in oro al d.; pp. 439. € 90,00
403. (Architettura-Teatri-Fig. '800) **GOSSET** Alphonse. **Traité de la Construction des Théâtres**. Historique de la construction des Théâtres. Machinerie, Eclairage, Chauffage et ventilation, Acoustique. Precautions contre l'incendie. Parallele des T., T. de Société. Paris, Baudry, 1886. In-folio (32x40), legatura coeva tutta tela con tit. in oro; pp.140 con illustr. n. t. e 52 tavole fuori testo. Ottimo esemplare. € 240,00
404. (Diritto-Ediz.'700) **GOTHOFREDI**. **Opera juridica**. Minora sive Libelli. tractatus. orationes & opuscula raria & praestantiora, Quibus continentur selectae, non modo in jure, sed & omni antiquitate Romana, & Graeca... **Lugduni, Langerak 1733**. In folio (39,5x26). leg. piena perg. coeva con tit. oro; pp. [6]-1418-[62] con ritr.in antip. **Edizione originale**. € 350,00
405. (Firenze) **GOTTI** Aurelio. **Storia del Palazzo Vecchio in Firenze**. Firenze, Civelli, 1889. In-4°, **bellissima ed elegante legatura m. pergamena** con angoli, tit. e fregi in oro al d.; pp. 396 con 6 tavv. a col. raffig. armi, stemmi e Insegne dei Quartieri e Sestieri della Repubblica Fiorentina, ca. 18 ritr. in nero n.t. e 2 ill. di Palazzo Vecchio e della Torre. Suntuosa edizione per il IV Congresso Storico di Firenze. € 350,00
406. (Rarità) **GOUACHES IN MINIATURA**. **Raccolta rarissima di 30 gouaches miniaturizzate (mm. 40x30)** con scenette di soggetti popolari della fine del secolo XVIII. Ogni ovale è montato su cartoncini di cm. 14x10.30. Si tratta di un **vasto repertorio figurativo**, quasi un reportage d'immagini che sviluppa la tematica di **scenette popolari e personaggi dei tempi di Ferdinando IV** dal sapore agro-pastorale (vendemmia, mietitura, etc.), piscatorio, idilliaco, musicale, satirico, familiare, domestico, amoroso, venatorio etc. La raccolta ha una legatura coeva in mezza pelle con angoli. € 1.100,00
407. (Grande carta murale d'Italia) **GRAN CARTA D'ITALIA**, disegnata ed incisa colla scelta delle opere più recenti ed accreditate di Geografia, pubbl. da G. Civelli e Comp., dedicate all'illustre geografo italiano Adriano Balbi... Milano, 1853. **Otto grandi fogli incisi in rame** montati su tela a stacchi che **uniti formano una grande carta murale (cm. 250 x 200) dell'Italia** con i confini alcuni rilievi acquerellati, scala 1:556.000. Buon esemplare di questa famosa carta, conservata ripiegata nella sua cartella originale in mezza tela contitolo al piatto e foglio d'assieme della carta incollato all'interno. € 1.650,00

408. (Napoli-Archivi) **GRANITO** Angelo. **Legislazione positiva degli Archivi del Regno** contenente la Legge organica del 12 Novembre 1818 e gli annessi regolamenti insieme con tutti i consecutivi Reali Decreti, Rescritti e Ministeriali riguardanti gli Archivi... Napoli, Raimondi, 1855. In-8°, leg. orig. cart.; pp. (12)-492 con **una pianta a colori del Grande Archivio** del Regno, ripiegata f.t. Esemplare con barbe. € 175,00

409. (Letteratura-Ediz. Raimondi) **GRAVINA** Gian Vincenzo. **Opere italiane**. Della Ragion poetica Lib. II; Della Tragedia Lib. I; Tragedie V cioè: Il Palamde, L'Andromeda, L'Appio Claudio, Il Papiniano, Il Servio Tullio. Discorso delle favole. Regolamento degli Studj di Nobile e Valorosa Donna. Ragionamento sull'Endimione, Conponimento di Alessandro Guidi. Della Divisione dell'Arcadia. Poesie varie. .. **Napoli, Raimondi, 1757**. In-8°gr., leg. coeva p. perg. con tit. in oro al d.; pp. XVI-286. € 160,00

410. (Letteratura) **GRAZZINI** Anton Francesco. **Rime di A. Grazzini detto il Lasca**. Firenze, Moucke, 1741-42. In-8°, 2 voll. leg. p. perg. con tit. in oro al d.; Pp. LXII- (2)-379; XXVII-392. Front. in caratteri rossi e neri. con emblema della Crusca e motto: "**Il più bel fior ne coglie**". Antip. con ritratto dell'A. inc. in rame da G. Menabonj; Ex libris al retro del front. Piccoli fori tarlo alle prime 8 cc e alle ultime 6 del secondo vol. per il resto esemplare perfetto. € 250,00

411. (Capri-Fig. '800) **GREGOROVIVS** Ferdinand. **Die Insel Capri**, mit Bilden und Skizzen von K. Lindermann-Frommel. Holzschnitte aus den xyrographischen Anstalten von R. Brend'amour, F.A. Brockhaus, gebruder Dalziel und G. Flegel Leipzig, A. Durr, 1868 Folio (30x38), leg. orig. t. tela con tit. e fregi in oro al p.; pp. (4)-56-(2) con 10 incisioni n.t. e **8 bellissime tavole f.t.** Ottimo esemplare. € 750,00

Ricerata edizione, la prima illustrata e a se stante, di questa importante descrizione di Capri, arricchita delle splendide stampe di K.A. Lindemann-Frommel.

412. (Diritto-Ipoteche-Due Sicilie) **GRENIER**. **Trattato delle ipoteche**. Del barone Grenier ... Nuova traduzione italiana ... **colle indicazioni relative all'attuale legislazione del Regno delle Due Sicilie**. Napoli, A Nuovo Gabinetto Letterario, 1831. In-8°, 4 voll., **bella legatura coeva m. pelle con tit. ed eleganti fregi in oro** al dorso; pp. 448, 488, 400, 264. Ottimo. € 380,00

413. (Africa del Nord-Legatura) **GSELL** Stephane. **Histoire ancienne de l'Afrique du Nord**. (1. Le condizioni di sviluppo storico. Tempi primitivi. Colonizzazione fenicia e l'impero di Cartagine; 2. Lo stato cartaginese; 3. Storia militare di Cartagine; 4. Civiltà cartaginese; 5. I regni autoctoni economico, sociale, politico; 6. Regni indigeni, materiale, intellettuale e morale; 7. La Repubblica Romana e re nativi; 8. Giulio Cesare e Africa. Fine dei regni indigeni.). Paris, Hachette, 1920-1928. In-8°gr., 8 volumi, **solida e raffinata legatura coeva m. pelle porpora, dorso a cordoni e tit. e fregi in oro**; pp. 4000 ca. compl. Annotazioni a matita. Stato di conservazione molto buono. € 950,00

414. (Classici-Fig. '700) **GUARINI** Battista. **Il pastor fido**. Tragicomedia pastorale. Ora ... di bellissime figure in rame ornato... Parigi, Jollii, 1737. In-16°, leg. t. tela con tit. in oro al d.; pp. 226 con **bel front. figur. e 6 tavole f.t.** Graziosa edizione impreziosita da belle incisioni. € 160,00

415. (Eclano-Fig. '800) **GUARINI** Raimondo. **Ricerche sull'antica città di Eclano**. Seconda ediz. corretta ed accresciuta dall'Autore. Napoli, Stamp. Reale, 1814. In-4°, bella leg. m. pelle, con titoli e in oro al dorso; pp. VIII-184. Con due grandi tavole ripiegate f. testo. Unito: Continuazione delle ricerche sull'antica città di Eclano. Napoli, Stamp. Reale, s.d. pp. 18. Segue: R. G., Appendice alla seconda edizione delle Ricerche sull'antica città di Eclano. Napoli, Stamp. Reale, 1815, pp. 36. Segue: R. G., Dichiarazione di un cippo letterato dell'antico casino. Napoli, 1844. pp. 20. Segue: R. G., Sulle cose eclanesi. Napoli 1821. pp. 16. Raro. Lozzi, 1456. Ottimo esemplare. € 420,00

416. (Ebraismo-Filosofia) **GUENEE** A. (abate). **Confutazione degli errori del Signor di Voltaire in fatto di religione ossia Lettere di alcuni ebrei, portoghesi e polacchi...** Con un breve commentario

estratto da uno più ampio ad uso di quelli che leggono le di lui opere, e coll'aggiunta di quattro memorie sulla fertilità della Giudea. Prima versione italiana ... Napoli. 1826. In-16°. 7 tomi in 3 voll., **bella leg. coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro ai d.** Pp. XVIII-(4)-352 (tomi I e II); 410 (tomi III e IV); 388; 252; 178-130 (Meditazione teologica). € 170,00

417. (Aviazione-Meccanica) **GUIRONNET** A. Formulaire pour la construction des aéroplanes. Paris, Librairie aéronautique éditeurs, 1910, In-8 (12x18cm) 163pp. Broché. Paris, Librairie aéronautique éditeurs, 1910. Volume in 16°, bross. orig.; pp. 164 con grafici e figure nel testo. € 70,00

418. (Inghilterra-Storia) **GUIZOT** M. **Histoire de la Republique d'Angleterre et de Cromwell (1649-1658)**. Bruxelles, Meline, Cans et Comp., 1854. In-8°, 2 voll., **bella legatura coeva m. pelle porpora**, dorso a quattro cordoni con titt. e fregi in oro; pp. 946 compl. € 150,00

419. (Navi-Castellammare-Incisione del '700) **HACKERT** Philipp. **Il Cantiere di Castellammare di Stabia nel momento che si varava il Vascello detto la Partenope a di 16 Agosto 1786**. Preso dal Quadro originale che fa parte della Collezione dei Porti delle due Sicilie ordinata da S.M. il Re. Dipinto da Filippo Hackert e inciso da Giorgio Hackert. Napoli 1790 ca. Magnifica veduta incisa all'acquaforte (cm. 78x58 oltre margini), in elegante cornice artigianale in noce. € 2.950,00

420. (Vasi-Fig. a colori del '700-Rarità) (**HAMILTON** W. - **HANCARVILLE** P. F.). **Antiquités étrusques, grecques et romaines**. Tirées du cabinet de M. Hamilton, envoyé extraordinaire de S.M. Britannique 'a la cour de Naples. Firenze, s.n., 1806. **Solo il volume III** (di 4). In folio max, legatura coeva in mezza pergamena con angoli, segni d'uso; pp. (4)- 68 con testatine e capilettera incisi su rame; seguono **64 splendide tavole** incise a mezza e piena pagina in b. e nero, e **41 magnifiche tavole in coloritura coeva a mano**, di cui **22 tavole su doppia pagina**. Stato delle tavole molto buono, con solo occasionali e limitati lavori di tarlo alla piega centrale, nell'insieme molto ben conservate ed in fresca coloritura.

421. (Giuridica-Teologia-Ediz. '600) **HARTMANNI PISTORIS** U. Simon. **Observationes singulares. quibus CCXXX memorabiles casus sive quaestiones singulardi dexteritate explicantur ... nunc primum in lucem editae. una cum additionibus Simonis Ulrici... Pistoris. Francofurti. 1658**. In-8° (22x19), legatura piena perg. con tit. in oro; pp. [16]-304+60. € 350,00

422. (Fotografia-Manuale) **HASLUCK** N. PAUL. **La fotografia. dei colori**. Pratica -Teoria - Applicazioni. Prima traduzione italiana con note e aggiunte. A cura di Giulio Sacco. Opera illustrata con 52 Tavole separate, 935 Incisioni nel testo. Disegni di apparecchi e copioso Ricettario. Torino, Novembre 1905. In-4°, buona legatura coeva in mezza pelle con titolo e fregi in oro al dorso; pp. (6)-912 illustrata da 52 splendide tavole fotografiche f.t. e 935 figure n.t., disegni di apparecchi e copioso ricettario. Ottimo esemplare. € 260,00

423. (Cristianesimo) **HAVET** E. **Le Christianisme et ses origines**. Troisieme edition revue et corrigee. Paris, Calmann-Levy, 1880. In-8°, 4 voll., **solida ed elegante legatura coeva m. pelle rossa**, cinque cordoni al d. con titt. e fregi in oro; pp. LV-XXVI-1848 compl. Ottimo stato. € 245,00

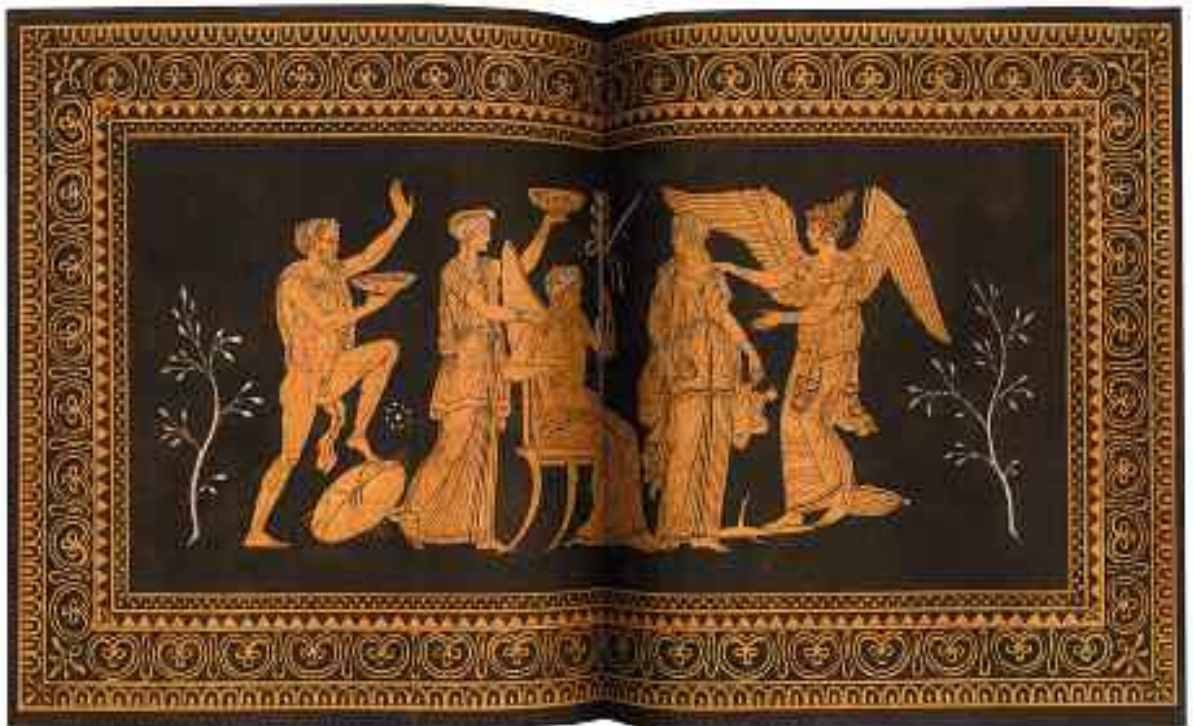
424. (Casa Savoia) **HAYWARD** Fernand. **Histoire de la maison de Savoie. 1000-1553**. Paris, 1941. In-8°, pp. 372. In-8°, leg. coeva in m. tela con titt. in oro su tass. di pelle; pp. 372. Edizione originale. € 75,00

425. (Estetica-Arte-Filosofia) **HEGEL** Giorgio. **L'idea del bello d'arte**. Prima (e II) **parte dell'Estetica di G. Hegel** ordinata da H.G. Hotho. Trad. per A. Novelli. Napoli. 1863. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro; Pp. (4)-326; XII-342. Ottimo esemplare. Rarissimo. € 270,00

426. (Edilizia- Diritto-Ediz. '700) **HEINECCIUS** J. Gottlieb. **Ad Edictum Aedilitium Florum Sparsio seu Dissertatio Historica et Iuridica. sev Dissertatio Historica et Ivridica, qva et Aedilitii edicti historia, et ... Halae. 1738**. In-8° (22,5x18) legatura coeva p. perg. con tit. calligraf. al d.; pp. [8]-108. Ediz. originale. € 190,00



419. Hackert, *Varo a Castellammare di Stabia* (1790)



420. Hamilton – Hancarville, *Antiquités étrusques...* (1806)

427. (Storia di Spagna) **HENNINGSSEN** C. Frederich. **Memorie intorno a Zumalacarregui ed alle prime campagne di Navarra...** Milano, Pirota, 1838. In-16°, 2 voll., leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro al d.; pp. XX-759 compl. con un ritr. e autografo in facsimile. € 130,00

Prima traduzione italiana di questa ampia testimonianza oculare delle Insorgenze spagnole. «...Si vedono intere popolazioni di contadini divenire in un istante armate d'eroi: Vandeisti e Navarresi combattono la medesima causa...» L'A., ufficiale inglese ne fà una toccante cronistoria. Molto raro.

428. (Artisti italiani-Germania) **HERMANIN** Federico. **Gli artisti italiani in Germania.** "Collana L'Opera del genio Italiano all'Eestero". Vol. I. **Gli architetti**; II. **Gli scultori, gli stuccatori, i ceramisti.** Roma, La Galleria dello Stato, 1934-35. In-4°, 2 voll., elegante broccatura; pp. XIX-201 con 54 figg. n.t. e 190 tavv. f.t., pp. XIX-102 con 186 tavv. ; € 150,00

429. (Napoli-Guide) **HERMANN** Giuseppe. **Manuale pe'viaggiatori a Napoli e nei contorni.** Napoli, 1845. In-16°, leg. coeva cart. con tit. calligr. al d.; pp. 336 con una carta itineraria (Roma-Napoli) e una bella pianta topografica di Napoli ripieg. f. testo. € 260,00

430. (Storia della Chiesa) **HERMANT.** **La Storia de' Concilj,** Che contiene in compendio quello, ch'è seguito di più considerabile nella Chiesa dalla di lei Nascita fino a' nostri tempi... Venezia, F. Pitteri, 1737. In-8°gr., 2 voll. in unica leg. coeva p. perg. con tit. al d.; pp. 400; 410. € 120,00

431. (Preghiere-Legatura napoletana) **HEURES POUR LES FILLES DE LA CHARITE'** sous la protection de S. Vincent de Paul. Naples, Porcelli, 1828. In-8°, **bella legatura coeva in p. pelle, cornici dorate ai piatti**, tit. e fregi in oro al d., tagli dorati; pp. (4)-526. € 130,00

432. (Brasile-Portogallo) **HISTÓRIA DA COLONIZAÇÃO PORTUGUESA DO BRASIL.** Edicao monumental comemorativa do primeiro centenario da independencia do Brasil. Porto, Litografia Nacional, 1921. In-folio, 3 grossi volumi, **elegante legatura m. pelle con angoli, dorsi a cinque cordoni con tit. e fregi in oro**; pp. CXXXI-276; LXIII-396; 462 con **centinaia di illustrazioni n.t., tavv. a col. ed in nero f.t.**, raffig. stemmi, antiche piante e cc. geogr., ritr., monumenti, stampe. Importante opera, essenziale per lo studio dei secoli XV e XVI, nella storia del Portogallo e del Brasile il lavoro è stato **pubblicato a Porto, tra il 1921 e il 1924, come parte delle celebrazioni per il centenario dell'indipendenza del Brasile.** Lussuosa edizione. € 350,00

433. (Vesuvio-Fig. 700) **HISTOIRE DU MONT VÉSUVI,** avec l'explication des phenomenes qui hont coutume d'accompagner les embrasements de cette Montagne. Le tout traduit de l'Italien de l'Academie des Sciences de Naples. Par M. Duperron de Castera. Parigi, Batois, 1741. In-16°, **bella leg. coeva p. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d. a nervetti**; pp. XX-361 **con due tavole più volte ripieg. incise in rame f.t.** raffig. il Vesuvio in eruzione e una tabella metereologica. **Prima edizione** francese che sui cataloghi appare spesso erroneamente sotto il nome del traduttore. Magnifico esemplare. € 330,00

434. (Filosofia-Ediz. '600) **HOBBAEI. De Cive. Epistolica dissertatio.** De Principiis iusti. et decori. Continens Apologiam pro tractatu clarissimi Hobbaei De Cive Amstelodami, **Elzevirium, 1651.** In-24°(14x8,5), leg. coeva p. perg. con tit. calligr.; pp [16]-271. Ottimo esemplare. €160,00

435. (Edizioni pregiate-Galileo Galilei) **HOMMAGE A GALILÉE.** Preface de J. Romaines Parigi, 1965. In folio (45x32), elegante broccatura alla francese con astuccio, pp. 132-(4) a fogli sciolti, molto ben illustrato da **8 magnifiche tavole a doppia pagina, incise su rame, dell'artista Pierre Y. Trémois** che interpreta in chiave moderna 7 celebri testi di Galileo Galilei, di cui vengono riprodotti i frontespizi e alcune pagine delle edizioni originali. Pregevole edizione **di 450 esemplari numerati**, realizzata dalla Saint-Gobain per celebrare il terzo centenario della fondazione. (ns. 154). € 170,00

436. (Turbine-Fig. '800) **HOUZEAU J.-C. Des turbines, de leur construction**, du calcul de leur puissance et de leur application a l'industrie. **Bruxelles, 1839.** In-8°, bross. orig.; pp. 108 **con una tavola incisa ripieg. f.t. raffig. progetti di turbine.** Prima edizione. Raro. € 140,00

437. (Lett. francese) **HUGO Victor. Oeuvres.** Bruxelles, Meline, 1836. In-4°, 3 voll., leg. m. pelle con titt. in oro ai d.; pp. 773; 586; 408 con un ritr., front. inc. e numerose tavole protette da velina f.t. € 120,00

438. (Risorgimento-Ritratti e biografie) **I CONTEMPORANEI ITALIANI.** Galleria nazionale del secolo XIX. **60 volumetti**, ognuno con una **biografia corredata di finissimo ritratto inciso in rame**, e redatta da noti storici del tempo. Tra i personaggi piu illustri (regnanti, letterati, militari, patrioti ecc.), citiamo: Napoleone III, Ferdinando II, Vittorio Emanuele II, Camillo Benso, G. Garibaldi, Silvio Pellico, P. Colletta, Mazzini, Pellico, B. Ricasoli, G. Durando, V. Gioberti, E. Dandolo, M. D'Azeglio, T. Mamiani, S. di Santa Rosa, A. Rosmini, C. Menotti, ecc. Torino, 1860-63. 60 volumetti, in-16°, riuniti in dodici volumi in bella legatura uniforme m. pelle chiara, al dorso quattro cordoni, titt. in oro e filetti dorati; pp. compless. 7500 ca. **con 65 ritratti, incisi, f.t.** € 650,00

439. (Ischia-Medicina-Rarita del '500) **IASOLINO Giulio. De Rimedi naturali che sono nell'Isola di Pithecusa; hoggi detta Ischia.** Libri due di G. I. Filosofo & Medico in Napoli. Nelli quali si dimostrano molti rimedi naturali, dal detto Autore nuovamente ritrovate, oltre quelli, che lasciarono scritti gli Antichi. Con due tauole copiose. All'Illustr.& Eccellent. Sig. D. Geronima Colonna, d'Aragona. **Napoli, Cacchij 1588.** In-4° (21,5x15), legatura del settecento in piena pergamena con tit in oro al d.; pp. (40)-381+46 (**Tavola delle infermità che vengono in ciascuna parte del corpo humano:** quali si curano con l'uso de' remedij naturali d'Ischia), grande vignetta al frontespizio raffig. l'allegoria dell'isola. Esemplare con antico rinforzo di un cm. al retro del bordo esterno del frontespizio e alle ultime due carte dell'indice. Firma cancellata al front. alcune pagine con bruniture, leggeri aloni o fioriture, dovute alla qualità della carta. Mancano come a quasi tutti gli esemplari le due tavole indicate sul frontespizio. Capilettora istoriati incisi in xilografia e fregi tipografici anch'essi in xilografia. **Prima edizione rara.** € 1.750,00

Giulio Iasolino (Vibo Valentia, 1538 – Napoli, 1622) è stato un grande scienziato italiano. Fu autore del primo trattato di idrologia medica nel quale dimostra come in epoca antica i bagni termali di Ischia fossero celebratissimi, descrive i bagni, i sudatori e le arene calde e cataloga le acque termali dell'Isola d'Ischia indicando per ciascuna di esse le virtù terapeutiche.

440. (Biella) **IL BIELLESE. Pagine raccolte e pubblicate dalla Sezione di Biella del Club Alpino Italiano.** In occasione del XXX Congresso Nazionale di Biella. Milano, V. Turati, 1898. In-4°, leg. coeva m. pelle con titt. e fregi in oro; pp. 296-LIV con numerose ill. n.t. e 18 tavv. f.t. € 150,00

441. (Fascismo-Arte) **IL PAESAGGIO NELLA PITTURA NAPOLETANA DELL'OTTOCENTO. Catalogo della grandiosa Mostra** tenuta in occasione delle Celebrazioni Campane Confederaz. Fascista. Napoli, 1936, A. XIV. In-8°, leg. originale in t. tela grigia con al piatto il fascio littorio inciso; pp. 115 **con 69 illustrazioni** in tavv. f.t. di magnifici paesaggi napoletani. € 70,00

442. (Gastronomia) **IL SOVRANO DEI CUOCHI in tutte le cucine.** Francese; Inglese; Russa; Tedesca; Bolognese; Fiorentina; Ligure; Milanese; Napoletana; Romana; Siciliana; Toscana; Torinese, etc. Sulla scorta dei migliori autori del genere Artusi, Conte Vitaliani, Giardino nonchè del celebre Cavalcanti Duca di Buonvicino. **Edizione illustrata con indice alfabetico delle vivande** per la facile ricerca. Compilata a cura di R. Bideri. Napoli, Bideri, 1925. In-8°, leg. cartonata con tit. in oro al d.; pp. VIII- 344. Prima edizione. € 185,00

443. (Libri proibiti) **INDEX LIBRORUM PROHIBITORUM** Sanctissimi Domini nostri Gregorii XVI. Pontificis Maximi. Editio novissima in qua libri omnes ab apostolica sede usque ad annum MDCCCLII. Proscripti. suis locis recensentur. Neapoli, Josephum Dura, 1853. In-8°. bella leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d. Pp. IX-420-4-4. € 95,00

444. (Lecce sacra) **INFANTINO** Giulio Cesare. D. **Lecce Sacra**. Ove si tratta delle vere origini. e Fondazioni di tutte le chiese. Monasterij. Cappelle. Spedali. ed altri luoghi Sacri della città di Lecce: delle Reliquie de' Santi. che vi si trovano. e dell'Opere pie...e si fa memoria di alcuni huomini Illustri sì per santità di vita. come per lettere. Armi. Dipintura e scoltura.... **Lecce, Romano. 1859.** In-4°(26,5x18,5), leg. coeva t. tela con tit. in oro al d. e cornici a secco ai p.; Pp. 440. Ediz. rarissima. Esemplare perfetto. € 240,00
445. (Napoli-Strenne-Calendarj) **IRIDE (L')**. Strenna pel Capo d'Anno e pe' giorni onomastici. Anno IV. Napoli, 1837. In-16°, bella legatura coeva t. perg. con tit. e fregi in oro al d. (rest. alle cerniere), cornici ai piatti; pp. 288 con 5 tavv. f.t. e un calendario su due facciate ripieg. € 90,00
446. (Retorica-Ediz.'500) **ISOCRATIS. Rhetoris Atheniensis Orationes Et Epistolae** Gravitatis & Suavitatis Plenae: **De Greco in Latinum** pridem conversae nunc Recognitae, per Hieronymu[m] Vuolfium Oetingensem; Eorum Quae Hoc Opere Continentur Indicem Versa Pagella... **Lutetiae. 1553.** In-16°. legatura piena perg. con tit. calligraf.; pp. [40]-510-[42] bella edizione con capilettere. € 750,00
447. (Storia Naturale-Chimica) **ISSEL** Arturo. **Compendio di Geologia**. Torino, 1896-97: Due volumi, in 4°, Solida ed elegante leg. del tempo in mezza pelle con ang., titoli e ricchi fregi in oro sal d.; pp. (6) 448; (4) 598. Con centinaia di figure incise nel testo e tavole f.t. tra cui una originale grande Carta Geologica d'Italia a colori e ripiegata f.t. Ottimo stato di conservazione. Prima edizione. € 230,00
448. (Genova-Manoscritto del '700) **ISTORIE DI GENOVA**. Dove si tratta della sua Fondazione, Antichità, Governo antico, e Moderno. Riforma delle Leggi fatta in diversi Tempi dell'Erettione de Magistrati. Descrizione della Città e Riviere. Fondazione delle Fabbriche, della Conquista della Corsica, Historia della med.a sin'all Anno 1739. **Bel manoscritto cartaceo fine XVIII secolo.** In-4° (cm 15,5 x 21,5), legatura coeva in piena pelle bazzana dorso a cordoni, con titolo e fregi in oro; frontesp. riquadrato in cornice aquerellata, **una tavola a colori con l'allegoria di Genova** con battaglia navale sullo sfondo, e un **bel disegno a china n.t. raffig. il Molo nuovo e pianta della lanterna**, di 160 fogli numer. a carte, vergati su entrambi le facciate con unica calligrafia chiara e leggibile con molte iniziali color rosso ed infine 18 pagine non numerate vergate da altra mano con aggiornamenti storici fino al 1803. Perfetto stato di conservazione. € 1.200,00
449. (Regno Due Sicilie-Beneficenza) **ISTRUZIONI** Per l'amministrazione degli stabilimenti di Beneficenza e dei Luoghi più laicali del Regno. Emanate dal Segretario di Stato degli Affari Interni. Aversa, 1837. 4°, leg. post. m. pelle con ang.; pp. 56- (2), seguite da 48 pp. di moduli relativi all'amministrazione di ospizi, orfanotrofi, ospedali, monti di pietà e di altre istituzioni benefiche. € 125,00
450. (Foto d'Italia dell'800) **ITALIEN**. Album in-4°obl. (cm 28x37), leg. coeva in pelle con tit. in oro al piatto; cont.: **70 fotografie originali incollate su cart. databili verso il 1880**, di monumenti, paesaggi, di città italiane: Milano, Firenze, Roma, Napoli, Genova, Venezia. ecc. € 350,00
451. (Classici-Ediz '500) **IUSTINUS** (Marcus Iunianus) **Trogi Pompeii Historiarum Philippicarum epitoma**. Ex Manuscriptis codicibus emendatior; & prologis auctior. **In eandem notae. Excerptiones Chronologica:** et lectionum libellus. **Parisiis. Dionysius du Val, 1581.** In-8°(18,5x12), leg.a coeva p. perg. con tit. calligr. al d.; pp. [16]-337-[19] +184 (**IN IUSTINI Historias Notae, Excerptiones Chronologica**). Lieve manc. e firma al front., ma ottimo esemplare. Marco Giuniano Giustino visse tra la fine del II sec. e l'inizio del III. Questa suo compendio ebbe grande diffusione nel Medio Evo e fu stampato più volte. € 260,00
452. (Satira-Teatro-Miscellanea) **JACCARINO** Domenico. **La Consorteria de' morti del Palazzo Carignano**. Napoli, 1862. 16°, pp. 156. **UNITO: I due Cadaveri**, bizzarria storico-politico-fantastica sugli avvenimenti del 1870. De' signori A. de Lerma de' Castelmazzano ed E. Bartolin. Divisa in dieci quadri con musica scritta dal maestro L.M. Luzj, rappresentata la prima volta al Teatro Nuovo... Napoli, 1871, pp. 40 con 4 litogr. f.t. **UNITO: M. D'Ayala. Vita del re di Napoli** (Ferdinando II). Torino, 1856, pp. 80. In unica leg. coeva m. tela. € 120,00

453. (Portici) **JORI** Vincenzo. **Portici e la sua storia**. Napoli, 1882. In-8°, leg. modesta in m. tela; pp. (10)-178 con stemma della città inciso in xilografia. Prima edizione. € 170,00

454. (Pamphlet contro la monarchia) **JURIEU** Pierre(?) **Les soupirs de la France esclave, qui aspire après la liberté**. Nouvelle edition revuë et corrigée. **Amsterdam, 1691**. In-16°(10x16), leg. coeva p. pelle bazzana, (manc. al dorso); Pp. 364 qualche brunitura ma buon esemplare. Raro € 400,00

Uno dei più famosi pamphlet contro l'assolutismo monarchico francese, famoso in tutta Europa per la violenza dei suoi argomenti. Si compone di 15 'memorie' pubblicato ad Amsterdam tra agosto 1689 e ottobre 1690, in forma anonima, fu severamente perseguita in Francia. Poco prima dello scoppio della rivoluzione del 1789 fu ristampato, sotto il titolo "Les vœux d'un Patriote". Le prime tre memorie trattano l'oppressione e la tirannia e la miseria causata dal governo dispotico di Luigi XIV. Le successive della usurpazione del potere assoluto dalla monarchia. L'autore afferma che il potere del re è sottoposto al diritto del popolo, rappresentato dagli stati. Poi critica la politica fiscale.

455. (Aviazione) **KRESS** Wilhelm. **Aviation. Comment l'oiseau vole**. Comment l'homme volera. Paris, Vivien, 1909. Volume in 8° (16x24), bella legatura coeva in tutta tela rossa con titolo in oro; pp. VI-93 con diverse figure n. t. di grafici e illustrazioni f. t. Esemplare perfetto. € 80,00

456. (Volo-Aviazione-Figurato) **L'AEROPHILE (1909)**. Revue technique illustrée des locomotions aériennes directeur fondateur : Georges Besançon. Rivista bi-mensile. Annata 1909 completa dei 24 fascicoli pubblicati. Paris, Aux bureaux de "l'Aerophile", 1909. Volume in 4° (21x28), bella legatura coeva in m. pelle rossa con titolo in oro ed eleganti fregi decò impressi a secco; pp. 576 con moltissime illustrazioni fotografiche di aerei, mongolfiere, eventi sportivi ed esposizioni, nonché grafici e diagrammi. Esemplare perfetto. € 550,00

457. (Volo-Aviazione-Figurato) **L'AEROPHILE (1910)**. Revue technique illustrée des locomotions aériennes directeur fondateur : Georges Besançon. Rivista bi-mensile. 21 fascicoli con le splendide copertine originali illustrate (mancano purtroppo tre fasc. nn. 17-19 e 21). Paris, Aux bureaux de "l'Aerophile", 1910. Cartella coeva in m. tela (21x28) con nastri di chiusura, sul dorso il titolo e fregi in oro e a secco, contiene 21 fascicoli di 24 pagine cad. con molte illustrazioni fotografiche di aerei, mongolfiere, eventi sportivi e avvisi pubblicitari. Tutti in perfetto stato. € 350,00

458. (Riviste-Carità) **LA CARITÀ. Rivista religiosa, scientifica, letteraria**. A. I (Tomi I-II. 1865/66); A. II (Tomi III-IV 1867); A. III (Tomi V-VI 1868); A. IV (Tomo VII- 1869). Napoli, Tipogr. degli Accattoncelli, 1865-69. In-8° (23,5x16) 7 voll. bella legatura coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro; oltre 4300 pagine. Tutto il pubblicatodi questa importante rivista. € 230,00

459. (Arte) **LACOMBE** M. **Dizionario portatile delle Belle Arti ovvero ristretto di ciò che spetta all'architettura, alla scultura, alla pittura, all'intaglio, alla poesia e alla musica**. Con la definizione di queste arti, la spiegazione delle voci e delle cose che ad esse appartengono...presso gli antichi e fra i moderni in Francia e ne' paesi stranieri. **Venezia, Remondini, 1768**. In-8°p, leg. m. pelle con tit. in oro al d.; pp. VIII-428. Bei capilettera, finalini e testatina. € 170,00

460. (Strenne-Napoli) **LA FARFALLA. Strenna pe' Capo d'Anno e pe' Giorni Onomastici**. A cura di V. C. (Vincenzo Corsi). A. III. Unito: La Farfalla...Anno IV. Napoli, Batelli, 1854-1855. 8°, voll. 2 in unica bella legatura coeva m. pelle rossa con fregi in oro su tass. blu; pp. 144; 144. € 130,00

461. (Letter. francese) **LA FONTAINE** (de) Jean. **Fables de La Fontaine suivies d'Adonis, Poeme**. Paris, Masson, 1836. In-16°, voll. 2, **bella legatura coeva m. pelle scura**, quattro cordoni al d. con tit. in oro; CXII-136, 256. Conservate copp. orig. Ottimo stato. € 150,00

462. (Colonialismo italiano) **LA FORMAZIONE de l'impero coloniale italiano**. Milano, 1938-1939. In-4°, Tre grossi volumi, leg. edit. t. tela, tit. in oro al d.; pp. 1846 compless. con una **carta geografica a colori, ripieg. della Libia**, 228 quadri f.t. e 1450 fig. e cartine n.t. Strappo ai dd. dei voll. 2 e 3 ma inter-

ni integri ed in perfetto stato. Le prime imprese coloniali; La rinascita coloniale; L'Impero (Dai precedenti del conflitto etiopico alla battaglia dell'Ascianghi)... € 160,00

463. (Corruzione-Napoli-Giornali) **La Relazione (Saredo) dell'inchiesta su Napoli.** Importante **raccolta dei 40 numeri del Supplemento de Il Pungolo Parlamentare** ogni foglio si compone di 4 facciate per un totale di 160 pagine tutte dedicate alla Relazione della R. Commissione di inchiesta istituita con r. decreto l'8 novembre 1900 dal Ministro dell'Interno G. Giolitti e presieduta da Giuseppe Saredo Senatore del Regno... Volume in folio (cm 40x56) legatura coeva m. tela rossa, contiene 40 fascicoli consecutivi dal N°1 Mercoledì -Giovedì 23-24 Ottobre 1901 al N° 40 Sabato 30 novembre 1901. € 320,00

464. (Africa italiana) **L'AFRICA ITALIANA al Parlamento Nazionale 1882-1905.** Riassunto delle discussioni avvenute al Parlamento, e delle interpellanze, interrogazioni, disegni di legge, bilanci, relazioni, documenti su argomenti riguardanti le colonie italiane d'Africa. Compilato a cura della Direzione Centrale degli Affari Coloniali del Ministero degli Affari Esteri. Roma, 1907. In-4°, bross.; pp. 989 con 4 indici, un elenco dei documenti e 3 carte geogr. Copia stanca. € 180,00

465. (Letteratura) **LALLI** Gio. Battista. **Eneide travestita.** Firenze, 1822. In-8°, 3 tomi in unico volume in leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; Pp. 178; 206; 212. € 140,00

466. (Oratoria-Psicologia-Ediz. '600) **LAMY** Bernard. **L'Art de Parler avec un discours dans lequel on donne une idee de l'art de Persuader.** Seconde edition... A Paris, Chez André Pralard, 1676. In-12° antico, **bella legatura m. pelle, tit. e ricchi fregi in oro al d.**; pp. (18)-291-(2), con iniziali e testatine xilogr. Marca tipogr. al front. Molto buono. Rarissima edizione. € 220,00

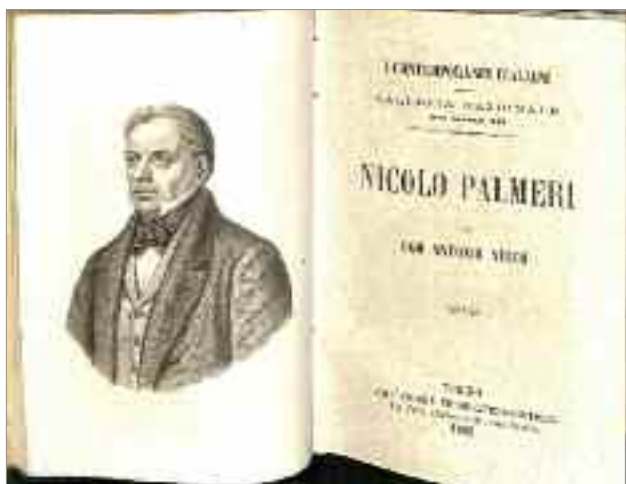
467. (Biblica-Terra Santa-Fig. '600) **LAMY** Bernardo. **Apparatus Chronologicus et Geographicus**, Ad Comment. in Harmoniam Sive Concordiam quatuor Evangelistarum. Parisiis, Annison, 1699. In-4°, due parti in un vol. leg. coeva p. pelle, dorso a cord. con tit. e fregi in oro, lesioni alle cerniere e lievi manc. ai p.; pp. (4)-XVI- 664-(42); (4)-XVI- LXIV-326-(28) con **diverse xilogr. n.t.**, una tavola epigrafica e tre **grandi magnifiche tavole ripiegate f.t.**: 1) Nova Descriptio Judaea, 2) Descriptio Urbis Jarusalem ... 3) Ichonographia ... Templi Hierosolomitani. **Edizione originale.** € 350,00

468. (Retorica-Eloquenza) **LAMY.** **La rhetorique ou l'art de parler...** ajouté les **nouvelle reflexions sur l'art poetique.** Geneve. 1725. In-8°(18,5x11), legatura coeva piena pergamena con tit. oro; pp. [22]-570-4, antiche annotazioni manoscritte al frontespizio. buon esemplare. € 165,00

469. (Firenze-Fig. '800) **LANDINI** Placido. **Istoria dell'oratorio e della venerabile Arciconfraternita di Santa Maria della Misericordia della città di Firenze ...** accresciuta, corretta e con note illustrata dall'abate P. Pillori con brevi cenni sulle altre compagnie simili istituite in Toscana. **SEGUONO: Stradario della città di Firenze** sua divisione e parrocchie; **Istoria delle principali Compagnie di Misericordia in Toscana** ed affigliate a quella di Firenze. Ivi, 1843. In-4°, legatura coeva m. pelle verde con titt. e fregi in oro; pp. (8)- 212-LXXII-(4) **contiene 33 splendide tavole incise, f.t.** delle quali una ripieg., raffigurano: nella prima parte il fondatore della Compagnia della Misericordia, Pietro di Luca Borsi, alcune **vedute fiorentine** e immagini bibliche. nella seconda parte si illustrano **vedute e particolari di Montepulciano, Livorno, Prato, Sinalunga, Siena e Pescia.** Ottimo esemplare. € 230,00

470. (Matrimonio-Sessuologia-Ed. '700) **L'ART DE FAIRE DES GARCONS, ou nouveau tableau de l'amour conjugal**, par M****... Montpellier, Francois Maugiron, 1755. In-8°, leg. coeva p. pelle, dorso a cinque cordoni con tit. e fregi in oro; pp. 16-168. € 100,00

471. (Università di Napoli-Ediz. '600) **LASENA** Pietro. **Dell'antico Ginnasio Napoletano.** Opera posthuma dedicata all'Eminent.mo Sig.re Card.le Barberini. S.I.n.d. (ma **Roma 1641**). In-4°, bella legatura coeva t. pergamena con tit. calligraf. al d.; bel front. allegorico inc.; pp. (4)-292. **Rara edizione originale** di questa importante opera sulla fondazione e storia dell'Università di Napoli. € 350,00



438. I Contemporanei Italiani



456. L'Aerophile (1909)



476. Legatura borbonica (Mercadante)



473. Lauterbachii (1711)



476. Mercadante, *Christus Miserere...* (1856)



471. Lasena (1641)

472 (Napoli) **LAURINNI** Angelo. **Lezione accademica de' Pregi della Fedelissima città di Napoli.** Napoli, 1744. In-4°, leg. cart.; pp. 22 con una grande vignetta inc. al front. (Vesuvio e golfo di Napoli). € 110,00

473. (Giuridica-Legatura) **LAUTERBACHII** W.A. **Compendium iuris brevissimis verbis.** Sed amplissimo sensu & allegationibus. universam serè materiam Juris exhibens: E Lectionibus excellentissimi Dn. W.A. Lauterbachii. U.J.D. Primum usui privato collectum. postea vero multorum rogationibus publico datum à B. DN. Joh. Jacobo Schutz. Editio nova prioribus correctior. Tubingae & Francofurti, 1711. In-16° (18x11), **stupenda legatura cinquecentesca**, adattata anticamente, in piena **pergamena a placca** con **ricchi decori a secco e fermagli di chiusura in ottone** funzionanti, cord. e tit. calligr. al d., tagli color.; pp. [12]-745-[13], bella antip. allegorica e front. bicolore. Velo di brunit. € 850,00

475. (Abruzzi-Numismatica-Fig.'800) **LAZARI** Vincenzo. **Zecche e monete degli Abruzzi nei bassi tempi.** Illustrate e descritte. Venezia, 1858. 8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. VII-117 con 6 tavole f.t. Edizione originale di soli 400 esemplari. € 240,00

476. (Napoli-Legatura-Musica) **LEGATURA BORBONICA ALLE ARMI DI FERDINANDO II in tutta pelle rossa formato album** (cm. 26,5 x 35,5) ai piatti artistica cornice a triplice riquadro in oro che racchiude grosso stemma borbonico, al dorso tit. e ricche decorazioni dorate, tagli dorati e risguardi in seta; contiene: **Christus e Miserere Posto in musica** dal Maestro **Cav. Saverio Mercadante**. Eseguito per la prima volta nella Chiesa di S.Pietro a Majella il 19 Marzo 1856...Seguono **38 tavole musicali incise in rame.** Napoli, Stabilimento Musicale di Teodoro Cottrau, (1856) In perfetto stato di conservazione. € 1400,00

477. (Regno di Sardegna-Legislazione-Ediz. '700) **LEGGI E COSTITUZIONI DI SUA MAESTA.** Torino, Stamp. Reale, 1770. In-4°, 2 voll., leg. coeva p. pelle, con fregi in oro al d.; pp. XII-504; 576. Stemma sabaudo ai front.; titolo e testo a fronte in francese. Macchie e segni di umido al margine est. delle pp. con danno parziale della carta di ca. 20 pp. iniziali al t. 2; manc. ai piatti; alcuni, piccoli fori di tarlo al d. e alle pp. finali del t. 1. Esemplare da studio. € 150,00

478. (Militaria-Regio Esercito) **LEGGI SUL RECLUTAMENTO del Regio Esercito.** Napoli, Indic. Gen. del Commercio, 1882. In-16°, leg. coeva p. perg., tit. in oro al d.; pp. 256. € 70,00

479. (Ostetricia-Napoli-Fig. '800) **LEONARDI** Pasquale. **Della Ostetricia di J.L.Baudelocque ...Professore di ostetricia della R. Università degli studi e direttore ... Chirurgo degli Spedali degli Incurabili e di quello della Pace...** Consulente dello **spedale de Pellegrini...** Napoli, 1834. Due volumi, In-8°, uniti in bella legatura coeva m. pelle con ang., tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. XXXV-236; 351 con **7 belle tavole incise in rame** f.t., più volte ripieg., che illustrano varie parti del corpo. € 240,00

Classico dell'ostetricia tradotto da Pasquale Leonardi di Cattolica Eraclea (1769-1845) fondatore della clinica di Ostetricia di Napoli fù attento studioso della fisiologia della gravidanza e del parto. Il presente trattato è il più importante dei suoi vari lavori.

480. (Codice Trivulziano) **LEONARDO DA VINCI Il Codice Trivulziano** nella Biblioteca Trivulziana di Milano. Ottimo **fac-simile che riproduce fedelmente**, anche nelle misure (cm. 20,7x13,9) il famoso **Manoscritto attribuito a Leonardo** composto da 51 carte numerate (una numerazione moderna in rosso riporta i numeri da 1 a 102 sulle singole pagine). **La magnifica riproduzione** è stampata su bella carta pergamena pesante con i bordi sfrangiati, legatura in tutta pergamena a portafogli con laccetto di chiusura. Leonardo da Vinci. Vi raccolse alcune ritratti caricaturali o grotteschi, annotazioni e progetti architettonici, di fortificazioni e di macchine belliche. Vi è riprodotto, e incollato, anche l'ex libris della Trivulziana. UNITO: L. d. V. **Codice Trivulziano**, Introduzione, trascrizioni, glossario e indice dei nomi e delle cose di A. Marinoni con una nota di A. Chastel. Milano, 1980. Il tutto conservato in elegante e solido cofanetto a libro realizzato in t. cuoio scuro con cordoni, titolo e freggi a seco. Stupenda edizione da amatore. Esemplare perfetto. Edizione numerata di 999 copie (n° 735) Milano, 1980. € 340,00

481. (Milano) **LEMMI** Francesco. **La Restaurazione austriaca a Milano nel 1814**. Con appendice di documenti tratti dagli archivi di Vienna, Londra, Milano, ecc. Bologna, 1902. In-8°, leg. coeva m.pelle; pp. VIII-510. Dorso rest. con piccole mancanze, altrimenti buon esemplare. € 100,00
482. (Napoli-Pompei-Fig. '800) **LE RICHE** M. Jean. **Vue des Monumens Antiques de Naples** accompagnées de Notices et de Dissertations. (Paris), 1827. In-4°, leg. coeva m. tela con tit. in oro al d.; pp. 110 **con 60 finissime seppie**, inc. all'acquafinta f.t., da **Witting, Mori e Salathè** e altri di luoghi e monumenti della civiltà greca e romana in Campania: la tomba di Virgilio, i reperti di Ercolano, l'anfiteatro di Capua, i teatri di Pompei, l'antico acquedotto dei Ponti Rossi a **Napoli**, i **templi di Paestum, di Pozzuoli e di Baia, l'isola di Capri** vista da Napoli, i laghi di Agnano, d'Averno e del Fusaro, ecc. € 1.700,00
483. (Atene-Grecia-Fig. '800) **LES ANTIQUITES D'ATHENES et autres monumens grecs, d'apres les mesures de Stuart et Revett**. Edition portative ... Paris, Audot, 1835. In-16°, **graziosa legatura originale** t. tela con fregi a secco e cornice in oro ai piatti e al d.; pp. 62 **con 71 tavole incise, alcune ripiegate, con vedute di antichità** e particolari edifici e siti. Fioriture. € 160,00
484. (Ediz. mignon) **LE SAGE** R. **Histoire de Gil Blas de Santillane**, par Lesage. Paris, Egron, 1815. In-24° (cm 14), 4 voll., **bella legatura coeva m. pelle uniforme verde** con titt. e fregi in oro; pp. 1100 ca. compl. Effigie dei prototipografi ai front. € 150,00
485. (Fig. francesi '800) **LE SAGE** R. **Il diavolo zoppo** di L.S. **illustrato con intagli da T. Johannot e preceduto da cenni biografici su L.S. di G. Janin**. Torino. Fontana. 1840. In-4°. bella leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. XXIV-324. Vign. al front. tavola in antip. protetta da velina e **centinaia di illustrazioni n.t.** Lievi bruniture. € 120,00
486. (Fig. francesi '800) **LE SAGE** R. **Storia di Gil Blas di Santillana**. Edizione **illustrata con vignette di G. Gigoux**. Milano. Stella. 1840. In-4°. bella leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. (6)-576. Con 288 vignette xilogr. di scene e ritr. in b.e n. f.t. Bruniture. € 180,00
487. (Filosofia) (**LEVESQUE DE POUILLY** L. Jean). **Teoria della Imaginazione del Signor di Pouilli**. Traduzione dal francese. **Napoli, A. Coda, 1807**. In-16°, due tomi legati insieme, in m. pelle coeva con tit. e fregi in oro al dorso, con lievi manc. e abrasione ai p. ma internamente buon esemplare; pp.180; 154. **Prima edizione** in traduzione italiana, del filosofo francese autore della *"Teoria dei sentimenti piacevoli"*. € 150,00
488. (Milano-Edilizia poolare) **L'ISTITUTO PER LE CASE POPOLARI DI MILANO** E la sua opera tecnica dal 1909 al 1929. Milano, Settembre 1929 (A. VII). In 4°, cartonato edit., pp. LXVIII-209 con **372 foto e piante delle bellissime case realizzate a Milano** quartiere per quartiere. Perfetto stato. € 230,00
489. (Antiunitario) **LIBERATORE** Luciano **Lo sviluppo dei due nomi Dio e popolo nel senso di Mazzini** e suoi seguaci del Padre L.L. del SS. Redentore. **Unito L.L. Il comunismo e socialismo nelle loro stravaganze riguardo alla religione ed al politico. UNITO: Curci C. M. La demagogia italiana ed il Papa re**. Pensieri di un retrogrado sulla novissima condizione d'Italia. Napoli. 1849. Napoli. Reale Tip.. 1850. In-8°. leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d. Pp. 164;96;144. € 160,00
490. (Psicologia-Antropologia) **LICATA G.B. La fisiologia dell'istinto. Gl'istinti del senso**. (Gli Istinti del senso. I. del movimento - I. del nutrimento - I. della specie - I. dei tacti - I. degli odori - I. dei suoni - I. delle visioni) Napoli, G. De Angelis, 1879. In-8°, leg. coeva m. pelle, dorso a cordoni con titolo in oro; pp. VIII-518. **Edizione originale**. Raro. € 110,00
491. (Roma-Storia) **LIDELL** Enrico G. **Storia di Roma dai tempi più antichi fino alla costituzione dell'Impero**. Corredata di alcuni capitoli intorno alla storia delle lettere e delle arti. Firenze, 1880. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro; Pp. XXXVI-870 con una carta d'Italia ripiegata f.t. € 190,00

492. (Capri) **LILLI** Virgilio-**GIROSI** Franco. **L'Incendio di Capri**. The fire of Capri... Con 18 tavole a colori di F. Giosi. Napoli, 1968. In-folio, libro/cofanetto in tutta tela grezza con astuccio rigido. L'opera consta di 4 fascicoli di testo nelle lingue italiana, inglese, francese e tedesca, e di 18 tavole a colori fuori testo, poste in singoli eleganti passepartout. € 270,00

493. (Rivoluzione di Masaniello-Ediz. '600-Rarità) **LIPONARI** Nescipio. **Relatione delle rivoluzioni popolari successe nel distretto e Regno di Napoli nel presente anno 1647**. alli 7. di Luglio. Raccolte dal Sig. Nescipio Liponari. In Padova, Per il Sarti, 1648. In-16°, legatura coeva tutta pergamena con titolo calligrafico (sbiadito) al dorso; pp. 286. Rarissimo. Cfr. Melzi II, 228. Haym 88/10. Lozzi, 3025 (note). € 240,00

494. (Ediz. del '600) **LIPSI** Iusti. **Monita et exempla politica**. Libri duo. Qui virtutes et Vitia Principum Spectant. Lugduni Batavorum, Ex Off. Ioannis Maire, 1630. In-24°, leg. p. perg. coeva, d. a cord. con tit. calligr; pp. (16)-412. Marca tipogr. inc. al frontes. Ottimo esemplare. € 175,00

495. (Elzeviriana-Ediz. '600) **LIVIO**. **Titi Livii Historiarum quod extat ex recensione I.F. Gronovi**. Amstelodami, **Daniel Elzevir, 1678**. In-16° (15x9), legatura coeva piena pergamena con tit. calligraf.; 2-788 con bel frontespizio inciso. Esemplare fresco, tagli spruzzati. € 650,00

"L'edizione del 1678 è in un volume, in due colonne, e può essere pronunciato un capolavoro della stampa. Il testo di Livio non era mai apparso in uno spazio così piccolo." (Dibdin II. 167). Goldsmid, Bibl. Curiosa II. 116; Brunet III. 1107.

496. (Storia di Roma) **LIVIO** **La Storia Romana**. Col volgarizzamento di J. Nardi. Napoli. 1857-58. In-4° (27,5x19), 2 volumi in 3 tomi ottima bella legatura m. pelle rossa con ricchi fregi e titoli in oro al d.; pp. XI, 924 ;1464. Testo latino con trad. fronte. "Biblioteca Latina Italiana, ossia raccolta di classici latini con versioni italiane e note.. Ottimo esemplare. € 210,00

497. (Letteratura-Ediz. '600) (**LIVIZZANI** Giovanni Battista). **Il Zimbello ovvero la Italia Schernita**. San Marino, presso Fillo Etimagoro, 1641. in-12°, buona leg. ottocentesca m. pelle con tit. in oro; pp. 183-(9). **Edizione originale** rarissima, in elegante corsivo, stampata (con falso luogo di stampa) su carta pesante a margini intonsi. Melzi III, 273; Parenti, 181. Perfetto. € 240,00

498. (Livorno-Vedute-Fig. '800) **LIVORNO**. **Album con 204 vedute di Livorno e dei contorni e i principali avvenimenti che si sono nella medesima Città'** compiuti dalla sua origine fino ai tempi nostri, disposte in ordine cronologico con brevi spiegazioni, coll'aggiunta di ventiquattro ritratti d'illustri livornesi. Livorno, Marzocchini, 1874. Volume oblungo (cm 26x36), leg. coeva m. pelle con angoli e tit. in oro al d. entro tassello; 104 tavole che riproducono in litografia 204 vedute antiche di: stampe, ritr., monumenti, carte geogr. della città di Livorno, con didascalia in cornice a filetto e fregiata. Importante raccolta di immagini realizzate con la innovativa tecnica della fotolitografia. € 250,00

499. (Sicilia-Stampe dell' '800) **LO FASO PIETRASANTA** Domenico Duca di Serradifalco. **Vedute Pittoriche degli antichi Monumenti della Sicilia** su disegni del Duca di Serradifalco. Napoli dalla Lit. Militare tra il 1843 e il 1845 **Grande album in-folio max** oblungo (cm 50x70 ca), elegante legatura in m. pelle coeva con angoli, al centro del piatto grande tassello con riquadro dorato che racchiude il tit. in oro. Contiene: bel frontespizio, litografato, composto da una cornice floreale contornata di antiche medaglie siciliane che inquadra il titolo in italiano e in francese, e 9 magnifiche vedute disegnate dal duca di Serradifalco, litografate dal Wenzel e realizzate a Napoli dalla Lit. Militar. Esemplare freschissimo. € 2400,00

Le stampe, tutte di grande effetto pittorico, raffigurano: Veduta del Teatro di Catania; V. della Latomia del Paradiso ed Orecchio di Dionisio; V. del Tempio di Castore e Polluce; V. Dell'Anfiteatro; V. del Del Tempio di Giove Olimpico; V. Generale dei Tempi di Agragante presa dalle falde del Monte Toro; V. del Tempio d'Ercole; V. del Teatro di Egesta; V. dell'Anfiteatro di Catania.

500. (Napoli e dintorni-Fig. '800) **LOFER R. Neues Gemalde von Neapel in verundzmanzig Unfichten...** Monaco, (1840 c.a.). In-8°, bella legatura editoriale t. tela rossa, tit. in oro ai piatti, pp. 64 con **24 magnifiche tavole di vedute** incise in acciaio da Poppel ed Aura che raffig. rispettivamente: Napoli dalla Collina di Posillipo; Napoli dal Mare; Piazza della Reggia; Strada di S. Lucia; Villa Reale; Castel Nuovo; Real Museo Borbonico; Napoli da Capodichino. Il Cimitero di Poggioreale; S. Chiara; P.za S. Domenico; Napoli dal Carmine, Strada del Molo; Collina di Posillipo, Grotta di Posillipo; Tempio di Serapide; Golfo di Baia; Tempio di Giove a Pompei; Foro di Pompei; Avanzi di Pesto; Castellammare da Pozzano; Piazza di Castell.re; Sorrento; Capri. Rara raccolta in perfetto stato di conservazione. € 1.400,00

501. (Campi Flegrei-Terme-Fig. '700) **LOFFREDI Ferrantis. Antiquitates Puteolorum, cum Balneorum, Agnani, Puteolorum, et Tripergolarum Descriptionibus...** Joannem Villanum... Segue: Scipionis Mazzellae, **Urbium Puteolorum et Cumarum descriptio...** Segue: Scipionis Mazzellae, **Situs et antiquitatis Puteolorum...** Cumis, Bajis, in Miseno aliisque vicinis locis adhuc extant... Segue Joannis Francisci Lombardi, **Eorum de Balneis Puteolanis.** Adjectis Balneis Aenariarum, Nec non locis obscurioribus Scholiis. Opuscula Medica: Galeni, Hippocratis, Scholae Salernitanae Versus.. Segue: Antonii Ferri, **Apparatus Statuarum novissime in destructis Cumis inventarum...** Segue: Julii Caesaris Capacii, **De Balneis** liber ubi Aquarum quae Neapoli, Puteolis, Bajis, Pithecusis extant virtutes; Thermarum, et Balnearum ... Trattasi del t. IX pars IV A Se stante della monumentale raccolta Thesaurus Antiquitatum ... Campaniae, Neapolis, Magna Graeciae, a cura del Graevii, del 1723. Lugduni Batavorum, Vander Aa, (1723) Folio, bella leg. m. pelle con angoli, tit. e fregi in oro al d.; pp. 17-21-97-95-62-49 con **una Grande Carta piu volte ripiegata** (39x48) finemente incise in rame. Ottimo esemplare. € 750,00

502. (Architettura-Russia) **LO GATTO Ettore. Gli artisti italiani in Russia.** Vol. I. (Gli architetti a Mosca e nelle province);-II. (Gli architetti del secolo XVIII a Pietroburgo e nelle tenute imperiali). Coll. "L'Opera del Genio Italiano all'Estero". Roma, La Libreria dello Stato, 1933-34. In 4°, 2 volumi, elegante edizione, pp. XIX-224 con 58 fig. e 175 tavv. f.t.; XX-158 con 32 figg. n.t. e 156 tavv. f.t. € 180,00

503. (Napoli-Fig. '800) **LOMBARDI Mariano. Albo artistico napoletano.** Napoli, Stamp. del Fibreno, 1853. 4°, legatura coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 190 con 12 tavole incise in rame che riproducono opere di S. Fergola, T. Solari, G. Ruvo, C. Guerra, T. Pisanti ecc. con gli scritti di: C.T. Dalbono, S. D'Aloe, S. Volpicella, C. Bonucci, M. Baldacchini, C. Dalbono, ecc. Preziosa rassegna d'arte napoletana. € 170,00

504. (Napoli-Costumi-Fig. '800) **LOMBARDI. Napoli in miniatura** ovvero Il popolo di Napoli ed i suoi costumi. Opera di patrii autori. Napoli, Cannavacciulo, 1847. In-8°, bella legatura originale coeva in m. pelle chiara con titolo su tassello sagomato e ricca decorazione al dorso; pp. 462 con **48 magnifiche tavole incise all'acquaforte di costumi** ed alcune vedute napoletane. Ottimo esemplare completo di tutte le tavole. Rarissima e famosa opera sui costumi e le tradizioni popolari di Napoli, che precede di diversi anni, e che secondo Croce ed altri autorevoli studiosi ispirò la celebre e più comune opera del De Bourcard. € 2.450,00

505. (Dialectale-Ediz. del '700) **LOMBARDO Nicolò** [Pseud. **COLOMBI** Arnoldo]. **La Ciucceide, o puro La reggia de li Ciucce conzarvata.** Poema arrojeco. Napoli, Muzio, 1726. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro su tassello al d.; Pp. 228. Restauro alla prima carta per il resto ottimo esemplare. Raro poemetto diviso in 14 arragliate. Dedicata editoriale a Francesco Maria Caraffa... € 220,00
Edizione originale, pubblicata anonima di un curioso ma gradevole poema eroi-comico in 14 canti (arragliate). Niccolò Lombardo, un avvocato napoletano, è citato dal Galiani nella sua celebre opera sul dialetto napoletano. Lievi bruniture ma buon esemplare.

506. (Letter. per ragazzi) **LONDON Jack. La storia di un cane** (The call of the wild). Versione di A. Calitri; **pref. di Giuseppe Prezzolini.** Milano, 1926. In-8°, buona leg. coeva m. pergamena con angoli, tit. e ricchi fregi in oro al d. (manc. al p. anteriore; pp. 176, con un ritr. Conserv. le copp. orig. figurata a colori. Ex libris e dedica manoscritta. Rarissima edizione. € 120,00



504. Lombardi, *Napoli in miniatura*



500. Lofer



553. Mauri, *Galleria Umberto I*



534. Manganaro



557. Mazzella, *Pozzuoli* (1606)



556. Mazochii (1754-55)

507. (Musica-Campi Flegrei) **LORENZI** Giambattista. **Socrate immaginario**. Commedia per musica. Venezia, 1840; pp. 103. Legato con: DE LAURENTIIS M. **Notti Bajane al Sepolcro di Agrippina**. Napoli, 1841. 8°, unica leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; € 145,00
508. (Paesi Bassi) **LOTHROP MOTLEY** J. **Histoire de la fondation de la Republique des Provinces-Unies...** Introd. par M. Guizot. Paris, Michel Levy, 1859-60. In-8°, 4 voll., **bella ed elegante legatura coeva m. pelle**, cordoni al d. con titt. in oro; pp. XCV-2016 compl. € 220,00
509. (Arte-Ediz. FMR). **LUDOVICI** S. **Apocalisse**. Xilografia estense. Analisi di S. L., testo latino nella edizione critica oxoniense di J. Wordsworth e H.m White, trad. e note di C. Angelini. Parma, FMR, 1969. In-4°, leg. in seta nera con tit. e fregi in oro, con astuccio; pp. 178 con 48 tavv. a colori a collage. Collana "I segni dell'uomo". Tiratura di 700 esemplari. Ottimo esemplare. € 95,00
510. (Classici tradotti) **LUCIANO**. **Opere di Luciano**. Voltate in italiano da Luigi Settembrini. Firenze, 1861-1862. In-8°, 3 voll., **bella legatura coeva m. pelle**, tit. e fregi in oro al d.; pp. 1230. € 250,00
511. (Psichiatria-Manuali Hoepli) **LUGIATO** Luigi. **I disturbi mentali**. Patologia speciale delle anomalie dello spirito. Milano, Manuali Hoepli, 1922. In-16°, legatura originale t. tela; pp. XX-839 con 55 illustrazioni n. t.. Prima edizione. € 95,00
Psicosi da intossicazioni; Deliri infettivi da esaurimento; Psicosi tiroidee; La Criminalità; I perversimenti sessuali; La paranoia; Le psicosi affettive; Il genio; La simulazione della pazzia. Ecc.
512. (Bibliografia) **LUMACHI** Francesco. **Historie per gli Amici de' Libri** da F. L. libraio fiorentino raccolte, narrate e pubblicate. Firenze, 1910. In-16°, pp. 184 con testatine e finalini disegnati da G. Faini. "Una celebre mistificazione bibliografica. La leggenda del libro. I martiri del libro. Ecc. € 90,00
513. (Siena) **LUSINI** V. **Il Duomo di Siena**. Siena, 1911-1939. In-4°, 2 voll., leg. coeva in m. pelle verde con titt. e fregi in oro al d.; pp. XX-375, VII-369 **con circa 300 illustrazioni**. Bella edizione, difficilmente reperibile completa del secondo volume stampato dopo 28 anni in soli cinquecento esemplari numerati (ns. 70). Ottimo stato. € 340,00
514. (Lutero) **LUTHER** Martin. **Les propos de table de M.L.** Revus sur les editions originales ... par Gustave Brunet. Paris, Garnier 1844. In-16°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro e fregi a secco al d.; pp. 390. Prima edizione francese. Raccolta delle riflessioni del riformatore protestante in una valida versione francese annotata, realizzata dal Brunet sui testi originali. € 120,00
515. (Politica) (**MABLY** Gabriel-Bonnot (Abbé de). **I Dialoghi di Focione**. Sopra il rapporto che ha la morale colla politica. Venezia, Orlandelli, 1789. In -16°, graziosa legatura coeva m. pelle con titolo e fregi in oro; manca l' antip.,pp. XXIV-240. Ottimo esemplare. € 120,00
516. (Militaria-Memorie-Legatura) **MAC FARLANE** Charles. **A Memoir of the Duke of Wellington**. In four books. London, 1851. In-8°, artistica legatura coeva p. marocchino rosso alle armi con ricche decorazioni dorate al dorso e ai piatti; pp.VIII- 315 con una tav. allegorica in antip. Esemplare con dedica autografa dell' Autore a Donna Amalia Colonna. Prima edizione. Ottimo esemplare. € 190,00
517. (Classici) **MACHIAVELLI** Niccolò. **Il Principe e Discorsi**. Pref. di Guido Cinelli. Milano-Torino, 1860. In-8°, **bella leg. coeva m. pelle** con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. 512. € 75,00
518. (Ediz. mignon) **MACHIAVELLI** Niccolò. **Le Commedie**. Pref. di F. Perfetti. Firenze, Barbera, 1863. Coll. Diamante. In-24°, leg. coeva m. perg., tit. in oro al d.; pp. XXVI-455. € 65,00
519. (Oculistica-Fig. '800) **MACKENZIE** James. **Traité pratique des maladies de l'oeil**. Traduite de l' anglais et augmentée E. Warlomont et A. Testelin. Paris, 1856-57. In-4°, voll. 2, leg. m. pelle coeva con titt. e fregi in oro al d.; pp. XII- 862; LXX-900 con oltre 150 figure incise n.t. Prima edizione francese. € 250,00

520. (Teatro) **MAFFEI** Scipione. **Merope**. Tragedia del Marchese S. M. dedicata all'Altezza Serenissima di Rinaldo I Duca di Modena... **Modena, Capponi, 1714**. In-8°, leg. coeva p. pelle (manc. al d. e lesioni alle cerniere). Pp. XXXVI-128. Esemplare con lievi fioriture. **Edizione contemporanea alla prima**. € 190,00
521. (Scienze-Epistolari-Ediz. '700) **MAGALOTTI** Lorenzo. **Lettere scientifiche ed erudite del conte L.M.**. Con Gentiluomo Trattenuto, e del Consiglio di Stato dell'A.R. Granduca di Toscana. Firenze, **Tartini e Franchi, 1721**. In-4°, bella leg. m. pelle con ang, dorso a cord. con tit. in oro; pp. XXIV-303-(5). Con ritr. dell'A. inciso in rame e ripieg. f.t., tit. in rosso e nero e vignetta inc. al front. **Prima edizione**. € 600,00
522. (Automobili) **MAGGIOROTTI** A. -**PUGLIESCHI** U. **L'automobile a benzina e il suo impiego nell'Esercito**. Città di Castello, 1917. In-8°, bross. orig.; pp. XVI-504 con 290 figure nel testo: € 120,00
523. (Architettura-Militaria) **MAGGIOROTTI** Leone Andrea. **Gli architetti militari**. Coll. "L'Opera del Genio Italiano all'Eestero". Roma, 1933-39. In-4°, 3 grossi voll., elegante brossura bodoniana; pp. XVI-635, XVIII-482, XI-415 con compl. 778 figg. n.t. e 187 tavv. f.t., anche ripieg. I) **Il Medio Evo**; II) **Gli italiani nell'architettura militare dell'epoca moderna e contemporanea**, Gli architetti militari italiani in Ungheria; III) **Gli architetti militari italiani nella Spagna, nel Portogallo e nelle loro colonie**. € 180,00
524. (Agiografia-San Gaetano) **MAGENIS** D. Gaetano. **Vita di S. Gaetano Tiene Fondatore de' chierici regolari ...** Napoli, 1845. In 8°, bella leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d. Pp. 264. € 110,00
525. (Giochi di prestigio). **MAGIA, PRESTIGIO GIOUCHI DI FAMIGLIA** Raccolta universale dei Giochi di Magia e Prestidigitazione eseguiti dai celebri professori: Cavalier Bosco, Pinetti, Alberti, De-Stefani, Frizzi, Poletti, Donato, Mercipinetti, ec. Firenze, Salani, 1902. In-8°, leg. coeva t. tela con tit. e fregio in oro; pp. 238 **con 98 figure nel testo**. (I. Giochi di mano colle palle; II, Giochi di mano coi bussolotti; III. Giochi di mano colle monete; IV. Giochi di destrezza colle carte; V. Giochi di fisica e chimica dilettevole; VI. Giochi con apparati meccanici) € 170,00
526. (Cristianesimo-Ediz. '500) **MAGNI** D. Ausonii Burdigalensis. viri consularis. **Augustorum praeceptoris**. Opera in meliorem ordinem digesta. **Lugduni, Apud Ant. Gryphium. 1575**. In-24°. leg. antica piena pergamena con nervetti e tit. calligraf. al d.; pp. [11]-344-[6]; Segue: **Josephi Scaligeri...Ausoniarum Lectionum**. Libri duo...**Lugduni, Gryphium. 1574**. Pp. 182-[10] picc. manc. al front. bella marca tipogr. e al colophon. Buon esemplare. € 280,00
527. (Biografie-Fig. '800) **MAGUES** Isidore. **Don Carlos e i suoi difensori**. Collezione di ritratti originali con introd. e notizia biografica sopra ciascuno dei personaggi rappresentati. Firenze, V. Batelli, 1837. In-4°, leg. coeva m. pelle rossa con tit. e fregi in oro al d.; pp. 94 **con 21 splendide tavole litogr.** (compr. antip.) raffig. personaggi, spesso a figura piena e in uniforme militare, un facsimile della lettera del Conte Eguia, una veduta del Palazzo, e una grande Carta geografica (cm 70x52) di Spagna e Portogallo con i confini acquerellati, ripieg. f.t. Copertine orig. applicati ai piatti della leg. **Prima traduzione italiana, contemporanea all'originale** francese. € 270,00
528. (Oratoria) **MAIELLI** Caroli. **Institutiones Oratoriae, quibus accedunt** C. M. Selectae ... usem Seminarii Neapolitani. Patavii, 1795. 8°, leg. coeva p. perg. (stanca); pp. 252. € 95,00
529. (Archeologia) **MAIURI** Amedeo. **Vita d'Archeologo**. Cronache dell'archeologia napoletana. Napoli, 1958. In-8°, bross. orig.; pp. 238 con 14 tavole fotografiche f.t. € 65,00
530. (Mano morta-Diritto ecclesiastico) (**MAMACHI** Tommaso). **Del diritto libero della Chiesa di acquistare e di possedere beni temporali sì mobili, che stabili**. Libri III. Contro gl'impugnatori dello stesso diritto, e specialmente contro l'Autore del **Ragionamento intorno ai beni temporali posseduti dalle chiese** ecc. stampato ...l'anno 1766. Sl. 1769-1770. In-8° (20,5x14). Tre voll. in **cinque tomi**, bella leg. p. perg. con titt. e fregi in oro; circa 2500 pagine complessive. € 350,00

Nuova collana

CAVALCANTI IPPOLITO
Cucina di tradizione**Cucina (napoletana) teorico-pratica**

in libro

Della vera cucina napoletana, secondo le tradizioni e dialetti napoletani

Introduzione e al saggio di Tullia Mariani Formica.

Ediz. (pp. 176, 240 pp., 153448) con una tavola in due pagine con disegni. Spese di spedizione per l'acquisto della collana di 10 volumi a partire da 100.000.

ISBN 978-88-96144-00-0

€ 32,00

Scuola



VITTORIO ACCARDI

I MONZÙ*Storie e ricordi di cuoco del tempo che fu*

di Luigi Accardi

Franco Santalucia di Torpino

Volume in 2 voll. di 130 pagine con disegni propri del libro e di uno di carta postuma.

QUESTA EDIZIONE QUADRUPLO

€ 18,00

L'editore ha il diritto di ristampare l'opera in forma di libro.

Narino



CLAUDIO NOVELLI

Storia della Gastronomia sentimentale
Ad uso dei novelli sposi

Volume in 2 voll. (16021). Elegante edizione in tre tomi con 124 pagine con 12 disegni propri e illustrazioni in nero e a colori.

ISBN 978-88-96144-00-0

€ 32,00

Norina



LEILA MANGUSI SORRENTINO

Sorbetti Gelati e Granite
*Antica arte del Regno delle Due Sicilie**Storia, leggenda, testimonianze italiane, spinose scientifiche, tradizioni, disegni realistici, locali storici ecc.*

Volume in 2 voll. (17021). 140 pagine con 40 illustrazioni in bianco e nero e disegni propri e di carta postuma.

ISBN 978-88-96144-00-0

€ 24,00



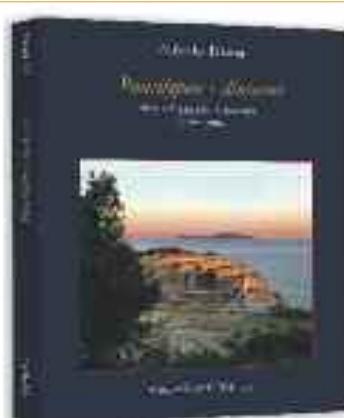
ANGELA CAROLA-PERROTTI

L'Arte di imbandire la tavola e il "Dessert per 60 Coperti" dei Borbone di Napoli

Volume in 1 tomo, 22,5 x 23,5, 351 pagine con circa 100 illustrazioni a colori di oggetti storici, gioielli, porcellane e produzioni d'arte di stoffe. Elegante ed elegante in carta patinata posata.

ISBN 978 88 99193 20 2

€ 10,00



Storia

ALFREDO DIANA

Pausilypon e dintorni

STORIA E LEGGENDE PERSONAGGI E CURIOSITÀ

Volume in 8° (15,24 x 21,9) 22 illustrazioni in bianco e nero

Pausilypon, la città leggendaria della Campania, è uno dei luoghi più misteriosi della storia di questo territorio. Il libro di Alfredo Diana, che ha raccolto le tradizioni e le leggende della zona, è una preziosa guida per chi vuole conoscere la storia e le leggende di questo territorio. Il libro è diviso in due parti: la prima parte è dedicata alla storia e alle leggende della zona, mentre la seconda parte è dedicata alle curiosità e alle tradizioni della zona. Il libro è una preziosa guida per chi vuole conoscere la storia e le leggende di questo territorio.

ISBN 978 88 99193 21 9

€ 9,00



Storia

Libro di storia e cultura dei Proverbi napoletani

ROBERTO D'AJELLO

'O LIBRO D' E PRUVERBIE

Tutta la fillosofa napoletana in oltre 6000 aforismi detti popolari, motti e proverbi. Con un corpus glossario napoletano-italiano. Due grossi volumi (16x25) di circa 750 pagine con 28 riproduzioni di stampe popolari.

Raffronto efficace su carta pregiata con sobria legatura editoriale tutta tela con sovraccoperta in cartoncino rigato.

ISBN 978 88 99193 22 6

€ 40,00



Storia

GINO DORIA

Le strade di Napoli

Saggio di toponomastica storica

Prefazione di FANTO MANFROTTE

Volume in 8° (17 x 24) 340 pagine con 30 illustrazioni in bianco e nero di stampe antiche.

Pregiata edizione su carta pregiata in elegante custodia in tela.

ISBN 978 88 99193 23 3

€ 10,00

531. (Napoli - Scenografia-Feste) **MANCINI FRANCO. Feste ed Apparati Civili e Religiosi in Napoli dal Viceregno alla Capitale.** Napoli, 1968. In-folio (50x38), legatura edit. m. pelle con tit. in oro; pp. 314, con 152 figg. n.t. e **50 tavole f.t.**, di cui 32 di disegni, 18 in nero e a colori ripiegate (apparati civili, religiosi e funebri per le Feste di corte). Insuperata fonte bibliografica per lo studio degli apparati civili e religiosi napoletani corredata di eccellente iconografia. Ediz. numer. di 1000 esemplari (n° 18). In perfetto stato. € 450,00

532. (Politica) **MAMIANI Terenzio. Scritti politici.** Firenze, 1853. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d., pp. XX-547. € 90,00

533. (Banchieri e Colonizzatori) **MANFRONI Camillo. I banchieri, i mercanti, i colonizzatori.** Coll. "L'Opera del genio Italiano all'Esterio". Roma, 1932-33. In-4°, 2 voll.; 1° vol. (I colonizzatori durante il Medio Evo e il Rinascimento dal Secolo XI al XIII; 2° vol. (...) dal Secolo XIV al XVI) legature coeve la prima in piena pelle, la seconda m. pelle con angoli, con titt. in oro, astuccio; pp. XV-306 con 49 fig. n.t. e 5 tavv. f.t., XIV-341 con 4 ill. n.t. e 91 f.t. **Ediz. di 500 esempl.** € 170,00

534. (Napoli-Ritratti a colori '800) **MANGANARO Antonio. Il Consiglio provinciale.** Napoli, Lit. Panachia 1879. Album in-folio (cm 32 x 46) legato in tela rossa con titolo al piatto anteriore, raccoglie **54 tavole di magnifici ritratti di personaggi napoletani** impegnati nel Consiglio provinciale, fedelmente realizzati in litografia e finemente colorati a mano, su robusti cartoncini che recano al verso la biografia. **Tutte firmate su lastra dal famoso bravo ritrattista e caricaturista.** "Gli illustri personaggi raffigurati sono: Il Duca di San Donato, Comm. G. Della Rocca, Avv. L. Vecchioni, Avv. G. Maltese, Comm. S. Fusco, L. Biondi, Avv. D. Pagliano, Avv. C. Rispoli, Avv. M. Capo, Cav. A. Brancaccio, Avv. F. Orilia, Cav. A. Allocca, Comm. G. Ciliberti, Cav. M. Ruggiero, Cav. C. Daniele, Cav. L. Mazzella, Avv. Pr. Albano, Cav. P. Sorrentino, Cav. A. Del Giudice, Avv. G. Mirabelli, Comm. P. Confalone, Cav. V. Merolla, Comm. A. Vastarini - Cresi, Marchese E. Capomazza, Comm. M. Sambiasi - Sanseverino, Cav. A. Puot, Cav. E. Curati, Cav. D. Riccardi, Prof. F. Toscano, Cav. L. Celentani, Cav. A. Palumbo, Prof. F. Trinchera, Avv. L. Simeon, Avv. T. Mari, Barone G. Nicotera, Comm. G. Fiordelisi, Cav. E. Dini, Cav. A. Jadiccico, Cav. C. Ajello, Comm. L. Castelli, Barone G. Longobardi, Comm. R. Giuliani - Gusman, Avv. M. Praus, G. Romito, Prof. A. Olivieri, Barone F. Brescia - Morra, Cav. G. De Fraja Frangipane, Cav. F. Rubinacci, Cav. E. Giova, V. Brandi, Comm. E. Castellano, Marchese E. Ungaro, L. Petriccione, Comm. L. Napodano. € 1.600,00

535. (Salento-Miscellanea) **MARANGIO Pasquale e altri. Saggio storico della città di Lecce.** Segue: **Rapporto di una lettera che la maestà di Carlo Borbone D.G. Re delle Due Sicilie si è degnata indirizzare all'ill.mo D. Angiolantonio Paladini...** Segue: Palma Giusto. **Le cronache di M. Antonello Coniger.** Con una semplice e diligente relazione della rinnovata divozione verso il glorioso... S. Oronzio. Segue: Ciatara F.A.P. **Relazione di fatti che interessano la fedelissima città di Otranto...** Segue: D'Ambrosio F. **Saggio storico della presa di Otranto e strage de' Santi Martiri di quella città ...** Lecce. Romano. 1858. In-4°. leg. coeva t.tela con tit. in oro al d. e cornici ai p.; Pp. 40; 103.; 112; 128; (12)-172. € 220,00

536. (Napoli-Ediz. Mosca del'700) **MARCHESE Annibale. Poema per la nascita del serenissimo Leopoldo arciduca d'Austria principe delle Asturie.** Dedicato alla augustissima Elisabetta Imperadrice Regnante. e Regina delle Spagne. **Napoli. Felice Mosca, 1716.** In-8°(19,5x13,5. leg. coeva p. pelle scura. dorso a scomparti con tit. e fregi in oro. Pp. (8)-142 con **3 magnifiche tavv. allegoriche** incise in rame f.t.e **3 splendidi ritratti** dell' A. di Carlo VI e di Elisabetta) finemente incisi in rame da Andrea Migliar. Testatine, finalini e capilettera. Bellissima edizione. € 350,00

537. (Letteratura) **MARINO Giovan Battista. La strage degl'Innocenti del Cavalier Marino.** Bassano, s.d. (1753). In-16°, p. perg. coeva: pp. 143, con una bella vignetta xilografata al front.; Alla fine dell'opera seguono il canto settimo della "Gerusalemme liberata" e tre Poesie Sacre e Morali: "Della Fede", "Della speranza" e "Della carità" € 160,00

538. (Napoli-Dialettale-Autografo) **MARIO** E.A. **'O Quarantotto**. Poema napoletano in 162 sonetti. Napoli, 1948. In-16°, brossura originale figurata. pp. 395 con un ritratto. Unita: Una lettera autografa di dieci righe firmata su carta intestata, Prima edizione. Intonso. € 80,00
539. (Radiotelefonica-Manuali) **MARTA** Felice. **Teoria Costruzione e Funzione Apparecchi Radiotelefonici**. Manuale pratico per dilettanti. Milano, Amedeo Nicola, 1926. In-16°, graziosa copertina originale illustrata; pp. 159 con illustr. n.t. In perfetto stato. € 85,00
540. (Svizzera-Savoia-Fig. '800) **MARTIN** Alexandre. **La Suisse pittoresque et ses environs**. Tableau général, descriptif, historique et statistique **des 22 cantons, de la Savoie, d'une partie du Piémont et du pays de Bade**. Parigi, 1835. In-4°p., leg. m. pelle, titt. e fregi in oro, sbiad., al d.; pp. VIII-374 **con 85 tavv. incise f.t.** di vedute, scene popolari e **2 carte più volte ripieg.**: Carte du Lac des Quatre Cantons (cm. 26x34) e Carte Routière de la Suisse...(cm. 50,5x69). Fioriture. € 120,00
541. (Rivolta spagnola del 1834-Manoscritto) (**MARTINEZ DE S. MARTIN** J.) **Bel manoscritto cartaceo** in chiara e leggibile grafia; **Tratta degli avvenimenti accorsi durante e subito dopo la rivolta di Madrid del 1834** conosciuta come il Massacro dei frati. L'Autore era l'allora Capitano Generale della Provincia D. Jose Martinez de S. Martin che tramite queste pagine indirizzate al Sovrano e al Segretario di Stato cerca di disculparsi delle accuse di connivenza con i rivoltosi. Formato (16,5x21,5), **magnifica legatura coeva in piena pelle**, cordoni e fregi al dorso con ricchi fregi floreali a secco in cornici dorate ai piatti; pp. 108 nn. Datato: Madrid, 1835. In perfetto stato. € 480,00
542. (Napoli-Bibliografia-Dialettale) **MARTORANA** Pietro. **Notizie biografiche e bibliografiche degli scrittori del dialetto napoletano**. Napoli, Chiurazzi, 1874. In-8°gr., leg. coeva m. perg. con tit. in oro al d.; pp. XXIII-464. Edizione originale. € 145,00
543. (Italia-Ferrovie- Fig. '800), **MARTUSCIELLO** Francesco. **L'Italia Illustrata**. Opera Arricchita di nozioni storiche, cronologiche, archeologiche, statistiche, geografiche ec. Parte prima: **Le Ferrovie italiane illustrate con Carte speciali delle strade ferrate.**; Parte seconda: **Le Coste italiane illustrate** con tavole sinottiche dei fiumi, monti ec. Parte terza: **Indici delle città italiane**, antiche e moderne, fiumi, laghi, ec. Napoli, Gargiulo 1871. Grosso volume in-8°, robusta legatura coeva piena pegamena marmorizzata con tit. su tassello al dorso; pp. 426; 352; 348 con 3 tre carte geografiche dell'Italia ripiegate fuori testo con l'indicazione e i tracciati delle linee ferroviarie italiane. Ottimo esemplare. € 220,00
544. (Storia) **MARTINI** Giuseppe. **Storia d'Italia continuata da quella del Botta dall'anno 1814 al 1834**. Capolago-Torino, 1850. In-8°, 2 tomi in unica leg. t. tela con tit. e fregi in oro al d.; pp. 274; 234. Solo la parte prima in due tomi (dal 1814 al 1822). € 90,00
545. (Classici-Economia) **MARX** Karl. **Le Capital**. Traduction de M. J. Roy, entièrement révisée par l'Auteur. Paris, Libraire du Progres, s.d. (1875). In-4°, leg. coeva t. tela con titolo in oro al d., cop. figur. con il motto "liberté, egalité..." incollata al p. anter.; pp. 352, con un ritr. di M. ed il fac-simile di una lettera. **Seconda tiratura, della prima traduzione** francese del Capitale, alla quale collaborò lo stesso Marx revisionandone il testo, apparsa a dispense e terminata nel 1875. € 320,00
546. (Economia) **MARX** Karl. **Le Capital**. Traduit par J. Molitor. Précédé d'une introduction sur l'ensemble du Marxisme par Karl Kautsky. Paris, 1924-30. **Quattordici volumi** nella loro bross. origg., formato in-8°; Circa 3500 pagine complessive. Ottimo esemplare. € 190,00
547. (Valdagno-Industria) **MARZOTTO** G. **Chi è sua Maestà Marzotto?**. (L'infelice schiavitù di una vallata). Roma, 1956. In-8°, bross.; pp. 20 con ill. n.t. Come si vive a Valdagno; Le origini ... G. Marzotto & figli; Marzotto e il fascismo; Il conte M. dopo la caduta del fascismo. Raro. € 55,00

548. (Avellino-Lavori pubblici-Fig. '800) **MASTELLONE** Pasquale. **Ragiona l'ingegnere Pasquale Mastellone pel Cav. Modestino ed altri di Paternopoli contro il Consorzio Stradale Castelvetero-Fontanarosa** Provincia di Avellino per lavori malamente eseguiti nel fiume Calore e per la strada consortile, che promossero la verifica d'ordine del Ministero effettuata dall'Ing. Cav. Suarez il 19 febbraio 1879. Napoli, s.d. (1880 ca). In-8°, pp. 40 con una **grande carta più volte ripieg. f.t.** (52x66) riprod. la "**Pianta topografica della Regione dei Serroni e del tronco di fiume Calore nel Comune di Paternopoli in Provincia di Avellino...**". € 190,00

549. (Napoli-Narrativa-fig.'800 **MASTRIANI** Francesco **I Lazzari**. Romanzo storico. 2a edizione illustrata. Napoli, De Angelis, 1873. In 8°, legat. coeva m. tela ; pp. 490 con diverse illustrazioni. € 115,00

550. (Misteri di Napoli) **MASTRIANI** Francesco. **I Misteri di Napoli**. Studi storico-sociali. Terza edizione riveduta... Napoli, Regina 1880. Sette volumi in-16°, rilegati in due voll., in m. tela coeva con titoli al dorso, manca il primo front.; pagine 1685 complessive. Rarissima edizione. € 180,00

551. (Due Sicilie-Dogane) **MASTRIANI** Raffaele. **Esposizione della legge del 19 Giugno 1826 sulle Dogane del Regno delle Due Sicilie...**Napoli, 1838. 4°, leg. coeva in m. pelle, tit. in oro; pp. 271. € 120,00

552. (Giurisprudenza criminale-Ediz. '700) **MATTHAEI** Antonii. **Commentarius ad lib. XLVII et XLVIII Dig. de Criminibus**. Adjecta est brevis & succincta Juris Municipalis interpretatio, cum Indice... Coloniae, 1715. In-4° (26x19), leg. coeva p. perg. con tit. calligr.; pp. [16]-650[28]. € 220,00

553. (Galleria Umberto-Fotografie dell'800) **MAURI** Achille. **Galleria Umberto I in Napoli**. Architetto De Mauro. Napoli, A. Mauri, s.d. (fine '800). Album in-folio oblungo (cm 31,5x 40) bella legatura coeva t. tela rossa, tit. oro al piatto; Contiene **12 grandi fotografie originali** montate su cartoncini, che ritraggono l'esterno, l'interno e splendidi particolari della **Galleria Umberto appena inaugurata**. Rara e bella documentazione iconografica. € 350,00

554. (Boldini-Arte-Ediz. FMR) **MAURIES** Patrick. **Boldini**. Introduzione di A. Borgogelli. Milano, 1987. In-4°, legatura editoriale con titoli fregi dorati al piatto e al dorso, con astuccio; pp. 182 con molte tavole a colori applicate in collage n.t. Esemplare 808 di una tiratura di 5000 esemplari. € 190,00

555. (Napoli-Duomo-Fig.'700) **MAZUCHII** Alexii Symmachi. **Dissertatio Historica de Cathedralis Neapolitanae semper unice...** Neapoli, de Bonis. 1751. In-4°. leg. coeva t. perg. stemma borbonico al front; pp. (12)- XL- 364 **con tre planimetrie di chiese**, una antica iscrizione, una vedutina del centro antico di Napoli e una pianta del territorio flegreo. Ottimo esemplare. € 360,00

556. (Archeologia-Eraclea -Fig.'700) **MAZUCHII** A. Symmachi. **Regii Herculaneis Musei Aeneas tabulas Heracleenses** commentariorum. Napoli, Gessari 1754-55. In-folio, **2 grossi volumi** in unica buona legatura coeva p. perg.con tit. in oro al d.; pp. (6) XIV- 600 (numeraz. continua), belle vign. ai front., **con 11 grandi tavole su doppio foglio, ripieg. f.t.:** due raffig. **magnifici vasi a figure e monete**, entrambe **disegnate M. Foschini** e ben inc. in rame da Sesone e De Grado, segue una **dettagliata Carta Geografica (Descriptio Illius Italiae partis cujus oram maritimam Graeci...)** e **8 tavole che riproducono le iscrizioni** che furono trovate a Eraclea. Rarissimo. Ottimo esemplare. € 1300,00

Si accenna nell'opera, anche alle condizioni di Pozzuoli, città della Magna Grecia, allorché fu colonia e municipio ai tempi di Cicerone. L'A. mette in dubbio l'esistenza delle monete di Pozzuoli per la mancata occasione di esaminarne qualcuna.

557. (Pozzuoli-Ischia-Fig. '600) **MAZZELLA** Scipione. **Sito, et Antichità della città di Pozzuoli, e del suo amenissimo ristretto**. Con la descrizione di tutti i luoghi notabili e degni di memoria, e di Cuma, e di Baia, e di Miseno, e de gli altri luoghi convicini. Con le figure degli Edifici, e con gli Epitafi che vi sono. Postivi ... tutti i bagni, e loro proprietà non solo di Pozzuoli, e di Baia; dell'Isola d'Ischia...

Segue: **Opusculum de Balneis Puteolorum. Baiarum, et Pithecusarum.** Segue: **Apparato delle statue...** trovate nella distrutta Cuma... **Napoli, Longo, 1606.** In 16° (15,5x10,5), legatura coeva piena pergamena con tit. calligrafico al dorso; pp. [16]-288; 103 **con 18 belle xilografie n.t.** e una **grande magnifica carta incisa in legno f.t.:** Descrizione di tutto l'Amenissimo Paese di Pozzuolo e luoghi convicini, ripiegata. Ottimo esemplare. € 850,00

558. (Vesuvio-Fig. 700) **MECATTI G. Maria. Racconto storico-filosofico del Vesuvio.** E particolarmente di quanto è occorso in quest'ultima Eruzione principiata il dì 25 Ottobre 1751, e cessata il dì 25 Febbraio 1752 al luogo detto l'Atrio del Cavallo. Napoli, Di Simone, 1752. In -4°, buona legatura coeva piena pergamena con tit. in oro al dorso ; pp. (8)-CCCCXI con **4 grandi tavole inc. in rame e ripieg. più volte f.t.** raffig. rispettiv.: 1) **Prospetto del Vesuvio** e sue adiacenze prima dell'Eruzione dell'Anno 1631... G. Morghen dis., D. della Cerra fec. 2) **Prospetto del Monte Vesuvio ... dopo dell'Eruzione** dell'anno 1631; Morghen dis., Della Cerra fec.; 3) **Veduta del M. Vesuvio** dalla parte di Mezzogiorno con la nuova bocca fatta all'Atrio del Cavallo...; F. Geri dis. Morghen inc.; 4) **Veduta del Corso della Lava eruttata** dal M.Vesuvio l'Anno 1751 all'Atrio del Cavallo... **Ignazio Vernet** inv. e delineò, F. Morghen scolpi. Ottimo esemplare. € 1.750,00

559. (Rivol. di Masaniello) **MEISSNER M.** (August Gottlieb). **Masaniello, Ou la Révolution de Naples.** Fragment historique, traduit de l'allemand de M. Meissner. Vienna, 1789. In-8°, leg. coeva m. perg. con tit.al d.; pp. (4)-IV-168. Esemplare a pieni margini con barbe. € 125,00

560. (Mobili e ambienti). **MELANI Alfredo. Mobili e Ambienti Moderni.** Nuova serie. 100 tavole in colore e a più colori. Sviluppi geometrici in iscala. Milano, Hoepli, 1920 circa. In-4°, elegante cartella in tela, titoli in rosso e bianco al piatto, contiene: 6 pp. per frontespizio, introduzione e indice (artisti e mobili) e 100 tavole sciolte di foto e disegni di prospetti e progetti in scala di mobili e ambienti. Esemplare perfetto. € 180,00

561. (Napoli-Ediz. Mosca del 700) **MEMORIALE** dell'Osservanza regolare che si pratica Nel Venerabile Collegio de' Santi Bernardo e Margarita di questa città' di Napoli Composto, e registrato nell'anno MDCCXXIII. In Napoli, Presso Felice Mosca, 1724. In-4°, legatura p. perg. con cord. in evidenza al d.; pp. 104 con capilettera incisi. Vignetta xilog. al front. Ex libris. € 180,00

562. (Simbolismo-Fig. 600) **MENESTRIER Francois. L'art des emblemes.** Par le P.C. F.M.. de la Compagnie de Iesus. **Lyon, Benoist Coral, 1662.** In-16° (16,5x11), leg. coeva p. pelle con tit. e fregi (sbiaditi) al d.; Pp. (6)-160+32-(tra le pag.120 e 121)+(6). **Con 9 tavole a incise f.t.** (compr. antip.). Esemplare integro ma con gore alle prime 5 e alle ultime 10 cc. **Prima edizione.** Raro. € 250,00

563. (Letteratura) **MENZINI Benedetto. Rime.** Firenze, 1730-34. In-8°, 4 tomi in unico vol. leg. coeva p. perg. con tit. calligr. al d.; Pp. VIII-112;VIII-240;VIII-143;VIII-136. Frontespizi in rosso e nero, testatine, capilettera e finalini finemente incisi. € 175,00

Poeta satirico, lirico e didascalico il Menzini (Firenze, 1646 - 1704) fu allievo del Salvati e del Redi. Fu pubblico professore di eloquenza a Firenze e Prato e in seguito cameriere segreto di Innocenzo XII e Accademico della Crusca.

564. (Ginnastica-Medicina-Fig. 700) **MERCURIALIS Hieronymi. De arte gymnastica.** Libri sex, in quibus exercitationum omnium vetustarum genera, loca, modi, facultates & quidquid denique ad corporis humani exercitationes pertinet, diligenter explicatur. Quarta editione correctiores & auctiores facti. **Venetis apud Iuntas, 1601.** 4°, bella leg. poster. in m. pelle, dorso cordonato con titolo in oro, pp. (16)-308-(28); marca tipografica al front. e al colophon, capilettere e finalini, con **25 belle xilografie a piena pagina, che raffigurano scene di lotta, pugilato, dei cesti, del lancio del disco** ecc. . Brunet. III, 1646. **Primo libro illustrato sulla ginnastica** e uno dei primi in cui si sostiene l'effetto terapeutico della ginnastica in generale e dello sport per la cura di varie malattie. Bell'esemplare. € 1.200,00

565. (Letteratura) **METERANGELIS F. La Gerusalemme distrutta da Tito Vespasiano.** Canti dodici. Napoli, Reale, 1850. In-8°. bella leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro.; pp. 184. € 95,00



558. Mecatti, *Il Vesuvio* (1752)



564. Mercurialis (1601)



585. Montorio, *Zodiaco di Maria* (1715)



597. Napoli e i luoghi celebri



809. Della Gatta, *Terra di Chieti...*



619. Ottonis (1731)

566. (Esoterica-Magia) **MEZZABOTTA E. Nel Mondo dei Misteri.** Con illustrazioni originali. (I. I Predecessori di Satana: Sacerdoti d'Egitto, Il Giudizio dei morti, Oracoli e Sibille, Il Mistero de Eleusi, La Magia ebraica ecc.; II. Nel Regno di Satana: La Mano di Gloria, Il principe del mondo, La Messa nera;etc.; III. I Misteri dei nostri giorni: Magnetismo e ipnotismo, ecc., Spiritismo Ecc. Roma, Voghera (fine '800). In-8°, bella legatura t. tela con tit.e fregi in oro; pp. 275 con 14 illustr. a p. pagina di carattere esoterico. Perfetto. € 95,00
567. (Aviazione-Tecnica) **MICCIOLLO Alfred. Théorie des hélices aériennes.** Paris, Vivien, 1909. Volume in 8° (16x24), bella legatura coeva in tutta tela rossa con tit. in oro; pp. 40. Prima edizione. € 70,00
568. (Architettura-Michelangelo) **MICHELANGELO ARCHITETTO.** Saggi di G. C. Argan, A. Bertini, S.Bettini, R. Bonelli, D.Gioseffi, R. Pane, P. Portoghesi, B. Zevi. **Catalogo delle opere** a cura di F. Barbieri e L. Puppi. Torino, Einaudi, 1964. Grosso volume in-4°, legatura editoriale t. tela con sovraccoperta illustrata; pp. 1019 con 868 illustrazioni, anche a colori, intercalate nel testo. € 250,00
569. (Michelangelo-Arte) **MICHELANGELO. Artista pensatore e scrittore.** Scritti di: C. de Tolnay, U. Baldini, R. Salvini, G. De Angelis, D' Ossat, L. Berti, E. Garin, E. N. Girardi, G. Nencioni, F. De Feo e P. Meller. Premessa di Mario Salmi. Novara, 1980. In-folio p. (29 x38), leg. edit. con tit. in oro al d.; pp. 614 con oltre 300 illustrazioni n. testo e 32 tavole a colori f.t. Ottimo stato. € 175,00
570. (Napoli-Rivoluz. di Masaniello-Fig. '700) **MIDON F. The Hystory of the Rise and Fall of Masaniello, the Fisherman of Naples.** Containing an Exact and Impartial Relation of the Tumults and Popular Insurrections, that happened in that kingdom (in the year 1647) on Account of the tax upon Fruits. London, Davis, 1729. In-8°, **bella leg. coeva p. pelle** con cornici floreali impresse a secco ai piatti, purtr. macchiati, titolo e ricchi fregi in oro al d.; pp. XII-226-(2) con un **bel ritr. di Masaniello** al front. Edizione originale. € 270,00
571. (Giustizia militare-1861) **MIGLIAVACCA Paolo. Manuale pei giudici e per le presidenze dei Consigli di Disciplina della Guardia Nazionale** coll'aggiunta delle testuali disposizioni ... di una raccolta di Formularj ... ed un **Repertorio alfabetico Delle trasgressioni in materia...** Milano, Francesco Albertari, 1861. In-8°, leg. coeva m. pelle, con tit. e fregi in oro; pp. VII-158. € 110,00
572. (Storia) **MILLOT (Abate). Elementi di storia generale...** arricchiti dell'introduzione allo ... dell'abate di Condillac; Del prospetto de' progressi della società in Europa... del dottor Robertson di diversi articoli di M.Voltaire e dell'avv. Galanti; di Tavole cronologiche ... Storia moderna. Napoli, 1781. In 8° (19,5x12,5), 4 voll., leg. piena perg. con titt. in oro; pp. 326; 326; 372; 286. € 170,00
573. (Lett. Inglese). **MILTON Giovanni. Il Paradiso Perduto.** Traduzione di A. Bellati. Torino, 1856. In-16°, leg. m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. 518. € 60,00
574. (Bibliofilia-Grafica) **MISCELLANEA BIBLIOGRAFICA** che raccoglie in un unico volume i seguenti cataloghi: **Gilhofer & Ranschburg**, A choice collection of one hundred and twenty outstanding engravings... by dutch, french, german and italians Masters of the XVth to the XVIIth centuries. Lucerne, (primi "900). **Tammaro De Marinis & C.**, Manuscripts, incunables et livres rares. Paris, Librairie Ancienne 1913. **Olschki**, Letteratura dantesca. Opere di Dante. In- 4°, leg. in tela con titt. e stemma in oro al p.; Compless. 400 pp. con oltre 400 illustr. e tavv. ripieg. f. t. € 120,00
575. (Napoli-Arte) **MOLAJOLI Bruno. Opere d'arte del Banco di Napoli.** La Cappella del Monte di Pietà. La Galleria d'Arte. Napoli, 1953. In-4°, leg. edit. m. perg., tit. in oro al dorso e fregi in oro al piatto; pp. 58 con 139 tavole f.t. di cui 9 a colori. Artistica edizione non venale. € 140,00
576. (Canti popolari -Folklore) **MOLINARO DEL CHIARO Luigi. Canti popolari raccolti in Napoli con varianti e confronti nei vari dialetti.** Napoli, Lubrano, 1916. In- 8°, leg. t. tela con tit. in oro; pp. XXXII-452 con 4 riprod. di melodie n.t. e 2 tavv. f.t. € 95,00

577. (Cantanti dell'800) **MONALDI** Gino. **Cantanti celebri del secolo XIX.** Roma, s.d. (1907). In-8°, leg. m. tela con tit. oro al d.; pp. VIII-310 con numerosi ritratti di Cantanti. € 45,00

578. (Otranto-Agiografia) **MONFORTE.** **Vita del venerabile servo di Dio Vincenzo M.a Morelli.** Ricavata in gran parte dai processi ordinarii per la sua beatificazione. Napoli, 1835. In-8°. bella leg. piena perg. con tit. e ricchi fregi dorati; pp. XII-346 con un ritr. inc. da Morghen. € 110,00

579. (Manomorta Eccl.- Ediz.'700) (**MONTAGNACCO** Antonio). **Confermazione Del Ragionamento intorno Ai Beni Temporal Delle Chiese.** Indirizzata agli Autori dello Scritto, che ha per titolo Le Mani Morte. Ossia Lettera all'Autore del Ragionamento ...Che contiene la Prima, Seconda, e Terza Lettera relative alli Principj primo, secondo, e terzo. Venezia. Zatta 1768. In-4° (23,5x15,5). Due volumi, buona legatura coeva piena pergamena con titt. calligraf. al d.; pp. 208; 200. Ottimo esemplare. € 190,00

580. (Famiglie Ricche del Regno-Manoscritto '700) **MONTECCO** (anagramma di Dottore Domenico Con-fuorto) **Famiglie popolari della città di Napoli. Che per ricchezze sono divenute Illustri e riguardevoli.** Del Signor Fortundio Erodoto Montecco. sl. sd. In-4° (28x20), legatura coeva piena pergamena con tit. calligraf, **bel manoscritto cartaceo in chiara** e leggibile calligrafia, si compone di 235 cc. numer. (470 pagine) e tratta di **79 Famiglie del Regno di Napoli**, con allegate in fine altre 26 pagine manoscritte da mano diversa e tratta di altre Famiglie. Il manoscritto, in perfetto stato di conserv. è databile entro il 1720, e proviene da una nobile famiglia pugliese. € 1.450,00

581. (Letter. francese) **MONTESQUIEU** (de) C.-L. **Oeuvres completes** de Montesquieu, precedees de son eloge, par D'Alembert. Paris, De Bure, 1834. In-8° gr.; **bella legatura coeva m. pelle rossa**, dorso a cordoni con titt. in oro; pp. XVI-780 con un ritr. xilog., all'antip. Ex-libris. Ottimo esemplare. € 220,00

582. (Letter. italiana) **MONTI** Vincenzo. **Poesie.** Con note. Napoli. 1856. In-8°. leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al dorso; pp. 360. Bella edizione. € 120,00

583. (Letteratura) **MONTI** Vincenzo. **Proposta di alcune correzioni ed aggiunte al Vocabolario della Crusca.** Volume primo. Palermo, Stamperia di A. Console e C., 1838. In-8°, (Solo il vol. I in due parti) **bella legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.**; pp. XXVI-V-360. € 125,00

584. (Letteratura-Ediz. mignon) **MONTI** Vincenzo. **Tragedie.** Edizione riveduta dall'Autore. Milano, Soc. Tipog. de' Classici Italiani, 1823. In-12° (cm 12), 2 voll., **leg. coeva m. pelle**, con titt. e fregi in oro e decori a secco; pp. XXXVIII-92; 220 con un ritr. all'antip. del tomo primo. € 75,00

585. (Rarità-Astrologia-Fig.'700) **MONTORIO** Serafino. **Zodiaco di Maria**, ovvero le **Dodici Provincie del Regno di Napoli**, Come tanti Segni, illustrate da questo Sole per mezzo delle Sue prodigiosissime Immagini, che in esse quasi tante Stelle risplendono...**Napoli, Severini, 1715.** In-4°, buona leg. coeva piena perg. con tit. calligraf. al d.; pp. (16)- 728 -(12) con bell'antiporta incisa in rame raffig. il trionfo della Vergine in compos. circolare composta dagli stemmi delle Province del Regno sormontati dai dodici segni zodiacali, in basso entro cartiglio pianta del Regno; e **12 grandi incisioni a piena pagina, una per ogni segno zodiacale**, ciascuna accompagnata da alcuni versi in rima. € 2.800,00

Rarissima edizione originale di questa curiosa descrizione storica di tutti i Paesi, Città e luoghi dove sono venerate le immagini della Vergine Maria, i suoi prodigi, le sue glorie.

586. (Algebra) **MORENO** G. **Elementi di algebra.** Napoli. Pellerano. 1885. In-8°. leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; Pp. XLIV-372-47 (appendice agli elementi di algebra). € 120,00

587. (Napoli-Dialettale) **MORMILE** Carlo. **Le FFavole di Fedro liberto d'Augusto sportate 'n ottava rimma napoletana.** Napoli, 1830. In-8°, bella leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. 309-(2) con ritr. inc. dell'A. **Prima edizione completa.** € 190,00

588. (Diritto-Ediz. '700) **MORO** Domenico. **Pratica civile**. Napoli. Stamperia eredi di Moro. 1784-1764. In-4° (23,5x18), 4 voll. legatura dell'epoca p. perg.con tit. calligr.; pp. 6-392; 378; 423; 464. € 250,00

589. (Giuridica) **MORRA** Luigi. **Le servitu' prediali esposte secondo le leggi civili col rapporto al Dritto Romano ed alle Consuetudini Napolitane ...** Coll'aggiunta di due Opuscoli dell'istesso Autore ... del giudice R. Mercurio. Napoli, Nobile, 1850. In-8°, leg. coeva m. pelle verde con tit. in oro al d.; pp. XV-312 con una Tavola degli articoli delle Leggi Civili citati nell'opera, a fine testo. € 110,00

590. (Sicilia-Dialettale) **MORTILLARO** Vincenzo. **Nuovo Dizionario Siciliano-Italiano**. Palermo, 1881. In-4° p., leg. t. tela coeva con tit. oro al d., conserv. copp. origg.; pp. 1220. Ottimo esemplare. € 230,00

591. (Politica) **MOSCA** Gaetano. **Sulla teorica dei governi e sul governo parlamentare**. Studii storici e sociali. Palermo, 1884. In-8°, leg. coeva t. tela, tit. in oro pp. 356. Prima edizione. € 80,00

592. (Costumi originali del Regno a colori) **MULLER** J. Rudolph (Basilea 1802 - Roma 1885) . **Scelta di vestiture contadinesche del Regno di Napoli**, stupenda selezione di litografie originali (cm 30x20) finemente acquerellate a mano d'epoca, Napoli 1825 ca.; Lo splendore e il fascino dei tradizionali e pittoreschi costumi del Salernitano, degli Abruzzi, delle Colonie Albanesi, Molise, Calabria, Puglie e Sicilia;

Rudolph J Muller (Basilea 1802 - Roma 1885) *paesaggista, disegnatore e litografo, soggiornò e lavorò a Napoli dal 1822 al 1838. ove per primo introdusse l'arte dell'incisione in litografia (Cfr. Ceci).*

IN VENDITA LE SEGUENTI SINGOLE TAVOLE ORIGINALI. Cad. € 170,00:

ABRUZZO: 1. Donna del paese di Lecce; 2. Uomo del paese di Lecce); 3. Donna del paese di Villalago; 4. Uomo del paese di Villalago; 5. Uomo del paese di Paganica; 6. Donna del paese di Paganica; 7. Donna del Bellmonte; 8. Uomo della villa Masciumi; 9. Donna della villa Masciumi; 10. Uomo del paese di Frattura; 11. Donna del paese di Frattura; 12. Uomo della villa Badessa Colonia Albanese; 13. Donna della villa Badessa...; 14 Uomo del paese di Gioia; 15. Donna del paese di Gioia; 16. Uomo del paese di Bagani; 17. Donna del paese di Bagani; 18. Uomo del paese di Roccasale; 19. Donna del paese di Roccasale; 20. Donna del paese di Preta; 21. Uomo del paese di Preta; 22. Donna del paese di Camela; 23. Donna del paese di Scanno; 24. Uomo del paese di Scanno;

MOLISE: 25. Donna di Capra Cotta; 26. Donna di Pietracupa; 27. Donna di Carovelli; 28. Donna del paese di Bagnuoli; 29. Donna di Baranella; 30. Donna del paese di Frosolone;

CALABRIA: 31. Uomo di S. Giacomo Albanese; 32. Donna di S. Giacomo Albanesi; 33. Donna di Porcile Albanesi; 34. Donna del Paese di Cavallerizzo; 35. Marinaro della Città di Amantea; 36. Donna di Guardia Lombardi; 37. Donna della Città di Bassano; 38. Uomo del paese di Mongrassano; 39. Donna del paese di Mongrassano; 40. Donna di S. Giorgio Albanesi; 41 Donna di Corigliano; 42. Donna del paese di Falconara Albanesi; 43. Uomo del paese di Zaccanopoli; 44. Donna del paese di Pizzo; 45. Uomo del paese di Scilla; 46. Donna del paese di Vina; 47. Uomo del paese di Caraffa Greci; 48. Donna del paese di Caraffa Greci; 49. Donna del paese di Caraffa;

PUGLIA: 50. Donna del paese di Castelfranco; 51. Donne del paese di Montegilfoni, provincia di Lucera di Puglia Albanesi; 52; Uomo del paese di S. Lucia di Erchie, provincia di Lecce.

CAMPANIA: 53. Donna del paese di Castello, prov. di Salerno; 54. Donna del paese di Lanza, prov. di Salerno; 55. Donna del paese di Caggiano, prov. di Salerno; 56. Donna del paese di Forlì, detto Ispani, prov. di Salerno; 57. Donna del paese di Gragnano, prov. di Salerno; 58. Donna del paese di S. Giorgio, prov. di Salerno. Principato Citra; 59. Donna dell'Isola d' Ischia; 60. Donna dell'Isola di Procida; 61. Donna di S. Giorgio presso Napoli; **SICILIA:** 62. Uomo d'armi detto Campiere di Sicilia; 63. Uomo della Città di Acireale in Sicilia. TUTTE IN OTTIMO STATO DI CONSERVAZIONE.



592. Muller, *Scelta di 70 vestiture del Regno di Napoli (in vendita singolarmente)*



592. Muller, *Scelta di 70 vestiture del Regno di Napoli (in vendita singolarmente)*

593. (Scene popolari rarità-Fig. a colori '800) **MULLER J. Rudolf . Raccolta di ventiquattro magnifiche litografie di animate scene e costumi popolari napoletani** a più figure (cm. 43x30), magistralmente acquerellate a mano d'epoca. (1825-26 ca.) comprende, nell'ordine: 1) Costumi di Capri, Ischia, Procida. 2) Il Franfelliccaro. 3) Il Sorbettaro ambulante. 4) Pescatori Napolitani. 5) Il Cantor di Rinaldo. 6) Il Ritorno dalla Festa della Madonna dell'Arco. 7) La Cantastorie della Madonna del Carmine. 8) La Famiglia di Pulcinella. 9) Il Calessino di Napoli. 10) Il Maccaronaro. 11) La Comitiva di Briganti. 12) I Pidocchiosi. 13) Donna che vende dell'Acqua sulfurea. 14) Venditore di Acqua gelata. 15) La Cambiamoneta di rame. 16) Il Segretario ambulante. 17) Il Mellonaro. 18) La Fruttajola. 19) Le limosine per le anime del Purgatorio. 20) I Zampognari. 21) Il Giuoco della Morra. 22) Il Venditore di Olio. 23) Il Marcatore di Santilli. 24) Lazzaroni Napoletani. Le freschissime tavole sono montate su bella carta a mano d'epoca e raccolte in **elegante legatura coeva in folio massimo** (cm. 56x38), m. pelle con angoli e bordure dorate ai piatti, titolo e belle decorazioni in oro al dorso.

Tutta la filosofica maniera di vivere, i mille mestieri, l'atavica arte di arrangiarsi e la gioia di vivere del popolo napoletano di un tempo in questa strepitosa raccolta del celebre pittore e incisore svizzero (Basilea 1802-Roma 1885) che visse e lavorò a Napoli nei primi decenni del secolo scorso ed ebbe il merito di essere il primo ad introdurre nella nostra città la tecnica della litografia mettendo su un attrezzata officina da dove la raccolta che presentiamo assieme ad altre belle litografie realizzate in collaborazione col suo conterraneo Jeronimus Hesse. Raccolta completa di estrema rarità perfettamente conservata. Cfr: Lipperheide; Ceci.



593. Muller, Raccolta di ventiquattro litografie

594. (Storia) **MURATORI** Lod. Antonio. **Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1749**. Napoli, Raimondi (poi Ponzelli) 1751-55. In-8° gr. **12 volumi** legatura coeva p. pergamena con titt. in oro ai d.. Oltre 6.000 pagine complessive. Ottimo esemplare. € 1.100,00

Rara edizione napoletana di questo: "primo trattato completo di storia italiana... (Negli Annali) gli avvenimenti storici sono narrati quasi anno per anno, nei loro rapporti esteriori di cause ed effetto, con un esposizione facile e piana; onde la lettura non riesca faticosa. L'erudizione vi è servita con un fare semplice e bonario, che induce nel lettore simpatia e gratitudine ..." (Encicl. Italiana Treccani).

595. (Araldica-Numismatica -Economia- Fig.'700) **MURATORI** Lodovico Antonio. **Dissertazioni sopra le Antichità italiane...compendiate e trasportate nell'italiana favella.** Opera postuma, data in luce dal Proposto Gianfrancesco Soli Muratori, suo nipote. Napoli, Terres, 1752- 53. Folio, 3 grossi volumi, bella legatura coeva tutta perg. con titt. in oro al d.; ritratto del M. inciso da N. D'Orazio su disegno di C. Amalfi; pp.(20)- 493; (6)-500; (8)- 508-(4) **con 8 tavole f.t.**,di cui due più volte ripieg., su cui sono **raffig. antiche medaglie e monete napoletane e siciliane.** Ottimo esemplare. € 750,00

596. (Erotica-Pompeiana-fig. '800) **MUSÉE ROYAL DE NAPLES**, peintures, bronzes et statues érotiques du Cabinet Secret, avec leur explications de plusieurs par M. C. F), Paris, 1836. In-4°, legatura coeva m. pelle rossa con ang., tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. XXX-159-(2) con antiporta allegorica e **60 tavole f.t. colorate** a mano, raffig. le delicate **scene erotiche** soprattutto falliche, ritrovate a Pompei e conservate nel famoso «Gabinetto Secreto». Rarissima . € 650,00

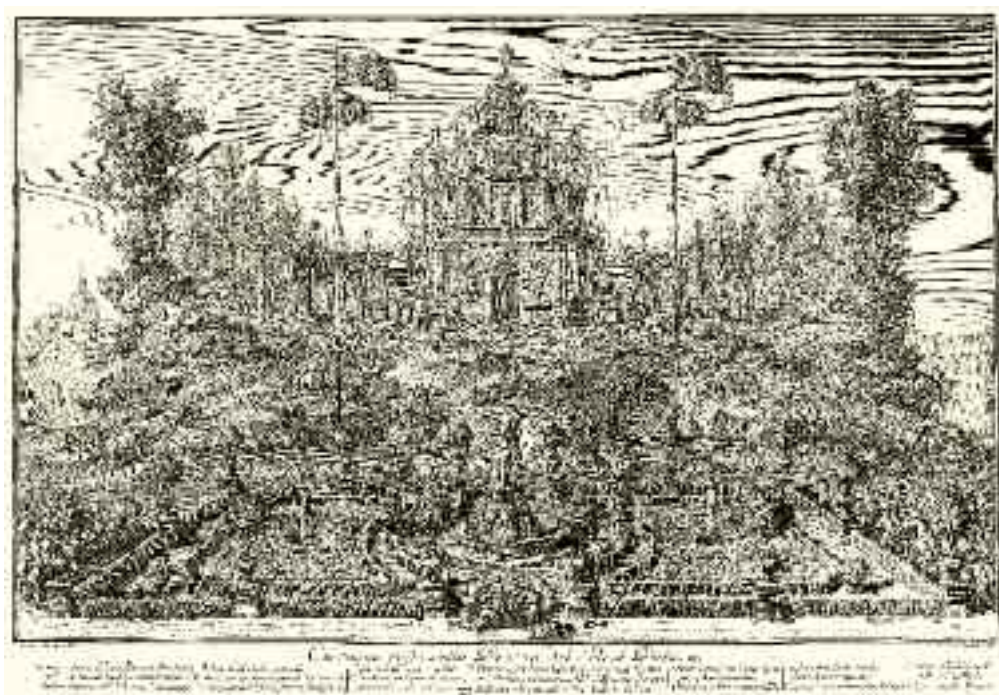
597. (Fascismo) **MUSSOLINI** Benito. **Scritti e discorsi.** Milano, Hoepli, 1934-1940. **12 volumi, formato in-8°, legatura originale in t. tela nera e blu** con titolo in oro, fregi e fascio inc. in oro al dorso; circa 4000 pagine, con un ritratto del duce all'antip. di ogni volume. Buono stato. € 350,00

597b. (Politica) **NAPOLEONE III. Opere politiche** di Napoleone III. Prima vers. italiana di G. Grandi. Firenze, 1858. In-8°, 2 voll. in uno, leg. coeva m. pelle, tit. in oro al d.; pp. 220-251. Buono stato. € 70,00

598. (Esemplare da collezione-Fig. '800) **NAPOLI E I LUOGHI CELEBRI delle sue vicinanze.** Napoli, Nobile, 1845. In-4°, 2 grossi volumi, **splendida legatura del tempo in piena pelle, bordure e filettature in oro e a secco sui piatti**, con titolo oro e analoghi fregi ai dorsi, dentelle interna, tagli dorati; pp. 542; 604-22 con 3 grandi carte topogr. più volte ripieg. f.t. di Napoli, dei dintorni e di Pompei e **25 tavole disegnate da Achille Vianelli e Giacinto Gigante** litografati da Wenzel e dallo Zezion, f.t. che raffig. i luoghi più suggestivi della Vecchia Napoli e dei suoi ameni dintorni. Esemplare **da grande collezione.** € 2.950,00

598b. (Regno due Sicilie) **NAPOLI SIGNORELLI** Pietro. **Vicende della Coltura nelle Due Sicilie,** Dalla venuta delle Colonie straniere sino a' nostri giorni. Dedicate a ... Carolina di Francia Regina delle Due Sicilie. Napoli, Orsini,1810-11. 8 voll. in-8°, legatura coeva m. pelle con tit. in oro al dorso; pp. VIII-486; VIII-512; VI-560; IV-574; 542; 328; II-288; 256. Rara edizione in onore di Gioacchino Murat. € 750,00

599. (Napoli-Feste-Fig. '700) **NARRAZIONE DELLE SOLENNI FESTE FATTE CELEBRARE IN NAPOLI DA S.M. IL RE DELLE DUE SICILIE CARLO INFANTE DI SPAGNA.** Duca di Parma, Piacenza & C per la nascita del suo primogenito **Filippo Real Principe delle Due Sicilie.** Napoli, 1749. In-folio mass., legatura in piena pelle con titolo in oro al dorso. Bella antiporta allegorica incisa in rame da Carlo Gregori raffigurante il trionfo del Principe appena nato e della Vittoria che si presentano a Partenope con l'accento del Sebeto e le Sirene, sullo sfondo il Vesuvio; pp. 22 compreso il front. e 15 grandi tavole su doppi e più fogli (cm.57x79 tredici, la ottava cm.57x127 che raffig. "Spaccato del Regio Teatro S. Carlo...", l'ultima raffig. "Macchina del Fuoco d'Artificio..." cm. 90x62) magistralmente incise in rame da importanti artisti dell'epoca: G. Vasi, F. Polanzani, L. Le Lorraine e altri su disegni di Vincenzo Re. *Le magnifiche tavole raffigurano: Parte del Palazzo che ha servito per le Feste; Prospetto dell'Apparato nella Real Sala per la prima Festa del Ballo di Parata; Sala del Palazzo Reale apparsa per la Festa di Ballo in Maschera; Pianta del Real Teatro di S. Carlo; Sala del Palazzo Reale apparsa per la Serenata; Disegno della Scena che servi per la Serenata nel Real Teatro di S. Carlo...; Spaccato del Real Palazzo, e della Scala che introduce nella Real Sala...; Spaccato del Regio Teatro S. Carlo adornato per Festa di Ballo; Parte del Reale Teatro S. Carlo adornato per la pubblica Festa di Ballo; Disegno della Gran Festa da Ballo in Prospettiva fattasi nel Real teatro; Cuccagna posta sulla Piazza del Real Palazzo; Facciata del Castello Nuovo illuminato di trasparenti; Prospettiva della Macchina del Fuoco Artifiziale, posta nella Piazza di Castel Nuovo; Pianta della Macchina del Fuoco d'Artificio...; Disegno e Spaccato geometrico della Macchina del Fuoco d'artificio posta sulla gran Piazza del Castello Nuovo.* **Uno dei più bei libri di feste del Settecento.**



599. Narrazione delle solenni feste... (1749)



628. Paoli, Pozzuoli (1768)



629. Paoli, Pesto (1784)

600. (Ediz. mignon) **NICCOLINI G. B. Tragedie scelte ed altre rime.** Parigi, Baudry, 1840. Coll. "Biblioteca Poetica Italiana continuata da quella del Buttura". In-24°, deliziosa legatura coeva m. pelle rossa con dorso a cordoni, tit. e fregi in oro; pp. 440, con un ritr. € 120,00
601. (Ferdinando II). **NISCO Niccola. Ferdinando II ed il suo regno.** Napoli, Morano, 1884. In-8°, leg. t. tela con tit. in oro al d.; pp. 375. Prima edizione. € 165,00
602. (Napoli e dintorni-Guide-Fig. '800) **NOBILE Gaetano. Descrizione della Città di Napoli... Divisa in trenta giornate.** (Un mese a Napoli). Opera corredata di figure intagliate in legno per delucidazione delle cose narrate e sia per ricordo delle cose vedute. Napoli, 1855-57. In-4°(25x17), voll. 3, buona legatura m. pelle coeva con titt. e fregi in oro al d.; pp.VI-1208; 388 con **centinaia di illustr. e tavole n.t. e f.t. di vedute e monumenti di Napoli** e i dintorni due grandi piante della città e di Pompei ripieg. f.t. Buon esemplare a pieni margini. € 1.350,00
603. (Napoli-Guide-Fig. '800) **NOBILE Gaetano. Un mese a Napoli.** Descrizione della Città di Napoli e delle sue vicinanze. Divisa in trenta giornate. Opera corredata di figure intagliate in legno per delucidazione delle cose narrate e sia per ricordo delle cose vedute. **Napoli, 1863.** In 8°, voll. 3, leg. m. pelle con titt. in oro; pp. IV-931; 662, 477 **con centinaia di illustr. e tavole n.t. e f.t. di vedute e monumenti.** . € 900,00
604. (Napoli-Ediz. lusso) **NOBILTÀ DI NAPOLI.** A cura di Michele Ruffo. Roma, Editalia, 1969. In-folio, **artistica legatura in tutta pelle**, piatto. anter. **con lastra di bronzo a sbalzo** riprod. i quattro stemmi delle dinastie, Sveva, Angioina, Aragonese, Borbonica, borchie metalliche alla cop. post., dorso a scomparti con titt. e fregi in oro; pp. 250 con 154 ill. n.t. riprod. antiche stampe di personaggi, chiese, palazzi, stemmi, canzoni, e 3 piante di Napoli ripieg. f.t. Monumentale edizione su carta speciale in tiratura limitata ad personam. € 600,00
605. (Rivoluzione francese) **NODIER Charles. Souvenirs, episodes et portaits pour servir a l'histoire de la Revolution et de l'Empire.** Paris, Levavas seur, 1831. In-8°, 2 voll., leg. coeva carton. con titt. in oro al d.; pp. XXXVI-620 compl. Dedicata manoscritta. Edizione originale. € 150,00
606. (Poesia-Ediz. '600) **NOMI Federigo. I quattro libri delle poesie liriche d'Orazio Flacco.** Parafrasi di F. N. Al sereniss. Cosimo III Gran Duca di Toscana. **Firenze, All'insegna della nave, 1672.** In-16°, legatura coeva piena pergamena muta; pp. (10)-216. **Unito:** NOMI Federigo: **Poesie liriche**, pp. 242. Bella antiporta raffigurante lo stemma mediceo ed **ex libris Bibl. Bardi-Serzelli.** Edizione originale. € 180,00
607. (Napoli) **NOTAR Giacomo. Cronica di Napoli.** Pubblicata per cura di P. Garzilli, Napoli, Stamp. Reale, 1845. 4°, leg. coeva m. perg. con tit. e fregio al d.; pp. VII-360. Ottimo esemplare. € 230,00
608. (Napoli-Siti Reali-Ediz. '700) **NOTIZIE DEL BELLO, DELL'ANTICO E DEL CURIOSO che contengono le Reali Ville di Portici, Resina, lo scavamento Pompejano, Capodimonte, Cardito, Caserta e S. Leucio che servono di continuazione all'opera del Can. Carlo Celano.** Napoli, Palermo 1792. In-8°, (cm 19x12), leg. post. in m. pergamena con tit. calligr. al dorso; pp. 228. Appendice, a se stante, della celebre o della Guida di Napoli del Celano. € 330,00
609. (Regno di Napoli- Economia-Ediz.'600) **NOVA SITUATIONE DE PAGAMENTI FISCALI delli carlini 42. à foco delle provincie del Regno di Napoli.** Fatta per la Regia Giunta in Palazzo Di ordine dell'illustrisimo. & Eccellentissimo signore D. Indico Velez de Guevara e Tassis. **Conte di Ognatte ...Vicerè Luogotenente e Capitan Generale in detto Regno di Napoli.** Dal 11 Settembre 1648. avanti...Edt ultimamente aggiustata per ordine della Regia Camera **Napoli, Longo, 1652.** Folio, legatura coeva p. pergamena con tit. calligrafico al d.; pp. (4)- 543. Diverse glosse e annotazioni manoscritte di mano coeva. Una sorta di registro analitico delle entrate fiscali delle Provincie napoletane. € 1.100,00

610. (Letteratura-Fig.'700) **OLIVIER J. L'infortuné Napolitain**, ou les Aventures du seigneur Rozelli, qui contiennent l'histoire de sa naissance, de son esclavage, de son état Monastique, de sa Prison dans l'Inquisition, et des différentes figures qu'il a faites, tant en Italie, qu'en France et en Hollande. Amsterdam, 1709. 8°, voll. 2, buona leg. coeva p. pelle con tit. e fregi in oro al d., pp. (4)-480; (2)-447 con 24 tavv. incise in rame f.t. € 280,00

L'autore, ex condigliero guascone divenuto poi sacerdote e dottore in teologia racconta in questa curiosa sua opera le divertenti avventure del Sign. Rozzelli, gentiluomo napoletano del XVII sec. Rarissimo.

611. (Campania -Sicilia-Archeologia-Fig.'700) **OLIVIERI Bernardino. Vedute degli Avanzi dei Monumenti delle Due Sicilie.** Dedicate alla Santità di Nostro Signore Papa Pio Sesto. Roma, 1794. Folio oblungo (29x40), bella legatura m. pergamena con angoli; contiene: bel front. allegorico con il Vesuvio sullo sfondo e **60 stupende tavole incise in rame**, di **vedute e antichi Monumenti di Paestum, Benevento, Pompei, Napoli, Girgenti, Baja, Bacoli, Pozzuoli**, Ecc. **Edizione originale** rarissima. € 2.300,00

612. (Classici-Ediz. '500) **OMERO. Homery Quae extant omnia. Ilias. Odyssea. Batrachomyomachia. Hymni. Poematia aliquot.** Cum Latina versione omnium quae circumferuntur emendatiss. aliquot locis etiam castigatore. Perpetuis item iustisque in Iliada simul & Odysseam Io. SPONDANI Mauleonensis Commentariis. PINDARI quinetiam Thebani Epitome Illiados Latinis versib.(us) & DARETIS Phrygii de bello Troiano libri. a Corn. Nepote eleganter latino versi carmine. INDICES Homeri textus & Commentariorum locupletissimi. **Basileae. Eusebii Episcopii, 1583.** In folio (35x23,5), legatura settecento in p. perg. con tit. in oro al d.; pp. 497; [4]-380 (odyssea)+24 (index). al front. firme cancellate, firma di proprietà antico rest. nell'angolo sup. delle prime 20 pp. per il resto ottimo esemplare. € 1.150,00

613. (Libro di prediche) **OPERE PREDICABILI per tutto l'anno ossia discorsi per tutte le sette festività di maria santissima**; opera utilissima a tutti i predicatori e pubblicata ad uso principal. di tutti parroci in villa. Napoli. 1837. In- 8°. 2 voll. in uno, bella leg.in m. pelle. pp. 240-220. € 95,00

614. (Classici-Ediz. mignon) **ORAZIO. Satire, Epistole ed Arte Poetica.** Trad. di T. Gargallo. Capolago, Tip. Elvetica, 1832. In-24°, **leg. coeva m. pelle** con tit. e fregi in oro; pp. 346. € 50,00

615. (Napoli-Militaria) **ORDINANZA DI SUA MAESTÀ** pel Governo, il Servizio e la Disciplina delle Reali Truppe nelle piazze. Napoli, R. Tip. della Guerra, 1831. In-8°, legatura coeva m. pelle con titoli e decorazioni in oro al dorso, stemma borbonico al front.; pp. 342+CII di fac-simili di Modelli dei Ruoli ripiegati f.t. € 230,00

616. (Risorgimento) **ORSINI Felice. Memorie politiche di F.O. scritte da lui medesimo e dedicate alla gioventù d'Italia.** Quarta ediz. Napoli. Morelli. 1860. In-16°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; Pp. 628 con un ritr. dell'A. inciso in antip. € 70,00

617. (Diritto-Eredità) **ORSINI M. G. Difesa delle Nullità con ogni ossequio, proposte da D. Giacinto Losito.** Avverso del decreto della G. C. che lo depositò da esso lui fato in Duc. 1336,52. Si fosse impiegato consulta la stessa G. C. per osservanza del Testamento. Napoli, 1771. In-8°, pp. 34. € 60,00

618. (Lett.-Ediz. Cominiana) **OSSIAN. Le poesie di Ossian.** Antico Poeta Celtico, Trasportate dalla Prosa Inglese in verso Italiano dall'Ab. Melchior Cesarotti. Padova, Comino, 1772. In-8°, 4 voll., ben legati m. tela ottoc. con titt. e fregi in oro ai d.; vign. alleg. inc. al frontesp.; pp. XCII-288; 372; 384; 376 con una tavola in antip. incisa da Giacomo Malosso. Bella edizione. € 240,00

619. (Tutela delle strade pubbliche-Ediz.'700) **OTTONIS Everardi. Jecti et Antecessoris. De Tutela viarum publicarum.** Pars I. De Diis Viabilibus, II. de Magistratibus Viocuris, III. de Legibus ad viarum securitatem pertinentibus. Trajecti ad Rhenum, 1731. In-8° (20,5x14), leg. coeva p. perg. con tit. in oro; pp.[12]-570-[8] con una **bella tavola** inc. che **raffig. una lunga strada, pecorsa da una biga**, in un luogo con da busti di figure mitologiche. Bruntiture. **Edizione originale.** € 450,00



611. Olivieri (1794)



634. Parrin, *Vicerè* (1692-94)



627. Panvini, *Pozzuoli* (1818)



659. Petrini (1718)



679. Presepe napoletano



665. Pinto, *Don Pirlone*

620. (Napoli) **PAGANO** Filippo. **Saggio storico sul Regno di Napoli**. Napoli, Stamp. Francese, 1824. In-8°, leg. coeva m.pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. 280 con una grande tavola ripieg. f.t. (Elenco cronologico de' Vicerè e luogotenenti). Rarissima **edizione originale**. € 170,00

621. (Pulcinella-Grafica) **PALADINO** Mimmo. **I 104 disegni di Pulcinella**. Testi di Michele Bonuomo, Francesco Durante, Remo Guidieri, Angelo Mistrangelo. Ril. m.tela edit. con titoli al dorso, titoli ed illustraz. al piatto, sguardie illustrate ed astuccio editoriale. Milano-Roma-Napoli, 1921. Grosso album (mis.30x34) legatura edit. m. tela titoli ed illustraz. al piatto ; pp. 16 di testo, con 104 taole f. testo a colori su carta pesante. Bella edizione limitata a 1500 esemplari. € 250,00

622. (Pozzuoli-Pompei-Pesto-Fig. '800) **PALATINO** Lorenzo. **Storia di Pozzuoli e contorni** con breve tratto storico di Ercolano, Pompei, Stabia e Pesto. Napoli, 1826. In-8°, leg coeva m. pelle con tit. oro al d.; pp. 340 con **una grande carta dei Campi Flegrei e 10 tavole** f.t. **Edizione originale**. € 270,00

623. (Numismatica-Simbologia-Fig. '600) **PALATIO** Joanne. **Aquila Austriaca, sub qua imperatores Austriaci ab Alberto II honorifico vsque ad Ferdinandum III & IV**. Occidentis imperatorem L elogiis, hieroglyphicis, numismatibus, insignibus, symbolis, imaginibus antiquis ad viuum exhibentur exculpti, & longa historiarum serie exarati: vt nihil relictum sit, quod prisci vel hodierni habeant annales, sed diplomata, leges, indulta, genealogiae, donationes, priuilegia offeruntur congesta ; &c. qui sanguine, foedere, bello imperatoribus iuncti, subiicitur cuique caesarum appendix symbolica, sacrolegalis, & historicopolitica, in qua symbolis & hieroglyphicis, aere affabr. exculptis, pinguntur, & explanantur auctore Joanne Palatio ... **Venezia, Poleti, 1679**. In-folio (35x27), Due grossi voll., robusta legatura dell'epoca in piana pergamena con tit. calligr. al d.; pp. [4]-609; 298-30 con **5 importanti tavole di allegorie** incise dal von Merlen e **centinaia di medaglie, monete e ritratti finemente incisi n. t.** Ottimo stato. € 750,00

624. (Algeria-Mediterraneo-Fig. '800) **PANANTI** Filippo. **Avventure e osservazioni sopra le coste di Barberia**. Napoli, 1817. In-8°, legatura coeva m. pelle con angoli, ricchi fregi e titolo su tass. in oro al d.; Pp. 547;134. **Con una bella carta geografica ripieg. del Regno d'Algieri**. Edizione originale. € 220,00

625. (Econ. domestica-Ed. mignon) **PANDOLFINI** Agnolo. **Trattato del governo della famiglia**. Torino, Pomba, 1829. In-24°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro; pp. 166. € 50,00

626. (Architettura-Michelangelo) **PANTALEO** Vittorio. **I Principi di Profondità di Michelangelo applicati negli ambienti chiusi e coperti**. Disegni ed opere eseguite. Milano, Bestetti & Tumminelli, 1914. In-4°,cart., pp. 56+8 tavv. di progetti f.t. ed altre ill. n.t. Raro. € 120,00

627. (Campi Flegrei-Fig. '800) **PANVINI** Pasquale. **Il Forestiere alle antichità e curiosità naturali di Pozzuoli Cuma Baja e Miseno**. In tre giornate. Napoli, Gervasi 1818. In-4°, bella legatura in m. pelle rossa, dorso a cord.con tit. e ricchi fregi in oro, conservate le copp. originali rustiche; pp. VIII -156 con **51+ 2 belle tavole f.t., molte ripiegate, inc. in rame da G. Morghen, A. Zaballi e Cimarelli** di vedute, monumenti ed antichità della zona flegrea. Raro e bello esempl. su carta grande con due tavole in più rispetto all'indice. Ottimo esemplare. € 740,00

628. (Campi Flegrei-Fig. '700) **PAOLI** Antonio. **Antichità di Pozzuoli**. Avanzi delle antichità esistenti a Pozzuoli, Cuma e Baja. (Firenze), 1768. In-folio (40x50), bella **legatura marocchino rosso coeva** con tit. e fregi in oro al d.; doppio front., 38 tavole per il testo italiano e latino (inciso in rame) e **66 magnifiche tavole incise in rame f.t.** Esemplare su carta azzurrina.

Superba edizione, uno dei capolavori dell'arte tipografica del XV/III secolo; sia il testo che la parte iconografica sono interamente incisi in rame. Le magnifiche tavole, che illustrano luoghi e monumenti di Pozzuoli e dei Campi Flegrei (in particolare segnaliamo la grande "Veduta della Costa di Pozzuoli", cm. 91x33 escluso margini) sono opera di noti pittori e incisori dell'epoca quali F. Falciatore, G. Ricciardelli, F. La Marra, A. Cardon ed altri.

629. (Paestum-Fig. '700) **PAOLI** Antonio. **Della città di Pesto.** Dissertazioni Roma, 1784. Folio (40x50), legatura coeva m. pelle con angoli, dorso a scomparti con tit. e fregi in oro; doppio front., antip. allegorica disegnata da Gio. Batt. Tiepolo ed incisa dal Volpato; pp. 182 con testo latino e italiano, 65 tavole, incise in rame, alcune ripiegate. Ottimo esemplare. Raro.

Magnifica edizione, uno dei capolavori della tipografia del Settecento. Le tavole che illustrano luoghi e monumenti di Pestum (in particolare segnaliamo la grande «veduta delle rovine e avanzi dell'antichissima città di Pesto», cm. 95x38 esclusi i margini) sono opera di noti artisti dell'epoca quali A. Baratti, Volpati, Bartolozzi e C. Noll.

630. (Napoli-Pozzuoli) (**PAOLINI** Roberto). **Memorie sui monumenti** di antichità e di belle arti ch' esistono in Miseno, in Bacoli, in Cuma, in Pozzuoli, in Napoli, in Capua Antica, in Ercolano, in Pompei ed in Pesto. Napoli, 1812. In-4°, leg. m. perg., dorso a cord. con tit. e fregi al d.; pp. (8)-346 (manca l'atlante). Rara e accurata descrizione dei Campi Flegrei. € 140,00

631. (Mariana) **PAPA** Gennaro. **Breve Istoria del culto di Maria Santissima nella città di Napoli.** Napoli, 1865. 8°, leg. m. tela; pp. (4)-88. Unito: **COLETTA** Luigi, **Della Visitazione della Santissima Vergine.** ... Napoli, 1875. Pp. 72. Segue: DE VIVO Gennaro, **L'uso e la venerazione delle sacre immagini ed il municipio di Napoli.** Considerazioni storico-critico-dommatiche ... S.l., s.d. Pp. 54. Segue: **PELLICCIA** Alessio, **Del culto filiale** dell'antica chiesa greca verso la Vergine madre di Dio. Pp. 38. € 135,00

632. (Chiesa di Napoli) **PARASCANDOLO** Luigi. **Memorie storiche-critiche-diplomatiche della Chiesa di Napoli.** Napoli, 1847-1851 In-8°, 4 tomi in un volume, legatura m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro; pp. 237; 268; 244; 276 con 12 tavole f.t. Ottimo esemplare. € 180,00

633. (Letteratura per ragazzi) **PARRAVICINI** L.A. **Giannetto.** Opera che ottenne il premio dalla società formata in Firenze per la diffusione del metodo ... all'autore **del più bel libro di lettura morale ad uso de' fanciulli...** con la giunta di un **compendio di storia sul Regno delle Due Sicilie.** Napoli, Tip. Simoniana, 1857. In-8°, voll. 2 legati insieme in m. pelle; pp. XI1-(2)-280; 294. € 90,00

634. (Napoli-Viceregno-Figur.'600) **PARRINO** Domenico Antonio. **Teatro eroico, e politico de' Governi de' vicere del Regno di Napoli** Dal tempo del Re Ferdinando II Cattolico fino al presente. Nel quale si narrano i fatti più illustri, e singolari, accaduti nella Città, e Regno di Napoli nel corso di due secoli, come anche le Fabbriche, Inscrizioni, e Leggi, ovvero Prammatiche, promulgate da essi, raccolte da diversi Autori impressi, e manoscritti: Adornato da una breve, distinta, e curiosa relazione della Città, e Regno di Napoli, con le piante dell'una, e l'altro, e co' Ritratti de' medesimi Vicerè scolpiti in rame, presi da quelli, ch'adornano una delle Gallerie del Palagio Reale. Napoli, Parrino e Mutii, 1692-1694. In-8°, voll. 3, leg. coeva t. perg., tit. in oro al d.; bella antip. allegor. ad ogni vol. incise da F. De Grado; pp. (132)-424; (20)-480 + (40) con una grande carta: **Esattissima descrizione del Regno di Napoli** 1690 in una splendida cornice completamente incisa in rame, ricavata con un trionfo di armi, vari stemmi e le imprese delle Provincie, **oltre 50 ritratti inc.** in rame f.t. raffig. i Re e tutti i vicerè di Napoli, e tre tavole ripieg. f.t. tra cui le magnifiche piante, ad alzata, di Napoli e Messina. Rarissima edizione originale. € 2.400,00

635. (Riviste-Arte) **PARTENOPE.** Rivista trimestrale di cultura napoletana. Direttori Franco Strazzullo poi Antonio Altamura. Napoli, 1960-1961. Volume in 8°, che raccoglie i cinque fascicoli che rappresentano tutto il pubblicato: A. I num. 1 (Aprile-Giugno 1960); num. 2 (Luglio-Settembre-1960); I num. 3 (Ottobre- Dicembre 1960); A. II num. 1 (Gennaio-Marzo 1961); num. 2 (Aprile-Giugno 1961). Pp. 224; 80 con centinaia di illustrazioni ed alcune pubblicità. Buona legatura t. tela con tit. in oro. € 180,00

Tra gli articoli: G. Porcaro, le taverne di Mergellina; S. Pandalone, Vico Tiratoio; R. Causa, La collezione di vetri antichi del Museo di S. Martino; V. Catalano, Aspetti geologici del paesaggio campano; M. Schera, Solo fuochi pirotecnici per un "piano verde" a Napoli? F. Strazzullo, Una proposta per la fontana del Pendino. Da segnalare che in questo

scritto l'a. ipotizza lo spostamento della Fontana da Largo Grande Archivio a Piazza Nicola Amore: "vorrei richiamare l'attenzione del Comune su questa sventurata fontana, diventata per la frequenza dei locali scugnizzi, punto di riferimento di certe innominabili sporchie..."

636. (Filosofia-Ediz. '700) **PASCAL** Blaise. **Pensees de M. Pascal, sur la religion Et sur quelques autres Sujets**. A Milan, 1788. In-12° antico, leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro; pp. XCV-464. Piccolo alone alle pp. iniziali, lieve lacerazione alle cc. segnate b5 e b6 con leggera compromissione della leggibilità del testo su due righe. Buono stato complessivo. € 120,00

637. (Filosofia) **PASCAL** Blaise. **Pensees. Fragments et lettres ...** publies pour la premiere fois conformement aux manuscrits ... Paris, Andrieux, 1844. In-8°, 2 voll., **elegante legatura m. pelle d. a scomparti** con tit. e fregi in oro; pp. LXXXVII-892 compl. con un ritr. del giovane Pascal recante autografo del giurista e intimo amico del filosofo Domat. Cons. cop. orig. € 80,00

638. (Letteratura-Legatura) **PASCOLI** Giovanni. **Lyra**. Livorno, R. Giusti, 1915. In-8°, **bellissima e raffinata legatura coeva m. pelle rossa**, tit. e fregi in oro al d.; pp. 401. Perfetto. € 90,00

639. (Medicina legale) **PASQUALONE** Felice. **Manuale di Medicina e Chirurgia legale**. Ridotta ed accresciuta dall'A. Napoli, 1816. In-8°, 2 voll., leg. p. pergamena con tit. in oro al d.; pp. 288; 235. € 210,00

640. (Napoli-Giornali del '700) (**PASSERO** Giuliano). **Giuliano Passero Cittadino napoletano** o sia Prima pubblicazione in istampa, che **delle storie in forma di Giornali**, le quali sotto nome di questo Autore finora erano andate manoscritte, ora si fa a sue proprie spese da V. **Altobelli Libraro napoletano**. Con quelle medesime poche giunte, le quali collo stesso volume manoscritto ... Napoli, Orsino 1785. In-4°, leg. coeva piena perg. con titolo in oro al dorso; pp. (4)-159+340. **Edizione originale**. € 450,00

641. (Geografia-Fig. '700) **PASSERONE** Lodovico. **Guida geografica, Overo Compendiosa Descrittione del Globo Terreno**: Premessa una breve notizia di tutto l'Universo.. Venezia, 1706. In-24° (13,5x7,5), leg. coeva piena perg. con titolo calligr. al dorso un po' sbiadito; pp. 312 + 23 **con 5 grandi figure incise** n.t. a mezza pagina, raffiguranti: **Sistema di Tolomeo**, **Sistema di Copernico**, **Sistema di Ticone**, **Sfera Artificiale** e **Rosa dei venti**. Buon esemplare. € 220,00

642. (Risorgimento) **PATERAS** Teodoro. **Considerazioni strategiche sulla Campagna d'Italia del 1866**. Napoli, Raimondi, 1866. 8°, pp. 112+40 con una Carta geografica ripiegata f.t. € 85,00

643. (Arredamento-Boutiques del 1929) **PAULIAN** Roger. **Boutiques 1929**. Presentees par roger Paulian. Paris, Vincent Freal et Cie, s.d. (1929). Album in-4°, legatura originale ben conservata, con nastri-no di chiusura. Contiene, pp. 4 per frontespizio e indice, seguono **72 tavole fotografiche che riproducono splendide boutiques parigine** (esterni e interni) con indicata in didascalia l'attività, l'indirizzo ed il nome dell' architetto o disegnatori. Esemplare perfetto. € 120,00

644. (Venezia-Epitalamio) **PAURI** Domenico. **PER LE FAUSTISSIME NOZZE IN VENEZIA** Dell'EE.LL. Pacifico Passionei Camerata de' Mazzoneli patrizio anconitano e la n.d. Sig. Contessa Benedetta Savorgnan patrizia veneta. Componimenti poetici... dall'Ab. D. Domenico Pauri. Ancona, 1802. In-8°, leg. seta azzurra, pp. 26. Raro. € 70,00

645. (Grecia-Ediz.'500) **PAUSANIAS**. **Pausaniæ Accurata Graeciae Descriptio**, Qua Lector Ceu Manu Per Eam Regionem Circumducitur, A Guilielmo Xylandro Augustano Diligenter Recognita, & Ab Innumeris Mendis Repurgata. Accesserunt Annotationes, Quæ A G. Xylandro Paulo Ante Obitum Inchoatæ, Nunc Vero A Frid. Sylb. Continuatæ Addita Etiam Doctissima Romuli Amasæi Versio ... **Francofurti Wecheli, 1583**. In-folio, leg. antica piena pergamena molle con tit. calligraf. al d.; pp. [12]-508-[82]- 352 marca tipograf. al front., testatine e capilettere incisi, testo in greco e in latino. Alcune pagine con brunit. uniforme ma nel complesso buon esemplare in perfetto stato di conservazione. Rarissimo. € 420,00

646. (Teologia-Vangeli) **PAVONE** Francesco (di Catanzaro), **Commentarius dogmaticus**, Sive **Theologica Interpretatio in Evangelia**. Novum Artificium Ad Intelligentiam Theologiae tum litteralis, tum mysticae sacrarum Scripturarum, & ad parandam nobilem ... pro Concionibus, & ad usum cotroversiarum... **Neapoli, 1636**. In-4°, leg. coeva p. perg. con tit. calligr. al d. Pp. (6)-272-(12). **Prima edizione** di questo **raro commentario dei Vangeli** di Francesco Pavone da Catanzaro (1569-1637). € 210,00
647. (Napoli). **PECCHENEDA** Francesco. **Notizie generali sull' Antica Napoli**. Ivi, Chianese, 1827. In-8°, leg. coeva piena pergamena con tit. e fregi in oro al d; pp.106. Unito con: **GIUSTINIANI** Lorenzo. **Memoria sullo scovimento di un antico sepolcreto greco-romano**. II. ediz. corretta ... dallo stesso Autore. Napoli, stamp. reale, 1814; pp. VIII-224. Opera molto rara, sconosciuta alle bibliografie. € 150,00
648. (Federico II-Ediz. lusso) **PECCHIOLI** Arrigo. **Federico II di Svevia**. Present. di G. Villari. **Roma, 1994**. In-folio (38x29), **suntuosa legatura tutta pelle**, al piatto il titolo e l'**iconografia che simboleggia Federico II impressi in oro**, dorso acord. con fregi e tit. in oro, as. in pelle; pp. 160 con 90 riprod. di antiche stampe. Bella ediz. su carta a mano numerati (N° 97). Come nuovo. € 240,00
649. (Capua-Campania-Fig. '700) **PELLEGRINO** Felice. **Apparato alle antichità di Capua o vero discorsi della Campania Felice**. Con tre racconti di ciò che in essi si contiene. Nuova ediz. ... note di A. Simmaco Mazzocchi. Napoli, Gravier, 1771. In-4°, voll. 2, legatura coeva piena perg. con titt. in oro al d.; pp. XLIV-496; VIII-38-352 **con due grandi tavole ripieg. più volte f.t. : Campania Felice e Capua Civitas**. € 290,00
650. (Napoli-Guida) **PELLERANO** B. **Guide-Almanach de l'étranger pour Naples et ses Environs**, ornée de deux photographies. Napoli, Pellerano, 1865. In-16°, bella leg. edit.; pp. 366 con una pianta topogr. di Napoli più volte ripieg., una carta geografica del golfo e due fotografie originali applicate su cart. € 180,00
651. (Satira-Fig. a colori '800) **PELLICCIARDI** Emilio. **L' impostura**. Bozzetto di un grande quadro. Genova, Monni, 1858-1860, 1860. Due volumi in uno, in-8°, leg. m. tela coeva; pp. 224; 250, bel front. figurato e **26 tavole f.t. eseguite in litografia, finemente colorite all'acquerello**. € 220,00
Rara pubblicazione a carattere satirico edita in pieno periodo risorgimentale, alle soglie dell'Unità. Il sesso, la vita politica, la vita religiosa e morale, vita intellettuale e sociale.
652. (Letteratura) **PELLICO** Silvio. **Opere complete**. Edizione illustrata da incisioni. Napoli. Rossi-Romano. 1855. In-8° gr., leg. coeva m. pelle con fregi e tit. in oro su tass. col. al d. Pp. 474 con 4 belle inc. f.t (compresa l'antip.) e front. inciso con il ritr. del P. Testo su due coll. € 150,00
653. (Letteratura) **PELLICO** Silvio. **Tragedie. Cantiche e poesie varie**. Firenze, Le Monnier, 1859-1860. In-8°, **2 voll., bella leg. m. pelle rossa**, titt. in oro al dorso; pp. 473-479. € 125,00
Prima edizione della raccolta in due volumi delle poesie. Il primo: Francesca da Rimini; Eufemio da Messina; Ester d'Engardi; Iginia d'Asti; Gismonda Mendrisio; Leoniero da Bertona; Erodiate; Tommaso Moro.; ecc; Il secondo le rimanenti composizioni poetiche.
654. (Letter. burlesca). **PERLONE** Zipoli (Lorenzo Lippi). **Il Malmantile racquistato**. Firenze, 1861. In-24°, leg. m. tela con tit. in oro al d.; pp. XXXVIII-440. € 95,00
655. (Classici tradotti) **PERSIO**. **Satire di A. Persio Flacco Traduzione del Cavalier Vincenzo Monti**. Napoli, 1828. **Legato con: Liceo di Letteratura italiana ovvero...:Dei Sepolcri poesie di Ugo Foscolo, Ippolito Pindemonte, Giovanni Torti e Vincenzo Monti**. L'invito a Lesbia Cidonia di Lorenzo Mascheroni. Poesie di Onofrio Minzoni. Poesie sacre di Torquato Tasso, Pietro Metastasio, Evasio Leone, Giovanni Torti, e Alessandro Manzoni. Napoli, 1826. In-8°, leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro al d.; pp. 340 ca. compl. Ottimo. € 90,00
656. (Filosofia) **PESTALOZZA** Alessandro **Elementi di Filosofia**. Con note biografiche del Sac. Giuseppe Nocerino. Napoli, 1860. In-8°p., 2 voll. leg. coeva m. pelle con titt. e fregi oro al d.; pp. 607; 653. € 115,00

657. (Cronologia-Astronomia-Ediz. '700) **PETAVII** Dionysii. De **Doctrina temporum**. Accesserunt notae et emendationes quamplurimae quas codici propria manu auctor adscripsit, et Joannis Harduini S.J.P. Praefatio ac dissertatio de LXX. **Venezia, Baronchelli, 1757**. In folio (38x27) 3 volumi Robusta legatura piena pergamena con titt. in oro; Pp.XLVIII-568+8; XII-536; VIII- 220. Unito: D.P. Variarum Dissertationum ad Uranologion... Libri octo in quibus pleraque ad Caelestium rerum, ac Temporum scientiam necessaria tractantur. pp. VIII-364 con bel ritratto, vign. al front. e capilettera incisi in rame. € 600,00

658. (Classici-Ediz. del '700) **PETRARCA** Francesco. **Le Rime**. Coi migliori esempi... Bergamo, 1752. In-16°, leg. coeva in p. perg. con tit. in oro al d.; pp. (36)-396. Antica etichetta edit. al frontesp. Buon esemplare. € 140,00

659. (Chiese di Napoli-Fig. '700) (**PETRINI** Paolo). **Facciate delle principali Chiese della Città di Napoli**. (Napoli, Petrini, 1718). Eccezionale raccolta di 17 belle tavole inc. in rame, misura 20x28 cm, legate in elegante album cart. con tit. al piatto che riproducono: 1) Facciata della Cappella di San Gennaro detta il Tesoro della fedelissima ed ecc.ma città di Napoli; 2) Chiesa di S. Caterina a Formiello...; 3) Chiesa del Gesù Nuovo; 4) Chiesa di D. Regina; 5) Chiesa di S.ta Teresa...; 6) Monastero di Monache della SS. Trinità...; 7) Chiesa della Sanità...; 8) Chiesa di S. Maria dell'Angeli ... 9) Chiesa di S. Maria di Costantino...; 10) Chiesa di S. Francesco Saverio...; 11) Chiesa di S. Maria del Carmine...; 12) Chiesa de Gerolomini...; 13) Monastero di monache detto La Sapienza...; 14) Chiesa di S. Giuseppe alla Spiaggia di Chiaia...; 15) Chiesa detta La Pace...; 16) Chiesa di Gesù e Maria...; 17) Chiesa di S. Paolo...; . Al pregio delle sue incisioni, di prima tiratura e perfettamente conservate, la raccolta aggiunge un notevole contributo alla documentazione iconografica sullo stato delle monumentali chiese agli inizi del XVIII secolo. Ottimo stato. € 2.950,00

660. (Storia di Bari) **PETRONE** Giulio.. **Storia di Bari**. Dagli antichi tempi sino all'anno 1856. Napoli. 1857-58. In-8°, 2 voll., bella leg.coeva m. pelle con tit. in oro; pp. XII-639; 613. **Ediz. originale**. € 350,00

661. (Campi Flegrei-Edizioni pregiate) **PETRUS DE EBULO**. Roma, Poligr. dello Stato, 1962. Splendida riproduzione in fac-simile, tutta a colori su carta pergaminata pesante a bordi sfrangiati, del **famoso codice composto di diciannove stupende miniature lumeggiate in oro**, raffig. le varie sorgenti minerali, ciascuna accompagnata da una pagina che ne descriveva le virtù terapeutiche. Legatura conforme all'originale in piena pergamena con legacci di pelle. Unito: un volumetto di 100 pagine a cura di Angela Daneu Lattanzi, con tavole tratte da antiche stampe. Il tutto in elegante astuccio cartonato (cm 18x21). Perfetto stato. € 185,00

662. (Aviazione-Fratelli Wright) **PEYREY** François. **L'idée aérienne. Au Fil du Vent**. Avec une Preface du Comte Henry de la Vaulx. Quelques sensations en ballon libre en guise d'avant-propos, La Genèse, La Découverte, L'Aéro-Club de France, Les Gaz aérostatiques, L'Equilibre vertical, Dirigeabilité partielle, Aéronautique maritime, Aérostation scientifique, Par la Haute atmosphère, Les Ballons-sondes, Ascensions physiologiques, Aérostation militaire moderne, Photographie aérienne, Les Femmes aéronautes, , Raids aériens, Les Ballons captifs, Caractéristiques et armement d'un ballon sphérique libre, Résumé des catastrophes, Résumé des accidents et Résumé des ascensions mouvementées... Paris, Guiton, 1909. Volume in 4° (29,5x19), bella legatura coeva in tutta tela con titolo in oro al dorso con le belle copertine illustrate applicate ai piatti; pp. 302 con numerose belle illustrazioni fotografichee figure fuori testo. Ottimo esemplare. € 220,00

663. (Aviazione-Fratelli Wright) **PEYREY** François. **Les Premiers Hommes=Oiseaux**. Wilbur et Orville Wright. Paris, Guiton, 1908. Volume in 8° (16x24), bella legatura coeva in tutta tela rossa con titolo in oro; pp. 80 con 18 illustrazioni f. t. . **Prima edizione**. Esemplare perfetto. € 130,00

664. (Favole-Ediz. '700) **PHAEDRI** Aug. Liberti. **Fabularum Aesopiarum**. Libri V. Lugduni Batavorum. Samuel Luchtmans, 1745. In-8°, leg. coeva piena perg. con tit. in oro; pp. [62]+398+258 (**Phaedri fabularum notae** di: M. Guidi; C. Rittershusii e N. Rigaltii)+[66] index. Con bella antiporta con scene delle favole esopiane; Bella e ottima edizione, curata dal filologo olandese Pieter Burmann, i cui commentari occupano la maggior parte dell'opera; e corredata in fine di notevole apparato di note. Esemplare perfetto. € 450,00

665. (Borboni-Satira politica-Fig. '800) **PINTO** Michelangelo. **Don Pirlone a Roma**. Memorie di un italiano (Michelangelo Pinto) **dal 1° settembre 1848 al 31 dicembre 1850**. Torino, Fontana, 1850. Tre grossi volumi, formato In-4°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; doppio front. il primo alleg. con in alto una vign. satirica in cui si vede un **Pulcinella (Ferdinando II)** a colloquio con Pio IX; pp. XIV-216; 208; 220 con molte incisioni n.t. e **306 splendide tavole caricaturali incise in rame f.t.** € 1.250,00

Feroce opera di gustosa satira politica, condotta dal Pinto sulla scia del fortunato giornale 'Don Pirlone', di cui era stato proprietario ed articolista dandole lo stesso stile e perseguendo gli stessi intenti patriottici, in cui continua ad attaccare con sferzante ironia il Papa ed il suo governo, mettendo alla berlina non solo i suoi funzionari ed il loro operato ma anche quanti (regnanti, capi di governo e personalita politiche) si schieravano o simpatizzavano per il governo papalino. Il più bersagliato fu il Re delle Due Sicilie, Ferdinando II, al quale è affibbiata la maschera e l'abito di Pulcinella dedicandogli violente pagine e diverse tavole piene di irriverente sarcasmo e pungente umorismo per il suo vassallaggio nei confronti dello Stato Pontificio. Raro.

666. (Palermo) **PITRÈ** Giuseppe. **Palermo nel Settecento**. Ediz. curata da G. Pipitone-Federico. Palermo, Sandron, 1916. in-8°, legatura da amatore in m. perg. con angoli, dorso a cord. con tit. e fregi in oro, conservate le copp. origg.; pp. VIII-482 con numerose illustr. n.t. e 18 tavv. f.t. (Collezione Settecentesca). € 85,00

667. (Filosofia-Classici tradotti-Ediz. '500) **PLATONE**. **Divini Platonis. Opera omnia**. Marsilio Ficino Interprete. Recens editio, summo studio, & diligentia à vitiis emaculata, & ad exemplar Graecum fideliter collata. **His accesserunt sex Platonis dialogi**, nuper à Sebastiano Conrado... in hoc volumen recepti. **Lugduni, Apud Nathanaelem Vincentium, 1588**. In-folio (39x26), buona leg. antica p. perg. con tit. in oro; pp [12]-667+33 (index) con piccole figg. geom. n.t. € 800,00

668. (Classici tradotti) **PLINIO** il Giovane. **Le Lettere di Plinio il Giovane** tradotte in italiano da **Giovanni Tedeschi**. Milano, Niccolò Bettoni, 1827. In-24° (cm 14), tre tomi legati in uno, leg. carton con tit. in oro al d.; pp. 560 compl. € 70,000

669. (Legatura del '600-Letter. greca) **POETAE GRAECI VETERES CARMINIS heroici Scriptores, qui extant, omnes**. Homerus, Hesiodus, Orpheus, Callimachus, Aratus, Nicander, Theocritus, Moschus, Bion, Dionysus, Coluthus, Tryphiodorus, Musaeus, Theognis, Phocyclides, Pythagorae aurea carmina, Apollonius Rhodius, Oppianus, Cointus, Smyrnaeus, Nonni Dionysiaca. Apposita est e regione Latina interpretatio. Notae item & variae lectiones margini adscriptae ... Cura & ... Lectius Jacobus. Accessit et Index rerum et verborum locupletissimus. **Aureliae Allobrogum, Sumptibus Caldorianae Societatis, 1606**. In-fol. (35 x 23 ca), **splendida legatura coeva in piena pelle marrone, decorazione impressa in oro, ai piatti bordura di motivi floreali che delimita un fitto seminato di gigli di Francia** che si ripetono anche ai comparti del dorso a 6 nervi, al centro dei piatti elegante **monogramma PS** contornato da piccoli gigli, racchiuso in elegante serto di alloro, **monogramma PS ripetuto negli otto angoli**, tit. in oro al d.; pp. 22-740 con testatine, iniziali e finalini xilog. Marca tipogr. al front. (rosso e nero). tarlo al margine bianco della sequenza di pp. 197/228. Testo greco e latino, su due colonne. Bella legatura da grande collezione. € 1.100,00

670. (Fisica-Chimica-Fig. '700) **POLI** Giuseppe Saverio. **Elementi di fisica sperimentale**. Arricchiti d'illustr.di A. Fabris e V. Dandolo. E corredati di due dizionari di Nomenclatura Chimica vecchia e Nuova... Venezia, 1798. In-8° (20x12,5), 5 volumi in tre tomi, legatura coeva piena pelle con ricchi fregi e titt. in oro; pp. XXXII-262; XII-210; XX-314-XII- 412; XXVII-564+124 **con 26 belle tavole incise in rame, ripieg. f.t. di strumenti ed esperimenti di fisica.** € 480,00

671. (Letteratura) **POLIZIANO** A. **Le poesie italiane** di Angelo Poliziano. Milano, Bettoni, 1828. In-16°, **leg. coeva m. pelle**, dorso a cord. con tit. e fregi in oro; pp. 144. € 40,00

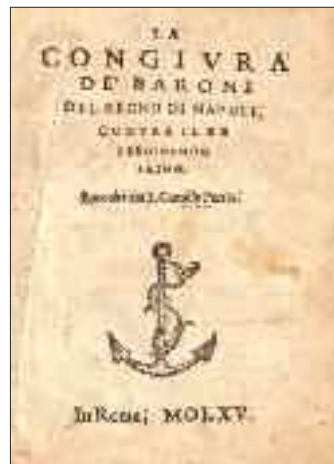
672. Napoli-Guide) **POLIZZI** Lorenzo. **Guida della città di Napoli e Contorni**. Napoli, 1873. In-16°, leg. coeva t. tela con tit. in oro al dorso; pp. 432 con **una cartina della città ripieg. più volte ft.** € 120,00



662. Peyrey



669. Poetae Graeci (1606)



676. Porzio (1565)



678. Pragmaticae edicta (1772-90)



690. Ragguaglio esercizi (1769)



693. Rebuffo (1549)



692. Real Museo Borbonico (1824-1857)

673. (Poesie) **POLIZZI** Lorenzo. **Poesie Popolari** di Pietro P. Parzanese, N. Ambra ed altri. Napoli, Sarracino, 1863. In-24°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; Pp. VIII-316. € 70,00

674. (Letteratura-Ediz. '600) (**PONA** Francesco). **L'antilucerna dialogo di Eureta Misoscolo. Venezia, Conzati, 1648.** In-16°, leg. coeva p. perg. m.; pp. 154 con final. e front. inciso. Tracce di tarli e manc. all'ultima pag. con asport. di testo. Prima edizione. Cfr. Gamba, 146. € 130,00

675. (Regno di Napoli-Ediz. '700) **PONTANI** Joviani Jo. **Historiae neapolitanae.** Seu Rerum suo tempore gestarum Libri sex. Ubi praesertim quae inter Ferdinandum Aragonium Regem Neapolitanum & Andegaviensem, eorumque in Regno Neapolitano... affeclas gesta sunt, recensentur. SEGUE. **PORZIO** Camillo. **La Congiura de'Baroni del Regno di Napoli** contra al re Ferdinando I.; Neapoli, Typ. J. Gravier, 1769. 4°, leg. m. pelle, titolo e fregi in oro al dorso, tagli marmorizzati; pp. 164; pp. (8)-123; Segue: **ALBINI** Joannis. **De Gestis regum neapolitanorum** ab Aragonia qui extant libri quatuor.; pp. (8)-96; Segue: **LETTERE Istruzioni ed altre Memorie de' Re Aragonesi.** Dalle quali si conferma quanto narra Giovanni Albino ne' quattro libri...pp. 156. € 350,00

676. (Rarità-Napoli-Ediz. '500) **PORZIO** Camillo. **La Congiura de' Baroni del Regno di Napoli** contra il Re Ferdinando Primo. **Roma (Paolo Manuzio) 1565.** In 4 (20,5x15,5), legatura del settecento in piena pergamena marmorizzata, doppio tassello al dorso con tit. e fregi in oro; cc. 1 b. + 4 non numerate- 84 carte numerate compr. una bianca + 3 cc. n.n. rare bruniture. Rarissima **edizione originale.** € 1.600,00

Camillo Porzio (Napoli, 1525 - Napoli, 1580 circa) condusse la narrazione, che egli voleva pubblicare in latino (il titolo stesso è un evidente omaggio a Sallustio), basandosi su quattro tipi di fonti: la tradizione orale conservatasi a Napoli; opere storiche di autori non napoletani, da Machiavelli a Comminges; i processi stampati; le opere- allora inedite - di Tristano Caracciolo, soprattutto il De Varietate Fortunae scritto in seguito alla caduta della dinastia aragonese. Cfr. Barberi, Paolo Manuzio .. Annali delle edizioni aldine p. 199 n. 18. Buon esemplare.

677. (Carteggi) **POZZO di BORGO** C. A. **Correspondance diplomatique du comte Pozzo Di Borgo ... et du comte de Nesselrode depuis la restauration des Borbons jusqu'a Congres d'Aix-La-Chapelle 1814-1818.** Publiee avec une introduction et des notes par le comte Charles Pozzo di Borgo. Paris, Calmann-Levy, 1890-1897. In-8°gr., 2 voll., leg. coeva m. tela con angoli, titt. e fregi in oro al d.; pp. XLI-512-615 con un ritratto. Ottimo stato. € 280,00

678. (Regno di Napoli-Giuridica) **PRAGMATICAE EDICTA DECRETA INTERDICTA Regiaeque sanctiones Regni Neapolitani.** Quae olim viri consultissimi collegerunt svisque titulis tribuerunt Prosper Caravita in Citeriori Principatu...Fabius De Anna...Alexander Rovitus...Carolus Calà ...Blasius Itimarius...Dominicus Alfenus Varius recensuit..... Napoli, Cervoni, 1772- 1790. **Folio (37x25), 6 grossi volumi in cinque tomi** (compreso il Supplementum), legatura coeva piena perg. con titt. in oro; pp. XVI - 632; IV- 632; IV- 764; IV- 488+182 (index). **UNITO: Supplementum Pragmaticarum edictorum decretorum...** Napoli, 1790. Due voll. legati in uno; pp. VIII-310; (2)-366. **Stemma borbonico inc. su ciasc. frontespizio.** € 1.800,00

679. (Presepe napoletano-Fotografia-Rarità) **PRESEPE NAPOLETANO. La collezione Gatti-Farina.** Album in tela (cm 25x35) dei primi anni del '900 con titolo al dorso e al piatto, **contiene 64 magnifiche fotografie originali in bianco e nero** montate su cartoncino. Raffigurano **splendide scene d'assieme e singole figure** che costituivano l'importante presepe. Alcune annotazioni manoscritte indicano la collezione e i nomi degli autori dei vari pastori: **Celebrano, Gori, Picano, Gallo, Mosca, Sanmartino, Vassallo.** Alla fine dell'album annotazioni di inventario e prezzi, manoscritto da antico possessore. € 1.750,00

Cfr. il sito: Presepe-Stabia: [...]. La collezione Gatti-Farina si formò ad inizio del novecento. Nel 1922 Giuseppe Morazzoni pubblicò sulla rivista Dedalo le immagini di alcuni pezzi tra i quali la Natività, i Magi, un carro trainato da una mucca e due asini, un elefante con due mori con lancia, accessori, alcuni pastori e animali tra i quali un raro orso con una scimmia sulle spalle. [...] Negli anni trenta, il Duca Carlo Gatti-Farina fece costruire un padiglione nel giardino della villa al

Corso Vittorio Emanuele 652 a Napoli dove fu collocato il presepe lungo 8 metri e profondo 5. Fu inaugurato dal Principe Umberto e dalla Principessa di Piemonte e apprezzato da illustri visitatori quali la Regina di Grecia, di Svezia, dai reali d'Olanda e da critici quali Curzio Malaparte ed altri. La natività, opera del Sanmartino, trovava posto tra le rovine di un tempio romano, nell'aria un folto svolio di Angeli del Sanmartino, del Gori e del Mosca. Centinaia di figure, animali e accessori molti dei quali in argento, completavano questo grandioso presepe. Nel 1949 un primo tentativo di cessione al Museo di Arte Sacra di San Paolo del Brasile che non andò a buon fine, nel 1970 la collezione fu acquistata dalla Fondazione Bartolomé March Servera di Palma de Maiorca dove si trova tutt'ora

680. (Lett. greca-Ediz. '500) **PROCOPIO** di Cesarea. **Storia delle guerre. Venezia, Tramezino, 1544-47.** In-16°, 2 voll., leg. p. perg. con tit. oro al d.; pp. (8)-253; (14)-201. Front. mancante al I° vol. e parzialm. asportato al II° volume, per il resto buon esemplare da studio. € 190,00

681. (Letteratura-Firenze-Crusca) **PROSE FIORENTINE. Raccolte dallo smarrito della Crusca.** (Dati Carlo Roberto). Venezia, Domenico Occhi, 1730. Tre grossi tomi (ognuno dei quali con diverse parti numerate a sé), formato in-4°, legatura coeva p. perg. con tit. calligr. (qualche mancanza lieve); Marca tipografica figur. con allegoria ai frontespizi. La raccolta è così ripartita: **I) Orazioni:** pp. (30), -159; (18)-101; (22)-145. **II) Orazioni e cicalate:** pp. (18), 122; (18), 100; (14), 126. **III) Lezioni:** pp. (18), 144; (8), 128; (10), 127; (18), 156. La pubblicazione di questa opera proseguì nel 1734 sino al 1743. Buon esemplare. € 150,00

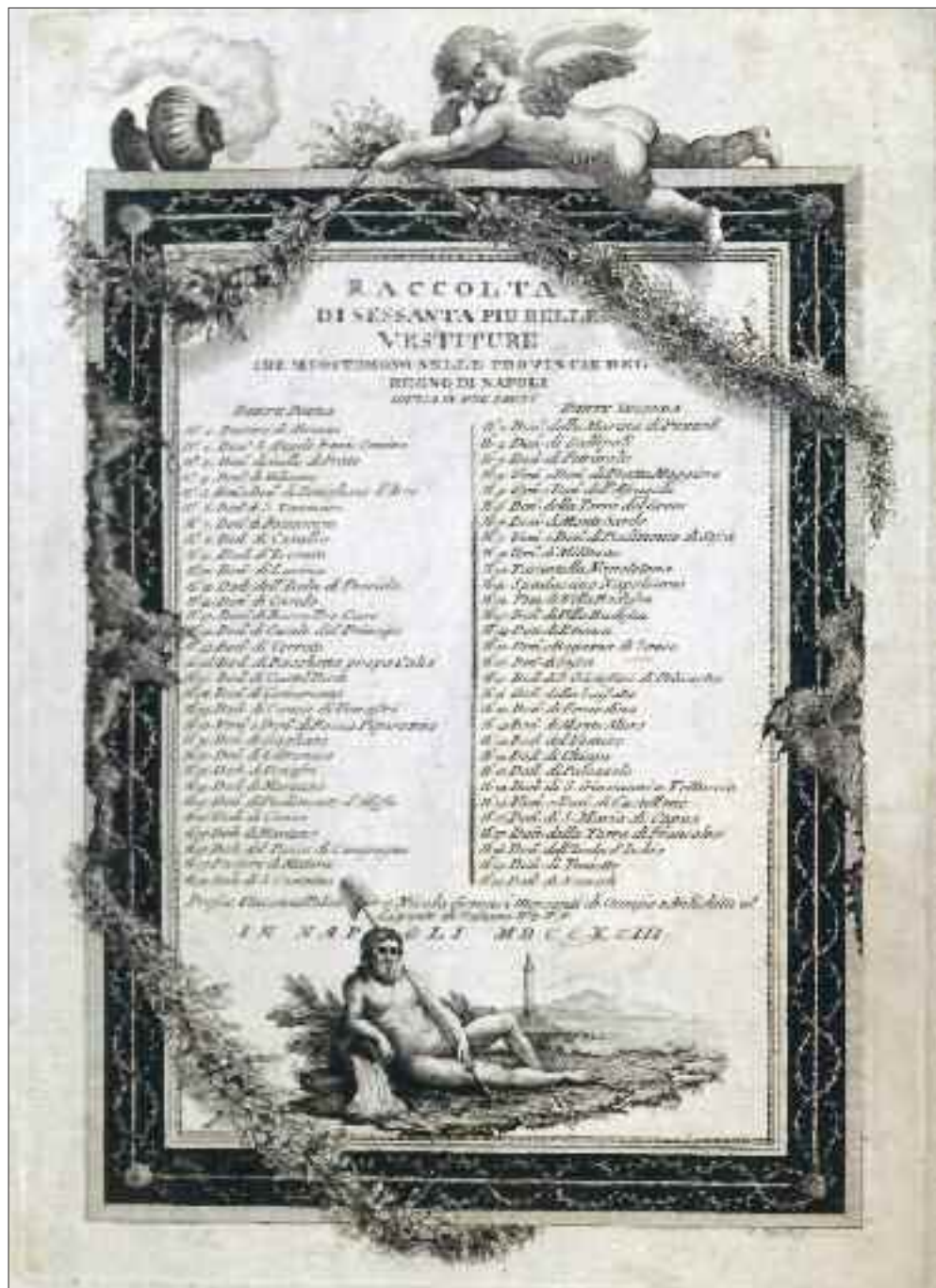
682. (Filosofia italiana) **PUCGINOTTI** Francesco **La Sapienza** di Francesco Puccinotti. A cura di F. Mariotti. Roma, Tip. del Senato, 1894. In 24° (cm 10), graziosa leg. in t. tela azzurra con tit. oro al p.; pp. 104 con un ritr. Amore della gloria, Educazione della mente, Filosofia del cuore, Esemplare del medico condotto, ecc. € 35,00

683. (Napoli-Dialettale) **PUOTI. Vocabolario domestico napoletano e toscano** compilato nello studio di B. Puoti. Napoli. Tip. Simoniana. 1841. In-8° (22,5x15,5), bella leg. coeva piena pergamena con tit. ee fregi in oro al dorso; pp. XV-694. Rara **prima edizione.** € 180,00

684. (Porti-Napoli-Opere pubbliche) **QUARANTA** Camillo. **Delle Opere Pubbliche** eseguite sotto la direzione e l'amministrazione di C. Q. Commessario della Real Marina di Napoli. Napoli, Nobile, 1861. In-8°gr., bross. orig.; pp. IV-136. Rarissimo. € 140,00

685. (Politica-Risorgimento) **RACCOLTA DI OPUSCOLI RISORGIMENTALI**, con varie numerazioni, contiene: F. **Moroncini, Lettere inedite di Alessandro Poerio ad Antonio Ranieri**, pp. 137-156; Segue: A. **De Stefani, Volpone Atto terzo** pp. 157-177. Segue: C. **Giorgieri-Contri, Donne imperiali**, pp. 178-181. Segue: A. **Cechov, Volodja** pp. 192-193. Segue: G. **Nuzzo, La politica estera della monarchia napoletana alla fine del sec. XVIII**, pp. 194-208. Segue: G. **Stuparich, Guerra del '15 dal tacuino d'un volontario**, pp. 209-228. Segue: U. **Nani, Pilsudski**, pp. 229-243. Segue: A. **Orbetello, Una famiglia di musicisti italiani in Inghilterra**, pp. 244-262. Segue: M. **Maffii, Rassegna politica**, pp. 263-268. Segue: **Notizie e commenti** pp. 269-272. Segue: **Gl'Italiani nelle guerre di Spagna**, pp. 161-208. Segue: **Lettere di G. Mazzini a Cesare Marani e Piero Rolandi**, pp. 209-236. Segue: C. **Del Bene, La Triplice Italo-Franco-Austriaca del 1868-1869**, pp. 237-240. Segue: G. **La Farina, L'evoluzione alla monarchia di un repubblicano**, pp. 241-253. Segue: **Cavour, Fanti e la campagna delle Marche e dell'Umbria nel 1860**, pp. 254-259 con un ritr. del Fanti f.t. Segue: **Le navi dei fratelli Bandiera e Consorti in Cosenza.** ; pp. 268-302. Segue: **Varietà e aneddoti**; pp. 303-306 + 14 (pagg. di bibl.) s.d. s.l. (Roma, 1914). In-8°, leg. m. tela con tit. in oro con 3 tavv. fotografiche f.t. € 270,00

686. (Maria Cristina di Savoia) **RACCOLTA DE' COMPONENTI SCRITTI e descrizione delle esequie fatte in morte di S.M. La Regina delle Due Sicilie Maria Cristina di Savoia.** Napoli, Tramatè, 1836. In-16°, 2 volumi, leg. coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro al d.; Pp. 900. € 190,00



688. A. D'ANNA, *Raccolta di 60 vestiture del Regno* (1790-92)

687. (Poemi georgici-Ediz. '700) **RACCOLTA DI POEMI GEORGICI**. Lucca, 1785. In-16°, 2 volumi legatura coeva m. pelle con titt. in oro su tass. al d; Pp. LXIV-410; 491. Dall'indice: **Della coltivazione** di L. Alamanni; **Il podere** di L. Tansillo; **Della coltivazione de' monti** dell'Ab. Bartolommeo Lorenzi; **Il canapajo** di Gerolamo Baruffaldi, **La coltivazione del riso** del March. G. Battista Spolverini; **Le api** di M. Giovanni Rucellai; **Del baco da seta** di Zaccaria Betti. € 220,00

688. (Regno di Napoli-Costumi del '700 di vari paesi del Regno) **RACCOLTA DI SESSANTA VESTITURE che costumano nelle Città, Terre e Paesi del Regno di Napoli**, incisi in rame da **Bianchi, Aloja e Morghen** su **disegni di Alessandro D'Anna**. Napoli da Talani e Gervasi, 1790-1792. Volume in-Folio, Misura cm. 43x31, legatura coeva in mezza pelle chiara con angoli; **contiene 60 magnifiche tavole incise all'acquaforte, ciascuna raffigurante una o più figure nel tipico costume paesano, con sullo sfondo uno scorcio di paesaggio. Rarissima raccolta, completa**, di tutti i costumi del Regno **voluta da Ferdinando IV**, che fù poi utilizzata nella **Real Fabbrica di Capodimonte** per decorare piatti e vasi di Porcellana.

689. (Teatro) **RACCOLTA DI 12 OPERE DI TEATRO NAPOLETANO** di vari autori riunite in due volumi legati in m. tela coeva con tit. al d. Napoli, (1930 ca.). I vol.: **MUROLO E. Signorine**. Scena e tipi della mezza borghesia napoletana ...; pp. 100. Segue: **BOVIO L. Casa antica**. Dramma in 2 atti; pp. 88. Segue: **CHIURAZZI R. Santa Lucia** (un atto); pp. 96. Segue: **PETRICCONE D. 'A pace d'a casa**. Commedia in tre atti; pp. 94. Segue: **PENSA P. Luigia Sanfelice**. Dramma storico.; pp. 126. Segue: **MUROLO E.. "Addio, mia bella Napoli!,"** Commedia napoletana in 2 atti. II vol.: **BRACCO R. Don Pietro Caruso**. Dramma in un atto; pp. 90. Segue: **BRACCO R.. L'puocchie cunzacrare**. Dramma in un atto; pp. 80. Segue: **GALDIERI R. 'E ccose 'e Ddio**. Dramma in 3 atti; pp. 102. Segue: **GALDIERI R.. L'aniello a ffede**. Dramma in 3 atti; pp. 100. Segue: **DI GIACOMO S.. Mese Mariano**. Un atto. Versione originale dialettale; pp.78. Segue: **BOVIO L.. Spirto gentil**. Commedia in tre atti; pp. 154. € 220,00

690. (Portici-Napoli-Borbonica-Fig. '700) **RAGGUAGLIO DEGLI ESERCIZI MILITARI disegnati da S. M. il Re nell'assedio ed espugnazione d'una Fortezza fatta costruire nel boschetto murato accanto alla Real Villa di Portici**. Napoli, R. Stamperia, 1769. In-4°, leg. in t. perg. coeva con cornici e grande fleuron impresso a secco ai p. tit. in oro al dorso, pp. 45 compr. il front. con vign. incisa in rame raffig. lo stemma reale sorretto da putti e **una grande tavola ripieg. f.t., incisa in rame da Filippo Morghen** raffig. il Piano della fortezza ed assedio costruito nel boschetto della Villa di Portici. € 1.450,00

691. (Legatura-Colonialismo-Ediz. '700) **RAYNAL** Guillaume-Thomas. **Histoire philosophique et politique des etablissements et du Commerce des Européens dans les deux Indes**. Geneve, 1783-1784. In-8°, 10 voll., bella legatura coeva in piena pelle, dorsi riccamente decorati con fregi floreali e titt. in oro, tagli rossi; oltre 3000 pagine compreso il Supplemento (**Recueil de diverses pieces servant de supplément à l'Histoire...**) con due ritratti dell'A. e **8 tavole incise f.t.** oltre numerose tabelle statistiche più volte ripieg. f.t. Manca l'Atlante. Rarissimo. € 420,00

692. (Archeologia-Fig. '800) **REAL MUSEO BORBONICO**. Napoli, St. Reale, 1824-1857. In-4°, **16 volumi in bella legatura coeva** in m. pelle con angoli, titt. e fregi in oro ai d.; circa 5000 pagine compless., corredate da **958 tavole f.t. ben incise** in rame da eminenti artisti dell'epoca tra cui: Gigante, La Volpe, Mattei, Grog, Oliva, etc. di cui alcune colorate. € 5.500,00

Quest'opera iniziata e condotta da Antonio Niccolini può considerarsi come la più importante pubblicazione fatta sul Real Museo Borbonico, oggi Museo Nazionale di Napoli. le tavole raffiguranti soggetti pompeiani ed ercolanesi di pittura, di arte statuaria, gemme, medaglie, vasi, armi, utensili, quadri, etc. Il testo, impaginato a parte per ogni singolo articolo, è dovuto a stimati archeologi e cultori delle Belle Arti quali: G. Becchi, B. Quaranta, F.M. Avellino... Cfr. Furchheim, p. 115. Bell'esemplare rarissimo da reperire così completo sia delle tavole che del sedicesimo volume.



688. D'Anna, *Raccolta di 60 vestiture* (1790-92)



696. Rehberg, *Lady Hamilton's Attitudes*.

693. (Giuridica-Ediz. '500) **REBUFFO** Pietro. **Brevis, caeterum utilis et in forensi iudicio frequens tractatus de decimis, tam feudalibus, quam aliis** (etc.) Adjectus est tractatus non minus frequens de alienatione rerum ecclesiasticarum et tractatus de congrua portione. Cum privilegio. Parisiis... **Prato, Galeoto, 1549.** In-8°, legatura coeva piena pergamena, mancanze al dorso e al piatto ant.; cc. (16) CLI (1) con grande marca xilogr. Elegante edizione con bei capilettura. Sottolineature e segni a penna dell'antico (primo?) possessore, lavoro di tarlo al marg. super. esterno verso la fine del libro. Brunitura uniforme e lieve gora. € 480,00

694. (Entomologia-Fig. del '600) **REDI** Francesco. **Esperienze intorno alla Generazione degl'insetti** fatte da F.R. Gentiluomo Aretino, e Accademico della Crusca. E da Lui scritte in una Lettera all'illustrissimo Signor Carlo Dati...Firenze, Matini, 1688. In-4°, leg. p. perg. con tit. in oro al d. su tass.; pp. (2)-177 con 2 figg. inc. n.t. e **39 splendide tavole a piena pagina** di cui 10 comprese nella numerazione e **29 fuori testo, poste alla fine del volume raffiguranti gli insetti** (ingranditi). Front. in rosso e nero con vignetta incisa con il motto dell'Accademia della Crusca e alla prima c. proverbio "Chi fa esperienze accresce il sapere; chi è credulo aumenta l'errore". **Fresco esemplare** perfetto completo della **rara tavola** ripiegata **che raffigura la zanzara**. Antica nota di appartenenza manoscritta. € 1.100,00

695. (Classici-Fig. '700) **REDI** Francesco. **Sonetti.** Firenze, Stamp. di SAR. appresso P.A. Brigonci, 1702. In folio p., legatura post. m. perg. con ang., tit. calligr. al dorso; bella antip. allegor. incisa da Antonio Lorenzini su disegno di Domenico Gabbiani, ritratto del Redi inciso da Domenico Tempesti, **60 fogli impressi solo al recto, contenente ciascuno un sonetto del Redi con artistiche testatine e finalini incisi in rame**, 3 fogli non numerati per l'Imprimatur. Manca l'antiporta, lievi rest. e minuscoli tarletti sparsi. **Bella ed artistica edizione.** Cfr. Gamba, 829. € 450,00

696. (Lady Hamilton-Fig. '800) **REHBERG** Frederick. **Lady Hamilton's. Attitudines. Drawings faithful copied from Nature at Naples** and with permission dedicated **To the Right Honourable Sir William Hamilton** His Britannic Majestic Envoy Extraordinary and Plenipotentiary at the Court of Naples. Drawings faithfully copied from nature at Naples: and with permission dedicated to the Right **Honourable Sir William Hamilton**, His Britannic Majesty's Envoy Extraordinary and Plenipotentiary at the Court of Naples. S.I.n.d. (ma Roma, Piroli 1830ca.). Folio p., leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; belliss. antip. allegorica, medaglione al front. con il ritr. di profilo della Lady e **24 magnifiche tavole** (doppia suite di dodici) finemente incise dagli artistici disegni del Rehberg che riprodusse dal vero **la bellissima Emma nelle sue famose "attitudines"** (Agrippina-Ner -Berenice-Hermione-Baccante Cleopatra, ecc.). Rarissimo. € 750,00

697. (Apparizioni-Credenze) **RELAZIONE CONCERNENTE GLI AVVENIMENTI** accaduti **ad un agricoltore della Beauce in Francia** nei primi mesi del 1816. **Prima edizione napoletana.** Napoli, Raffaello, 1823. In-8°, legatura coeva piena pergamena con picc.manc. al dorso; pp.104 con una curiosa tavola incisa in antip. raffigur. **il contadino a lavoro nel suo campo che riceve l'apparizione dell'Arcangelo Raffaele**, il quale indossa un elegante cilindro alla moda. € 130,00

698. (Archeologia classica). **REQUENO** Vincenzo. **Saggi sul ristabilimento dell'antica arte de' Greci e de' Romani pittori.** Appresso Giovanni **Gatti, 1784.** In-8° (cm. 19,5); legatura coeva tutta pergamena con nervetti e tit. in oro al dorso; pp. 215, (1). Ottimo esemplare. € 350,00

Prima edizione di questa importante opera del gesuita spagnolo, D. Vincenzo Requeno, illustre archeologo, musicologo e storico molto attivo in Italia, autore di studioso dell'arte classica.

699. (Scienze sociali) **REYBAUD** M. Louis. **Etudes sur les Reformateurs ou Socialistes modernes,** Saint-Simon, Charles Fourier, Robert Owen. Bruxelles, Soc. Typogr. Belge, 1849. In-8°p., 2 voll., elegante legatura coeva m. pelle, quattro cordoni al d. con tit. e fregi in oro; pp. 772 compl. Piccola mancanza al d. del I v. altrimenti ottimo stato. € 120,00

700. (Benevento-Rarità-Ediz. '700) **REVIGLIONE** Tommaso. **Fascetto di rose** cioè Raccolta di varj disegni, e materie Per tessere Eruditi, e fruttuosi Discorsi in lode Del Santiss. Rosario di Nostra Signora, A cui ancora si applicano nel fine gli Evangelii delle Domeniche, con rari Avvenimenti. ... **In Benevento, Nella Stamperia Arcivescovile, 1721.** In-8°, p. pergamena coeva; pp. (34)-280. Omesse nella paginazione le p. 257-264 e ripetute le p. 245-252. Nota manoscritta in carta di guardia. € 250,00

701. (Regno di Napoli-Araldica) **RICCA** Erasmo. **La Nobilta Delle Due Sicilie.** Istoria dei Feudi delle Due Sicilie di quà del Faro, Intorno alle successioni legali ne' medesimi dal XV al XIX secolo. Napoli, De Pascale, 1859 - 1879. 4°, voll. 5, bella legatura m. perg. dorsi a scomparti con titt. in oro; pp. 572; 558; 656; 905; 624, antichi rest. al margine est. di alcc. pp. del IV e V volume, brunture sporadiche, per il resto buon esemplare. **Opera monumentale fondamentale per la storia delle famiglie nobili del Regno delle Due Sicilie.** Importantissimo e raro lavoro che diviso per Provincia e per ordine alfabetico di paesi, dà estesa notizia di tutti i feudi delle provincie meridionali. **Edizione originale.** € 900,00

702. (Antichistica-Ediz. '500) (**RICCHIERI** Ludovico). **Ludovici Caelii Rhodigini lectionem anti-quarium libri triginta Recogniti ab auctore, atque ita locupletati, ut tertia plus parte auctiores sint redditus ...** postrema editio. (Frankfurt), **Wecheli, 1599.** In-folio (35x22,5), **bella e robusta legatura coeva** tutta pelle bordò con tit. e fregi oro e filetto dorato ai piatti.; pp. [60], coll. 1430+pp.[152], impresa tipogr. al front.. Antiche lievi gore, tagli spruzzati. € 650,00

703. (Giuridica-Ediz. '700) **RICCII** Leonardi. **Praxeos Formulariae Judici executivi et ordinarii in quatuor libros distributae...** Illustrissimo Domino Josepho Cimino Patrio tarentino, Campanae Praefecto &c... Dicus. Neapoli, 1750. In-folio (36x25) 4 grossi volumi, ottima legatura piena pergamena coeva con tit. calligraf.; pp. [12]-358; [4]-372; 432; 564. € 600,00

707. (Manuale del Viaggiatore in Italia) **RICHARD-STARKE** M. **Guide du voyageur en Italie** comprenant, 1° le tarif des postes; 2° le tableau et la reduction des monnaies; 3° la description des villes, villages, hameaux, leur population. leur commerce 4° des notices détaillées sur les antiquités ecc. ... **Avec la description détaillée de Rome, Naples, Florence, Venise, Milan.** Paris, Audin, 1833-34. In-8°p., bross. orig. con vedute e costumi popolari al piatto ant. e due piante Rome e Napoli al p. post. dorso allentato. ; pp. (8)-448, con tabelle n.t. ed una **grande carta geograf. dell'Italia più volte ripieg.** € 220,00

708. (Calabria-Viaggi-Figurati) **RILLIET** H. **Colonne mobile en Calabre dans l'année 1852.** Tourne en Calabre. Cosenza, 1960. In-8° oblungo (cm 20x24), bross. illustr.; pp. 174 a fogli sciolti con moltissimi disegni n.t. Testo in stile calligrafico. Ristampa della rarissima opera di de Rilliet che Croce così descriveva: ... se fosse messa a stampa col corredo dei disegni illustrativi formerebbe il più vivo quadro della Calabria circa la metà del secolo passato... € 70,00

709. (Milano) **RIPAMONTI** Giuseppe. **La peste di Milano del 1630.** Libri cinque cavati dagli Annali della città' e scritti per ordine dei LX Decurioni ... volgarizzato per la prima volta dall'originale latino da F. Cusani con intr. e note. Milano, Pirota e C., 1841. In-8°gr., leg. coeva m. percall. con angoli, tit. e fregi in oro al d.; pp. XXXV-362 testo riquadrato. Lievi mancanze all'attaccatura dei piatti. Prima edizione tradotta di questo celebre resoconto sul morbo che devastò la città' di Milano nel 1630, fonte documentaria del Manzoni per la stesura de "I Promessi Sposi" e più volte citato nel romanzo stesso. € 260,00

710. (Volo-Aviazione-Figurato '900) **RIVISTA MENSILE DI AERONAVIGAZIONE** Della Lega Aerea Nazionale 15 numeri (da A. Primo n. 1-2-3 Ottobre/Dicembre 1912 a n. 12 A secondo Gennaio-Dicembre 1913) complete. Ogni fascicolo **conserva le copertine originali illustrate da stupende pubblicità.** Milano, 1912 e 1913. Cartella coeva in m. tela (18x27) con nastrini di chiusura, con titolo e fregi in oro e a secco, contiene 15 fascicoli di 48 pagine cad. **con molte pubblicità** e illustr. fotografiche. Perfetto stato. € 450,00

711. (Regno di Napoli-Cartografia '700) **RIZZI ZANNONI** Giovanni Antonio. **Atlante Geografico del Regno di Napoli**. Delineato per ordine di Ferdinando IV. Re delle Due Sicilie ecc.). Napoli, Stamperia Reale, 1788-1812. In-folio mass., leg. post. m. pelle con tit. in oro al d.; cont. **32 grandi Carte** (cm 65x90 ca.) la prima indica la distribuzione delle tavole che unite formano un'unica grandissima carta del Regno. Un esemplare simile montato fu oggetto di principale attrazione di una Mostra di Cartografia Napoletana negli anni '80 al Museo Nazionale. Alcune tracce di umido, ma nell'insieme esemplare a pieni margini. Tutti i fogli, incisi da Giuseppe Guerra nell'arco di quindici anni (dal 1788 al 1812), di questo esemplare sono in prima edizione.

712. (Due Sicilie-Atlante marittimo-Fig. '700) **RIZZI ZANNONI** Giovanni Antonio **Atlante marittimo delle Due Sicilie**. Disegnato per ordine del Re da Giov. Antonio Rizzi Zannoni Geografo Regio ... Parte prima (unica pubblicata) che contiene il perimetro litorale del Regno Napoli, 1792. Folio massimo (cm. 68 x 52), bella legatura coeva mezza pelle chiara con titolo ed eleganti fregi in oro al dorso., contiene: bel frontespizio inciso, l'indice e **23 magnifiche tavole finemente incise in rame**. Esemplare bello e completo.

Estremamente raro. Il progetto di una carta nautica del Regno di Napoli fu promosso dall'abate Ferdinando Galiani - che era stato l'antesignano delle attività cartografiche napoletane e che aveva chiamato Rizzi Zannoni da Venezia - e da Acton, ministro della Marina nel 1779; grazie ai notevoli aiuti ed al denaro ottenuti da Acton l'Atlante Marittimo fu compiuto prima dell'Atlante Geografico di cui era già stata avviata la preparazione... Cfr. Catalogo Mostra «Civiltà del '700», p. 34.

713. (India-Commercio-Ediz. '700) **ROBERTSON** Guglielmo. **Ricerche istoriche su la conoscenza che gli antichi ebbero dell'India E su' progressi del commercio con questa regione, prima della scoperta del passaggio per il Capo di Buona-Speranza**: Con un'appendice su lo stato civile, le leggi, i giudizj, le arti, le scienze, i riti religiosi degl'Indiani... tradotte da A. Guerrieri. Napoli, Flauto, 1793. In 8°, 2 tomi legati insieme in carton. ottocent. con tit. calligr. al d.; pp. VIII-320; 188. Raro. € 240,00

714. (Margherita d'Orleans-Toscana) **RODOCANACHI** E. **Les infortunes d'une petite-fille d'Henri IV. Marguerite d'Orleans grande-duchesse de Toscane** (1645-1721). Paris, (ca. 1900). In-8°, leg. m. perg. con fregi e tit. in oro; pp. VII-510 con 2 ritr., e 2 tavv. f.t. Ottimo. € 90,00

715. (Storia antica-Fig. '700) **ROLLIN** Charles. **Storia antica** di Carlo Rollin Trad. dal Francese ... Con Aggiunte e Note Storiche Cronologiche Geografiche e Critiche. In Genova, Olzati, 1792-1795. In-4°, 7 grossi volumi, **elegante legatura coeva m. pelle**, quattro cordoni al dorso con tit. e fregi in oro; pp. [4]-XXIX-372; [4]-435-[1]; [4]-456; [4]-375-[1]; [4]-374; [4]-439-[1]; [4]-194-113-[3] con un ritratto e **15 tavole inc. in rame f.t.**, delle quali **12 sono belliss. carte geografiche** ripieg. più volte. Ottimo esemplare. € 650,00

716. Napoli-Guide-Fig.'800) **ROMANELLI** Domenico. **Napoli antica e moderna**. Napoli, A. Trani, 1815. In-8°, voll. 3 ben legati in m. perg. con ang., titoli e fregi al dorso; pp. (8)-182; 190; 218 con 2 tavv. ripieg. f.t. Prima edizione. € 650,00

717. (Pompei-Pozzuoli) **ROMANELLI** Domenico. **Viaggio a Pompei, a Pesto, e di ritorno ad Ercolano ed a Pozzuoli**. Napoli, A. Trani, 1817. Due volumi in-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. 288-35; (2)- 276 con 3 tavole f.t. ripieg. (una pianta topografica di Pompei, una del golfo di Pozzuoli e una pianta di una casa di Pompei ripiegate. Esemplare con barbe. € 320,00

718. (Filosofia-Palermo) **ROMANO** Giuseppe P. **Elementi di Filosofia del P. G.R. della Compagnia di Gesù Professore di filosofia nel Collegio Massimo di Palermo**. Palermo. Virzì. 1853. In-8°, 2 tomi in uno, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. IV-406; 426. € 100,00

719. (Roma-Napoli-Fotografie '800) **ROME, NAPLES et Environs**. Importante album (cm 34x48) ben legato in mezza pelle scura con tit. in oro; **Contiene 39 splendide fotografie montate** su cartoncini originali (15 di Roma e 24 di Napoli, Ischia, Pompei ecc.). Napoli, Sommer 1890 circa. Perfetto stato. € 750,00

720. (Pittura- Manuali Hoepli) **RONCHETTI** Giuseppe. **Manuale per i Dilettanti di Pittura a olio, acquerello, miniatura, guazzo, tempera**, encausto, pastello, fotopittura, ecc. (Paesaggio, figura, fiori, cartelli reclame, ecc.). Quinta edizione riveduta ed ampliata. Milano, Hoepli, 1915. In-16°, legatura originale t.tela figurata; pp.XVI-406 con 30 inc. nel testo e 32 tavole anche a colori, Perfetto esemplare. € 110,00
721. (Automobile) **ROUSSEAU** Jaques. **Istoire mondiale de l'Automobile**. Avec la collaboration de Michelle Iatca. Parigi, Hachette, 1958. In-4°, leg. edit. t. tela, tit. bicol. al d., fig. stilizzata di automobile al p.; pp. 512 con **centinaia di magnifiche grandi foto** n.t. in b.n. e molte tavv. a colori f.t. € 110,00
722. (Filosofia-Fig.700) **ROUSSEAU** J. Jacques. **La nouvelle Heloise. ou lettres. de deux amans, habitants d'une petite ville au pied des Alpes**. Recueillies par J.J.R., & Precedees du voyage a Ermenonville, de M. le Tourneur. Lausanne, Lacombe, 1792. In-16°, 4 voll., leg. coeva p. pelle bazzana con tit. e fregi in oro al d.; pp. CVI-311; 318; 35; 384 con **12 grazioese tavole inc.** f.t. € 150,00
723. (Agricoltura-Fig.700) **ROZIER**. **Corso di agricoltura teorico, pratica ed economica**. Napoli. 1783-1795. In-8°(20x12,5) **9 volumi, buona legatura coeva p. pergamena** con titt. in oro, circa 4000 pagine complessive con **6 belle tavole incise in rame**, ripieg. f. t. raffig. **attrezzi e macchine, piante e bulbi, esempi di coltivazioni**, e due tavole di tabelle utili. Bella edizione, la prima italiana, con moltissime nozioni di agricoltura: dai sistemi di coltivazione della terra, la selezione dei semi, l'allevamento del bestiame (animali da latte, polli, cavalli, uccelli domestici, cavallo); **dalla coltivazione dell'olivo, della vigna alle ricette per fare i vini (aleatico. vermouth. porto...); dalla coltivazione di mais, lino, ortica, cotone, tabacco, pepe, pomi d'oro e pomi di terra**, pistacchio, canna da zucchero, sambucocoe piante (tiglio, platano, abete, ecc...); dai sistemi di lavorazione e produzione di formaggi (stracchino, mascarpone e formaggio della provincia di Lecce, della Calabria, di Caserta) dalla coltivazione delle erbe medicinali alle malattie delle piante, dalla coltivazione del castagno, fico, quercia alla produzione della farina e del pane. Bell' esemplare. € 750,00
724. (Esemplare da collezione) **RUSSO** Ferdinando. **La confessione**. Lo spadaccino. I tre crisantemi. (Scene della mala-vita). Napoli, Pierro, 1901. In-8°, legatura m. pelle con tit. in oro, conserv. le copp. origg.; pp. XV1-166. Prima edizione. Esemplare con grandi margini, con barbe e testimoni. € 130,00
725. (Dialectale) **RUSSO** F. **La confessione**. Lo spadaccino. I tre crisantemi. (Scene della mala-vita). Napoli, Pierro, 1901. 16°, pp. XV1-166. Prima ediz. € 35,00
726. (Dialectale) **RUSSO** Ferdinando. **'N Paraviso**. Terza ediz. interamente rifatta. Napoli, Pierro, 1909. In - 4°, leg. mezza pelle con tit. in oro, conserv. le copp. origg.; pp. 84 con una ill. a p. pag. in apertura e diverse vignette nel testo impresse in azzurro, disegnate da Vincenzo La Bella. Ottimo esemplare. € 95,00
727. (Dialectale) **RUSSO** Ferdinando. **'O Libro d'o turco**. Cunto napolitano. Napoli, Pierro, 1890. In-8°, leg. coeva t. tela con tit. in oro, conservata la bella copertina originale disegnata da Pietro Scoppetta; pp. 143. **Prima edizione**. € 60,00
728. (Dialectale) **RUSSO** Ferdinando. **'O "Luciano, d' 'o Rre**. Poemetto in ottava rima. Con Prefazione e note. Napoli, Giannini 1918. In-8°, bella copertina originale figurata pp. 104. € 50,00
729. (Dialectale-Rarità) **RUSSO** Ferdinando. **Un cantastorie napoletano del Cinquecento**. Napoli, 1915. In-8°gr., leg. m. pelle con tit. in oro, conserv. le copp. origg.; pp.16; edizione particolare stampata su carta/tela pesante in soli cento esemplari. € 110,00
730. (Napoli-Risanamento) **RUSSO** G.-**COCCHIA** C. **La città di Napoli dalle origini al 1860**. Il Risanamento e l'ampliamento della città. L'edilizia a Napoli dal 1918 al 1958. Napoli, a cura della Società pel Risanamento di Napoli, 1960. Tre grossi voll. in-4°, leg. edit. m. perg.; pp. 564; XIII-692; 385 con 945 ill. e 62 tavv. in nero e a colori (alcune lunghe diversi metri) e 26 piani cartogr. f.t. € 700,00

731. (Letteratura) **SACCHETTI** Franco. **Delle novelle** di F.S. Cittadino fiorentino. Londra (ma Livorno), Bancker, 1795. In-8°, 3 volumi ben in m. pelle coeva con angoli; fregi e titt.in oro ai d. su tass. colorati; pp. (20)-XCVII-288;400;395. Con un bel ritratto dell'A. inciso in antip. del primo volume. Maldestro restauro ai frontespizi, per il resto ottimo esemplare. € 190,00

732. (Codice vaticano) **SACRAMENTARIUM GELASIANUM E CODICE VATICANO**. Reginensi latino 316. Vertente Anno Sacro MCMLXXV iussu Pauli PP. VI. Phototypice editum. Ottima Riproduzione in fac-simile su bella carta pergaminata pesante a bordi sfrangiati, del celebre messale manoscritto (o Vaticano Reginense Latino 316) famoso per essere il **più antico e completo messale romano**. Unito: Volume introduttivo a cura di L. Michellini Tocci e B. Neunheuser, Sacramentarium Gelasianum e Codice Vaticano Reginensi latino 316. Vertente Anno Sacro MCMLXXV. Due volumi in 4°p., ben legati in s. pelle con cordoni e titt. in oro; pp. 550; 46. In elegante e robusto cofanetto. Perfetto stato. € 220,00

733. (Letteratura) **SACY** M. S. (de). **Varietes litteraires morales et historiques**. Paris, Didier, 1859. In-8°, 2 voll., leg. coeva m. pergamena con tit. e fregi in oro; pp. XLIX-480-586. Giornalista e politico, Samuel Ustazade Silvestre de Sacy nasce nel 1801 a Parigi e vi muore nel 1879. Nominato senatore del Secondo Impero nel 1865, svolse anche il prestigioso impiego di bibliotecario presso la Biblioteca Mazarino e fu membro dell'Academie Francaise dal 1854. € 90,00

734. (Studi sociali) **SALGUES** J.B. **Des erreurs et des prejuges repandus dans les diverses classes de la Societe**. Troisieme edition, revue et corrige. Paris, Lepetit, 1818. In-8°, 3 voll., leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro al d.; pp. XVIII-558; XVI-476; XI-473. Ricco e fitto catalogo di pensieri, osservazioni, riflessioni sui temi più vari e disparati che riguardano l'essere umano: società, politica, storia, scienza, medicina, tradizioni, usi, costume ecc. € 160,00

735. (Critica lett.-Ediz.'700-Comino) **SALPO** Giuseppe. **Esame critico di G. S. padovano già segretario perpetuo dell'Accademia de' Ricoverati. Intorno a varie Sentenze d'alcuni rinomati Scrittori di Cose Poetiche. e in particolare dell'autore del Paragone della Poesia Tragica d'Italia con quella di Francia.** stampato in Zurigo l'anno MDCCXXXII. All'Illustrissimo ... Signor Piero Grimani... **Appresso Giuseppe Comino, 1738.** In-8°, legatura coeva cart. con tit. calligr.; Pagg. XVI. 398. Frontespizio in doppio colore. Ottimo esemplare con barbe. € 210,00

736. (Tradotti dal greco) **SALVINI** A.M. **Teocrito volgarizzato da A.M.S.** Gentiluomo fiorentino. Venezia, B. Coleti, 1717. In-16°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; Pp. 188. Prima edizione. € 260,00

737. (Campania-Fig. '700) **SANFELICII** Antonii. **Campania notis illustrata**. Cura et studio Antonii Sanfelicii junioris. Cui accesserunt Auctoris Poemata, item Vita a Jo: Baptista Urso e Soc. Jesu descripta, Eruditioeum Virorum de ...honorifica testimonia, Tabula Chrographica... Et Index Geographicus locupletissimus. Sanctissimo D. Nostro Benedicto XIII a Ferdinando Sanfelicio di cata. Napoli, J. Franc. Paci, 1726. In-4°, legatura coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi dorati al d.; front. in rosso e nero, belle iniz. figur.; pp. 24 nn. - 258 con una vignetta inc. n. t. (stemma di Benedetto XIII Orsini) ed **una grande bella carta della Campania più volte ripieg. f.t.**, con il titolo in cartiglio e una picc. veduta del golfo di Pozzuoli in un riquadro. Ottimo esemplare. € 680,00

738. (Botanica-Fig. '800) **SANGIORGIO** Paolo. **Elementi della botanica**. Compilati ad uso delle università e dei licei del Regno d'Italia. Milano, dalla tipografia di Francesco Sonzogno, 1808. In-8°, leg. coeva m. pelle con titolo in oro al d.; pp. (4)-286, [8], da 287 a 484, [2]. **Con 13 tavv. incise in rame** ripiegate f.t. **Prima edizione**. Ottimo esemplare. € 150,00

739. (Pignatelli-Napoli) **SANTAGATA** Saverio. **La vita di Giambattista Pignatelli**. Napoli, Raimondi, 1751. 8°, leg. coeva t. perg.; pp.(22)-184, ritr. in antip. € 180,00

740. (Manoscritto-Poesia) **(SANTINI FERDINANDO). Dono di Poesie. All'Ornatissima Signora Giovannina Massani Lezzani.** Bel manoscritto di circa 150 pagine in minuta ma chiara grafia. Contiene tre lunghe poesie, **probabilmente inedite**: Bellezza e dolore; Festa dell'anima; Vita del cuore. Elegante volumetto (13,5x19) rilegato in tutta tela con fregi al dorso ed eleganti cornici in oro e a secco ai piatti, che racchiudono le iniziali G.M.L. in oro; Datato e firmato Roma 1. Gennaio 1861. Ferdinando Santini. Perfetto. € 250,00

741. (Leggi speciali-Giurisprudenza) **SAREDO G.- GIANZANA S. Raccolta delle Leggi speciali e convenzioni internazionali del Regno d'Italia.** Continuata da Giuseppe Saredo e Sebastiano Ginzana... Torino, 1881. In-8°, buona leg. coeva m. perg. con ang.; pp. 528. € 110,00

742. (Napoli-Fig. '700) **SARNELLI Pompeo. Nuova guida de' forestieri e dell'Istoria di Napoli** con cui si vede, e si spiegano le cose più notabili della medesima, e del suo Amenissimo Distretto; con annotazione di tutto il circuito del Regno e numero delle Città, Terre, Casali, e Castelli d'esso; come pure de' Fiumi, e Laghi, Vescovati Regj e Papalini; con una distinta descrizione di tutte le eruzioni da volta in volta fatte dal Monte Vesuvio. Raccolte da' migliori scrittori. Nuova ediz. ampliata delle molte moderne fabbriche secondo lo stato presente, ed arricchita di varie figure. Napoli, S. Rossi, 1772. In-16°, leg. piena perg. coeva, con titolo calligr. al dorso, pp. 312. Con **14 belle tavole incise in rame** di cui 3 ripieg. (Veduta a volo d'uccello della Città, il Prospetto del Vesuvio da Napoli e Facciata del Palazzo Reale). € 650,00

743. (Pozzuoli-Gaeta-Fig. '700) **SARNELLI Pompeo. La guida de' forestieri** Curiosi di vedere e di riconoscere le cose più memorabili di Pozzuoli, Baia, Cuma, Miseno, Gaeta ed altri Luoghi circonvicini, Spiegata con l'aiuto di bravi Autori... ed in quest'impressione data in luce da M. Luigi Muzio, Arricchita di molte figure in Rame .., con la descrizione de' Bagni, e Stufe dell'Isola d'Ischia... **Napoli, 1709.** In-16°, leg. coeva t. perg., con tit. al d.; doppio front. italiano e francese; pp. (12)-192+192 (di testo a fronte francese) con antip. inc. e **34 belle tavole di vedute e monumenti, incise in rame** f.t. compr. la grande carta di Pozzuoli ripiegata. Ottimo esemplare. € 680,00

744. (Napoli-Guide-Fig. '700) **SARNELLI Pompeo. La guide des entrangers curieux de voir, & d'apprendre lce qu'il, à de plus remarquable dans la Royale Ville de Naples, & ade plus agreable dans son Abanlieve.utres lieux des environs. . .** Traduite en françois par Antoine Bulifon. Et **dediè a Sa Majestè Philippes V.** Roi d'Espagne, et de Naples... A Napoli, 1702. In-16°(15x8,5), leg. coeva piena pelle scura, con antico rest. al d.; pp. 368-(14) con frontespizio inciso e **52 tavole compresa la bella veduta di Napoli a volo d'uccello**, più volte ripieg. f.t. Internamente bell'esemplare. € 950,00

745. (Napoli-Architettura-Fig. '800) **SASSO Camillo Napoleone. Storia de' monumenti di Napoli e degli architetti che gli edificavano** dallo stabilimento della monarchia, sino a nostri giorni. Napoli, Vitale, 1856-58. In-4°, voll. 2 di testo più l'Atlante (28,5x26), bella legatura m. **marocchino rosso**, dorso a cordoni con titoli e fregi in oro; pp. 506, 352 e **Atlante con 35 tavole** per lo più su doppia pagina ripiegate che **raffigurano splendide vedute di chiese, palazzi, fontane, e monumenti**: Campanile di Santa Chiara, Sepolcro di Re Ladislao, Facciata del Duomo, Cappella del Pontano, Palazzo di De Capua..., Chiesetta di S.Maria della Stella, Porta Capuana, Palazzo Gravina, Arco di Trionfo Alfonso I, Sepolcro di Merliano, Chiesa De' Geronimini, la Magnifica Cupola del Gesù..., R. Palazzo Reale, R. Museo Borbonico, Pianta dell'Alveo del Sebeto, R. Palazzo di Caserta, Ponte della Valle..., Emiciclo del Largo Spirito Santo, Palazzo Principe D'Angri... R.Albergo dei Poveri, R. Teatro San Carlo, Fontane del Naccarino e di Santa Lucia, Specola di Capodimonte, Palazzo (S.Giacomo), Tempio di San Francesco di Paola, Casina Angri a Posillipo, R. Palazzo lato mare..., Ponti di ferro sul Garigliano e sul Calore, R. Morotrofo di Aversa, R. Opificio di Pietrarsa. e le altre opere degne di rilievo, tutte accompagnate dalle vite degli architetti che lavorarono in Napoli e nel Regno: D. Fontana, C. Fanzago, F. Fuga, L. Vanvitelli, E. Alvino e tanti altri. **è la più completa storia dell'architettura napoletana anche nell'iconografia.** Ottimo esemplare. € 1.950,00

746. (Borbonica-Granatello-Militaria-Fig. '700) **SCALFATI** Matteo. **Memorie storiche delle operazioni militari che per suo Real Divertimento e per Istruzione de' Suoi Eserciti fece eseguire nel Granatello il mese di Ottobre 1773**, sotto il suo Sovrano comando il Re delle Due Sicilie Ferdinando IV. Napoli, (in fine) **Stamperia Simoniana 1774**. In-folio (37,5x24), leg. m. pelle con angoli, dorso a cord. con titin oro; 4 cc. compr. il bel front. inciso; pp. 120 con bella antip. **incisa in rame dal Nolli** raffig. l'allegoria della Gloria e **Ferdinando IV a cavallo**, e **11 grandi tavole, incise su disegno di Michelangelo D'Aprea**, raffig. la veduta e la pianta (cm. 41,5x70) del luogo destinato alle manovre. Rarissimo. € 2.100,00
747. (Teatro-Memorie) **SCARPETTA** Eduardo. **Da San Carlino ai Fiorentini**. Nuove memorie. Prefazione di Benedetto Croce. Napoli, Pungolo 1900. In 16°, leg. t. pelle con tit. e fregi oro al d.; pp. X 529. € 55,00
748. (Teatro-Dannunziana) **SCARPETTA** Eduardo. **Il Figlio di Iorio**. Napoli, Morano, s.d. (primi '900). In-16°, leg. t. tela con le copp. orig. incollate ai piatti; pp. 82, frontespizi dei due Atti e vignette n.t. diseg. nate da Marco Landonio. Bell'esemplare. € 120,00
749. (Lett. Ital.) **SCANNABUE** Aristarco. **La Frusta Letteraria. Tomo I (II-III)**. Milano, 1804-1805. In-8°gr., 3 parti in unica leg. coeva m. tela; pp. 240; 235 ((manc. le pagine da 73 a 80); 124. € 100,00
750. (Lett.-Ediz. '700) **SCARSELLI** Flaminio. **Il Telemaco in ottava rima tratto dal francese e dedicato alla maestà cristianissima di Lodovico XV da F. S...** Venezia, Bettinelli, 1748. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. in oro al d. (piccoli forellini da tarlo). Pp. XVI-305-(3); 340. Con una bella antip. allegorica incisa da G. Cattini e front. in rosso e nero con vignetta alleg. Apprezzata traduzione in versi del celebre romanzo del Fénélon: *Les aventures de Télémaque*. € 90,00
751. (Fig. '800-Cina-Giappone-India) **SCELTA DI LETTERE EDIFICANTI scritte dalle Missioni Straniere**. Preceduta da quadri geografici. storici. politici. religiosi e letterari de' Paesi di Missione. Accresciuta di un ragguaglio storico sulle Missioni straniere di nuove lettere edificanti ed altri scelti pezzi.. Milano. 1825-1829. In-4° (23,5x17), **6 grossi volumi, bella legatura coeva piena perg.** con titt. in oro su doppi tasselli bicolori e fregi dorati al d.; pp. 782; 1004; 782; 922; 792; 948 con **7 belle Carte Geografiche a colori**, ripiegate f.t. dei luoghi descritti: Cina, Grecia, Persia, America Sett. e A. Meridionale, India, Giappone; e **oltre 100 tavole acquerellate a mano** raffiguranti luoghi, monumenti popolazioni o divinità. Disponiamo: **Missioni della Cina T. I/II**); **Missioni del Levante-Grecia, Crimea, Armenia, Persia; Egitto, Etiopia. T. III/IV**) **Missioni dell'America Guiana (seguito), Perù, Chili, Paraguai; T. V**); **Missioni dell'India (seguito) del Giappone e del Paraguai. T. VI**); Ottimo esemplare. € 1.350,00
752. (Scienze naturali-Fig. '800) **SCHOEDLER** Federico **Il libro della natura**. Lezioni elementari di fisica -astronomia-chimica-mineralogia-geologia-botanica-fisiologia-zoologia... Torino, 1865. In-8°. 2 voll. leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro ai d. Pp. XII-580; XII-676-(4). Con **centinaia di illustrazioni n.t.** e 3 tavole di astronomia ripieg. f.t. € 130,00
753. (Sicilia-Poesia) **SCIMONELLI** Ignazio. **Poesie**. Palermo, 1826. Due volumi. 8°, bross. originale; pp. 272; 250. **Prima edizione**. € 160,00
754. (S. Pietro-Pozzuoli) **SCHERILLO** Giov. **Della venuta di S. Pietro Apostolo nella città di Napoli della Campania**. Napoli, 1859. In-8°gr., leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. XVI-680. Descrizione storica della venuta a Napoli, della fondazione della Chiesa Napoletana e di Pozzuoli con notizie storiche e topograf. di Napoli, Pozzuoli e altre località. € 145,00
755. (Napoli- Teatro) **SCHERILLO** Michele. **L'opera Buffa napoletana durante il Settecento**. Storia letteraria. Palermo, Sandron (Coll. settecentesca), 1916. In-8°, bella legatura m. pelle con tit. e fregi in oro al d., annesse le copp. origg; pp. XI-544 con tavv. f.t. € 80,00

756. (Regno di Napoli) SCHIPA Michelangelo. Il Regno di Napoli al tempo di Carlo di Borbone. Roma, 1923. In 8°gr., voll. 2, legati assieme in m. perg. coeva, dorso a cordoni e tit. in nero; pp. 396; 312. € 110,00

757. (Giuridica - Ediz.'700) **SCHULTING** Antoine. **Jurisprudentia vetus ante-justiniana** ex recensione et cum notis Antonii Schultingii. Joh. Fil. Editio nova collata cum codicibus antiquissimo wurceburgensi et gothano. De illustratione iuris civil, antiqui ex lectione classicorum auctorum praefatus est Georgius Henricus Ayer Lipsiae. ex Officina Weidmanniana. 1737. In-4°(26,5x21), robusta legatura coeva p. perg. con tit. manosc. pp. [88nn]-941-[79]. € 260,00

758. (Impero bizantino) **SCHLUMBERGER** G. **L'épopée byzantine a la fin du dixième siècle.** Guerres contre les Russes, les Arabes, les Allemandes, les Bulgares; Luttés civiles contre les deux Bardas. Jean Tzimiscès; Les Jeunes années de Basile II; Le tueur de Bulgares (969-989). Paris, 1925. In-4°, **bella legatura coeva m. pelle**, d. a cord. con tit. e fregi in oro; pp. XIII-700. Ottimo. € 170,00

759. (Impero bizantino) **SCHLUMBERGER** G. **Un empereur byzantin au dixième siècle.** Nicéphore Phocas. Paris, 1923. In-4°, **bella legatura coeva m. pelli** con tit. e fregi in oro; pp. 647. € 220,00

760. (Scienza-Biografie-Fig. '800) **SCOGNAMIGLIO** G. **Galleria dei ritratti.** Le nostre personalità scientifiche. Cenni biografici. Napoli, 1906. In-4°, leg. t. tela con tit. e fregi in nero al p. ant.; pp.(174). **Biografie di 30 professori** tra cui: Angelucci, Antonelli, Bianchi, Capozzi, Cardarelli, Castellino, Chirone, Corrado, Cozzolino, D'Antona etc., ciascuno preceduto da un ritr. fotogr. protetto da velina. € 140,00

761. (Fisica terrestre-Fig. '800) **SECCHI** Angelo. **Lezioni elementari di Fisica terrestre.** Coll'aggiunta di due discorsi sopra la grandezza del creato. Torino, Loescher, 1879. In-8°gr., leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. 224 **con 96 ill. n.t. e 9 tavv. col.** su doppia pag. (Mappamondo fisico, Prospetto comparativo di montagne e fiumi della terra. Crosta solida terrestre. Ghiacciaio dei Bossons. Le grandi correnti marine e le zone calme...etc.) Conservate le belle copp. originali illustrate in cromolitografia. € 150,00

762 (Florcoltura-Fotografia-Napoli '800) **SECONDA ESPOSIZIONE DI ORTICOLTURA IN NAPOLI 1874.** Album fotografico (35,5x29) in m. marocchino rosso e tela con titolo in oro al p. anteriore **contenente 17 ottime fotografie originali**, incollate su cartoncini, che documentano la bella esposizione di piante, ortaggi e altro ben esposto in appositi stands e nelle aiuole nei viali della Villa di Napoli. Rarissima raccolta che documenta l'attività di promozione per le produzioni agricole della nostra regione. € 580,00

763. (Cosimo III-Epistolari) **SEGNERI** Paolo. **Lettere inedite di Paolo Segneri al Granduca Cosimo Terzo**, tratte dagli autografi. Firenze, Le Monnier, 1857. In-8°, leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro al d.; pp. LX-(4)-328. € 65,00

764. (Firenze) **SEGNI** Bernardo. **Storie fiorentine** di Messer Bernardo Segni dall'anno 1527 al 1555 colla vita di Niccolò Capponi ... descritta dal medesimo Segni suo Nipote. Milano, Tip. Classici Italiani, 1805. In-8°, 3 voll., leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. XVI-1181 compl. con un **bel ritratto dell'A.** Invisibili forellini sul d. ma internam. esemplare fresco. € 160,00

765. (Politica-Economia-Scritti) **SELLA** Quintino. **Pensieri di Quintino Sella tratti dai suoi discorsi e dalle sue lettere.** Torino, 1895. In-8°, leg. coeva m. tela, tit. in oro al d.; pp. VII-159. Rara raccolta di scritti e discorsi parlamentari del grande statista liberale e **primo sostenitore dell'importanza del "Pareggio di bilancio statale"**. **Prima edizione.** € 180,00

766. (Filosofia-Ediz.'700) (**SENECA** Lucius Annaeus). **Pensées morales, littéraires et philosophiques de Senèque le philosophe:** on y a joint quelques portraits et les anecdotes repandues dans ses ouvrages. Utrecht, 1780. In 8° (19x12), 2 vol., leg. p. pergamena; pp. [30]-302; 374. € 130,00

767. (Economia-Filosofia) **SENOFONTE. L'Economia di Senofonte di greco tradotta in italiano con la prefazione e le annotazioni di A. Serrao, regio maestro di teologia morale e di catechismo nell'Accademia del SS. Salvatore.** Napoli, Stamperia Raimondiana, 1774 In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d., pp. 196, tagli spruzzati. Ottimo esemplare. € 170,00

768. (Storia dell'Arte-Fig. '800) **SEROUX d'AGINCOURT J. B. Storia dell'arte dimostrata coi monumenti dalla sua decadenza nel IV secolo fino al suo risorgimento nel XVI secolo.** Tradotta ed illustrata da Stefano Ticozzi. Prato, Giachetti, 1826-1829. In-8°, 6 voll. in bross. e un atlante In-folio, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 425;483;357;720;436;799 con 5 tabelle ripieg. f.t. (mecenati, artisti ed edifici sui quali sono intervenuti) e due tavv. f.t. (medaglione del 1767 e ampole d'argento). Nell'atlante **325 tavole** complessive. **Prima edizione italiana.** "Seroux D'Angicourt, un erudito francese trasferitosi a Roma, progettava una storia dell'arte come un "museo immaginario", cio è "dimostrato dalla successione cronologica e stilistica delle **trecentoventicinque incisioni** che riproducono impèortanti opere di architettura, scultura e pittura. Grassi L., Teorici e storia della critica d'arte, III, p. 191 - 195. € 680,00

769. (Architettura-Napoli-Legatura-Fig. '700) **SERSALE** Benedetto. **Discorso istorico intorno alla Cappella de' signori Minutoli** sotto il titolo di S. Pietro Apostolo e di S. Anastasia martire dentro il Duomo Napoletano...Corretto ed accresciuto così delle postille lasciate abbozzate dall'Autore sulla prima, che di alcune altre giunte utili e necessarie. Napoli, Stamperia Raimondiana, 1778. In-4°, bella legatura borbonica in piena pelle verde con ai piatti cornici dorate con piccoli gigli in oro al centro e agli angoli, titolo in oro e fregi al d.; pp. (12)-96 con 3 tavole ripiegate f.t.: una raffigura gli oltre quaranta personaggi della famiglia Minutoli effigiati sui vari lati della cappella, una tavola doppia con le due Cattedrali ed una grande tavola (cm. 56x41) raffigura il maestoso Monumento, incisa in rame dal Cimarelli su disegno di Gioffredo. € 1.150,00

770. (Letteratura-Rarità '700) **SETTANO** Quintino. (pseud. Ludovico Sergardi). **Le Satire di Quinto Settano tradotte da Sesto Settimio.** Ad istanza d'Ottavio novio. Dedicate a Decio Sedicino. Palermo, Cortese, 1707. In-16°, leg. coeva piena pergamena con tit. su tass. al d.; Pp. (18)-366. Indice manoscritto coevo alla controguardia. **Edizione originale** di estrema rarità cfr Haym p. 114, 5. € 270,00

771. (Filosofia-Ediz.'600) **(SEVERINI** Anici). **Manli Severini Boeti De consolatione Philosophiae Libri Quinque.** Ioh. Bernartius Recensuit & commentario illustavit. **Antuerpiae**, Ex officina Plantiniana. **Apud Moretum, 1607.** In-16° (18x11,5), legatura piena pergamena con tit. manosc. al d.; pp. [16]-394-[6]. Lievi manc. al piatto post. Bella marca tipogr. inc. al front.. Internamente ottimo esemplare. € 400,00

772. (Svizzera-Fig. a col. '800) **SHOBERL** Frederic. **Switzerland.** Containing a description of the character, manners, customs, diversions, dress, & c. of the people of that country ... Cantons in particular... (The World in miniature). Londra, (1830 ca.). In-8°, bella leg. m. pelle, con tit. e fregi in oro al d.; pp. VI-(2)-287-(5) **con 18 tavole inc. f.t. e finemente acquerellate** di scene e costumi. € 140,00

773. (Napoli-Agiografia-Ediz. '600) **SICOLA** Sigismondo. **La Nobiltà Gloriosa nella vita di S. Aspreno, primo Christiano, e primo Vescovo della Città di Napoli....** Napoli, 1696. In-4°, 2 parti in un volume; leg. ottoc. m. pergam. con tit. e bei fregi al d.; pp. (38)-576-(45) con una **magnifica tavola in antiporta** raffig. un'allegoria del Santo, inc. in rame su dis. di Giacomo Del Po, un ritr. dell'A. e una tav. raffig. episodio della vita del S. dis. dal Pesche. Alcc. brunit. ma buon esemplare. € 300,00

774. (Napoli-Guide-Fig. '700) **SIGISMONDO** Giuseppe. **Descrizione della città di Napoli e i suoi borghi.** Napoli, Terres, 1788-89. In-8°, voll. 3, legatura m. perg. con tit. in oro; pp. VIII-287; VIII-367; VIII-320-(4) **con una pianta ripiegata f.t.** Buon esemplare di questa rara guida ove si descrivono i luoghi sacri e profani: Chiese, Monasteri, Casali, Ville, Palazzi ecc. Raro. € 650,00

775. (Napoli-Sebeto-Fig. '700) **SILLA** Antonio. **La fondazione di Partenope**. Dove si ricerca la vera Origine, la Religione e la Polizia dell'antica Città di Napoli. Segue: **VETRANI** Antonio, **Sebeti Vindice, sive Dissertatio de Sebethi** antiquitate, nomine, fama, cultu, origine etc. Pp. (8)-213-(11), con una **splendida antip. raffig. il fiume Sebeto**. Napoli, Stamp. Raimondiana, 1769. In-8°, leg. coeva p. pergamena; pp. VIII-212-(20) con una **bella veduta prospettica delle antiche città di Napoli e Palepoli** e luoghi adiacenti, e altre due tavole f.t. più volte ripieg., raffiguranti un satiro e uccelli antropomorfi e monete. Due interessanti opere, la prima sull'origine della città, la seconda è la famosa difesa del Sebeto, il piccolo fiume di Napoli, contro le opinioni del Martorelli e di altri eruditi che ne negavano l'importanza o addirittura l'esistenza e per il quale, i vecchi napoletani ebbero un vero culto. € 350,00

776. (Mitologia-Religioni-Fig. '700) **SILLA** Antonio. **La Storia Sacra de' Gentili**, Che comincia **dalla Creazione del Mondo sino al Regno di Numa Pompilio**. Napoli, Raimondiana, 1771-74. 4 voll. in-8°(19,5x 12), legatura coeva tutta pergamena con tit. in oro al d.; pp. VI-394; 336; 394; 415 con una tavola cronologia alla fine di ciascun volume ed una grande tavola: "**Carta Geografica del Mondo abitato in tempo degli Dei e degli Eroi**" disegnata dal Cimarelli, ripieg. f.t. Ottimo esemplare. € 300,00

777. (Alimentazione-Salutismo) **SINCLAIR** John. **Codice di Sanità e lunga vita**. Ovvero Esposizione dei principj dietro i quali si può conservare la propria sanità e prolungare la propria vita. ...Compendiata sull'originale inglese ... recata in italiano da G. Gatteschi...Pisa, R. Prosperi, 1811. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. e fregi in oro al dorso; pp. XV-507. Esemplare perfetto. € 230,00

778. (Storia) **SISMONDI SIMONDO** J. C.-Léonard. **Storia delle Repubbliche Italiane** de' secoli di mezzo. Lugano, 1838. In-8°, voll. 2, leg. m. pelle, titoli e fregi in oro al d.; pp. 1002-LXII; 1064-XCIV. Pregiata edizione di questa celebrata opera dello storico svizzero. € 350,00

779. (Sicilia-Fig. '800) **SMITH** William Henry. **Memoir descriptive of the resources, in habitants and hydrography of Sicily and its islands** interspersed with antiquarian and other notices. Londra, J. Murray, 1824. In-4°, buona legatura coeva m. pelle, dorso a cordoni con tit. e fregi in oro; pp. XVI-291-LXXXIII-(16) con una **grande carta della Sicilia** più volte ripieg. e **13 tavole f.t. di** vedute, scene, monumenti, ecc. rest. un ang. bianco del front., buon esemplare completo. € 950,00

780. (Grammatica italiana '700) **SOAVE** Francesco. **Gramatica ragionata della lingua italiana**. Adattata all'uso, ed alla intelligenza comune. Napoli, Garruccio s.d. (1780 ca.). In-16°, leg. coeva p. perg.; pp. 245-6. € 120,00

781. (Ediz. mignon) **SOFOCLE**. **Tragedie** di Sofocle **tradotte da Felice Bellotti**. Torino, Pomba, 1829. In 24° (cm 13), tre volumi in uno, **bella legatura coeva m. pelle con tit., fregi** in oro; pp. 504. € 60,00

782. (Aldo Manuzio-Ediz. '500) **SPERONI** Sperone, **I Dialoghi** di messer Speron Sperone. **In Vinegia, Aldus 1542**. In fine. In Vinegia, nell'anno M.D.XXXXII. **In casa de' figliuoli di Aldo (Manuzio)**. In 8°, mm. 100 x 16. Solida legatura settecent. in piena pergamena con tit. calligr. al d. cc. 176. Purtroppo al nostro bellissimo esemplare mancano le cc. 65-66 mentre le cc. da 71 a 80 sono bianche, stessa carta del testo. Bella ancora aldina al frontespizio ed in fine. **Prima edizione**. Rarissimo. Cfr. Gamba 930. € 390,00

783. (Regno di Napoli) **SPINELLI** Trojano. **Saggio di tavola cronologica de' Principi e più ragguardevoli Ufficiali che hanno signoreggiato e retto le provincie che ora compongono il Regno di Napoli** dalla seconda venuta dei Longobardi in Italia fino che quelle terre furono da' normanni della Puglia conquistate. Napoli, Stamp. di **Giuseppe di Bisogni 1762**. Folio (40,5x27), leg. coeva m. perg. con tit. e fregi in oro al dorso; pp. LXXIX-107 con una tavola ripieg. f.t. "**Estratto della descrizione delle provincie che ora compongono il Regno di Napoli**". Rarissimo. € 270,00

784. (Carta di Roma-Ediz.'700) **SPIRITI** Salvatore. **Osservazioni su la Carta di Roma** col titolo Litt racin forum Brevis. quibus abrogantur et cassantur ac nulla et irrita declarantur nonnulla Edicta in Ducatu Parmensi et Placentino ... Con la giunta delle Provvidenze pubblicate da molte Corti di Europa su tal Dipendenza. Venezia, 1769. In-8°(19x13), leg. coeva piena perg. con tit. in oro; pp. 303. € 150,00

Osservazioni sul potere temporale della Chiesa in occasione della pubblicazione della carta di Parma prima e quella di Roma.

785. (Ginevra-Fig. '600) **SPON** Isaac. **The History of the City and State of Geneva from its First Foundation to this present time...** Londra, Bernard White, 1687. In-folio p., legatura coeva t. pelle con tit. in oro su tass. al d., bella antiporta incisa raff. una veduta di Ginevra; pp. (7)-250-(6) **con 4 tavole f.t.:** una pianta della città antica, antiche monete, una pianta ripieg. e una veduta, ben incise in rame. In appendice: **Ancient Inscription which are to be seen at Geneva.** € 420,00

786. (Benevento-Statuti-Cartografia-Piperno) **STATUTA CIVITATIS BENEVENTI.** Apostolica auctoritate condita & a Sixto V° Pontifice Maximo confirmata (1588). Quibus in secunda, ac tertia editione accesserunt nonnullae Literae Apostolicae tam sub plumbo, quam sub Annulo Piscatoris ad favorem eiusdem civitatis per diversos Summos Pontifices concessae (1265-1600)...Beneventi, 1717, ex Archiepiscopali Typographia... In 4° (cm 15 X 21) legatura p. perg. coeva, tit. calligr. al d.; pp. 240-(34) con antiporta raffig. un albero con 5 stemmi ed in basso il motto: Splendet in fruct. Ai margini diversi lavori di tarlo. Ma testo integro e leggibile. **Manca la cartta topografica.** € 210,00

787. (Statuti borbonici-Giustizia militare) **STATUTO PENALE MILITARE** per lo Regno delle Due Sicilie. Napoli, 1819. 8°, leg. coeva in p. perg. con tit. in oro al d.; pp.(10)-128. Unito: **STATUTI penali per l'armata di mare e pe' reati commessi da' forzati e loro custodi.** Napoli, 1820. Pp. 38 con un grande tabella, più volte ripieg., con l'indicazione della "Scala di pene". Stemmi borbonici ai frontespizi. Rarissimo. € 210,00

788. (Classici tradotti) **STAZIO** P. Papinio. **Le Opere di P. Papinio Stazio** con la traduzione e note di varii. Venezia, Antonelli, 1840. Biblioteca degli Scrittori Latini col Testo a Fronte. In-8°gr., bella legatura coeva m. pelle, dorso a cordoni con tit. e fregi in oro; colonne da 1431/2446. € 120,00

789. (Rarità) **(STENDHAL) Rome, Naples et Florence en 1817,** ou esquisses sur l'État actuel de la société, des moeurs, des arts, de la littérature, etc. de ces volles célèbres. **Parigi e Londra, Delaunay e Colburn, 1817.** In 8°, (22x13) **bella legatura da amatore** del '900, in **pieno marocchino rosso**, dorso a scomparti con tit. e fregi in oro, Ex libris Majnoni; pp. [12]- 353. Ottimo esemplare di questa **rarissima edizione, coeva all'originale**, del fortunato diario di viaggio di Henrie Beyle in Italia. € 390,00

790. (Medicina-MilanoEdiz.'700) **STRAMBIO** Gaetano. **Riflessioni ... sul libro intitolato Joannis Brunonis etc. Elementa Medicinae.** Pavia, Comino, 1796. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. e fregi in oro al d. su tass.; pp. 64. SEGUE: **Frank** Francesco, **Considerazioni del Dottore F.F. sulle riflessioni del Sig. Gaetano Strambio.** Pavia, 1796. Pp. 67. € 150,00

Gaetano Strambio (1752-1831) fu un importante medico italiano che dedicò la sua vita allo studio e alla cura della pellagra, malattia che affliggeva le popolazioni contadine lombarde.

791. (Appartenuto a Filangieri-Germania-Ediz. '700) **STRUVII BUCARDI** Gotthelfii. **Corpus Historiae Germanicae.** A prima gentis origine ad annum usque MDCCXXX. Ex Genuinis Historiarum Documentis Coevorum Scriptorum Monumentis diplomatibus et actis publicis ...Cum variis observationibus et figuris Aeneis. Adiecto indice ... et opusculis ad Historiam Germanicam facientibus...Dresda, G. C. Walther, 1755. In-4°, 2 voll., leg. coeva piena perg. (lievi abras.) con titt. in oro ai d.; pp. (16)-216-(16)-1568-(76)-164 (num. cont.) **con 10 tavv. inc. f.t. di medaglie con ritratti dei re germanici.** Bruntiture. Esemplare **proveniente dalla biblioteca di Riccardo Filangieri** di Candida di cui reca l'ex-libris. € 600,00



694. Redi, *Esperienze* (1688)



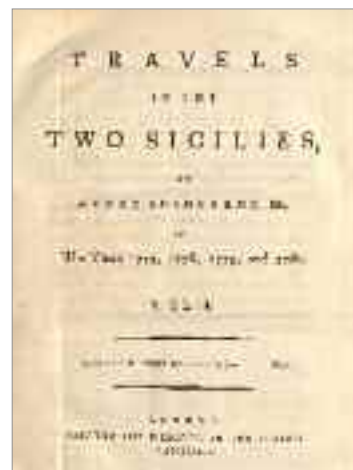
695. Redi, *Sonetti* (1702)



779. Smith, *Sicily*



719. Rome, Naples ... *Album foto*



796. Swinburne (1783-85)



792. Summonte, *Historia* (1675)



745. Sasso, *Monumenti...*

792. (Regno di Napoli-Fig. '600) **SUMMONTE** Gio. Antonio. **Historia della Città e Regno di Napoli.** (Segue): **Le antichità di Pozzuolo** di Ferrante Loffredo, con le descrizioni de' Bagni d'Agnano di G. Villano. (Segue): **Raccolta di varie notizie storiche non meno appartenenti all'-historia del Summonte**, che curiose di Tobia Almaggiore (Biagio Aldimari). Napoli, Bulifon, 1675. In-4° (22x17,5), 6 tomi rileg. in 4 voll., leg. coeva p. pergamena con titt. calligraf. al d.; 18 cc. nn., 490 pp., 1 cc. nn.; 2 cc. nn.; 38 pp. «antichità di Pozzuolo»; 14 cc. nn. 652 pp.; 14 cc. nn., 558 pp.; 14 cc. nn., 479 pp. (1); 4 cc. nn., 122 pp. «Notizie storiche»; 3 cc. nn. d'indice, **complessivi 24 ritratti e 15 figure genealogiche**, in legno nel testo e f.t., marca tip. su ogni frontespizio. € 1.600,00

Seconda edizione *assai ricercata per la storia Napoletana, nella quale furono aggiunte le due parti delle «Notizie» e «Antichità...»*. Il Summonte nacque a Napoli e fiorì nel XVI secolo, celebre storico, fu versatissimo nelle lettere e nelle antiche memorie patrie. Cfr. Vinciana, 901 «Questa seconda ediz. è preferibile alla prima perché aumentata di varie notizie storiche...» *Lozxi*, 2970; Dura, 17672; Giustiniani, p. 109; Rossi 1326; Doria B., Bibl. Sorrentina, p. 15/76.

793. (Napoli-Fig. '700) **SUMMONTE** Gio. Antonio. **Historia della Città e Regno di Napoli.** Ove si trattano le cose più notabili accadute dalla sua Edificazione fino a tempi nostri con l'origine, sito, forma, religione... Con le gesta e vite de' suoi re... e delli viceré del Regno... **L'Antichità di Pozzuolo e luoghi circonvicini** del Signor Ferrante Loffredo... Città, Terre e Castelli della Provincia di Terra di Lavoro che fu detta Campania Felice. Napoli, Gessari, 1748-50. In-4°, voll. 6, buona legatura coeva piena pergamena con titt. in oro al d.; pp. (4)-72-348; 468; 643; 376; 234 + 54 + 8 x 104 + 50 con **molti ritratti di re** inc. in rame f.t. Bello e fresco esemplare. Raro. € 1.350,00

794. (Napoli-Giuridica-Ediz. '700) **SURGENTIS** Marci Antonii. **De Neapoli illustrata.** Liber unicus cum adnotationibus Mutii fratris. Napoli, Naso 1727. In-4°, leg. p. perg. con tit. calligr. al dorso; pp. (8)-452. Famosa opera sul foro napoletano e sull'amministrazione della giustizia nel Regno di Napoli, ricca altresì di numerose e preziose notizie sulle pubbliche cerimonie, sull'annona, sui teatri, sui giochi, sulle feste e sulla vita a Napoli nel XVI secolo. € 650,00

795. (Cristianesimo-Ediz. '500) **SYMMACHI** Q. Aurelii Symmachi VC.P.V. et Cos. **Ord. Epistolarum ad diversos libri decem.** Ex Bibliotheca Caenobij S. Benigni Divionensis magna parte in integrum restituti. ... **Parisi, Cheseau, 1580.** In 4° (24,5x17,5), legatura antica in piena perg. con titolo manosc. al dorso; pp. [12]-372+118 (Francisci Iureti, Notae ad Symmachum ...) **Prima edizione.** Perfetto. € 320,00

Quinto Aurelio Simmaco (Roma. 340ca- 402 ca), appartenente ad una ricca famiglia, fu senatore, oratore e scrittore al declinare dell'Impero Romano. Sostenitore del paganesimo. ebbe una celebre diatriba con i Cristiani, segnatamente con il vescovo di Milano Ambrogio. Di lui rimane questo corposo epistolario di grande interesse.

796. (Viaggio nelle Due Sicilie-Fig. '700) **SWINBURNE** Henri. **Travels in the Two Sicilies**, by H.S., Esq. **in the years 1777, 1778, 1779 and 1780.** London, 1783-1785. In-4° gr., due grossi volumi, leg. coeva t. pelle, con titt. in oro al d.; pp. XXII-430; VIII-534 con una grande carta geogr. del Regno (cm. 60x40 ca.), **una tavola genealogica dei Sovrani di Napoli** più volte ripieg. e **22 belle tavole incise in rame** f.t. Porto Ferraio Portolongone - Capo di Puolo (Sorrento) - Bari - Taranto - Pianta della città e porto di Taranto - Pianta della città e porto di Brindisi - Brindisi dal mare - Pompei - Amalfi - Porto di Palermo (cm. 55x32) - Monreale - Torre Zizza (Palermo) - Segesta - Agrigento - Terra Nova - Colonne Marcello (Siracusa) - Tempio di Jupiter (Siracusa) - Villa del Principe di Biscari - Castagno di cento cavalli sull'Etna - Messina (cm. 56x33) - Tropea. **Prima rara edizione** di questo importante libro di viaggi, forse la migliore opera del Settecento inglese sull'Italia Meridionale ornata da ventidue magnifiche incisioni in rame delle località toccate dallo Swinburne. Ottimo esemplare. € 2.200,00

797. (Lett. Latina) **TACITO.** **Libri qui supersunt.** Iterum Recognovit Carolus Halm. Lipsiae, 1865. In-16°, 2 voll. in uno, leg. m. pelle con tit. in oro al d; pp. LIV-330; XLVIII-324. € 120,00



746. Scalfati (1774)



804. Tasso napoletano (1689)



803. Tasso (1840)



762. Seconda Esposizione



821. Troyli (1747-53)



801. Tasso (1733-51)



857. WRIGHT, France illustrated (1840)

798. (Agiografia-Napoli) **TAGLIALATELA** Gioacchino. **Del primo vescovo di Napoli Sant'Aspreno e del suo culto.** Napoli, 1879. In-8°, cart. coevo; pp. 66. Unito: **Galante M. Gennaro, Breve cenno sulla vita di S. Giovanni IV Vescovo di Napoli** e sulle antiche traslazioni e invenzione del suo corpo. Napoli, 1862. pp. 31. Unito T. G., **Sant'Eufebio Vescovo e Patrono di Napoli.** Memoria. Napoli, 1889. pp. 31. Unito: **Frungillo R., S. Massimo Vescovo napolitano e martire.** Panegirico recitato .. di 10 giugno 1873 nella Cattedrale di Napoli. Napoli, 1873. Pp. 24. € 130,00
799. (Letteratura) **TANSILLO** Luigi. **Le lacrime di San Pietro.** Poema sacro con gli argomenti, ed allegorie di Lucrezia Marinella ed un discorso di Tommaso Costo. Giuntavi in questa nuova Edizione **la Raccolta delle Sue Rime ...** accresciuta. **Venezia, Piacentini, 1738.** In-4°, leg. coeva p. perg. con tit. calligr. al d.; pp. XXIV-160-XXXII -83 (Sonetti e Canzoni del Signor Luigi Tansillo) **con una bella tavola a p. pagina** incisa in rame da Zuliani Veneto, con test., capilett. e finalini inc. Ottimo esemplare. € 350,00
800. (Leuca) **TASSELLI** Luigi (di Casarano). **Antichità di Leuca.** Città già posta nel Capo Salentino. De' luoghi. Delle terre. e d'altre Città del medesimo promontorio. ... Lecce. Romano. 1859. In-4°p. leg. coeva t. tela con tit. in oro al d.; Pp. 792. Rara edizione ottocentesca. € 140,00
- 801 (Letter.-Ediz. '700) **TASSO** Bernardo. **Delle Lettere.** Accresciute. corrette. e illustrate. Con la vita dell'Autore scritta dal Sig. Anton Federigo Seghezzi e con la giunta de' Testimoni più notabili. e degl'Indici copiosissimi. **Padova. Giuseppe Comino, 1733-51.** In-8°(19,5x13); 3 voll. in 2 tomi, legatura coeva piena pergamena con titt. in oro; pp. [26]-LXXII-616; 598-[10]; 218. Con un ritratto di Bernardo Tasso inciso dal Francia, vign. ai frontespizi e stemma al colophon ed eleganti fregi xilografici. € 250,00
Pregiata edizione cominiana parzialmente originale, del corpus epistolare completo del padre di Torquato; il secondo è arricchito del Ragionamento della Poesia. mentre il terzo, apparso nel 1751, contiene le epistole familiari e alcune di Torquato suo figliuolo finora inedite.
802. (Ediz. mignon) **TASSO** Torquato. **La Gerusalemme Liberata.** Firenze, Barbera, 1869. Coll. "Diamante". In-24°, **leg. coeva m. pergam.**, tit. e fregi in oro al d.; pp. 660 con un ritr. € 60,00
803. (Tassiana-Lecce urbanistica) **TASSO** Torquato. **Opere in verso ed in prosa.** Precedute dalla vita di lui scritta da **Giambattista Manso.** Napoli, 1840. In-4°, 4 volumi, bella legatura coeva mezza pelle rossa con tit. e ricchi fregi in oro; pp. XCVIII. 436; 479; 565; 263. Ritr. del Tasso e di Eleonora d'Este, quattro frontespizi illustr. e **12 tavole f.t.**. Unito: **Sollazzi Mattei Ignazio, Singolare Controversia sulla direzione della Reggia Strada che da Bari dovrà condurre a Lecce.** Napoli, 1834, pp. 34. Ottimo esemplare. € 350,00
804. (Figurato napoletano del '600-Dialettale) **TASSO** Torquato. **Lo Tasso Napoletano,** zoé la **Gierusalemme Libberata de le lo sio Torquato Tasso votata a llengua nosta da Grabiele Fasano** De sta Cetate: e dda lo stisso rappresentata A la Llostrissema Nobiltà Nnapoletana. Napoli, Raillardo, 1689. In-folio, legatura coeva piena pergamena con tit. in oro al d.; **magnifica antip. allegorica del pittore napoletano Giacomo del Pò** con un vecchio che simboleggia il Sebeto, la sirena Partenope e il cavallo sfrenato simbolo della città in primo piano, sullo sfondo la veduta della città, in alto un putto regge un drappo con il titolo dell'opera; pp. (18)-410-(2) **con 20 tavole f.t.**, una per ogni canto, raffig. ciascuna un episodio della Gerusalemme Liberata, test. e final. incisi. Buon esemplare di questo raro figurato, vanto della tipografia napoletana del XVII sec. € 1.850,00
805. (Erotica-Letter. greca) **TATIO** Achille Alessandrino. **Degli amorosi avvenimenti di Leucippe e Clitophonte.** Già dal greco tradotti, nella nostra lingua italiana per il Sig. F.A. Coccio. Venezia, Gio. Battista Bonfandino, 1608. In-16°, cart. coevo con tit. calligrafico al d., graziosa vignetta al frontesp. raffig. Adamo ed Eva; Pp. (14)- 120. Rara edizione originale. € 230,00
806. (Cronologia) **TAVOLE CRONOLOGICHE DELLA STORIA UNIVERSALE.** Dal principio del mondo fino a' tempi nostri. Napoli, Gabinetto Letterario, 1809. In-8°, 2 voll., leg. coeva p. perg. con titt. in oro ai d. su tass.; pp. XII-208; 304. Ottimo esemplare. € 150,00

807. (Teatro drammatico-napoletano). **TEATRO DRAMMATICO-NAPOLETANO**. (Undici commedie di vari autori ciascuna con frontespizio a sè illustrati con belle vignette a tema, disegnate da Gaetano Dura ogni commedia si compone di circa 222/24 pagine): VITO BERGAMASCHI de' signori **Rubino e Mastriani**; DEMETRIO di **Gabriele Sperduti**; I LINGUISTI Commedia in quattro atti di **Giovanni Schmidt**; L'ASTUZIA MILITARE di **G. Schmidt**; IL RINNEGATO; di **Salvatore Sava**; I PIRATI ... Di **Domenico Bolognese**; Roberta Dei Gherardini di **Pietro Micheletti**; RUGGERO DI SANGINETO di **C. Tito Dalbono**; IL FIGLIO DEL CONDANNATO di **Pietro Laviano di Satriano**; IOLANDA DI CIPRO di **Gabriele Sperduti**; IL CONTE DIJON di **Luigi Pica**; Raccolta editoriale di (Napoli, 1845ca.). In-8° bella legatura mezza pelle con titolo e ricchi fregi dorati . € 130,00
808. (Milano-Narrativa) (**TENCA** Carlo). **La ca' dei cani**. Cronaca milanese del secolo XIV cavata da un manoscritto di un canattiere di Barnabo' Visconti. Milano, Borrono e Scotti, 1840. In-8° p., leg. coeva m. pergamena; pp. 240, **con 4 belle incisioni su tavv. f.t.**, raffig. scene storiche in riferimento ai fatti narrati. **Prima edizione**. Pubblicata anonima. Rara. € 110,00
809. (Tempera originale- Abruzzoi) **TERRA DI CHIETI Abruzzo Citra.: Uomo, e Donna di Casalbordino; Donna di Belmonte; Uomo, e Donna di Iocco**. Magnifica **tempera originale** su carta (misura 31,5x43) **firmata e datata Xav. della Gatta 1812**. Magnifica scena popolare di contadini abruzzesi nei loro variopinti costumi del grande **Saverio Della Gatta**. In buono stato di conservazione. € 3.500,00
810. (Clemente XIV) **THENIER** Agostino. **Storia del Pontificato di Clemente XIV** scritta sopra documenti inediti degli archivi segreti del Vaticano da A. T. ...Tradotta dal Prof. F. Longhena. Milano. 1853. In-8°. 3 voll.. buona legatura coeva m. pelle con titt. e fregi in oro ai d. Pp. XXXVI-414;448;411. Con un bel ritr. del Pontefice inc. da Mantovani in antip. € 90,00
811. (Riv. francese-Fig. '800) **THIERS** A. **Storia della Rivoluzione Francese**. Milano, Flli Treves, 1889. In-4°, 2 volumi, leg. edit. m. pelle con tit. in oro; pp. 782-760, **con centinaia di illustr. intercalate n.t.** lievi manc ai dorsi altrimenti buono stato. € 140,00
812. (Arte) **TICOZZI** Stefano. **Dizionario dei pittori dal rinnovamento delle belle arti fino al 1800**. Milano, 1818. In-8°, voll. 2 in unica leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. XV-328; 364 con 2 tavv. di monogrammi f.t. In App.: Indice degli antichi Pittori greci e romani; Avvertimenti intorno ai Quadri originali, ed alle copie. **Prima edizione**. € 240,00
813. (Automobilismo-Fig. '900) **TIMPERI** Luigi. **Il libro dell'Automobile moderna**. Pref. di Filippo Tajani 720 disegni originali schizzati dall'autore. Milano, Hoepli, 1927. Grosso volume in-8°, bella copertina figurata; pp. XX -967 con 72 illustrazioni n.t. € 110,00
814. (Vocabolario '800) **TOMMASEO** Niccolò. **Vocabolario della lingua italiana**. Con aggiunte cavate dal dizionario dei Sinonimi. Napoli. 1879. In-8°, bella leg. m. pelle con tit. in oro. € 110,00
815. (Epidemie-Livorno) **TOMMASINI** Giacomo. **Ricerche patologiche sulla febbre di Livorno del 1804**. Sulla febbre gialla americana, arricchite di una memoria sulle febbri contagiose, epidemiche costituzioni. Napoli, Stamp. della Segret. di Stato, 1817. In-8°, 2 voll. in unica leg. coeva p. pergamena con tit. e fregi in oro al d. su tass. colorati; pp. XI-264; 164. Ottimo esemplare. € 200,00
816. (Filosofia) **TOSCANO** Felice **Corso elementare di filosofia**. Seconda edizione. Napoli. 1862. In-8°. 2 voll.. bella leg. coeva m. pelle con titt. in oro ai d. Pp. 470; 334. € 80,00
817. (Arte-Napoli) **TRAMONTANO** Elio. **L'arte di Roberto Carignani**. Napoli, 1979. In-4°, legatura editoriale t. tela con sovr. figurata; pp. 20-LXXX con 80 tavv. a colori fuori testo. € 80,00



710. Rivista di Aereonavigazione (1912)



850. Vocabolario (1746-48)



835. Vega, *Raccolta di ornati* (1760 c.a)

818. (**Ottimo Prezzo**-Grande enciclopedia Treccani) **TRECCANI ENCICLOPEDIA ITALIANA**. Roma, 1949-81. Ottimo esemplare completo di indici e supplementi **per un totale 44 grossi volumi legati in m. pelle** editoriale con titt. e fregi in oro al dorso. Ottimo esemplare. € 2.200,00
819. (Geografia) **TREVES - STRAFFORELLO. Dizionario universale di geografia, Storia e biografia**. Milano. 1880-81. In-4°, 2 voll. ben legati in m. pelle con tit. e fregi oro; pp. (8)-2212; € 120,00
820. (Metafisiche) **TROISI Tommaso. Istituzioni metafisiche**. Napoli. 1818-1820. In-8° (19,5x12), 3 volumi, legatura p. pergamena coeva con tit. in oro; pp. 160;176;172. Ediz. originale. € 130,00
821. (Regno di Napoli-Ediz. '700) **TROYLI Placido. Istoria generale del Reame di Napoli** ovvero stato antico e moderno delle regioni, e luoghi che il Reame di Napoli compongono, una colle loro prime popolazioni. Costumi, Leggi, Polizia, Uomini illustri, e Monarchi. Napoli, 1747-1753. In-4°(23,5x19), cinque tomi **10 VOLUMI, legatura antica p. pergamena** tit. manosc., lieve manc. al p. ant. della p. 2 del t. primo; oltre 5.000 pagine complessive. Buon esemplare, eccetto le inevitabili bruniture della carta dell'epoca, di questa **monumentale e rarissima opera**. € 1.650,00
822. (Napoli - Congressi -Scienze) **TURCHETTI Odoardo. Napoli e il suo congresso** ossivvero Napoli al cospetto della civiltà contemporanea. Pistoia, 1846. In-8°, leg. coeva con tit. in oro al d.; pp. 212. Segue: Accademia Pontaniana Tornata ordinaria del 21 marzo 1847. s.e. Pp.16. Segue: Bernardi J., Alcune parole intorno A' Congressi d'Italia nella relazione del Settimo Napoletano. Nella tornata del 18 dicembre 1845 all'Ateneo di Treviso. Venezia, 1846. Pp. 35. € 130,00
823. (Napoli-Araldica-Ediz. '600) **TUTINI Camillo. Historia della Famiglia Blanch**. Scritta ...col supplemento del Sig. Carlo De Lellis. Napoli, Cavallo, 1670. In-4°, legat. coeva m. perg. (manc. al d. e ai piatti); stemma della famiglia inc. in rame al front., pp. (8)- 308. Edizione originale. € 280,00
824. (Simbologia-Figur. '600) (**TYPOTIUS** Jacobus). (**Symbola divina et humana** Pontificum, Imperatorum, Regum; **Symbola Varia Diversorum Principum Sacrosanc.** Ecclesiae & Sacri Imperj Romani. **Francoforte, 1601- Praga, 1602-1603**. In-4°, Tre volumi in unica legatura m. pelle con ang. e tit. in oro al d.; manca il frontesp. e le prime 4 cc. del 1° vol. (che si allegano riprodotte); pp. (148); (8)-192; (8)-208 con **151 tavole incise** dal Sadeler e nel terzo vol. da Anselmo di Bordt, **raffiguranti centinaia di tondi con emblemi e simboli dello Stato Pontificio e delle principali case regnanti in Europa e in Italia** (Sforza a Milano, Ducato Sabauda in Piemonte, dei Medici a Firenze, degli Estensi a Ferrara, dei Gonzaga a Mantova, dei Farnese a Parma, ecc.). Lievi aloni, ma buon esemplare. Rarissimo. Cfr. Cicognara, 332. € 600,00
825. (Giuridica-Regno delle Due Sicilie) **VACCA Domenicantonio. Indice generale-alfabetico della Collezione delle Leggi e dei Decreti per il Regno delle Due Sicilie**. Distinto per materie con ordine cronologico dall' anno 1806 a tutto il 1836. Napoli, 1837. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit., cordoni e fregi in oro al dorso; pp. XI - 778. € 330,00
826. (Numismatica-Fig. '600) **VAILLANT (Jean). In Aere maximi moduli e Museo** illustrissimi D. D. Francisci de Camps. concisis interpretationibus illustrata **Parisiis. Dézailier. 1695**. In-4°(27x21), legatura piena pergamena con tit. in oro; pp. [6]-132+14 con 59 tavole inc. in rame di magnifiche monete e medaglie, e una bella antiporta allegorica. Esemplare bello e marginoso. € 290,00
827. (Vangeli- Ed. Tallone) **VANGELO (IL) DI MARCO. Il V. DI MATTEO. Il V. DI LUCA. il V. DI GIOVANNI**. Nuova traduzione dal testo greco a cura di Claudio Zedda. **Alpignano, A. Tallone, 1962. Quattro volumi in elegante brossura orig.** con camicia, custodia ed astuccio di tela; pp. XXII-122-(10); XVI-79-(18); XVI-132-(12); XVI-100-(6), con 4 tavv. f.t. tratte da Evangelicae historiae imagines di J. Nadal. Tiratura limitata di 700 esemplari. Perfetto. € 650,00

828. (Dialectale-Jettatura) **VALLETTA**. *Cicalata sul fascino volgarmente detto Jettatura*. Napoli. 1818. In-16°. ottima legatura coeva piena pergamena con tit. in oro al d.; pp. 154 con grazioso ritr dell'A. inc. in rame in antip.: Non è Seneca Svenato/ Non è Lazzaro risorto/ È Valletta in questo stato/ mezzo vivo è mezzo morto. **UNITO: Canzonette. di N.V. aggiunte alla Jettatura.** pp. 92. **Rara edizione.** € 220,00

829. (Caserta-Architettura-Fig. 700) **VANVITELLI** Luigi. **Dichiarazione dei disegni del Reale Palazzo di Caserta**. Napoli, Regia Stamperia, 1756. In folio massimo, legatura coeva tutta pelle bazzana dorso a scomparti con titolo ed eleganti decorazioni in oro, cornice sottile dorata ai piatti; graziosa vign. allegoria al frontespizio incisa in rame da R. Pozzi; pp. (2)-XIX con 3 grandi incisioni nel testot. di F. Morghen ed R. Pozzi (una raffig. in composizione allegorica la medaglia con l'effigie dei Sovrani e la veduta del Palazzo, appositamente coniata in occasione della posa della prima pietra) e **14 magnifiche tavole a doppio foglio** (cm. 110x53) pregevolmente incise in rame dal Pozzi, dal Nolli ed altri sui **disegni originali del grande Vanvitelli** raffig. i progetti, le vedute panoramiche e prospettiche del celebre giardino inglese e le due superbe vedute scenografiche del Palazzo, immaginato dal Vanvitelli già vivacemente frequentato dall'aristocrazia napoletana. Splendido e fresco esemplare di primissima tiratura di questa importante opera considerata **uno dei capolavori della stampa napoletana del XVIII secolo.**

830. (Firenze-Storia-Fig. 700) **VARCHI** Benedetto. **Istoria delle guerre della Repubblica Fiorentina**, Successes nel tempo, che la Casa De Medici s'impadronì del Governo; Scritta da Benedetto Varchi ... Colla Vita dell'Istesso, Un Discorso, o Apologia di Lorenzo De Medici sopra la Nascita, & Morte d'Alessandro De Medici ... Opera tirata dall'Originale dell'Autore da Giovan Filippo Varchi ... Aggiuntovi la Vita di Filippo Strozzi, figliuolo di Filippo nobile fiorentino,... scritta da Lorenzo suo fratello, la quale da molto lume alla detta Istoria. In Leida, Appresso Pietro Vander Aa, (1723). In-folio, leg. coeva p. pelle, con titt. e fregi in oro; pp. 12, coll. 680, pp.(32), coll. 68, pp.(2), **con una magnifica grande tavola genealogica della Famiglia de' Medici**, che sovrasta la città di Firenze, ripresa a "volo d'uccello" ripieg. f.t., e **8 finissimi ritratti incisi in rame f.t.**, medaglie e stemmi n.t. vign. inc. e antico timbro rosso al frontespizio. Lesione alle cerniere e picc. manc. Raro da reperire completo dell'albero genealogico. € 650,00

831. (Arte-Ediz. mignon) **VASARI** Giorgio. **Capricci e aneddoti di artisti** descritti da Giorgio Vasari. Firenze, Barbera, 1872. Coll. "Diamante". In-24°, leg. coeva p. pergamena, tit. e fregi in oro al d.; pp. 472 con un ritr. € 70,00

832. (Arte) **VASARI** Giorgio. **Opere**. Firenze, 1822-23. In-8°, 6 voll., in 12 tomi, leg. t. tela con titt. in oro al d.; pp. CLXXVII-286; 560; 747; 657; 577; 508 con **oltre 150 tavv. di ritratti** inc. f.t. Lievi fior. Cfr. Gamba, 1728: "Pregevole ... che può dirsi la più completa di ogni altra...". € 390,00

833. (Napoli-Capri-Sorrento-Ischia) **VAUGHAN** M. Herberto. **The Naples Riviera**. London, Methuen, 1907. In-8°, leg. edit. t. tela azzurra con tit. e fregi in oro al d.; pp. XII-326 con 25 belle tavole a colori del pittore M. Greiffenhagen di panorami di Amalfi, Castellammare, Pompei, Ravello, Minori, Ischia, Sorrento, Capri e altre famose località. Prima edizione. € 95,00

834. (Feste borboniche- Caserta-Fig. a colori) (**VENTIMIGLIA** Domenico). **Il Torneo di Caserta nel Carnevale dell'anno 1846**. Descritto ed illustrato. Opera dedicata a S.M. il Re Ferdinando II. Napoli, F. Cirelli, 1850. In-folio, bella legatura coeva in m. pelle verde con titoli e fregi oro al piatto e al dorso; pp. 32 con **74 bellissime tavole in litografia su disegni** di G. Mariani, ad eccezione di due **spettacolari vedute del Torneo firmate dal grande Salvatore Fergola**, tutte finemente **acquerellate a mano d'epoca**. Il Torneo ebbe luogo nei giorni 8 e 15 Febbraio 1846, nel piazzale antistante la Reggia di Carlo III e il successo fu immenso. Per lasciarne memoria fu pubblicata un'esatta descrizione dell'avvenimento impreziosita dalle tavole, notevoli le due scene del Torneo del Fergola. Opera stampata in pochi esemplari (probabilmente solo per il Re ed i nobili partecipanti). Forse il più bel libro di feste napoletano. Ottimo stato.



834. Ventimiglia, *Torneo di Caserta* (1846)



843. VIANELLI Achille (1803-1894) *Interno della Chiesa di Santa Chiara*. Acquerello a seppia firmato.

835. (Sculptura-Archeologia-Fig. 700) **VEGA** (La) Pietro. **Raccolta di ornati esattamente da marmi antichi** copiati da P.V. Nella **Chiesa di S.ta Maria Maggiore in Nocera de' Pagani**. S.l. s.d. (1760 ca.). Album oblungo (45,5x29,5) legatura m. pelle scura con angoli e cordoni, **contiene 40 tavole incise** all'acquaforte (17x23 oltre margini) comp. front.; raffig. magnifici oggetti di scavo: Capitelli di vari ordini architettonici e i loro particolari, mensole, architravi, soffitte ed elegantissimi ornati. Antico abile restauro al margine inferiore delle tavole che non intaccano il campo inciso delle magnifiche incisioni nitide e ben inchiostrate. € 650,00
836. (Elogi funebri-Teatini) **VENTURA** Gioacchino. **Elogi Funebri** del P. G. Ventura Teatino. Per la prima volta raccolti in volume. Roma, 1827. 8°, leg. coeva t. perg. con tit. e fregi oro; pp. VIII-372. Prima ediz. € 170,00
837. (Ercolano-Ediz. 700) **VENUTI** (de) Marcello. **Descrizione delle prime scoperte dell'antica città di Ercolano**. Ritrovata vicino Portici, Villa della Maestà del Re delle Due Sicilie. Venezia, Baseggio, 1749. In-8°, leg. coeva carton. rustico con tit. al d.; pp. XVIII-138 (ma 140). Fitte annotazioni di carattere archeologico manoscritte ai risguardi dall'antico (primo) possessore. Seconda edizione del **primo libro che descrive le antichità di Ercolano**. Ottimo esemplare. € 490,00
838. (Ortopedia-Fasciature-Fig. 700) **VERDUC** L. **La maniere de guerir par le moyen des bandages les fractures et les luxations** Qui arrivent au corps humain... Paris, 1712. In-8°p., leg. coeva p. pelle con tit. e fregi in oro al d. (mancanza). Pp. (28)-408. Doppio frontespizio di cui il primo entro un tempio **e 7 tavole incise** f.t. nelle quali sono raffigurati vari esempi di bendaggi e fasciature per fratture. Raro. € 220,00
839. (Acquedotti) **VERNEAU** Francesco. **L'Acquedotto di Napoli...** Atlante. Napoli, 1907. Album in-folio (cm 38 x 55); contiene: frontesp., avvertenze, e 16 tavole color.: Carta Oro-Idrografica...; Piano delle Sorgenti del Serino...; Allacciamenti delle Sorgenti Urciuoli. Fabbricati e Sezioni; Caduta di Arpaia: Ponte Canale...; Pianta del 1°(e 2°) Serbatoio; Sistemazione idraulica del Serbatoio Alto;(due sono ripieg., mis. cm 38x100) Carta topograf. del terreno conten. i Bacini Fluviali app. ti alla catena sec. dell' Appennino che spinge le sue diramazioni al Volturmo ed ai Golfi di Napoli e Salerno col tracciato dell'Acquedotto. Profilo longit. dell'Acquedotto dalle Sorgenti Urciuoli ai Serbatoi; etc. Rarissimo. € 280,00
840. (Letteratura) (**VERRI** Alessandro). **Le avventure di Saffo. Poetessa di Mitilene. Roma, Giuseppe Nave, 1793. In- 8°** (17,5x12), legatura coeva piena pergamena con nervetti al d. e tit. in oro, pp. [6]-268, 267 in antip. ritratto della poetessa. Buon esemplare. € 140,00
841. (Roma-Letteratura) **VERRI** Alessandro. **Le notti romane**. Firenze, 1837. In-16°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; doppio frontesp. di cui uno figurato, inc. dal Viviani e colorato a mano; pp. 278 con una tav. f.t. annotazioni a matita. € 145,00
842. (Letteratura) **VERRI** Alessandro. **Opere scelte**. Milano, 1822. In-8°, 2 voll. bella leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro ai d.; pp. LX-280; 392. Con un ritr. dell'A. Esemplare perfetto. € 260,00
843. (Napoli-Acquerello '800) **VIANELLI** Achille (1803-1894). **Interno della Chiesa di Santa Chiara. Napoli, 1845**. Magnifico **acquerello a seppia firmata e datata cm. 34 x 45**, che raffigura la chiesa gremita di fedeli in preghiera. Rara veduta che rappresenta anche un documento iconografico dell'interno di S. Chiara distrutta nel bombardamento del 4 agosto 1943. (vedi illustr. pag. 123). € 4.500,00
844. (Vichiana) **VICO** G.B. **Principj di una scienza nuova**. Prima edizione pubblicata dall'Autore il 1725. ed ora riprodotta ed annotata da Salvatore Gallotti ... seguita da un Sommario della terza grande edizione dell'A. medesimo, compilato dal Cav. Giuseppe De Cesare... E da una Lettera inedita del V. al P. Vietri su l'andamento che le Scienze avean preso nel principio del Secolo XVIII. Napoli, Masi, 1817. In-8°, leg. coeva in m. pelle con tit. in oro su tass. al d.; Pp. XII-403; 51 (sommario della III ediz.e) con un bel ritratto del Vico inciso i rame in antip. Bell'esemplare. € 400,00

845. (Medicina) **VIEUSSEUX** (Gaspard). **Del Salasso e del suo uso nella maggior parte delle malattie.** Firenze, Piatti, 1816. In-8°, leg. coeva m. pelle con fregi e tit. oro; pp. IV-220. € 185,00

846. (Puglia-Biografie) **VILLANI** Carlo. **Scrittori ed artisti pugliesi.** Antichi, moderni e contemporanei Trani. Vecchi. 1904. In- 4°, bross. originale; pp. XIV-1388. in fine: Indice per ordine alfabetico. Indice per paesi. Indice per sole epoche. **Dedica autografa dell'Autore. Edizione originale.** Vasto repertorio bibliografico, essenziale per la storia letteraria ed artistica della Puglia. € 300,00

847. (Napoli-Ediz.'500-Rarità) (**VILLANI** Giovanni). **Chroniche de la Inclita Cita de Napole.** Emendatissime: **con li Bagni de Puzolo e Ischia:** Nouamente ristampate: Con la Tauola. Cum Privilegio. **Napoli, M. Evangelista, 1526** (antico restauro al frontespizio). In-4°. leg. coeva p. perg. con tit. calligraf.; grande xilografia al frontespizio (in parte restaur.), raffig. la città di Napoli entro la cinta turrita con una grande porta, domina al centro un Tempio pagano, cc. 85 num.. 6 nn. Cfr. Manzi. Tip. napoletana nel '500: *... "Vaghe sono le notizie che si hanno del nostro Villani. V'è chi lo confonde con l'omonimo fiorentino e lo dice tale; Ma il nostro non ha nulla a che fare con quello. Molto controversa è l'epoca in cui visse; comunque sembra attendibile che sia fiorito in pieno Trecento. Della questione si sono occupati Summonte. Mazzella. Sanfelice. Mazocchi. Chioccarelli. Bartoli. Soria. E' pure posto in dubbio che sia stato Villani l'A. delle Chroniche. V'è chi come il P. Agnello Ruggiero, seguito da altri, sostiene che l'A. sia Bartolomeo Caracciolo-Carafa; il Rogadeo, ritiene che le Chroniche siano opera di varii autori e che il Villani le abbia condotte fino ai suoi giorni. preceduto dal Caracciolo e che altro scrittore vi abbia aggiunto le ultime notizie". Opera di grande rarità.* € 1.600,00

848. (Classici tradotti) **VIRGILIO.** **Le opere di Virgilio Marone;** Unito: **Le opere di Orazio Flacco; Della natura delle cose Tito Lucrezio Caro; Le favole di Fedro. Con le versioni di A. Caro. D. Strocchi. C. Arici.** Napoli, Morelli. 1862. In-4°(27,5x18,5), ottima **bella legatura m. pelle rossa** con ricchi fregi e titoli in oro al d.; pp. XI; 417; 226; 210; 46. Testo latino con traduzione italiana a fronte. "Biblioteca Latina Italiana... Ottimo esemplare a pieni margini. € 180,00

849. (Calabria-Agiografia) **VITA DEL B. ANGELO di Acri Missionario Cappuccino della provincia di Calabria Citra nel Regno di Napoli** dedicata al ... Sommo Pontefice Leone XII. Roma, Rossi, 1826. 8°, leg. coeva piena pelle, con tit. in oro al d.; pp. XII-134 con una tav. f.t. raffig. l'effigie del S. € 120,00

850. (Crusca-Ediz.'700) **VOCABOLARIO DEGLI ACCADEMICI DELLA CRUSCA.** **Impressione napolitana secondo l'ultima di Firenze.** Con la giunta di molte voci raccolte dagli Autori approvati dalla stessa Accademia. In Napoli, a spese di G. Ponzelli nella stamperia di G. Di Simone. 1746-1748. **6 volumi in folio** (41x27), **buona legatura coeva m. pelle chiara**, dorso a scomparti con tit. ed eleganti fregi dorati; oltre 3000 pagine complessive. Vignette ai frontespizi. Testo su due colonne. € 950,00

851. (Sicilia-Malta-Fig. '700) **VOYAGE PITTORESQUE** del **Saint-Non... Description de la Sicile:** Première (et Seconde) Partie. Paris, Clausen, 1785-86. Due **grossi volumi in-folio**, legatura coeva tutta pelle, dorso a scomparti, con tit. e fregi in oro; pp. XXX-430 **con 140 magnifiche tavole inc. all'acuaforte, f.t.** di paesaggi, monumenti, ecc. di tutta la Sicilia: Messina, Taormina, Catania, Etna, Enna, Palermo, Segesta, Trapani, Agrigento, Siracusa, Noto, Lipari, Vulcano ecc., **un Capitolo con 10 tavole è invece dedicato a Malta.** È il quarto volume (diviso in due parti ma con numeraz. unica) a sè stante della celeberrima e monumentale opera **Voyage Pittoresque ou description des Royaumes de Naples et de Sicile**, completamente dedicato alla Sicilia. Ottimo esemplare.

852. (Inchiesta su Napoli postunitaria) **WHITE** Mario Jessie. **La Miseria in Napoli.** Firenze, 1877. In-8°, legatura coeva m. pelle rossa con tit. in oro e cordoni al d.; pp. 308. € 165,00

853. (Regno di Napoli) **WHITEHOUSE** H.R. **L'Effondrement du Royaume de Naples.** 1860. Lausanne, Payot, 1910. 8°, pp. 320. Raro. € 110,00

854. (Officio per condannati a morte-Ediz.'700) **WILLENBERGII** Samvelis Friderici. **De Officio Ministri Ecclesiae Erga Condemnatum ad mortem et de impenitente ad mortem condemnato delinquente.** Lipsiae. 1731. In-8°, legatura coeva p. perg. con tit. in oro; pp. 104. € 110,00

855. (Arte-Fig. '700) **WINKELMANN** Giovanni. **Storia delle arti del disegno presso gli antichi di G.W.** Tradotta dal tedesco con note originali degli editori. Milano, Monistero di S. Ambrogio Maggiore, 1779. In-4°, voll. due, cart. marmorizzato coevo con tit. calligr. ai dorsi. Pp: LXIV, 347; 355, (5). **Con 17 (su 18) tavole incise f.t.** (di cui 5 ripiegate) e numerose splendide vignette e medaglioni incisi n.t. Prima edizione italiana. Ottimo esemplare. € 1.450,00

856. (Fisica-Fig.'700) **WOLF** Christian. **Physica experimentalis** Christiani Wolfii. Regis Borussiae Consiliarii intimi, & Universitatis Halensis Cancellarii, Societatum, ...In Latinum translata Opera, & Studio D. Andreae Bina. Pasquali, 1753-56. In-8°, due volumi, leg. coeva p. perg. con titt. calligr. al d.; pp. 322-319;VIII-308-355. **Con 36 belle tavv. ripiegate** raffiguranti la strumentazione impiegata per le dimostrazioni scientifiche. **Prima edizione italiana.** Esemplare è completo. € 360,00

857. (Francia- Fig. '800-Legatura) **WRIGHT** G.N. **France illustrated**, exhibiting its landscape scenery, antiquities, military and ecclesiastical architecture, etc. **Drawings by Allom**, Descriptions by Rev. G.N. Wright. Paris, Fisher, 1840 - Quattro volumi in-4°, **splendida legatura uniforme in piena pelle rossa con ricche decorazioni dorate ai piatti**, dorsi con titt. e fregi in oro, dentelle e tagli dorati; pp. (4)-80; (4)-60; 64; 228. **Con 132 tavole di vedute e scene**, incise in acciaio (ciasc. protetta da velina). Ottimo stato di conservazione. Vasta raccolta iconografica, che oltre alle **vedute di Parigi e delle principali città** offre una varietà di scene popolari, matrimoni, balli in campagna, caccia alla volpe ecc. Opera rara a reperirsi così completa ed **in sontuosa legatura** come il nostro esemplare. € 950,00

858. (Giuridica-Ediz. '600) **WURMSER** Bernhard. **Practicae observationes a Bernhardo Wurmsero et Hartmanno Hartmanni partim in Electorali consistorio** illustriss. ... Palatinorum Ludovici & Friderici electorum ... collectae & in duos libros ... Colonia, 1607. In 4°, (22,5x18), leg.p. perg. con tit. calligraf.; pp. [16]+[97]-506 manc. al margine b. delle prime 20 cc. e bruntiture. € 90,00

859. (Ecclesiastica-Ediz.'600) **ZIEGLERI** Gaspris. **Diaconis & Diaconissis veteris ecclesiae.** Wittebergae, 1678. In-4°(22,5x18,5), leg. piena perg. con tit. in oro; pp. [30]-366. Bruntitura. € 120,00

860. (Economia-Due Sicilie-Legatura) **ZELLA MILILLO** Giambattista. **La questione napoletana-sicula ossia esame della divisione ed indipendenza pretesa della Sicilia nel 1848.** Preceduto da un sunto istorico della sua condizione politica in tutti i tempi di G. Z.M. Socio della R. Società economica della Prov. di Bari. Bari, Cannone, 1849. In-8, **magnifica legatura coeva in piena pelle verde** con tit. e ricchi fregi floreali al d., eleganti cornici ai piatti con grosso fregio centrale il tutto inc. in oro; pp.10- XXXVI + 172. € 260,00
Edizione originale, in sontuosa legatura, di questa rara pubblicazione sulle istanze separatiste della Sicilia da Napoli scritta da Giambattista Zella-Milillo, giureconsulto ed economista, nativo di Casamassima (Bari). A partire dal 1820 la Sicilia insorge, si acuiscono le rivalità municipali e giungono al contrasto il principio aristocratico e quello democratico ...

861. (Calvi Risorta) **ZONA** Mattia. **Calvi antica e moderna.** O sia memorie istoriche dell'antichissima città di Calvi...Dedicate a S.E. ... Pasquale Sanniti patrizio calvese etc. Seconda edizione. Napoli, Miranda 1820. In 4°, legatura m. pergamena con tit. al d.; pp. pp. (6)-303. Molto raro. € 220,00

Se desidera ancora ricevere il nostro Catalogo è necessaria una conferma di gradimento per posta normale o con una e-mail a:
info@grimaldilibri.it

Cerchiamo nuovi Autori! Mandi il suo manoscritto: può diventare un'edizione Grimaldi

Accardi Vittorio <i>Il Pasticciotto & C.</i>	€ 26,00	Carola Perrotti Angela <i>L'arte di imbandire la tavola e il "Dessert per 60 Coverti" dei Borbone di Napoli</i>	€ 26,00
Allers C. W. <i>La Bella Napoli</i>	€ 77,50	Carola Perrotti Angela <i>Le Porcellane napoletane dell'Ottocento</i>	€ 77,50
Alvino Francesco <i>La collina di Posillipo</i> (nuova edizione)	€ 26,00	Caso Vincenzo <i>Dizionario Napolitano Italiano</i>	€ 26,00
Alvino Francesco <i>Viaggio da Napoli a Castellammare</i>	€ 26,00	Cavalcanti Ippolito (Duca di Buonvicino) <i>Cucina teorico-pratica</i>	€ 26,00
Alvino F. - Quaranta B. <i>Le Antiche Ruine di Capri</i>	€ 120,00	Cento disegni per un Grand Tour del 1829 Napoli (e dintorni) Sicilia Roma e Italia nelle vedute di Antonio Senape A cura di L. Di Mauro	€ 165,00
Amedeo Giovanni <i>Canzoni e Popolo a Napoli</i> dal '400 al '900.	€ 30,00	Colletta Pietro <i>Storia del Reame di Napoli</i>	€ 26,00
Amirante Giosi <i>Capri francese inglese napoleonica</i> (1806-1816)	€ 26,00	Colletta Teresa <i>Napoli su cartolina</i> . La città e il suo paesaggio urbano tra il 1895 e il 1940 illustrata su 250 cartoline.	€ 48,00
Amirante G. Pezone M.G. e altri <i>Tra Napoli e Spagna.</i>	€ 18,00	Corrado Vincenzo <i>Cucina napoletana</i> . Intr. Lejla Mancusi Sorrentin	€ 26,00
Biondi Sandro <i>Ricordi di un bibliofilo napoletano</i>	€ 16,00	Corrado Vincenzo <i>Del Cibo Pitagorico ovvero erbaceo</i> . Per uso de' Nobili ..a cura di L.Mancusi Sorrentino.	€ 26,00
Bruno Francesco Saverio <i>L'Osservatore di Napoli</i>	€ 40,00	Corrado Vincenzo <i>Il cuoco galante</i> . Intr. L. Mancusi Sorrentino	€ 26,00
Calabrese Antonio <i>Tra scuooglie e nuvole</i> 40 poesie illustrate dall'autore	€ 26,00	CORSI Ermanno - TOMA Piero Antonio Quirinale Amori e passioni. <i>Vizi e virtù dei Presidenti</i>	Euro 16,00
Campolieti Giuseppe <i>Storia di Policinella</i> Cetrulo il giramondo	€ 20,00	D'Ajello Roberto <i>'a Mamma nei detti antichi napoletani</i> 132 proverbi e modi di dire commentati ...	€ 30,00
Caputo Rosario <i>Federico Rossano</i> (1835-1912).	€ 51,50	D'Ajello Roberto <i>'A Maronna v'accumpagna!</i> Antichi detti ed espressioni popolari riferiti alla Madonna e i Santi.	€ 30,00
Caputo Rosario, <i>La Scuola di Resina nell'800 napoletano</i> . Seconda edizione.	€ 95,00	D'Ajello Roberto Antichi detti marinari. 370 proverbi napoletani tradotti e commentati.	€ 30,00
Caputo Rosario <i>Vincenzo Migliaro</i>	€ 26,00	D'Ajello Roberto <i>Capa e ppierre</i> . Antichi detti ed espressioni napoletane riferiti al corpo umano.	€ 26,00
Capuano Rossella <i>La Villa di Porcellana</i>	€ 26,00	D'Ajello Roberto <i>Limerick napoletane</i> . Pref. di Cristina Pennarola <i>Elegante volume di 60 pagine con 7 tavole</i>	€ 12,00
Carafa Gio. (Duca di Noja) <i>Mappa Topografica della Città di Napoli</i> e de' suoi contorni. Ediz. di Napoli, 1775	€ 900,00		
Edizione di lusso in t. marocchino	€ 900,00		
Edizione in astuccio rigido di tela	€ 190,00		
Carola Francesconi Jeanne <i>La cucina napoletana</i> . Contiene 482 ricette, leg. t. tela in elegante astuccio rigido	€ 45,00		

GRIMALDI & C. EDITORI srl

Sconto eccezionale del **20%** sui libri di nostra edizione qui elencati

Cerchiamo nuovi Autori! Mandi il suo manoscritto: può diventare un'edizione Grimaldi

D'Ajello Roberto. <i>Pinocchio in lingua napoletana</i> Con 12 tavv. a col., in astuccio rigido. € 26,00	Di Fiore Gigi <i>Gli ultimi fuochi di Gaeta 1860-61</i> € 26,00
D'AJELLO Roberto. <i>Proverbia prohibita</i> 584 antichi detti napoletani irripetibili e assai volgari € 35,00	Donadoni Eugenio <i>Carlo e camilla di Borbone</i> € 26,00
D'Ajello Roberto Proverbi & Femmine 600 antichi proverbi napoletani sulla Donna € 30,00	Donatone Guido <i>La Riggjola napoletana</i> € 77,50
D'Ajello R. - Palombi E. <i>Proverbi & Maccheroni</i> Detti napoletani sul mangiare e bere € 24,00	Donatone <i>La Terraglia napoletana</i> (1782-1860) Ca. 400 illustrazioni, legatura t. tela con ast. € 77,50
D'Ajello Roberto <i>Scio scìo ciucciuvè (non è vero ma ci credo)</i> 570 antichi detti scaramantici € 30,00	Donatone <i>Maiolica decorativa e popolare</i> di Campania e Puglia € 77,50
D'Alessandro D. Antonio <i>I Mozart nella Napoli di Hamilton</i> € 26,00	Donatone Guido <i>Maioliche meridionali da collezione</i> Ariano-Cerreto-Ischia-Napoli-Vietri € 26,00
D'Ambra Raffaele. <i>Napoli Antica</i> Con 116 tavole a colori, legatura t. tela con ast. ISBN 978-88-89879-85-6 € 140,00	Donatone Guido <i>Maioliche napoletane del '700</i> da Carlo a Ferdinando IV di Borbone € 35,00
'Antonio B. - Stares J. Grimaldi Armatori. Storia di una famiglia e di un'impresa. Lussuosa edizione. <i>Disponibile sia in italiano che in inglese.</i> € 140,00	Donatone Guido. <i>Shelley</i> (Racconto) € 9,50
De Crescenzo Gennaro (RISTAMPA 2012) <i>Le industrie del Regno di Napoli</i> € 18,00	Donatone Guido. William Hamilton <i>Diario segreto napoletano</i> (1764-1789) € 26,00
De Crescenzo Luciano <i>Napoli ti voglio bene. Bellavista 30 anni dopo</i> Con centinaia di fotografie. Edizione Lusso € 115,00	Doria Gino <i>Murat Re di Napoli 1808-1815.</i> € 30,00
De Filippo Eduardo, <i>Il Paese di Pulcinella Poesie.</i> € 30,00	Doria Gino <i>Storia di una capitale.</i> € 35,00
Delli Franci Giovanni <i>Cronaca di artiglieria per la difesa della Piazza di Gaeta.</i> (A cura di Mario Putaturo) € 35,00	Dura Gaetano <i>Napoli e Contorni</i> 25 splendide stampe di costumi napoletani, in elegante astuccio di tela € 100,00
De Ruggiero Maria Grazia <i>La Napoli Gentile di Giambattista Vico</i> € 26,00	F. M. (?) La Cucina Casereccia <i>Per istruzione di chi ama unire al gusto la economia</i> € 26,00
De Simone Gian Nicola <i>Circolo Canottieri Napoli.</i> 100 anni di storia € 50,00	Fabris Pietro <i>Napoli all'acquatinta.</i> 12 rare stampe in cartella € 77,50
De Simone Roberto <i>Omaggio a Giovan Battista Pergolesi 1710-2010</i> € 20,00	Falconio Dino <i>Del proibito amor. Storia napoletana del XV secolo.</i> € 14,00
Giacinto de'Sivo <i>Storia delle Due Sicilie</i> dal 1847 al 1861 Due volumi in elegante astuccio rigido figurato. € 59,90	Falconio Dino <i>Jamme 'ncopp' 'e sci</i> € 12,00
	Favai Gennaro <i>Capri.</i> Con 56 tavole f.t., € 93,00
	Fidora C. - Attanasio S. <i>Ville e delizie vesuviane del '700</i> Con oltre 80 illustrazioni in n. e a colori € 26,00

GRIMALDI & C. EDITORI srl

Sconto eccezionale del **20%** sui libri di nostra edizione qui elencati

Cerchiamo nuovi Autori! Mandi il suo manoscritto: può diventare un'edizione Grimaldi

Filangieri Gaetano <i>La Scienza della Legislazione</i>	€ 35,00	(-) <i>Scene e costumi popolari a Napoli</i> tra '700 e '800. Stampe acquerelli e gouaches	€ 77,50
Fino Lucio <i>Capri Ischia e Procida</i>	€ 77,50	(-) <i>Sicilia (La) illustrata</i> da vedutisti architetti e incisori tra il XVI e il XIX secolo.	€ 77,50
LUCIO FINO <i>Chiese Miracoli e Fede popolare a Napoli nei ricordi dei viaggiatori stranieri</i>	€ 77,50	(-) <i>Sicily illustrated by vedutisti architect and engravers between the 16th & 19th ...</i> EDIZ. INGLESE. ISBN 978-88-98199-06-8	€ 95,00
LUCIO FINO <i>Da Castellammare a Massalubrense</i> Vedute e costumi della costiera sorrentina	€ 77,50	(-) <i>Trasformazioni urbane a Napoli dal '500 all'800</i> Tra ricordi di viaggio dipinti stampe e foto d'epoca. ISBN 978-88-98199-30-3	€ 77,50
LUCIO FINO Donne del Grand Tour a Napoli e dintorni tra il XVIII e il XIX secolo.	77,50	Fino Lucio Urban transformations in Naples from the 16th to the 19th EDIZ. INGLESE.	€ 95,00
LUCIO FINO <i>Ercolano e Pompei tra '700 e '800</i> Acquerelli disegni stampe e ricordi di viaggi	€ 77,50	Fino Lucio <i>Vedutisti e incisori stranieri a Napoli</i>	€ 77,50
LUCIO FINO <i>Herculaneum and Pompeii ...</i> (Edizione inglese) ISBN	€ 95,00	L. FINO <i>Vedutisti e viaggiatori a Pozzuoli Baia Cuma e din-</i> <i>torni</i> dal XVI al XIX secolo	€ 77,50
LUCIO FINO <i>Gouaches napoletane nelle collezioni private</i> ca. 170 tavv. a colori, leg. t. tela con astuccio	€ 77,50	L. FINO <i>Veduta Painters and Travellers in Pozzuoli Baia</i> <i>Cuma ... from the 16th to the 19th centuries</i> EDIZIONE IN LINGUA INGLESE.	€ 95,00
disponibile anche in elegante brossura	€ 35,00	L. FINO <i>Vesuvio (Il) del Grand Tour.</i> <i>Vedute e scritti di tre secoli.</i> Con 150 tavv.	€ 77,50
(-) <i>Il Mito di Napoli</i> tra vedute e scritti di viaggiatori dal XVII al XIX sec.		ANCHE IN LINGUA INGLESE.	€ 95,00
Con 156 tavole a colori, legatura bodoniana	€ 77,50	L. FINO <i>Vesuvio (Il) del Grand Tour.</i> <i>Vedute e scritti di tre secoli.</i> Con 150 tavv.	€ 77,50
DISPONIBILE ANCHE IN LINGUA INGLESE		ANCHE IN LINGUA INGLESE.	€ 95,00
ISBN 88-89879-38-6	€ 95,00	Frà G. Giuseppe dell'Addolorata <i>S.Pasquale a Chiaja in Napoli.</i> Pref. R. Rusciano	€ 10,00
(-) <i>La Campania del Grand Tour.</i> Vedute e ricordi di tre secoli di Napoli Avellino Benevento Caserta Salerno e din-		Friedlaender Immanuel <i>Capri</i> Tradotto da A. De Angeli.	€ 26,00
torni. Con 150 tavv. a colori,	€ 77,50	Galanti Giuseppe Maria <i>Napoli e Contorni</i>	€ 35,00
(-) <i>La Costa d'Amalfi e il Golfo di Salerno</i> Con 170 tavole, legatura t. tela con astuccio	€ 77,50	Giancaspro Mauro <i>L'odore dei libri</i> Fiabe e racconti	€ 16,00
(-) <i>L'Arrivo nel Regno di Napoli Stampe disegni acquerelli e ricordi di viaggio da Terracina a Gaeta e al Garigliano.</i> Con 190 tavole, legatura t. tela con astuccio	€ 77,50	Giancaspro Mauro <i>Un libro per piacere</i> Fiabe e racconti.	€ 18,00
(-) <i>Ladies of the Grand Tour in Naples and Environs</i> <i>between the 18th and 19th centuries</i>	€ 95,00	Gigante Giacinto <i>Vedute napoletane dell'Ottocento</i> 10 splendidi disegni In elegante cartella	€ 62,00
(-) <i>La Scuola di Posillipo</i> Acquerelli disegni e stampe nelle coll. private	€ 77,50	Gouaches del '700 di Saverio della Gatta 8 rare stampe a colori di Napoli e dintorni In elegante cartella editoriale (cm. 35x50)	€ 77,50
(-) <i>Napoli e dintorni nella pittura nordica.</i> Vedute e ricordi di viaggio dell'800 di artisti tedeschi, russi e scandinavi.	€ 77,50		
(-) <i>Napoli Romantica</i> Stampe, acquerelli, disegni cordi di viaggiatori stranieri (1820-1850)	€ 77,50		

GRIMALDI & C. EDITORI srl

Sconto eccezionale del **20%** sui libri di nostra edizione qui elencati

Cerchiamo nuovi Autori! Mandi il suo manoscritto: può diventare un'edizione Grimaldi

<i>Hackert alla Corte di Napoli 1782-1799. Dalla biografia di Goethe, a cura di F. Mancini</i>	€ 77,50	Mangone Fabio - Belli Gemma <i>Capodimonte, Materdei, Vomero. Idee e progetti per Napoli</i> collinare 1860-1936	€ 30,00
Haller Conrad <i>Topografia e storia delle isole di Ischia, Ponza, Ventotene, Procida, Nisida...</i>	€ 50,00	Margherita Daria <i>Au Sud de l'Italie</i> (Interazioni tra Francia e Italia Meridionale)	€ 26,00
Hamilton William <i>Campi Flegrei Osservazioni sui Vulcani delle Due Sicilie</i>	€ 77,50	Marini Edoardo. <i>Il Castello dell'Oro</i> Con 50 riproduzioni di antiche stampe ANCHE IN LINGUA INGLESE	€ 26,00 € 26,00
Icone della Madre di Dio Catalogo/Mostra al Museo Diocesano di Napoli.	€ 16,00	Gabriella Marotta <i>L'altra ora</i> Poesie	€ 12,00
Insogna Angelo <i>Francesco II Re di Napoli</i>	€ 35,00	Mautone Maria (a cura di) <i>Ville al Vomero. Con 140 ill. e tavv.</i>	€ 26,00
Jossa Fasano Antonio <i>Melito nella storia di Napoli</i>	€ 15,00	Memor (De Cesare Raffaele) <i>La fine di un Regno</i> (1855-1860)	€ 26,00
Lancellotti Luigi <i>Passaggiata da Mergellina a Posillipo ed agli scavi di Coroglio. Con 18 tavole.</i>	€ 26,00	Milano Michele <i>Cenni geologici su Massa Lubrense.</i>	€ 16,00
Mancusi Sorrentino Lejla La Mozzarella. Storia origini e curiosità con 90 gustose ricette antiche e moderne..	Euro 20,00	NAPOLI IN BICROMIA. Dodici rare vedute del 1850 di F. Bourgeois de Mercey e E. Ciceri. Elegante cartella editoriale (cm. 32x49)	€ 77,50
Mancusi Sorrentino Lejla <i>Maccheronea. Storia Aneddoti Ricette</i>	€ 10,00	NAPOLI MIGNON in 20 piccole gouaches del 1870 Elegante cartella editoriale (cm. 19x24)	€ 60,00
Mancusi Sorrentino Lejla <i>Pasticceria alla Napoletana. Storia, tradizioni e 200 facili ricette</i>	€ 20,00	NAPOLI RIPRESA DAL VERO otto stampe di F. Salathè e H. Hess in Cartella (40x50)	€ 65,00
(-) Ricettario napoletano. Primi piatti: Minestre-Pasta-Polenta e Riso.	€ 22,00	Novelli Claudio <i>Né Pomodoro né Pasta</i> 150 piatti napoletani del Seicento	€ 26,00
Mancusi Sorrentino Lejla <i>Sapori e Profumi del mare di Napoli</i>	€ 30,00	OTTOCENTO NAPOLETANO nelle coll. private Testi di A. Schettini. A cura di R. Caputo	€ 93,00
(-) <i>Delizie degli orti di Napoli</i> Frutta, verdura e prodotti tipici tra storia, leggende e tante ricette antiche e moderne	€ 30,00	Pacelli Vincenzo <i>Pittura del '600. Nelle collezioni napoletane</i>	€ 45,00
Mangone Fabio <i>Centro storico, Marina e Quartieri spagnoli. Progetti e ipotesi di ristrutturazione ...</i>	€ 35,00	Pagano Mario <i>Considerazioni sul processo criminale</i>	€ 30,00
Mangone Fabio <i>Chiama Monte Echia e S. Lucia. La Napoli mancata in un secolo di progetti urbanistici. 1860-1958</i>	€ 35,00	Palombi Cataldi Anna Maria <i>Il mito di Capri: Norman Douglas</i>	€ 26,00
Mangone Fabio - Belli Gemma <i>Posillipo Fuorigrotta e Bagnoli. Progetti urbanistici per la Napoli del mito 1860-1935.</i>	€ 30,00	Palombi Elio <i>Beccaria oggi. La giustizia penale agli inizi del terzo millennio. Introd. di V. Galgano.</i>	€ 20,00
		ELIO PALOMBI <i>Spaghetti dinner. L'America di Giuseppe Preziosi.</i>	€ 18,00

GRIMALDI & C. EDITORI srl

Sconto eccezionale del **20%** sui libri di nostra edizione qui elencati

Cerchiamo nuovi Autori! Mandi il suo manoscritto: può diventare un'edizione Grimaldi

Palombi Elio. <i>Teatro & Maccheroni</i> . Il riscatto del napoletano nelle rappresentazioni popolari . € 15,00	Saracini Carlo. <i>Villa Pignatelli</i> . Memorie di un maestro di casa (1950-60). € 26,00
Pane Giulio <i>La Tavola Strozzi tra Napoli e Firenze</i> Un'immagine della città nel 400 € 30,00	Saracino Francesco <i>Cristo a Napoli</i> . 320 pagine con 180 illustr. € 42,00
Pane G. - Valerio V. <i>La Città di Napoli tra Vedutismo e cartografia</i> . Catalogo Mostra di piante e vedute dal XV al XIX secolo con 236 tavv. con bibliografia € 41,50	Scalera Erminio. <i>Aneddoti Borbonici</i> da Carlo III a Francesco II. 1734-1860. € 30,00
Pane Roberto <i>Costumi e scene popolari di Napoli</i> (nelle incisioni di Vianelli e Lindstrom) € 77,50	Sant'Elia Edoardo <i>Pulcinella a dondolo</i> . Poemetto. € 20,50
(-) <i>Napoli impreveduta</i> Ristampa a cura di G. Pane dell'edizione del 1949 Con ca. 150 illustr. della Napoli postbellica € 30,00	Senape Antonio <i>3 Panorami di Napoli disegnati dal vero</i> . Elegante cofanetto con 3 grandi tavole ripiegate € 62,00
PANORAMA DI NAPOLI (II) e suoi dintorni ripreso da Castel Sant'Elmo da Heilmann de Rondchatel. Stampa a colori di 2 metri in astuccio € 62,00	Spazi (Gli) della Ceramica (<i>di Vietri sul mare</i>) Catalogo/Mostra. Oltre 200 ill. in nero e a colori € 38,50
Pazzaglia Riccardo. <i>Specchio ustorio</i> Fatti, persone e cose realmente esistite € 24,00	Spinosa Nicola <i>San Martino</i> . Immagini e memorie € 51,50
Petroni Giulio. <i>Del Gran Palazzo di Giustizia a Castel Capuano in Napoli</i> € 42,00	Spirito Fabrizio <i>Ancora cinque cardines tra insule di mare e insule di verde...nuovo centro storico per l'area metropolitana di Napoli</i> . € 26,00
Processo a Tiberio: <i>L'Affaire Gneo Pisone</i> . € 36,00	Tessitore Fulvio <i>La mia Napoli</i> . Frammenti di ricordi e pensieri. € 26,00
PULCINELLA Il personaggio napoletano più famoso in 20 rare stampe da Callot a Petito (1622-1899) In elegante cartella editoriale (cm. 18x26) € 68,00	Tafuri A.-De Martino R. <i>Diefenbach e Capri</i> Con 78 illustr. a colori. € 30,00
Puntillo Eleonora <i>Capri</i> . Storie, Case e Personaggi vita e l'opera di Carlo Talamona 1903-1975 € 30,00	Toma Piero Antonio <i>Giornali e Giornalisti a Napoli</i> (1799-1999) Con 18 tavole in elegante astuccio rigido € 26,00
Puntillo Eleonora <i>Sorrento</i> . Storia, Personaggi e ricordi del 900. Raccontati da N. Cuomo. € 26,00	Toma Piero Antonio <i>Il silenzio dei giusti</i> Napoli 1943. Il ritorno degli Ebrei € 18,00
Putaturo Donati Viscido di Nocera. <i>Storia e riproposta di un antico ricettario di casa Viscido di Nocera</i> . € 26,00	Valenti Rossana (a cura di) <i>Intorno ai Campi Flegrei</i> <i>Memorie dell'acqua e della terra</i> € 26,00
Quirante Rives J. Vicente <i>Napoli Spagnola</i> Introd. di G. Galasso € 18,00 ANCHE IN LINGUA SPAGNOLA € 18,00 e IN LINGUA INGLESE € 18,00	Vianelli Achille <i>I Campi Flegrei</i> in dodici rare stampe a colori Cartella editoriale (cm. 35x25) € 26,00
Rinaldi Gustavo <i>1799. La Repubblica dei Traditori</i> € 36,00	Vitale Lilliana <i>'A bballata d' 'o vecchie marenaro</i> . Libera versione in lingua napoletana del poema di Coleridge € 12,00
Santasilia di Torpino Franco La cucina aristocratica napoletana. 70 ricette con ottanta illustrazioni a colori. € 26,00	Vocino Michele <i>Primati del Regno di Napoli</i> Ordinamenti-Risorse naturali-Attività industriali. Prima dell'Unità d'Italia. In elegante astuccio € 30,00

GRIMALDI & C. EDITORI srl

Sconto eccezionale del **20%** sui libri di nostra edizione qui elencati

**Cerchiamo nuovi Autori! Mandi il suo manoscritto:
può diventare un'edizione Grimaldi**

LUCIO FINO

*Donne del Grand Tour
a Napoli e dintorni*

TRA IL XVIII E IL XIX SECOLO

*Volume di grande formato (cm. 25 x 35), 200
pagine corredate di 145 splendide tavole a co-
lori tratte da rarissime stampe, acquarelli, go-
uaches e dipinti.*

ISBN 978-88-98199-20-4 € 77,50

Anche in lingua inglese

ISBN 978-88-98199-01-3 € 95,00

seconda edizione



GINO DORIA

*STORIA
DI UNA CAPITALE
Napoli dalle origini al 1860*

*Napoli greco-romana; Napoli bizantina;
Il Ducato autonomo; La conquista normanna;
Gli svevi; La capitale angioina; Il Rinascimento;
L'età viceregnale (sec. XVI e sec. XVII);
La metropoli settecentesca; Napoli nel Risorgimento.*

*Volume (18x25) di 320 pagine
con 18 illustrazioni da antiche stampe.
Elegante ristampa integrale a ottantanni
dalla prima edizione.*

Edizione su carta pesante in cofanetto.

ISBN 978-88-98199-24-2 € 35,00



GRIMALDI & C. EDITORI srl

Sconto eccezionale del **20%** sui libri di nostra edizione qui elencati

Nuovamente disponibile



CARÒLA FRANCESCONI JEANNE.
La Cucina napoletana

483 RICETTE FACILMENTE ESEGUIBILI ANCHE PER DOLCI

Grosso volume (cm. 24,5 x 17,5) di ca. 500 pagine con diverse illustrazioni tratte da antiche stampe. Contiene 483 ricette (facilmente eseguibili).

Con un prezioso indice delle ricette, e un utilissimo Glossario napoletano/italiano per chiarire i termini dialettali.

Edizione pregiata su carta pesante, robusta legatura tutta tela con sovracoperta figurata ed elegante cofanetto rigido.

ISBN 978-88-89879-58-0

€ 45,00