

STUDIO BIBLIOGRAFICO

IL

PIACERE

E IL

DOVERE

SPORT GIOCHI SVAGHI ARTI E MESTIERI

N°19



CATALOGO N°85 (ANNO 2025 - N°2)



Studio bibliografico
"Il Piacere e il Dovere" di Andrea Donati
13100 Vercelli Piazza Pajetta, 8

Tel. 0161/255126 (con segreteria telefonica)
e mail: posta@donatilibri.it - internet: www.donatilibri.it

R.E.A. Vc n° 153310 - P. IVA: 01409150024 - C.F.: DNT NDR 53P19 L750Q

E' SEMPRE PREFERIBILE L'ORDINE TELEFONICO

CONDIZIONI DI CONSERVAZIONE

Diamo la descrizione delle condizioni di conservazione anche secondo la valutazione anglosassone, che la diffusione di internet sta rendendo universale.

F: fine (ottimo esemplare) - **VG:** very good (molto buono)

G: good (buono, ma al di sotto delle norma) - **Fair:** discreto (con tracce d'uso evidenti)

-

Poor: in cattive condizioni (esemplare da studio).

I segni + e - indicano un giudizio lievemente positivo o negativo rispetto al termine di riferimento.

Attenzione: il sistema inizialmente richiede cautela, perché la traduzione dei termini non è letterale. È importante tenere presente che un libro nelle "normali condizioni di conservazione di usato, o antico, da collezione", per il quale non avremmo fatto alcun commento, viene classificato come **VG-**.

INDICE

Monti	pag. 1
Viaggi e Colonie	pag. 23
Gastronomia e Vino	pag. 38

MONTI

1) AA.VV. 1863 - 1963. **I cento anni del Club Alpino Italiano**. Milano, CAI, 1964

Grande volume in 8° (cm. 27 x 19,5); pagg. 949; con numer. tavole fotograf. f.t. anche a colori, una grande tavola ripiegata e illustraz. n.t.; tela origin. e sovracop. a colori. VG. ** Seconda tiratura della prima edizione. € 40,00

2) ANONIMO Da Bellinzona-Mesocco-S. Bernardino e da Chiavenna a Spluga-Avers-Andeer-Thusis. **La Valle Mesolcina e la sua nuova ferrovia elettrica**. Thusis, A. Roth, senza data ma circa 1907 In 16° (cm. 19,5 x 12,5); pagg. 48; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; bella leggera carton. origin. a colori e con cartina al piatto poster. VG. € 19,00

3) AA.VV. **Bollettino della Sezione di Brescia 1896. Club Alpino Italiano**. Brescia, Apollonio, 1897

In 8° (cm. 25 x 16); pagg. 85, (3); m. tela dell'epoca con titoli oro al dorso. VG. ** All'epoca i soci della sezione di Brescia del CAI erano 246 e si può ipotizzare che il numero di copie di questo Bollettino fosse di poco superiore. Contiene, tra l'altro: G. ROSA Missione degli alpinisti. - G.B. CACCIA-MALI Caradeghe altopiano carsico sopra Serie. - D. CLINGER Il monte e il Santuario di Conche. - A. COZZAGLIO Fisionomia delle Prealpi Bresciane. - W. SALOMON Avventure alpine notturne. - Ascensioni dei soci B. Cavalieri, P. Arici e V. Martinengo. - Guide e Portatori approvati dalla Sezione di Brescia. € 50,00

4) (Alpinisti ciabattoni) AA.VV. **A.G. Cagna. L'uomo, lo scrittore. Note e saggi biografici**. Sesto S. Giovanni, Barion, 1926

In 16° (cm. 19,5 x 14); pagg. 93; leggera carton. origin. Carta un po' scurita. VG-. ** Cagna è l'Autore di "Alpinisti ciabattoni". L'editore Barion gli dedica questa pubblicazione come "cordiale omaggio e contributo all'opera del valente scrittore vercellese". Tra i tanti giudizi e commenti riportiamo quello di Paolo Lioy: "Ho letto i suoi 'Alpinisti ciabattoni' e ne restai innamorato! Che caro libro! che verve, quanta varietà e quante verità!" Si unisce il primo foglio del giornale "La Sesia" del 27 febbraio 1931, con un lunghissimo ricordo di Cagna, su sei colonne, scritto da Gino Allario Caresana. € 19,00

5) AA.VV. **Chamonix une vallée, des hommes**. Chamonix, Edimontagne per la Bibliothèque Municipale de Chamonix, 1978

In 8° grande (cm. 27,5 x 21,5); pagg. 302; con numerosissime illustraz. fotograf. anche a colori, disegni e alcune cartine n.t.; carton. origin. a colori. VG. ** Ottimo esemplare. Prefazione di Roger Frison-Roche. "Questo libro è l'opera di un gruppo di amici, desiderosi di realizzare un'opera che trattasse dei

diversi aspetti naturali della valle, della vita di ieri e di oggi... L'iniziativa si deve alla storica direttrice della Biblioteca Municipale, Georgette Moevus ed ha suscitato l'entusiasmo di diversi autori". € 25,00

6) AA.VV. **Contributi alla storia della Valsesia**. Varallo, Zanfa per la Società Valsesiana di Cultura, 1971

In 4° (cm. 31 x 21,5); pagg. 183; con numerose tavole fotograf. f.t. e illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. con sovracopertina figurata a due colori. VG-. ** Contiene: A. ROSSI La Chiesa di S. Lorenzo al Secco e La Cappella di S. Pantaleone ad Oro. - C. DE BIAGGI San Giovanni al Bosco di Cellio, il culto di San Giacomo Maggiore e l'architettura romanica in Valsesia. - C.G. MOR La fondazione del borgofranco di Seso. - C.G. MOR La data di costruzione della parte antica della Chiesa di Riva Valdobbia. - E. MORTARINO La dissidenza protestante di Vintebbio. - M. NAGARI Il combattimento di Varallo 28 maggio 1800. - F. STROBINO La stazione preistorica del Monte Fenera nel quadro generale della storia del Quaternario. - F. STROBINO - F. JANVIER Ricerche sulla grotta "del Laghetto" vicino a Borgosesia. € 40,00

7) (Rezia) ANONIMO **Del Diritto del Principe intorno l'alienazione de' beni stabili in mano ecclesiastica. Dissertazione Esposta, in occasione del Decreto promulgato dall'Eccelsa Superiorità Retica contro siffatte alienazioni, per suo paese Suddito da N.N.** Brescia, presso il Colombo, 1764 In 16° (cm. 17,5 x 11); pagg. 63, (1); con vignetta al frontespizio; cartonatura rustica antica. Carta un po' scurita, ma ottimo. VG. € 120,00

8) AA.VV. **Annales 1956 du Groupe du Haute Montagne**. Paris, G.H.M., 1956

In 8° (cm. 27 x 21); pagg. 36; con numer. illustraz. n.t.; brossura origi. figurata. (la Torre Mustagh in un disegno di H. Frossard). VG. ** Il primi annali del G.H.M. (cfr. BN CAI e BN de France; non risulta in Perret e Mingardi). In precedenza il G.H.M. aveva pubblicato annuari dal 1926 al 1931. Contiene "Tour de Mustagh 1956 di G. Magnone e A. Contamine; "Andes, nouveau terrain de jeu des alpinistes" di L. Terray; "Chacraraju et Taulliraju" di M. Davaille. Inoltre, nuovi itinerari nelle Alpi e nei Pirenei, cronache del G.H.M. e elenco dei membri. Infine l'elenco dei membri deceduti, con, accanto all'anno del decesso, il nome della montagna sulla quale persero la vita (nel caso di tragedie in montagna: sono 49) e in alcuni casi "mort pour la France". € 30,00

10) AA.VV. **Guida delle Escursioni attraverso la Sardegna. XII Congresso Geografico Italiano**. Cagliari, Ledda, 1934

In 16° (cm. 17 x 12); pagg. (8), 189, (3); con 1 cartina

doppia e 44 illustrazioni su 28 tavole f.t. (4 delle quali ripiegate) con foto, disegni, piante e cartine; leggera carton. origin. Timbrino privato e etichetta al dorso, ma ottimo esemplare. VG. ** Cfr. B.N. CAI. Ben illustrato. Contiene: vicende geologiche della Sardegna; genesi della configurazione dell'isola; condizioni idrogeologiche; il fenomeno carsico e le grotte; i giacimenti minerali; flora e fauna; caratteri etnici della Sardegna; Sardegna preistorica e nuragica; sguardo storico al "Problema Sardo"; economia e la nuova Sardegna industriale. Itinerari delle escursioni (Sulcis e Iglesias; Sarrabus e Gerrei; Trexenta, Sarcidano e Barbagia; dal golfo di Cagliari al Capo Spartivento;... Angiona e Gallura; Caprera. € 70,00

11) AA.VV. **Klubhütten-Album des Schweizer Alpen-Club**. Zentral-Komitee S.A.C., 1911
Album in 8° (cm. 26,5 x 19,5); pagg. 117, (3); con 1 grande tavola con l'illustrazione dettagliata del progetto della Medelser-Hütte realizzata dalla sezione UTO alla Fourcla de Lavaz nel 1910, dodici tavole fotografiche f.t., numerose carte geografiche e foto n.t.; tela origin. con titoli e piccolo stemma S.A.C. impressi. VG. ** Ottimo esemplare, completo della grande tavola con il progetto della Medelser-Hütte. Descrive e illustra, ciascuno con una o più foto e cartine, 70 rifugi. € 30,00

12) AA.VV. **Impalpabili regioni dell'etere in viaggio con Alberto De Agostini**. Biella, Lineadaria Editore, 2010
In 8° ad album (cm. 22,5 x 24,5); pagg. circa 300 non numerate; con numerosissime illustrazioni fotografiche a colori n.t. + un DVD allegato; carton. origin. a colori. VG. ** "Questo libro, essenzialmente fotografico, è un viaggio nelle terre australi insieme ad Alberto De Agostini... preservare la memoria storica di De Agostini è un dovere." Il DVD allegato contiene il film-documentario che ha lo stesso titolo del volume. € 21,00

13) AA.VV. **L'opera del Club Alpino Italiano nel primo suo Cinquantennio. 1863 - 1913**. Torino, STEN, 1913
In 4° (cm. 32 x 23,5); pagg. 282; con numerosissime incisioni n.t.; leggera carton. origin. figurata a più colori. VG. ** Ottimo esemplare di un'opera spesso mal conservata a causa delle dimensioni. Testi di Lampugnani (Cinquant'anni di alpinismo italiano.), Santi (La Capanna-Osservatorio R. Margherita al M. Rosa. Il CAI per gli studi botanici.), Bobba, Parona (Gli studi geologici e il CAI.), Laeng (Lo sviluppo dell'alpinismo senza guide in Italia. L'alpinismo e gli sport invernali. Gli ski clubs.), Ferrari (Rifugi, alberghetti, segnavia, sentieri...), Vigna (L'alpinismo nella pittura. Guide e portatori.). € 60,00

14) AA.VV. **Inventario delle aree montane da proteggere**. Milano, Club Alpino Italiano, senza data

ma circa 1975
In 4° ad album (cm. 32 x 21); pagg. (12) + circa 80 schede, ciascuna con cartina geografica dell'area; legatura originale plastificata con titoli serigrafati; all'interno meccanismo ad anelli per raccogliere le schede. VG. ** Redazione a cura della Commissione Centrale per la Protezione della Natura alpina del C.A.I. con la partecipazione di Italia Nostra. € 34,00

15) AA.VV. **Istruzione sull'addestramento alpinistico e sciistico militare**. Roma, Stato Maggiore Esercito - Ufficio Truppe Alpine, 1956 - 59
Tre volumi in 8° (cm. 20,5 x 14,5); pagg. 133 (più due fascicoli allegati di pagg. 19 e tavole 44) - 234 - 196; con 65 + 180 + 101 disegni n.t., oltre alle 44 tavole dell'allegato II; legature uniformi in tela originale grigioverde con titoli impressi in nero. Alcune minime tracce di adesivo alle guardie, ma insieme ottimo! VG. ** Pubblicazione n. 5149. Il primo volume "Nozioni di carattere generale" è datato 1959, il secondo "Addestramento alpinistico" 1957 e il terzo "Addestramento sciistico" 1956. € 60,00

16) AA.VV. **Manuel technique de camping et de bivouac en montagne du Club Alpin Francaise**. Parigi, Susse, 1943
In 16° (cm. 17 x 11); pagg. (8), 119; con 33 illustrazioni n.t.; leggera carton. origin. VG. ** Terza edizione. € 21,00

17) AA.VV. **Monte Pasubio. Guida sentieri - segnavia - rifugi**. Vicenza, F.I.E. Federazione It. Escursionismo Comitato Veneto, 1954
In 16° (cm. 17 x 11,5); pagg. 128; con 1 carta degli itinerari delle Piccole Dolomiti più volte ripieg. f.t. e numer. illustrazioni n.t.; leggera carton. origin. figurata. Ottimo esemplare, freschissimo. VG. ** Prima edizione. € 18,00
==== Disponibile anche la seconda edizione, circa fine anni '60, sempre di 128 pagg. con carta. € 15,00

18) (De Agostini Piacenza Machetto...) AA.VV. **Dalla Patagonia all'Himalaya passando per Pollone. Sulle montagne di tutto il mondo con gli alpinisti di casa nostra**. Pollone, Amministrazione Comunale, 1986
In 8° quadrato (cm. 22 x 22); pagg. 48; con numerose illustrazioni; carton. origin. a colori. VG+. ** Pollone è il paese Natale dei fratelli Piacenza, di padre Alberto De Agostini, di Guido Machetto, Carlo Ricaldone, Enrico Rosso, Placido Gastaldi e d'adozione per Nito Staich. € 14,00

19) AA.VV. **Peaks, Passes, and Glaciers, a series of excursions by Members of the Alpine Club. Edited by John Ball**. Londra, Longman, 1859
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. XVI, 516; con 8 tavole a colori, 9 carte anche ripieg. f.t. e 23 incisioni n.t.; tela origin. con titoli oro al dorso (un po' scoloriti) e vignetta in oro al piatto. Esemplare molto buo-

no, con ottimo restauro professionale alle cerniere. Due ex libris incisi, uno dei quali prettamente alpinistico. VG. ** Terza edizione, nello stesso anno e identica alla prima, della prima serie. "Tra i più famosi titoli della letteratura di montagna" (Neate). "La prima pubblicazione ufficiale dell'alpinismo" (Crivellaro). Nato da un'idea di J. Ball (che ne è il curatore) raccoglie diciotto testi di Wills, Tyndall, Mathews, Hinchliff, dello stesso Ball, di Kennedy e altri. Nel 1862 fu edita una seconda serie, in due volumi, a cura di E.S. Kennedy, poi, solo a partire dal 1863, l'Alpine Club iniziò a pubblicare regolarmente l'Alpine Journal. Una terza serie, pubblicata nel 1932, raccoglie testi tratti dai primi cinque volumi dell'Alpine Journal. € 230,00

20) AA.VV. **Peaks, Passes, and Glaciers: by Members of the Alpine Club. Third series. Edited by A.E. Field and Sydney Spencer**. Londra, Methuen, 1932
In 8° (cm. 22 x 15); pagg. XII, 307; con 16 tavole f.t.; tela origin. con titoli oro al dorso. VG. ** Ottimo esemplare. L'ultimo "Peaks, Passes and Glaciers", non comune, raccoglie testi tratti dai primi cinque volumi dell'Alpine Journal. € 70,00

21) (Annata completa) AA.VV. **Rivista Alpina Italiana. Periodico mensile del Club Alpino Italiano. Volume II. 1983. (Annata completa)** Torino, Candelletti per il CAI, 1983
In 4° (cm. 29,5 x 22); pagg. 168; annata completa in fascicoli sciolti, ciascuno con la sua brossura originale. Aloni d'umido, un po' scuri, ai margini dei fascicoli, che nel n. 12 - e in modo minore nei nn. 2, 7 e 11 - che si estendono alle pagine; tracce di pieghe della spedizione originale. L'insieme è più che buono, oltre completo e di particolare interesse e rarità, perché tutti i fascicoli sono nelle loro brossure originali. VG. ** La "Rivista Alpina Italiana" fu la prima pubblicazione con periodicità fissa del C.A.I. e precedette la "Rivista Mensile" del C.A.I., che iniziò le pubblicazioni nel 1885. Dal 1865 al 1881 il C.A.I. aveva pubblicato solo il "Bollettino", con cadenza - a periodi alterni - trimestrale e annuale, ma nel 1881 - come scrive Nino Daga Demaria nel volume dedicato ai cento anni del CAI, "venne decisa la pubblicazione di un organo di frequente e regolare periodicità, del quale si era ormai imposta la necessità" Nasce così la Rivista Alpina Italiana "con pronte notizie dei fatti più importati per l'alpinismo e con attraente lettura". € 140,00

22) (Annata completa) AA.VV. **Rivista Alpina Italiana. Periodico mensile del Club Alpino Italiano. (Numeri sciolti delle tre annate di pubblicazione)** Torino, Candelletti per il CAI
Fascicoli in 4° (cm. 29,5 x 22); ciascuno di pagg. 16; brossura originale.
= Volume I. 1882 ** Sono disponibili: n. 1 (senza

brossura) €. 16,00 - n. 3 (mancanza alla base della brossura anter. Cm. 16 x 7) €. 14,00 - nn. 4, 5, 7, 11 (molto buoni) cduno €. 18,00 - nn. 6 e 8 (con bruniture) caduno €. 16,00
= Volume II. 1883 ** Sono disponibili: n. 1 (molto buono) €. 18,00 - n. 2 (alone al margine interno, ma più che buono) €. 14,00
= Volume III. 1884. Esemplari molto buoni. ** Sono disponibili nn. 1, 2, 3, 6, 8, 9, 12. (Prezzo caduno) € 18,00 Cad. € 18,00

23) AA.VV. **Rivista Mensile del Club Alpino Italiano. Annata completa 1946**. Torino, C.A.I., 1946
In 8° (cm. 23 x 17); pagg. 384; con numerose illustrazioni n.t.; ottima legatura in similpelle bicolore fine '900 con titoli oro al dorso. VG. ** Tutte le copertine (sia anteriori che posteriori) conservate. La annata è composta da sei numeri doppi, dallo 1-2 all'11-12. Rara annata del periodo (settembre 1943 - dicembre 1948) in cui la Rivista Mensile non viene distribuita gratuitamente a tutti i soci, ma stampata in un limitato numero di copie e messa in vendita. € 80,00

24) AA.VV. **Rivista Mensile del Club Alpino Italiano. Annata completa 1947**. Torino, C.A.I., 1947
In 8° (cm. 23 x 17); pagg. 656; con numerose illustrazioni n.t.; ottima legatura in similpelle bicolore fine '900 con titoli oro al dorso. VG. ** Tutte le copertine anteriori conservate. Annata composta da 12 numeri. Rara annata del periodo (settembre 1943 - dicembre 1948) in cui la Rivista Mensile non viene distribuita gratuitamente a tutti i soci, ma stampata in un limitato numero di copie e messa in vendita. € 80,00

25) AA.VV. **Rivista Mensile del Club Alpino Italiano. Annata completa 1948**. Torino, C.A.I., 1948
In 8° (cm. 23 x 17); pagg. 536; con numerose illustrazioni n.t.; ottima legatura in similpelle bicolore fine '900 con titoli oro al dorso. VG. ** Tutte le copertine anteriori conservate. La annata è composta da dodici numeri più il fascicolo di indici. Ultima annata del periodo (settembre 1943 - dicembre 1948) in cui la Rivista Mensile non viene distribuita gratuitamente a tutti i soci, ma stampata in un limitato numero di copie e messa in vendita. € 80,00

26) AA.VV. **The St. Gothard Railway**. London-Zurich-Paris, Smith - Fussli & Co. - Ghio, senza data ma circa 1883
In 16° (cm. 18 x 12); pagg. (4), 68; con 43 incisioni di J. Weber (12 delle quali su tavole f.t.) e 1 carta (sulla quarta di copertina); brossura origin. figurata e con titoli in rosso. Minime tracce d'uso ai margini della copertina, ma molto buono. VG-. ** Volume della collana "Illustrated Europe" n° 24, 25, 26. Incisioni belle e suggestive. € 40,00

27) AA.VV. **La Valle d'Aosta. Relazioni e comunicazioni presentate al XXXI Congresso Storico**

Subalpino di Aosta. 9 - 10 - 11 Settembre 1956. Torino e Aosta, Deput. Subalpina di Storia Patria e Regione A. V. d'Aosta, 1958 - 1959
Due volumi in 4° (cm. 27,5 x 19); pagg. XXXVIII, 1127 (numerazione continua sui due volumi); con numer. illustraz. n.t.; leggera carton. origin. con sovracopertine a colori. Timbro ex libris. VG. ** Ottimo insieme. Edizione di soli 600 esemplari. Questo è il n. 455. Importante e difficile da reperire. Le sezioni del convegno furono dedicate a archeologia, linguistica, istituzioni, arte, storia religiosa, storia civile, economia, cultura, biblioteche e archivi. Tra gli autori delle relazioni segnaliamo: Anna Maria Brizio, Noemi Gabrielli, Aimé Berthet, A. Pietro Frutaz, Paul Guichonnet, Attilio Garino Canina, Lino Marini, Giorgio Cencetti, Narciso Gros. € 60,00

28) AA.VV. **La Valle Strona.** Anzola d'Ossola, Fondazione Monti e Lions Omegna, 1975
In 4° (cm. 30 x 21); pagg. 223; con numerosissime illustraz. fotograf. anche a piena pagina; leggera carton. origin. figurata. VG. ** Testi di L. Cerutti, G. Melloni, E. Rizzi; coordinamento e fotografia Gian Cesare Rainaldi; disegni Luigi Arioli. Contiene, tra l'altro: la storia; i paesi; boschi, valanghe, lupi ed aquile; usi nuziali; usi funebri; leggende della valle; viaggiatori e alpinisti in Valle Strona; il lavoro. € 25,00

29) (Autografato dall'Autore) ACUTIS PENSIERO **Dal Monte Soglio alla Levanna.** Torino, SEI, 1970
In 8° (cm. 23 x 16); pagg. 197; con 8 tavole fotograf. f.t.; leggera carton. origin. a colori. VG. ** Rara prima edizione. Con autografo dell'Autore al frontespizio. € 27,00
** Disponibile anche una copia non autografata. € 21,00

30) ALDROVANDI MARIO **Aosta, le sue valli e i suoi castelli.** Torino, Lattes, 1930
In 4° (cm. 34 x 24,5); pagg. 183 + XVI di pubblic. illustrata.; con 1 tavole a colori, alcune tavole in nero f.t. e numerosis. illustraz. fotograf. n.t.; carton. origin. figurata con piccolo restauro alla base del dorso, ma ottimo esemplare. VG-. ** Edizione originale e unica. Esemplare molto buono di questo libro, che spesso soffre di difetti evidenti alla legatura. Volume molto ricco e curato nella realizzazione editoriale: forse il migliore tra i non molti illustrati interamente italiani dell'epoca dedicati alla montagna e certamente il migliore sulla Valle d'Aosta. Le fotografie sono in gran parte di Luigi Minetti. Didascalie in tre lingue (italiano, francese e inglese). € 90,00

31) ALIPRANDI L. e G. - POMELLA M. **Ricordo la Val d'Ayas.** Ivrea, Priuli e Verlucca, 1975
Album in 8° (cm. 14,5 x 20,5); pagine non numerate (ca. 80); con 67 illustraz. fotografiche e riproduz. di antiche carte e stampe anche a colori n.t.; bella leggera cartonatura originale figurata a colori. VG. ** Molto grazioso e introvabile. Testi in italiano e francese. € 24,00

32) ASQUASCIATI BARTOLOMEO **Contrafforti e Alpi Liguri. Itinerari.** Imperia, Sezione Alpi Marittime di Imperia del CAI, 1924
In 16° (cm. 19 x 13); pagg. 163, (4); con 8 panorami e schizzi ripieg. f.t. e 1 illustraz. fotograf. n.t.; tela origin. verde con titoli in oro (scoloriti). Timbri. Qualche rinforzo con nastro e lievi tracce d'uso, ma solido e completo. G+. ** Edizione originale e unica, rara. Itinerari: Da Sanremo a M. Bignone, M. Caggio, M. Ceppo. == Da Ospedaletti a M. Nero. == Ventimiglia - M. Grammondo. == Dolceacqua, M. Abeglio e M. Abegliotto. == Arma di Taggia - M. Faudò. == Badalucco - M. Faudò, M. Frontè e Vette di Saccarello, ecc. == Triora - Passo di Garlanda e Vette di Saccarello € 90,00

33) AZZARI ANITA **L'emigrazione vigezzina.** Domodossola, La Cartografica, 1951
In 8° (cm. 21,5 x 16); pagg. 63, (1); con 8 illustraz. su tavole f.t.; leggera carton. origin. VG. ** "... gli antichi ed obliati uomini di Vigizzo i quali, o per ambizioni di salire a condizioni sociali più agiate o costretti dall'aridità del suolo e dalle meschine risorse locali, erano andati per il mondo in cerca di fortuna." L'Autrice ci rivela le loro fatiche, le amarezze e i loro successi... Contiene: causa, origine e sviluppo; correnti migratorie; influenza dell'emigrazione sulla valle. € 18,00

34) BAILLIE-GROHMAN W.A. (described) - COMPTON HARRISON (painted) **Tyrol.** London, Adam and Charles Black, 1908
In 8° (cm. 20 x 14); pagg. X, 208; con 24 tavole a colori di Compton e la riproduzione di una antica carta f.t.; esemplare nella miglior tela originale blu con fregi a due colori e titoli in oro ai piatto e al dorso. Bel ex libris con soggetto alpinistico. VG. ** Ottimo esemplare. Prima e unica edizione. Con numerosi capitoli dedicati al Tirolo oggi italiano (Bressanone, Val Gardena, Bolzano, Merano) e alle Dolomiti. La prima ascensione invernale del Gross Glockner. E' da molti anni che non torna in libreria. Ricordo benissimo che portandolo a Trento alla Mostra del Libro Antico di Montagna era sempre tra i primi volumi venduti. E vorrei vedere! con le tavole di Compton... Ora mi accorgo addirittura che probabilmente non l'ho mai messo in catalogo (ne ho fatti più di 100 ormai). Era preda ambita in ogni mostra, ma ora, che di mostre se ne fanno meno, eccolo in catalogo. € 110,00

35) (Con invio dell'Autore) BALDOVIN EZIO **Storia e guida turistica di Lozzo di Cadore.** Feltre, Castaldi per la Società "Pro Lozzo", 1931
In 16° (cm. 17 x 12); pagg. 156, (12) di pubblicità illustrata; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; bellissima leggera cartonatura origin. a colori con dorso ben rifatto e piccola traccia di adesivo, ma molto molto buona. VG. ** Con invio autografo

dell'Autore (solo "Ezio"): "Allo zio... ideatore di questo opuscolo..." Rara guida. Edizione originale e unica. Manca sia ad Angelini che a Mingardi ed anche alla B.N. CAI. € 100,00

36) (Ball's Alpine Guides) BALL JOHN **A guide to the Western Alps.** Londra, Longmans, 1898
In 16° (cm. 19 x 12,5); pagg. LII, 612; con 10 grandi carte ripieg. f.t.; tela origin. con titoli impressi. VG. ** Esemplare molto buono con bell'ex libris di soggetto alpinistico. Edizione profondamente rivista e ampliata da Coolidge, con nuovo corredo cartografico. € 100,00

37) BARBERI SANDRA **Jules Brocherel. Alpinismo, etnografia, fotografia e vita culturale in Valle d'Aosta fra Ottocento e Novecento.** Ivrea, Priuli & Verlucca, 1992
In 4° (cm. 34 x 24,5); pagg. 167; con numerosissime illustrazioni fotografiche, anche storiche e alcuni disegni n.t.; similpelle origin. con titoli oro e astuccio rigido a colori. VG. ** Testi in italiano e francese. € 40,00

38) BARNARD GEORGE **Drawing from nature: a series of progressive instructions in sketching.** Londra, Routledge, 1877
In 4° (28,5 x 20); pagg. VI, 348; con 18 tavole f.t. (due in cromolito, alcune a più colori e altre con fondo in colore) e numerose incisioni n.t.; bella tela originale blu con decori in nero e in oro e titoli oro; tagli dorati. VG. ** Seconda edizione. C'è un motivo preciso per inserire questo volume tra i libri di montagna: sette tavole rappresentano paesaggi di montagna. Su tutte segnaliamo le bellissime immagini a colori del Cervino, A. Verte e Dru dalla Mer de Glace, Jungfrau, Fer de Cheval e di un noce spagnolo in Valle d'Aosta. Da sole fanno di questo libro un sorprendente oggetto del desiderio. € 70,00

39) BAUGHAN BLANCHE EDITH **Studies in New Zealand scenery.** Auckland, Whitcombe & Tombs, senza data ma circa 1910 - 20

In 16° (cm. 18,5 x 13); pagg. 282; con numerose illustraz. fotograf. e 1 cartina n.t.; tela origin. con titoli e fregi a stampa. Invio a penna e bell'ex libris alpinistico. VG. ** Il primo capitolo, dal titolo di "The finest walk in the world" è dedicato al percorso dal Te Anau Lake al Milford Sound. il secondo agli "Snow Kings of the Southern Alps". Neate cita lo "Snow Kings of S. Alps" di pagg. 51, senza data, che probabilmente è un estratto dal "London spectator" o da questo stesso libro; l'ACL Cat. ha lo "Glimpses of New Zealand scenery", sempre di Auckland, Whitcombe circa 1912. Altro non si trova, se non "sulla rete" dove le ristampe costano più dei pochi originali. Taccio a fatica e sogno il cammino del Milford Sound. € 38,00

40) BERETTA IRENE **La romanizzazione della Valle d'Aosta.** Milano - Varese, Cisalpino, 1954
In 8° (cm. 20,5 x 13,5); pagg. 154; con 7 tabelle doppie f.t.; leggera carton. origin. VG-. ** "I problemi relativi alla romanizzazione della Valle d'Aosta non erano stati finora che parzialmente trattati. La penetrazione romana nella valle nei suoi moventi e nei suoi effetti... dopo la fondazione di Augusta Praetoria". € 24,00

41) BERTOLINI L. e A. **Guida sciistica della catena del M. Bianco e delle valli attigue.** Milano, Sci CAI Milano, 1939
Due volumi in 16° (cm. 17 x 12) e una grande carta sciistica a colori contenuti in una busta in leggera cartonatura. Il primo volume di pagg. 455, con schizzi di itinerari anche ripieg. n.t.; il secondo volume è composto da 91 tavole fotografiche, alcune ripieg., con tracciati degli itinerari e punti di riferimento indicati in didascalia. La carta è a colori con itinerari in rosso, di cm. 93 x 76, in scala 1:50.000. VG+. ** Insieme particolarmente ben conservato e fresco di questa superba guida! Edizione originale. € 120,00

42) (Con invio dell'Autore) BIANCHI LUIGI



Montagne. "Guida allo spirito per scoprire la bellezza, la bontà e la verità". Pinerolo, Alzani, 1959
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 367; con numer. tavole fotograf. f.t.; leggera carton. origin. figurata. VG. ** Ottimo esemplare. Don Luigi Bianchi, sacerdote a Gera Lario, scrive della spiritualità della montagna (E' possibile -si chiede- l'ateismo della montagna?), dei pensieri e delle ispirazioni che la montagna ha generato in grandi uomini, così come in poeti, pittori e musicisti. E ancora del rapporto speciale di ecclesiasti e papi alpinisti, con la montagna. "Forse gli pare -scrive Piero Bargellini nella prefazione- che sulle montagne la sua missione sacerdotale sia più leggera e efficace". € 27,00

43) **BICKEL P. BENOIT Jo Vagand le cristallier. Aventures d'un chercheur de cristaux dans les Alpes.** Neuchâtel, Attinger, 1964
In 16° grande (cm. 19 x 14); pagg. 213, (3); leggera carton. originale figurata a colori. VG. ** Ottimo esemplare. L'irresistibile fascino dei cristalli, "l'Eldorado" dei ragazzini, "cristallieri" bracconieri... € 27,00

44) **BONZI LEONARDO Ali racchette piccozze.** Milano, Biblioteca de "La Gazzetta dello Sport", 1933
In 16° grande (cm. 19,5 x 14); pagg. 187; con tavole fotografiche f.t.; bella leggera carton. origin. a colori. Firma al frontespizio. VG. ** Bonzi non è un personaggio da poco. Esuberante, verrebbe da dire molto sopra le righe, ma certamente ricco di straordinarie doti se riuscì ad eccellere a livelli internazionali nel tennis, nel bob, nell'aviazione, come esploratore e come combattente (4 medaglie d'argento, croce di ferro, medaglia interalleata). Ecco il bob: "... gli allenamenti per la Olimpiade di Chamonix del 1924. Fummo soprannominati i diavoli azzurri. Qualche rovesciata pericolosa, ma nessuna paura. Alla fine della corsa registrarono due braccia e tre gambe spezzate, mentre per il nostro equipaggio Spasciani si rovinò il viso e per Muggiani fu riservata la prognosi." Ed ecco l'episodio più rocambolesco e goliardico di una straordinaria carriera da aviatore: "per mostrare agli amici un mezzo più comodo per portarsi velocemente all'attacco delle vette prendo un comune (!) aeroplano da turismo con motore da 85 cv." Va a sorvolare il Monte Bianco, ma le tavole fotografiche di questo libro mostrano la capottata dell'aereo al colle del Gigante. Dopo si è convinto che il sorvolo si poteva fare, bastava un aereo più potente! € 40,00

45) **BOZANO L. - QUESTA E. - ROVERETO G. Guida delle Alpi Apuane.** Genova, Sezione Ligure del CAI, 1921
In 16° (cm. 17 x 12); pagg. 319; con una carta a colori più volte ripiegata in tasca al fondo del volume (con restauri al verso di alcune pieghe, ma ottima) e 5 carte a colori ripieg. f.t.; brossura originale. VG.

** Ottimo esemplare. Seconda edizione con la collaborazione di Bartolomeo Figari. La data in copertina è 1922, ma al frontespizio 1921. € 100,00

46) **BROCHEREL GIULIO La Valle d'Aosta.** Roma, De Agostini, 1932
Due volumi in 8° (cm. 24 x 17); pagg. 159 - 159; con 24 tavole f.t. e 357 illustraz. n.t.; cartonnatura originale figurata. VG. ** Ottimo insieme, entrambi i volumi con le legature senza il minimo difetto, il che non accade quasi mai! Prima edizione. Un classico, fondamentale fonte di informazioni, ricco di illustrazioni riprodotte con la qualità e il fascino che solo la rotogravure riusciva a dare. Brocherel fu una delle personalità valdostane più attive della prima metà del '900 nel campo dello studio delle tradizioni locali, del turismo e dell'alpinismo. € 60,00

47) **BROCHEREL JULES Le patois et la langue française en Vallée d'Aoste.** Neuchâtel, Attinger, (1952)
In 8° (cm. 21,5 x 15,5) ; pagg. X, 193; leggera carton. origin. a due colori. VG. ** Prefazione di Giuseppe Vidossi. Edizione originale. € 19,00

48) **BRUNIALTI ATTILIO Trento e Trieste dal Brennero alle rive dell'Adriatico nella storia, nella natura, nella vita degli abitanti.** Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1916
Grande volume in 8° (cm. 26,5 x 20 x 8); pagg. XII, 1300 (milletrecento); con 27 tavole e carte geografiche anche ripiegate, in gran parte a colori e oltre mille figure n.t.; bella legatura originale in mezza pelle con stemmi, fregi e titoli in oro al dorso. VG. ** Bell'esemplare, nella miglior legatura originale di lusso. € 100,00

49) **BRUNNER GIORGIO Un uomo va sui monti.** Bologna, Alfa, 1957
In 8° (cm. 21 x 16) ; pagg. 499; con 24 illustraz. su tavole f.t. e 8 disegni n.t.; leggera carton. origin. figurata. VG. ** Edizione originale, non comune. "Brunner - triestino, ingegnere laureatosi a Zurigo e accademico del CAI dal 1929- fu compagno di Comici in 50 salite, di cui 20 prime. Complessivamente ebbe al suo attivo 600 salite, delle quali 64 prime. Inoltre "fu un partigiano dell'alpinismo solitario ed ha compiuto da solo 100 ascensioni, di cui 3 prime". E dire che con il titolo "Un uomo va sui monti" sembra quasi voglia farsi passare per un tranquillo escursionista! € 45,00

50) **BURLA C. - LOVA F. Valsesia.** Roccapietra, Ghelma, 1950
In 16° (cm. 17 x 12,5); pagg. 212; con 1 cartina doppia f.t., tavole fotograf. a colori e illustraz. n.t.; interessanti tavole pubblic. a colori f.t.; bella carton. originale a colori di A. Musati. VG. ** Esemplare particolarmente bello. Edizione originale e unica. € 30,00

51) **CABANES BERNARD Alpinisme polaire. L'expédition Maillard au Spitzberg.** Parigi, Amiot-Dumont, 1951
In 8° (cm. 21 x 16); pagg. 229; con numer. tavole fotograf. f.t.; carton. origin. con sovracop. figurata con minime imperfezioni. Numerose firme per dono alla prima pagina bianca, ma molto buono. VG-. ** "Une sensationnelle première artique". Edizione originale. Non comune. € 27,00

52) **CALCIATI CESARE Al Caracorùm. Diario di due spedizioni.** Firenze, Bemporad, 1930
In 8° (cm. 22,5 x 15,5); pagg. 217; con 1 carta geograf. ripieg. f.t., 4 panorami più volte ripieg. f.t. e 100 illustraz. fotograf. su tavole f.t.; leggera carton. origin. e sovracop., con alcune mancanze marginali riparate, ma molto buono, solido e completo. VG-. ** Raro e importante. Cfr. Yakushi, C09 e Mingardi, 148; manca a Perret. "Resoconto delle due esplorazioni al Karalorum del 1908 e 1911, tratto dalle note del Calciati dalla moglie, che lo accompagnò anche nella successiva spedizione del 1913 (nota: spedizione Piacenza). La spedizione del 1908 fu condotta da Workman lungo il ghiacciaio Hispâr, quella del 1911 sempre da Workman ai ghiacciai Siachen e Baltoro." (Yakushi). € 100,00

53) **CALIGARIS ALESSANDRO Sette leggende alpine.** Pinerolo, Sociale, 1925
In 8° (cm. 20,5 x 13,5); pagg. 70; con 1 tav. f.t.; leggera carton. origin. Carta un po' scurita per sua natura. VG-. ** Edizione originale e unica. Contiene: Il Genepis; La roccia del Frate; Il messaggero della neve; Le Crand Cordonnier (il picco del Ciabattino); il Pian dei Morti; Concordia; la profezia del cuculo. € 27,00

54) **CANZIO E. - MONDINI F. - VIGNA N. In Valpellina. Escursioni e studi.** Torino, C.A.I. (sede centrale), 1899
In 8° (cm. 25 x 16,5); pagg. (4), 176; con 1 grande carta geografica a due colori in scala 1:50.000 (cm. 70 x 67 stampata su carta forte) più volte ripiegata f.t. e 49 vedute, quasi tutte su tavole f.t. anche ripieg.; bross. origin. figurata con piccole mancanze marginali riparate, ma ottima. VG-. ** Opera importante e di assoluta rarità in volume a sè stante: venne pubblicata originariamente nel Bollettino CAI n. 69. "Poco conosciuta dagli alpinisti Italiani la Valpellina è stata finora il campo dell'attività di Inglesi e Svizzeri, che vi hanno mietuto abbondanti allori. L'abbiamo vistata anche noi e ponemmo amore a quello splendido lembo della patria nostra..." Contiene: cenni storici sulla valle; torrente Buthier; Valle d'Ollomont; costiera del Morion; Punta Fiorio e Mont Gelé; Oyace e i suoi valloni - Denti di Vessona; Bionaz e le sue leggende; Ponte dell'Aroletta; dal Colle di Crete Seche al Col d'Oledda; da Biobaz a Prarayé; Vallone di

Montagnaja e Becca d'Acquelson; Grand Epicoun; al Col Collon; Becca des Lacs e Becca Chateluin; la Sengla e le Becche d'Oren; dal Col Collon al Col des Bouquetins; ghiacciai di Za-de-Zan, Dents des Bouquetins, tentativo alla Dent d'Hérens; itinerari per escursioni ed ascensioni in Valpellina. € 180,00

55) **CAREGGIO PIERPAOLO Il santuario di Notre Dame di Guérison a Courmayeur.** Issogne, Tipografia Parrocchiale, senza data ma circa 1993
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 151; con illustraz. anche a colori n.t.; leggera carton. origin. a colori. VG. € 15,00

56) **CARREL GEORGES La Vallée de Valtornenche en 1867.** Torino, Cassone, 1868, ma anastatica Torino, Piero Gribaudi, 1972
In 8° (cm. 21,5 x 15); pagg. 88; con 5 belle tavole in tinta f.t., 1 carta f.t. (ripetuta) e 1 schizzo geologico n.t.; leggera carton. origin. VG+. ** Il toponimo usato nel 1867 dal Canonico Carrel è "Valtornenche", mentre quello attuale è "Valtournenche", con una u. € 30,00

57) **CASARA SEVERINO Al sole delle Dolomiti.** Milano, Hoepli, 1955.
In 4° (cm. 27,5 x 21,5) ; pagg. (8), 326; con 1 carta ripieg. e 225 illustraz. fotograf. n.t.; carton. origin. figurata e sovracop. a colori. VG. ** Ottimo esemplare, con sovracopertina integra! Seconda edizione interamente riveduta ed aumentata. Bel volume, nella migliore legatura rigida, suggestiva e sempre desiderabile: con ampie parti alpinistiche, a dispetto del titolo, che sembra suggerire solo pigre contemplazioni turistiche. € 38,00

58) **CASELLA GEORGES L'alpinisme.** Parigi, Pierre Lafitte, 1913
In 8° (cm. 20,5 x 15); pagg. XV, 428; con 48 tavole fotografiche n.t. e numerosi disegni n.t.; leggera carton. originale con decori e illustrazione applicati al piatto. VG-. ** Volume della "Sports - Bibliothèque": è forse il più noto manuale, ma forse è più preciso dire "testo" di avvicinamento e insegnamento dell'alpinismo, in lingua francese di inizio '900. Edizione originale, ormai poco comune. Di assoluto interesse e solidità, che si può paragonare al "Mountaineering" di Dent, ma naturalmente con una visione transalpina, tutta da confrontare rispetto a quella anglosassone. Fatelo: è appassionante. (Lo so, sono un po' fanatico, ma nessuno si sorprenderà scoprendo tra i lettori di questo catalogo qualcuno che lo è altrettanto!) Con prefazioni di E. Sauvage, presidente del Club Alpino Francese e di L. Aucher, presidente del comitato per il Turismo in Montagna del Touring Club de France. € 35,00

59) **("I Licheni") CASTIGLIONI ETTORE Il giorno delle Mésules. Diari di un alpinista antifascista.** Torino, Vivalda, 1993
In 8° (cm. 20 x 12,5); pagg. 335; leggera carton.

originale a colori. VG. ** A cura di Marco Ferrari. Collana "I Licheni", 5. "Pagine e pagine riempite da una calligrafia minutissima raccolgono l'esperienza di un uomo implicato nella rincorsa del suo ideale attraverso il mezzo espressivo della montagna e dell'alpinismo..." € 13,00

60) CATLOW AGNES and MARIA **Sketching rambles; nature in the Alps and the Apennines.** Londra, Hogg, 1861
Due volumi in 8° (cm. 21 x 13,5); pagg. XII, (2), 374 - VIII, (2), 368; con 2 tavole a pieni colori - all'antiporta e 18 tavole a due tinte f.t.; piena tela coeva rossa con titoli e fregi oro ai dorsi e ai piatti; piccola firma dell'epoca e qualche minima traccia di adesivo alle sguardie, ma insieme particolarmente bello. VG. ** Edizione originale e unica. Ottimo insieme di questa bella opera, ben illustrata e nella attraente legatura originale. Cfr. ACL Cat. (57), Dreyer (815), Mingardi (164) Perret (0880; Peu courante et recherche), Durio (381). Le sorelle Catlow compirono nel 1856 e 57 il classico "gran tour", ma si soffermarono soprattutto sulle Alpi, alle quali dedicano la maggior parte del loro resoconto. Il primo volume parla dei periodi trascorsi in montagna -senza però compiere ascensioni-, con grande attenzione alla fauna e alla flora, svizzera e italiana; le ultime pagine sono dedicate alla Riviera. Un intero capitolo è riservato al Monte Bianco. Nel secondo volume un capitolo riguarda la Valle Anzasca, il Sempione, il Monte Rosa e i laghi. Il viaggio si completa con il tragitto e la visita a Venezia prima di scendere fino a Napoli. € 330,00

61) CAVALLI CARLO **Cenni statistico-storici della Val Vigizzo.** Torino, Mussano, 1845
Tre volumi in 8° (cm. 22,5 x 14,5); pagg. (8), V, (1), 288 - (4), 271, (9) - (4), 501, (1); con tabelle n.t. ma manca la carta geografica; volumi in brossura originale, con vignette e fregi ai piatti, non rifilati e in parte intonsi. Dorsi ben rifatti; qualche macchia e tracce d'umido alle prime pagine del primo e del terzo volume, ma insieme molto buono e solido. Manca la carta geografica. G+. ** Edizione originale, rara. L'Autore si presenta come "Dottore in Filosofia, Medicina e Chirurgia, Membro Corrispondente della Società Medico-Chirurgica di Torino e della Giunta Provinciale di Statistica, Sindaco da venti anni di Santa Maria Maggiore". I volumi I e II sono dedicati ai cenni corografici, alla statistica e alla storia della Val Vigizzo fino al 1840. Nell'ultimo volume sono pubblicati 118 documenti di "Storia vigezzina e ossolana". € 160,00

62) CERRI RICCARDO - OSELLA CREVAROLI LAURA **The Queen of the Alps. Girovagando a sud del Monte Rosa. Escursionisti alpinisti e turisti inglesi dell'Ottocento in Valsesia e dintorni.** Magenta, Zeisciu, 1998

In 4° (cm. 28,5 x 22); pagg. XV, 479; con 1 carta ripieg. in tasca al fondo del volume e numerosissime illustraz. anche a colori n.t.; carton. origin. figurata con sovracop. trasparente e fascetta "Premio Garbrinus Giuseppe Mazzotti". VG+. ** Ottimo esemplare. € 100,00

63) CHABOD RENATO **La scuola militare di alpinismo "Duca degli Abruzzi".** Roma, Eredi Dott. G. Bardi, (1963)
In 8° (cm. 21 x 14,5); pagg. 24; leggera carton. origin. ** Ordine del giorno e intervento nella seduta Pubblica del Senato dell'11 ottobre 1963 nel quale Chabod "invita il governo a concentrare tutti gli uomini ed i mezzi disponibili in una sola scuola centrale militare a carattere strettamente alpinistico- quale fu la Scuola Duca degli Abruzzi dalla fondazione nel 1934 al 1940- evitando ogni dispersione di energie". € 10,00

64) CHAPPAZ MAURICE **Grand Saint-Bernard.** Ginevra, Marguerat, 1953
I 8 ° (cm. 23,5 x 21,5); pagg. 20 + 80 tavole fotograf. di Oscar Darbellay molto ben riprodotti in eliogravure; tela origin. e sovracop. figu r. VG. ** Edizione originale, ottimo esemplare. Volume da non sottovalutare: "L'Autore è considerato la voce più importante della letteratura della Svizzera Romanda... ha saputo sempre trarre ispirazione dalle sue perigrizioni per colli e ghiacciai." € 30,00

65) CHATEL Chanoine AUGUSTE **Morgex Valdigna d'Aosta. Recherches historiques.** Morgex, Marcoz per Commune de Morgex - R.A.V.d'Ao., 1991
In 8° grande (cm. 27 x 20); pagg. 487; con tavole f.t.; leggera carton. origin. e sovracop. a colori. VG. ** A cura di Pia Bonfant e Melinda Forcellati. Il lavoro di Chatel rimase inedito per oltre cinquanta anni ed è qui pubblicato nel cinquantenario della sua morte. La storia del paese e della sua gente: le parrocchie e le confraternite, i vicari e i cappellani, famiglie nobili, il Convento dei Cappuccini, Morgex e la Casa di Savoia, "per la patria e per il R2", incursioni militari, la peste, incendi, valanghe, inondazioni, antiche usanze, la Consorterie de Licone et de Chambave, personaggi celebri, l'emigrazione, la viabilità. In lingua francese. € 27,00

66) COLO' C. - STROBELE G. **Sentieri, segnavia, rifugi del Trentino.** Trento, SAT, 1950
In 16° (cm. 16,5 x 12); pagg. 206; con 9 panorami (6 dei quali ripieg. f.t.), 44 foto, 35 disegni e schizzi n.t.; leggera carton. origin. VG. ** Seconda ediz., arricchita dai bei panorami ("che da 40 anni mancavano di una adeguata illustrazione"). Questa opera mise un punto fermo sui segnavia della rete alpina trentina, all'epoca di ben 6.000 km. (Cfr. Ambrosi - Decarli "Hic sunt leones"). € 27,00

67) COLOMBO GIUSEPPE **Vita ed opere di Gaudenzio Ferrari pittore con documenti inediti.** Torino, Bocca, 1881
In 8° (cm. 22,5 x 14,5); pagg. (4), 382, (2); con 1 bella tavola incisa all'antiporta protetta da velina che mostra un colloquio tra Gaudenzio Ferrari, Bernardino Lanino e Giovanni Battista della Cerva; leggera carton. originale. Fioriture e dorso ben reincollato, ma esemplare molto buono, a pieni margini. VG-. ** Edizione originale. € 80,00

68) CONCI G. - MENEGUZZ G. - TAUFER E. **Il Cimon della Pala nel centenario della prima ascensione. 1870 - 1970.** CAI-SAT Primiero - S. Martino di Castrozza, 1970
In 8° (cm. 24 x 19); pagg. 127; con 2 panorami incisi ripieg., numerose tavole fotograf. f.t. e illustraz. n.t.; leggera carton. origin. figurata. VG. € 21,00

69) COOLIDGE W.A.B. **Ospizi e antiche locande alpine.** Anzola d'Ossola, Fondazione Enrico Monti, 1997
In 4° (cm. 28 x 21); pagg. 190; con 1 tavola a colori applicata all'antiporta e 85 illustraz. anche a colori n.t.; leggera carton. origin. con illustraz. a colori applicata al piatto. Ottimo esemplare. VG. ** Tratto da "Mountain inns in Switzerland and the adjacent districts", 1889. "Per una storia delle antiche locande nelle regioni del Monte Rosa e delle Alpi Lepontine". € 40,00

70) COMICI EMILIO **Alpinismo eroico.** Milano, Hoepli, 1942
In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. XXVII, 307; con 120 tavole fotograf. f.t. e illustraz. n.t.; carton. origin. figurata. VG+. ** Esemplare particolarmente bello, pulito e fresco. Prima edizione. "Arrampicava come avesse le ali di un angelo". Il comitato del CAI costituito per onorare Comici riuscì a pubblicare in piena guerra mondiale questo monumentale volume, divenuto raro e sempre tra i più ricercati in assoluto.

to. Completo del foglietto con la nota dell'Editore: "Questo libro doveva intitolarsi "Montagna eroica" e così fu anche preannunciata. Senonchè, essendosi constatato che questo titolo era già stato usato da altro editore per un libro scolastico si dovette modificare..." € 100,00

71) ("I Licheni") COMICI EMILIO **Alpinismo eroico.** Torino, Vivalda, 1995
In 8° (cm. 20 x 12,5); pagg. 273; con 47 tavole fotografiche f.t.; leggera carton. originale figurata a colori. VG-. ** Collana "I Licheni", 17. A cura di Elena Marco. "Tutti gli scritti di Emilio Comici, un cittadino che per proprio esilio spirituale scelse la montagna. Alpinista, divo ante litteram, divulgatore appassionato di un modo nuovo di arrampicare". € 14,00

72) CORTI ALFREDO - LAENG WALTHER **Le Alpi di Val Grosina.** Brescia, "Luzzago" per il GLASM - Gruppo Lombardo Alpinisti senza Guide, 1909
In 16° (cm. 15 x 11); pagg. IX, 106; con 1 carta a due colori più volte ripieg. f.t. e 20 tavole fotograf. anche doppie e schizzi f.t. e illustraz. n.t.; tela origin. con titoli e stemma impressi in due colori; con sovracopertina originale in carta kraft a stampa. VG. ** Un esemplare eccezionalmente fresco (e con sovracopertina!) di questa rara guida. € 100,00

73) DAINELLI GIOTTO **Mondo alpino.** Milano, Treves, 1930
In folio (cm. 40 x 29,5); pagg. 130; con 2 tavole a colori applicate su cartoncino, 16 tavole f.t. e 125 incisioni n.t.; bella leggera carton. origin. a colori di M. Soresina. VG. ** Bel numero speciale di grande formato della primavera 1930 de "L'Illustrazione Italiana". € 50,00

74) DAVERIO ARIALDO **Guida del bacino dell'Hohsand (Val Formazza).** Busto Arsizio, CAI,



1932
In 16° (cm. 17 x 12); pagine 123; con 15 foto su tavole f.t., schizzi e 1 panorama ripiegato f.t.; leggera cartonatura originale figurata. VG-. ** Edizione originale. € 34,00

75) DE AGOSTINI ALBERTO M. **Ande Patagoniche. Viaggi di esplorazione alla Cordigliera Patagonica Australe.** Milano, Soc. Cartografica G. De Agostini, 1949
In 4° (cm. 27 x 22); pagg. 381; con numer. carte a colori ripieg. f.t., panorami ripieg., tavole f.t. anche a colori e illustraz. n.t.; completo della carta separata al fondo del volume; tela origin. con titoli e fregio a stampa impressi. VG. ** Ottimo esemplare. Edizione originale. "Dopo essere stato per tanti anni soggiogato dal fascino misterioso della Terra del Fuoco -scrive l'Autore- ritrovavo nella Patagonia altri monti, altri ghiacciai, ancor più elevati ed imponenti, che per un ventennio dovevano costituire la meta prediletta... Sebbene il mio intento non fosse propriamente alpinistico, ma piuttosto geografico-esplorativo, potei tuttavia realizzare, da solo o accompagnato da guide alpine venute dall'Italia, numerose ascensioni a picchi elevati." € 200,00

76) DE AMICIS UGO **Piccoli uomini e grandi montagne.** Milano, Treves, 1924
In 4° (cm. 32,5 x 24) pagg. (8), 247; con 106. illustraz. fotograf. anche a piena pagina n.t.; tela originale con titoli impressi e illustraz. applicata al piatto. VG+, ** Edizione originale e unica. Esemplare eccezionalmente ben conservato e fresco. Volume davvero molto bello, stampato su carta di qualità, di grande formato e piuttosto raro. Ugo De Amicis, figlio di Edmondo "andò alla montagna, oltre che per naturale attrazione, spinto dall'esempio e dall'incitamento di Guido Rey. E non vi è dubbio alcuno che il discepolo fu degno del maestro. Fu forte occidentaleista, ma anche entusiasta propagandista delle Dolomiti, dove fece scalate formidabili" (Balliano). Molte immagini di arrampicata. € 160,00

77) DENT C.T. **Mountaineering.** Londra, Longmans, 1892
In 16° grande (cm. 19 x 14,5); pagg. XX, 439; con 13 tavole f.t. e oltre 90 incisioni. n.t.; bella tela origin. figurata. VG.** Prima edizione, con timbro a secco "Presented by the publishers" ("Dono dell'editore"). Per Neate il genio didattico di Dent si realizza appieno in questa opera, la prima nel suo genere, arricchita dalle irresistibili illustrazioni di H.G. Willink. Con capitoli di Mathews, Conway, Freshfield, Wills e altri. Volume della celebre "Badminton Library of Sports and Pastime". Non può davvero mancare in una biblioteca di classici della montagna e dell'alpinismo. € 120,00

78) DURANDI IACOPO **Alpi Graie e Pennine**

ovvero lato settentrionale della Marca d'Ivrea. Torino, Barberis, 1804 (ma anastatica Libreria Alpina Editrice, Bologna, 1973)
In 8° (cm. 24 x 17,5); pagg. (6), 160; leggera carton. origin. Esemplare "come nuovo". VG. € 27,00

79) ERRERA CARLO **L'Ossola.** Bergamo, I.I.A. Grafiche, 1908
In 8° (cm. 27 x 19); pagg. 131; con 151 illustraz. n.t.; cartoni. origin. bicolore, con titoli e fregi in oro; sovracopertina in velina e astuccio in cartonatura. VG. ** Ottimo esemplare della edizione originale. Volume della collana "Italia Artistica", ben stampato su carta di qualità. € 27,00

80) FARINETTI E. - VIAZZO P.P. **Giovanni Gniffetti e la conquista della Signalkuppe. Alagna nell'800 alpinismo cultura e società.** Magenta, Zeisciu, 1992
In 8° (cm. 23,5 x 19,5); pagg. 231; con la riproduzione di una grande carta a colori del 1851 ripiegata in tasca al fondo del volume e numerosissime illustraz. n.t.; m.tela con titoli oro e illustraz. applicata al piatto. VG-. ** Con il patrocinio della Sezione di Varallo del C.A.I. € 40,00

81) FASANA EUGENIO **L'epopea del Monte Rosa.** Milano, L'Eroica (Collezione "Montagna", n. 15), 1934
In 16° (cm. 18 x 13,5); pagg. 464; con 1 carta ripieg. f.t. e 76 illustraz. fotograf. su tavole f.t.; leggera carton. origin. figurata con dorso un po' scurito ma ottimo esemplare. VG. ** E' certamente il più raro -e anche uno dei più importanti e ricercati- tra i volumi pubblicati nella collana "Montagna" dell'Eroica, inoltre è quasi sempre in condizioni mediocri, per la qualità della carta e perché la carta geografica in fine tende a forzare il dorso. Questo esemplare è ottimo. La storia alpinistica del Monte Rosa, divisa in quattro sezioni: il M. Rosa Ossolano, Valsesiano, del Lys e del Grenz-Gorner. La prima edizione assoluta, (Milano, Rupicapra, 1931) aveva titolo diverso: "Il Monte Rosa. Vicende, uomini e imprese." € 70,00

82) FANCHIOTTI CARLO **Il Vade-mecum del Montanaro. "Pensiamo ai monti".** Novara, Novaresse, 1904
In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. 178; con 5 tavole f.t. (1 doppia), 2 illustraz. n.t. e 1 tabella ripieg. f.t.; bross. origin. con dorso ben rifatto e angolo infer. restaurato. VG-. ** Terza edizione ampliata. L'esistenza del montanaro. Cosa si deve fare per migliorare la pastorizia in montagna, le stalle, aumentare i prodotti e averli buoni, lavorazione del latte, casera, cucina. I boschi..., i boschi e le valanghe, la morale dell'imboschimento... non è vero che i frutti dei boschi si deve attendere molti anni. Orti volanti, piantagioni sparse... Il disboscamento e gli uccelli... effetti morali della distruzione degli uccelli... uccelli

di rapina... € 29,00

83) FERRARI AGOSTINO **Nella gloria delle alttezze. Impressioni e ricordi di ascensioni nei dintorni di Ceresole, Valsavaranche e Cogne.** Torino, Casanova, 1931
In 8° (cm. 22 x 15); pagg. 357, (3); con 50 illustraz. fotograf. n.t.; leggera carton. origin. con bella illustrazione. VG+. ** Ottimo esemplare. Edizione originale. Bel volume, importante e assolutamente non comune. Becca di Monciar e Tresenta, Ciarforon..., le Tre Levanne, Gran Paradiso, Grivola, punta dell'Herbetet. € 70,00

84) FERRARI AGOSTINO **I rifugi alpini d'Italia.** Monza, SUCAI Sezione Universitaria del C.A.I., 1925.
In 16° grande (cm. 18 x 12); pagg. 171, (5); leggera carton. origin. Firma in copertina. VG-. ** Prima edizione. I rifugi descritti sono 350. € 29,00

85) FERRE' ANDRE' **Contes, légendes et paysages du Val d'Aoste.** Aosta, Valdotaïne, 1953
In 8° (cm. 25 x 18,5); pagg. 180; con frontespizio figurato, 12 illustrazioni di E. Péaquin e 19 foto di O. Bérard applicate su tavole n.t.; leggera carton. origin. decorata a due colori. Ottimo esemplare. VG. ** Prima edizione. Edizione accurata e assolutamente non comune. € 40,00

86) (Manuale Hoepli) FOGLI OTTORINO **L'abete. (Titolo al frontespizio: "Monografia dell'abete")** Milano, Hoepli, 1920
In 16° (cm. 15 x 10,5); pagg. 335; con 125 illustraz. n.t.; bella m.tela origin. con punte, titoli impressi al dorso e piatto figurato a colori. Carta lievemente scurita per sua natura, ma bell'esemplare. VG. ** Prima edizione. € 75,00

87) (Valsesia) FONTANA E. - RIZZI E. **Carcoforo.** Anzola d'Ossola, Fondazione Monti, 1994
In 4° (cm. 28 x 21); pagg. 143; con numer. illustraz. e carte anche a colori n.t.; carton. origin. e sovracop. con illustraz. a colori applicata. VG. ** Accurata edizione su carta di qualità. Contiene, tra l'altro: I Walser a Carcoforo, Carcoforo nel tempo, Emilia- no Agnesetti capitano delle milizie dl Valsermenza, alluvioni del 1755 e 1882, miniere e cave (la miniera segreta della Trasineria), don Ravelli, Carcoforo e le sue montagne, l'incendio di Carcoforo, il rifugio Boffalora dell'Alpe Piovale, la popolazione di Carcoforo, il clima di Carcoforo... € 40,00

88) FORBES JAMES **Travels through the Alps.** Londra, Black, 1900
In 8° (cm. 23,5 x 17); pagg. XXVIII, 572; con 6 carte più volte ripieg. f.t. e 55 illustrazioni n.t.; tela origin. con titoli e fregi in oro al piatto e al dorso; taglio supr. dorato. Minime tracce d'uso alle cerniere (con

restauro professionale all'interno) e tracce d'umido al margine del ritratto, ma esemplare molto buono, solido e completo. Con bel ex libris di soggetto alpinistico. VG -. ** Edizione definitiva, rivista e annotata da Coolidge, che contiene tutti gli scritti di Forbes. Opera affascinante e fondamentale, tra le più celebri della letteratura alpinistica di tutti i tempi, dedicata in gran parte ai gruppi del M. Bianco e del M. Rosa. La prima edizione del volume risale al 1843; dopo una ristampa del 1845 e la edizione del 1855 (con titolo "The Tour of Mont Blanc and of Monte Rosa" e senza le parti scientifiche) non era più stato pubblicato per 45 anni. "Ottimo scrittore, Forbes ha anche il raro merito di essere buon illustratore delle sue opere" (Crivellaro TN'89). € 300,00

89) FOX FRANK **Switzerland.** Londra, Black, 1917
In 8° (cm. 23 x 17); pagg. XII, 203; con 64 tavole a colori f.t. e 1 cartina n.t.; bella tela originale a colori. Esemplare molto buono. VG. ** Volume della serie più importante e ricercata dei celebri libri illustrati a colori della editrice Black. Viene presentato come seconda edizione, ma è in realtà un'opera nuova, perché la precedente, con sole 32 tavole a colori (invece di 64), faceva parte di una collana diversa e meno elegante. Le tavole sono principalmente di Hardwicke Lewis (artista membro dell'Alpine Club, che si trasferì in Svizzera fin dal 1889) e di McCormick (l'artista che fu al seguito delle spedizioni di Conway e che illustrò le sue principali opere). Frank Fox, di origini australiane, fu uno degli autori preferiti della Black e scrisse anche il volume dedicato all'Italia. € 60,00

90) FRIGIOLINI CESARE **Poesie dialettali.** Varallo, Società Valsesiana di Cultura, 1959
In 8° (cm. 23,5 x 17); pagg. 254; con frontespizio figurato, 1 ritratto e numerose piccole vignette e fregi n.t.; leggera carton. origin. figurata. Firma. VG-. ** Ristampa (integrale), con introduzione di Luigi Fassò tratta dalla edizione originale del 1895. Frigiolini, Maggiore dei Bersaglieri, conosciuto come "Pataccia" fu definito: "Geniale osservatore di un suo piccolo mondo... ispirato soprattutto dall'affetto per la terra natale". Quaderni della Società Valsesiana di Cultura, 3. € 27,00

91) FRUTAZ Chan. Prof. GABRIEL **Jan Baptiste De Tillier et ses travaux historiques.** Aosta, Imp. Valdotaïne, 1951
In 8° (cm. 21 x 15,5); pagg. 76; con ritratto a piena pagina n.t.; leggera carton. origin. con stemma a due colori. VG. ** Notes inédites publiées par les soins de l'avt. Ernest Page. € 16,00

92) FRUTAZ AMATO PIETRO **Le fonti per la storia della Valle d'Aosta.** Roma, Ediz. di Storia e Letteratura, 1966
In 8° (cm. 27 x 18); pagg. VI, 378; con 52 illustraz.

e due carte più volte ripieg. f.t.; legg. carton. origin. a due colori, con piccolo stemma della V.d'Aosta. VG. ** Prima opera del "Thesaurus Ecclesiarum Italiae". Edizione originale. € 25,00

93) (Carta geografica) GALLI PIO **Cadore e terre adiacenti**. Milano, Vallardi, senza data ma circa 1937

Grande carta geografica a pieni colori in scala 1:115.000 (cm. 72 x 62), stampata su carta forte e ripiegata nella sua bella copertina originale figurata a colori. Qualche minimo difetto alle pieghe, ma buon esemplare. VG-. ** La datazione è tratta da ICCU, il catalogo nazionale delle biblioteche italiane, che ne conserva due soltanto. All'apparenza e in base alla datazione della maggior parte delle carte del Galli sembrerebbe però risalire alla fine degli anni '20. Il fatto più sorprendente è la rarità! Non compare e non è comparsa da nessuna parte, salvo su ICCU. E, anche se certamente può esserci sfuggita, la scarsità di dati e riferimenti è indicativa. Gli estremi sono: a nord da Valle Grunwald e Valle Rau a Valle Lessach e S. Lorenzen; a sud da M. Cavolada e Sospirolo a Belluno ed a M. Cavallo e Barcis. Contiene tra l'altro: Agordo, Civetta, Cortina d'Ampezzo, Antelao, Pieve di Cadore, Auronzo, Sesto, Comelico, Cimolais, Forni, Sappada. € 35,00

94) GARGINI SERGIO **Non son poeta e non ho mai studiato (cantate voi che siete alletterato). Canti popolari e altri documenti sulla cultura e sulle tradizioni della montagna pistoiese**. San Marcello Pistoiese, il Comune, 1986

In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 206; con 15 illustraz. fotograf. storiche su tavole n.t. e alcuni spartiti n.t.; leggera carton. origin. figurata. VG-. ** Edizione originale. Presentazione di Tullio Seppilli. Dodici anni di indagini dei giovani del Collettivo Folcloristico Montano con la collaborazione dell'Istituto di etnologia e antropologia culturale dell'Università di Perugia. € 19,00

95) GARIMOLDI GIUSEPPE **Gruppo della Rognosa d'Étiache**. Torino, nel trentacinquennio della fondazione della G.E.A.T., 1957

In 16° (pagg. 17 x 12,5); pagg. 51 + (8) di pubblic.; con 4 tavole fotograf. f.t., 1 cartina e 4 schizzi n.t.; legatura originale plastificata con titoli serigrafati. VG. € 21,00

96) (Collana d'Oro "Le Alpi") GAROBBIO AURELIO **Leggende dei Grigioni**. Bologna, Cappelli, 1954

In 8° (cm. 20 x 14); pagg. 193; con 8 tavole fotograf. f.t.; leggera carton. origin. e bella sovracop. a colori. ** Volume della "Collana d'Oro Le Alpi", n. 21. Prima edizione. Ottimo esemplare. € 24,00

97) GAROBBIO AURELIO **Scoperta e conquista delle Alpi**. Milano, Baldini & Castoldi, 1955

In 8° (cm. 24 x 16,5); pagg. 409; con numerose tavole f.t., alcune a colori; tela origin. e sovracop. a colori. VG. ** Una delle migliori e più leggibili "storie dell'alpinismo". Il punto di vista di un autore italiano, finalmente! € 27,00

98) GHETTA P. FRUMENZIO **La valle di Fassa nelle Dolomiti. Preistoria, romanità, medioevo. Contributi e documenti**. Trento, Biblioteca PP. Francescani, Trento, 1974

In 8° (cm. 24 x 16,5); pagg. 445, (1); con la riproduzione di un'antica carta su tavola ripieg. f.t. e numer. illustraz. fotograf., disegni e documenti su tavole f.t.; leggera carton. origin. e sovracop. a colori. Invio a penna. VG. ** Volume della collana di pubblicazioni della Biblioteca dei PP. Francescani Trento, 5. € 25,00

99) (Fotografia) GHIRRI LUIGI **Castelli valdostani**. Aosta, R.A. Valle d'Aosta, 1999

In 8° quadrato (cm. 22 x 21,5); pagg. 101; con numer. illustraz. fotografiche a colori n.t.; leggera carton. origin. a colori. VG. ** Nel 1991 Luigi Ghirri soggiornò in Valle d'Aosta per dare corso ad una ricerca sui suoi castelli. Scelse forse i tre più conosciuti e visitati -Fenis, Issogne e Verres- "che fin dalla nascita della fotografia figurano tra i soggetti preferiti. Cosa poteva fare di nuovo e di diverso Luigi Ghirri? Riusci nell'impresa quasi impossibile... una visione diversa, soprattutto degli spazi interni..." Pubblicato in occasione della mostra omonima di Aosta, luglio - ottobre 1999. Testi di Pierangelo Cavanna, in italiano e francese. € 80,00

100) GILLMANN P. - HASTON D. **La diretta dell'Eiger**. Milano, Garzanti, 1967

In 8° (cm. 23 x 15,5); pagg. 203; con alcune tavole fotograf. a colori f.t.; tela origin. con sovracopertina a colori; margini un po' scuriti, ma ottimo. VG-. ** Prima edizione italiana. Fotografie di Christian Bonington. € 21,00

101) ("I Licheni") GOGNA ALESSANDRO **Dolomiti e calcari di Nordest. 150 anni di vie di roccia**. Torino, Vivalda, 2007

In 8° (cm. 20 x 12,5); pagg. 405; con 47 tavole fotografiche f.t.; leggera carton. originale a colori. Come nuovo. VG. ** Collana "I Licheni", 87. "Questo libro colma un'antica e grave lacuna nella cultura dell'arrampicata. Una ricostruzione storica che aggiorna il "Sentieri verticali" (Zanichelli 1987) e lo completa ampliando l'indagine a gruppi come il Kaisergebirge, il Karwendel, il Dachstein, il Gesause." € 15,00

102) GOS CHARLES **Voyage De Saussure hors des Alpes**. Neuchâtel, Attinger, (1935)

In 16° grande (cm. 19 x 12); pagg. 144; con 8 tavole fotograf. f.t.; bella leggera carton. origin. a due colori di Marcel North. VG. ** Prima e unica edizione

(Perret, 2001), assolutamente non comune. Da Ginevra a Torino, Milano e Pavia. Ma la parte più ampia è dedicata a Genova, alla Riviera ("Spotorno") e a Nizza; Marsiglia, Arles, la Provenza. € 40,00

103) GROTANELLI FRANCO **Se questa è stata la vita**. Torino, Montes, 1941

In 8° (cm. 26 x 20); pagg. 213; con suggestive tavole fotograf. f.t. in rotogravure; bella leggera carton. origin. figurata. Traccia di timbro. VG.** Ottimo esemplare. Nuova edizione di "Ricordi di montagna", più rara e soprattutto in formato più grande. Collana "La Piccozza e la Penna" Seconda serie, n. 3. Il conte Grotanelli, toscano, vero "fiorentin spirito bizzarro", visse a lungo a Torino e fu presidente della sezione di Torino del CAI. "Tracciò molte nuove vie, prime italiane e prime invernali... fu una penna fortissima, che come tale superò l'alpinista." (Balliano). € 34,00

104) GUICCIOLI ALESSANDRO **Parole di Alessandro Guiccioli in memoria di Costantino Perazzi. Gressoney-La-Trinité 8 settembre 1898**. Torino, Cassone, 1898

In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 14; brossura origin. con stemma C.A.I. Con invio: "Omaggio dell'Autore". VG-. ** Commemorazione avvenuta durante il XXX Congresso degli Alpinisti Italiani. Estratto origin. dalla R.M. C.A.I. € 10,00

105) ("Sensazionali tavole a colori") HAVERGAL FRANCES RIDLEY **Swiss letters and alpine poems**. London, Nisbet, 1882

In 8° (cm. 20,5 x 15,5); pagg. VII, (1), 356; con 11 belle tavole a colori in cromolitografia della baronessa Helga von Cramm protette da veline (tutte vedute alpine: Wengen, Vevey, G.S. Bernardo, Rhone Glacier, Aletsch Glacier & Maergelensee, Cervino, Mer de Glace e G. Jorasses, les Grands Mulets & Mont Blanc); tutte le pagine con cornice floreale; bella tela originale figurata e con titoli in oro e in nero;

tagli dorati. Invio a penna dell'epoca. Con bel ex libris di soggetto alpinistico. VG. ** Prima edizione. Racconti di escursioni in montagna (Zermatt, Morgex, Courmayeur, Mont de la Saxe, col de la Seigne, Chamouni, Argentiere, Montanvert, les Grands Mulets, Hospice of G. S. Bernard, the Rigi...) e di incontri con alpinisti (an alpine climber, our swiss guide...) accompagnano brevi "poemi alpestri" e le sensazionali tavole a colori che hanno reso celebri e ricercati i volumi di Havergal. € 200,00

106) (Collana d'Oro "Le Alpi") HECKMAIR ANDERL **I tre ultimi problemi delle Alpi**. Bologna, Cappelli, 1953

In 8° (cm. 20 x 14); pagg. 177; con alcune tavole fotograf. f.t.; cartonatura originale con sovracop. a colori. VG. ** Prima edizione italiana. Esemplare nella miglior legatura originale in cartonatura rigida, con sovracopertina. Volume della Collana d'Oro "Le Alpi", 17. Nord di Cervino, Grandes Jorasses e Eiger. "Un classico della letteratura alpinistica" (Perret). Traduzione dal tedesco di Spiro Dalla Porta Xidias. € 21,00

** Disponibile anche una versione in brossura. € 18,00

107) HESS ADOLFO **Saggi sulla Psicologia dell'Alpinista. Raccolta di autobiografie psicologiche di alpinisti viventi**. Torino, Lattes, 1914

In 16° grande (cm. 19 x 12); pagg. XI, 613; con 66 ritratti di alpinisti n.t.; brossura ben rifatta con originale figurata applicata ai piatti. Un po' rifilato, ma molto fresco. VG-. ** Raro e molto ricercato. Così scrivevo nel 2001 quando per la seconda e fino ad allora ultima volta riuscivo a proporlo in un catalogo. Forse non ho mai usato l'espressione "raro e ricercato" a proposito come per questo libro e certamente, dopo 24 anni di ossessione, è divenuto il libro che personalmente ricerco con maggiore impegno. Unica edizione. I testi sono nella lingua originale dell'alpinista "intervistato" da Hess e sono seguiti dalla traduzione in italiano. Con saggi di E.



Steinitzer su "La psicologia dell'alpinismo" e di O. Schuster su "Alpinismo e psicopatologia". € 130,00

108) HEDIN SVEN **En el corazón de Asia. A través del Tibet.** Barcelona, Montaner y Simón, 1906 In 8° (cm. 24 x 16,5); pagg. 307, (1); con numerose illustraz. fotograf. n.t.; bella tela originale figurata. VG. ** Traduzione della edizione "abregée" di "L'Asia sconosciuta" pubblicata per la prima volta in Svezia nel 1904. Viaggio in Tibet del 1899 - 1902. € 50,00

109) HENRY ABATE **Le Raye di Solei. (I pascoli del sole).** Torino, Montes, 1935 In 8° (cm. 23,5 x 16,5); pagg. 279; con alcune tavole fotograf. f.t.; cartonatura origin. rigida con illustraz. applicata al piatto. Esemplare molto molto buono. VG. ** Collana "La piccozza e la Penna", prima serie, 11. A cura di A. Balliano con biografia dell'Abate e note sulle sue ascensioni (molte!) e opere. € 30,00

110) HENRY Abbé J. **Alpinisme.** Aosta, "Augusta Praetoria", 1925 In 16° (cm. 17 x 12); pagg. 70; con numer. illustraz. n.t.; leggera carton. origin. figurata firmata da N. Reviglio. VG. ** Ottimo esemplare della edizione originale, assolutamente non comune. L'eccezionale spirito aperto dell'abate Henry è ben rappresentato perfino in questo suo manuale, che si chiude nientemeno che con un capitoletto dedicato al tabacco: "petit compagnon de l'alpiniste: la pipe ou le cigar". € 35,00

111) (Autografato da due membri della spedizione) HUNT JOHN **The ascent of Everest.** Londra, Hodder & Stoughton, 1953 In 8° (cm. 23 x 15); pagg. XX, 300; con 8 tavole a colori e 48 tavole fotograf. f.t., carte e illustraz. n.t.; tela origin. e sovracop. a due colori (con piccole imperfezioni marginali). VG-. ** Esemplare autografato da due alpinisti membri della spedizione: George Band e Michael Westmacott. Prima edizione assoluta. € 75,00

112) KILBOURNE W. FREDERICK **Chronicles of the White Mountains.** Boston and New York, Houghton Mifflin, 1916 In 8° (cm. 21 x 13,5); pagg. XXXII, (2), 433, (1); con numerose tavole con fotografie, riproduzioni di stampe e disegni; cartina doppia alle guardie; bella tela originale blu con vignetta e titoli in oro. VG. ** Edizione originale. Si uniscono una vera fotografia con il ritratto dell'Autore al verso del quale si trova "his own autograph" e un foglio con la sua biografia dattiloscritta. Contiene, tra l'altro: indian legend and history, early explorers, first settlements and settlers, the Willey disaster, the early hotels and the beginning of the region as a resort, the later scientific explorations of the mountains, the coming of the railroad, the terrible experience of Dr. Ball, winter ascents of Mount Washington, early trails and

path-builders, the Appalachian Mountain Club, the great fire on M. Washington, lumber industry, the peril of the forests, the change in the character of travel and business in recent years. € 40,00

113) KNOWLES ARCHIBALD CAMPBELL **Adventures in the Alps.** Londra, Skeffington, 1913 In 16° (cm. 18,5 x 13); pagg. XI, 176; con 15 tavole fotograf. f.t.; bella tela originale con titoli e fregi Liberty a colori. Ottimo esemplare. VG. ** Edizione originale. Cfr. Perret, 1450A. E' tra i più rari e meno "fantasiosi ed esagerati" volumi che, più che far conoscere l'alpinismo, prendevano spunto dal mistero che ancora lo avvolgeva per proporre racconti spesso enfaticizzati ad arte, quasi sempre approssimativi, purché l'impatto popolare fosse considerevole. In questo caso l'Autore "confessa" (ma lo considerava un peccato?) di amare e ammirare la montagna e -con una modestia che induce rispetto- riferisce di avere visitato "most of the accessible spots in the High Alps". Chamonix, Monte Bianco, in cima al Teodulo, il Gran San Bernardo, il versante sud delle Alpi, guidando attraverso le Dolomiti, in cima allo Stelvio, Alpi Bernesi, Monte Rosa. € 50,00

114) KURZ MARCEL **Alpinismo invernale.** Pinerolo, Sociale, 1928 In 16° grande (cm. 19,5 x 13); pagine 498; con tavole fotograf. f.t. e alcuni schizzi n.t.; leggera cartonatura origin. Margini un po' scuriti, ma davvero un bell'esemplare. ** Rara prima edizione italiana. E' riconosciuto come il primo libro interamente dedicato alla pratica della montagna in inverno: alpinismo e sci alpinismo con osservazioni tecniche, storia dell'alpinismo invernale e "recits" di ascensioni dell'Autore. € 70,00

115) INGLIS HENRI D. **Wanderings in the Tyrol and Bavaria.** Londra, Whittaker, senza data ma circa 1837 In 8° (cm. 20 x 13); pagg. XII, 432; con 2 tavole f.t.; tela origin. con fregi e titoli oro (con qualche scoloritura) e impressioni a secco. Manca la prima guardia volante. Timbri. VG-. ** Terza edizione. Cfr. Mingardi 314, ACL Catalogue e Perret si riferiscono invece al titolo "The Tyrol; with a glance at Bavaria" che probabilmente è quello della prima e della seconda edizione, variato per questa terza. Dopo una parte dedicata a Strasburgo, ai Vosgi ed a Monaco, a pagina 99 si parla delle Alpi Bavaresi, del viaggio a Innsbruck attraverso le Alpi del Tirolo. Seguono alcuni capitoli per Innsbruck, la bassa valle dell'Inn e Kufstein. Da pagina 205, viaggio attraverso il Brennero, la valle dell' Eisach fino a Bressanone, Tirolo dell'Est, Val Pusteria, la valle dell'Eisach fino a Bolzano, Trento e il Sud Tirolo, lungo l'Adige fino a Merano. La parte finale, da pagina 348, tratta delle guerre del Tirolo e si conclude con le ultime tappe del viaggio, con una visita

all'Ortler, il passaggio dello Stelvio e alle sorgenti dell'Adige. € 120,00

116) IOZAWA TOMOYA **Trekking en Himalaya.** Paris, Denoel, 1980 In 8° ad album (cm. 19 x 25); pagg. 208; con numerosissime foto, carte e cartine, profili di valli e montagne, schizzi e disegni n.t.; carte d'insieme alle guardie; tela origin. con sovracop. a colori (con minime tracce d'uso, ma buona e integra). VG-. ** Un volume ricchissimo di notizie, dettagliatissime cartine e schizzi di itinerari, ecc. L'edizione originale fu pubblicata in Giappone nel 1976. Cfr. Yakushi, 127 b: "Guida per i trekkers nel Nepal Himalaya, con Kashmir, Himachal Pradesh, Uttar Pradesh, Sikkim & Assam". € 27,00

117) LANGE GUGLIELMO **Torri romane in Valle d'Aosta. Arnaz - Gressan - La Tour d'Hérès e Morgex.** Aosta, Valdostana, 1969 In 8° (cm. 24 x 16); pagg. 266, (2); con 114 illustraz. fotograf. su 57 tavole f.t. e 9 tavole (8 delle quali ripiegate) di piante, rilievi e disegni f.t.; leggera carton. origin. VG. Firma e etichetta. VG. ** Estratto origin. dal XLIV° Bulletin de l'Académie Saint Anselme. € 21,00

118) LANTERMINO GIOVANNI **L'Alta Val Maera. Guida illustrata. (Il titolo in copertina è "Guida dell'Alta Valle Maira")** Dronero, Commerciale, 1911 In 8° (cm. 23 x 15); pagg. 67; con 1 tavola f.t. (sezioni architettoniche ecc. dell'antica chiesa di S. Costanzo) e numerosis. illustrazioni fotograf. n.t.; leggera carton. originale con illustrazione applicata al piatto e fregi. VG-. € 45,00

119) (Geologia - Storia) LENTHERIC CHARLES **L'homme devant les Alpes.** Parigi, Plon, 1896 In 8° (cm. 22,5 x 15); pagg. 480; con 6 carte geografiche ripiegate, alcune grandi, a più colori ripieg. f.t.; piena tela di metà '900 con tassello con titoli oro al dorso. Qualche brunitura. VG-. ** Edizione originale. Cfr. Perret, 2626: "Ouvrage classique". Opera che si caratterizza perché, accanto alla descrizione geologica delle Alpi, dedica ampio spazio all'esame della storia dell'insediamento umano in montagna, con i risvolti delle migrazioni, dei contatti tra diverse popolazioni e dei mezzi di collegamento. € 80,00

120) (Collana d'Oro "Le Alpi") LUNELLI ITALO **Il miracolo delle rose. Leggenda delle Dolomiti di Brenta.** Bologna, Cappelli, 1954 In 8° (cm. 20 x 14); pagg. 277; con tavole fotograf. f.t.; leggera cartonatura origin. con sovracopertina a colori. Carta un po' scurita per sua natura, ma ottimo esemplare. VG-. ** Prima edizione. Collana d'Oro "Le Alpi", 19. E' tra i volumi più rari della collana. € 27,00

121) LUPPI BRUNO I **Saraceni in Provenza in Liguria e nelle Alpi Occidentali.** Bordighera, I.I. di Studi Liguri - Museo Bicknell, 1973 In 8° (cm. 24 x 17); pagg. VIII, 194; con 1 cartina doppia f.t.; leggera carton. origin. VG. ** Volume della "Collana Storico-Archeologica della Liguria Occidentale". € 23,00

122) MACHETTO GUIDO **Tike saab.** Cremona, Persico, 1972 In 8° (cm. 24,5 x 20); pagg. non numerate (circa 120); con numer. illustraz a colori e in nero n.t.; carton. origin. figurata. VG+. ** Ottimo esemplare. Introvabile! "L'alpinista biellese fu tra i più completi e generosi." € 60,00

123) MAGNONE GUIDO **La face W des Drus.** Parigi, Amiot - Dumont, 1953 In 8° (cm. 21 x 16); pagg. 207; con tavole fotograf. f.t. e disegni n.t.; leggera carton. origin. e sovracop. a colori. VG. ** Prima edizione. "La prima ascensione della ovest del Dru, 'una data' nella storia dell'alpinismo". Nello stesso anno Magnone -francese d'origine piemontese, nacque a Torino nel 1917- compì la prima del Fitz-Roy con Terray. "Si sa carrière de grimpeur est relativement récente, la révélation de cette nouvelle étoile de l'alpinisme est, en revanche, foudroyante". (Cioè, fulminante) € 34,00

124) MALVEZZI PIERO (a cura di) **Le Val de Cogne.** Aosta, ITLA, 1966 In 8° (cm. 21 x 16); pagg. 257; con tavole fotograf. f.t.; leggera carton. origin. VG. ** Raccolta di testi rari e inediti sulla Valle di Cogne preceduti da note introduttive di Piero Malvezzi. In fine, bibliografia di Cogne. In francese. Edizione originale. € 27,00

125) MANNERING GEORGE EDWARD **With axe and rope the New Zealand Alps.** London, Longmans, 1891 In 8° (cm. 24 x 18); pagg. VIII, (4), 139; con 1 carta a colori ripieg. e 17 tavole f.t.; tela originale color bordeaux con corda e piccozza impressi in oro al piatto e titoli in oro al piatto e al dorso. VG. ** Edizione originale. Cfr. Neate, M40: "... a Manner si devono gran parte delle esplorazioni e dei rilievi nella zona del Monte Cook. Cofondatore del New Zealand Alpine Club". Perret, 2804: "Opera biografica di uno dei pionieri dell'alpinismo neozelandese. Opera eccellente, non comune". € 120,00

126) MARIETAN IGNACE **Val d'Annivers - Val d'Herens. (Guides Suisses de tourisme pédestre 12).** Berna, Kummerly & Frey, 1954 In 16° (cm. 18 x 12); pagg. 140; con numerose tavole fotograf. f.t., 42 profili altimetrici e disegni; leggera carton. origin. figurata. VG. ** Edito in collaborazione con l'Association de tourisme pédestrevalasainne di Sion. € 21,00

127) MARINELLI GIOVANNI **Scritti minori. Volume I. Metodo e storia della geografia. - Volume II. Corografia italiana e questioni didattiche.** Firenze, Le Monnier, 1908 - 1920

Due volumi in 8° (cm. 25 x 17); pagg. XLVIII, 637 - XXI, 584; con 1 ritratto all'antiposta del primo volume e una tavola più volte ripieg. con la riproduzione del mappamondo di S. Severo della Nazionale di Parigi f.t.; brossura originale. Dorso del primo volume ben rifatto. Volumi in gran parte intonsi. VG-. ** Con cenni biografici a cura di Attilio Mori. Contiene, tra l'altro: (Volume I) Darwin e la sua geografia; Gog e Magog, leggenda geografica; un nuovo lavoro sulla storia della geografia Medioevale; Venezia nella storia della geografia cartografica ed esploratrice; il nome d' "Italia" attraverso i secoli. - (Volume II) la superficie geografica del Regno d'Italia secondo i più recenti studi; materiali per l'altimetria italiana; le Alpi Carniche; ripartizione dei sistemi montuosi nella geografia; sulla linea di divisione fra le Alpi e gli Appennini; la Valle di Resia e un'ascesa al Monte Canino; sorgenti del Livenza, Bosco del Cansiglio e un'ascesa al Cimone della Palantina (Monte Cavallo); da Cuneo a Ventimiglia attraverso il Colle di Tenda; un'ascesa al Monte Epomeo nell'Isola d'Ischia. € 50,00

128) MECIANI PIETRO **Le Ande. Monografia geografica - alpinistica.** Bologna, Tamari, senza data ma circa 1965

In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 158; con numer. illustraz. e cartine n.t.; leggera carton. origin. figurata. VG. € 21,00

129) MELLE' I.O. **De la viabilité dans la Vallée d'Aoste jusqu'en 1848. Esquisse historique.** Torino, Bona, 1880

In 8° (cm. 21,5 x 14); pagg. 28; brossura origin. VG. ** Ottimo esemplare. € 18,00

130) MERCIAI GIUSEPPE - STEGAGNO GIUSEPPE **Il Lago di Antermoia (Gruppo del Catinaccio). Note e osservazioni limnologiche.** Trento, Scotoni, 1934

In 4° (cm. 30 x 20,5); pagg. 11; con 1 cartina doppia in scala 1:1000 ("schizzo bati-planimetrico") e 4 tavole fotografiche protette da veline f.t.; brossura ben rifatta con originale applicata ai piatti. VG-. ** Con invio autografo di uno degli autori (G. Stegagno). Estratto origin. € 27,00

131) MEYERS GEORGE (compiled by) **Yosemite climber.** London and Modesto (CA), Diadem Books and Robbins Mountain Letters, 1979

In 4° (cm. 28 x 22); pagg. 96; con 64 illustraz. fotograf. a colori anche a doppia pagina, 18 in bianco e in nero e 1 carta doppia alle sguardie; carton. origin. a colori. VG. ** Prima edizione. "Captures the full scope of Valley climbing in the 1970s. Even today the book provokes fear and desire, recalling the discov-

ery of new rock and the promise of infinite potential. When it was published in 1979, Yosemite Climber made real the aspiration of an upcoming generation." (Marty Roberts in "Alpinist", 2010) € 40,00

132) MONTAGNA EURO **Palestre di arrampicamento genovesi.** Genova, Club Alpino Italiano Sezione Ligure, 1963

In 16° (cm. 16 x 11); pagg. 177; con 4 tavole fotograf. f.t. 19 cartine e 27 schizzi n.t.; tela origin. con titoli impressi, con qualche brunitura superficiale, ma ottimo. VG. ** Edizione originale. "Storica guida, preziosissimo vademecum che ha indirizzato i primi passi verticali di tantissimi scalatori cresciuti nella Città della Lanterna" (Lo Scarpone, 5 ottobre 2021, ricordando Euro Montagna ad un anno dalla scomparsa, per Covid, all'età di 89 anni). € 50,00

133) MONTICELLI GIUSEPPE **La Valle Susa e l'Abbazia della Novalesa. Evocazioni storiche.** Pinerolo, Tipografia sociale, 1925

In 8° (cm. 20,5 x 13,5); pagg. 368; ottima mezza pelle metà '900 con punte, due tasselli in colore con titoli oro al dorso e piatti foderati con carta marmorizzata. Carta un po' scurita per sua natura. VG-. ** Edizione originale. € 30,00

134) MONZINO GUIDO **Kanjut Sar. Atti della spedizione G.M. '59 al Kanjut Sar (Karakorum).** Milano, Martello, 1961

In 4° (cm. 30 x 23); pagg. 342; con 33 illustraz. fotograf. a colori su tavole f.t., un panorama e numerosis. illustraz. n.t., carte geograf. alle sguardie; tela origin. con sovracop. a colori (con piccola perdita ben restaurata) e astuccio in cartone. VG-. ** Edizione originale. Cfr. Yakushi, M233: "Successful account of the Italian expedition to Kanjut Sar in 1959 led by the author. Con "Monografia storico geografica del Karakoram" a cura di Pietro Meciani, "Osservazioni fisiologiche cliniche e psicologiche" a cura di Paolo Cerretelli e "Note dal diario" di Lorenzo Marimonti. Camillo Pellissier fu "il conquistatore solitario" della cima e Monzino apre l'introduzione con queste parole: "La spedizione himalayana è una guerra per la quale si sa di poter morire". € 70,00

135) MORENO GENNARO **Calvi e la difesa del Cadore.** Roma, Casa Editrice Italiana, senza data ma 1892

In 16° (cm. 15 x 10,5); pagg. 196, (4) + (32) di pubblicità editoriale illustrata; con 8 carte doppie, 1 ritratto, 3 tavole fotograf., 1 incisione e 1 riproduzione di documento f.t.; brossura origin. figurata con piccola perdita al piatto poster. Carta un po' scurita. Firma. VG-. ** Edizione originale, rara e completa di tutte le carte e le illustrazioni. € 60,00

137) MUMMERY A.F. **Le mie scalate nelle Alpi e nel Caucaso.** Torino, Formica, 1930

In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. 247; con alcune tavole fotograf. f.t.; brossura originale. ** Ottimo esemplare, intonso. Collana "La piccozza e la Penna", prima serie, 5. Prima edizione italiana di questo fondamentale classico. Traduzione di Adolfo Balliano che, nella sua prefazione, scrive: "Questo volume (nota: pubblicato per la prima volta a Londra nel 1895) rappresentò veramente, nella storia dell'alpinismo, un'epoca, poichè chiuse il ciclo di quello che fu definito l'alpinismo classico e patriarcale delle grandi carovane la cui attrezzatura quasi era sufficiente per un viaggio al Polo, ed iniziò l'alpinismo moderno, dei senza guide, dell'alpinismo acrobatico..." € 35,00

138) OTTIN PECCHIO CESARE **Les neiges d'antan.** Ivrea, Priuli & Verlucca, 1975

In 8° (cm. 24 x 16,5); pagg. 51; con numerose illustraz. anche a colori n.t.; leggera cartonatura origin. illustrata. VG. ** "Racconti, brevi e postumi, di Cesare Ottin Pecchio, con prefazione, lunga ed affettuosa, di Cesare Verlucca." € 14,00

139) PEDROTTI EGIDIO **Castelli e torri valtellinesi.** Milano, Giuffrè, 1957

In 8° (cm. 24,5 x 17,5); pagg. VII, 63, (5) + 50 illustraz. fotograf. e 1 cartina su tavole f.t.; leggera carton. origin. VG. ** Presentazione di Gian Piero Bognetti. Volume della "Raccolta di Studi Storici sulla Valtellina", X. € 29,00

140) PEDROTTI REMO **Arrampicate celebri nelle Dolomiti. Il Gruppo di Brenta.** Rovereto, Manfrini, 1956

In 4° (cm. 29,5 x 23); pagg. 51; con 1 cartina a più colori e numerose illustraz. fotografiche a piena pagina n.t.; leggera carton. origin. e sovracopertina a colori. VG. ** Prima edizione. € 18,00

141) PEDROTTI REMO **Arrampicate celebri nel-**

le Dolomiti. Il Gruppo del Catinaccio. Rovereto, Manfrini, 1957

In 4° (cm. 29,5 x 23); pagg. 51; con 1 cartina a più colori e numerose illustraz. fotografiche a piena pagina n.t.; leggera carton. origin. e sovracopertina a colori. VG. ** Prima edizione. € 18,00

142) PHILLIPS J. WALTER & NIVEN FREDERICK **Colours in the Canadian Rockies.** Toronto, Thomas Nelson, 1947

In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. 125; con 32 tavole a colori f.t. tratte da acquerelli e numerose incisioni su legno n.t. di Walter J. Phillips; tela origin. con vignetta e titoli in oro (un po' scoloriti) al piatto e al dorso. VG. ** Un volume di grande fascino grazie ai dipinti a colori e alle incisioni di Walter J. Phillips, artista di origini inglesi che si trasferì in Canada, dapprima a Winnipeg e poi a Banff, dove fece crescere la Banff School of Fine Arts. Phillips si innamorò dei Canadian Rockies e commentando i suoi dipinti ricorda con nostalgia le numerose lunghe escursioni, gli accampamenti, le notti alla "belle étoile" tra queste montagne, dove infine chiese che fossero disperse le sue ceneri. € 35,00

143) PLIETZ SAMUEL **Vom Montblanc zum Wilden Kaiser.** Zurigo - Leipzig, Rentsch, 1936

In 8° (cm. 22 x 14,5); pagg. 234 (2); con 32 tavole fotografiche f.t. in gran parte di soggetto alpinistico; tela origin. con titoli e vignetta di un rampone impressi. VG. ** Edizione originale. Cfr. ACL Cat. 245, B.N. CAI (che ha anche la seconda edizione del 1944) e Mingardi, 436. Non in Angelini, Dreyer (aggiornamento 1939), Perret. Contiene parti dedicate a Monte Rosa, Dufour, Macugnaga, Aiguille de Chamonix, Monte Bianco, A. Blanche de Peutey, Grepon, Colle del Gigante, Dolomiti, Cimone della Pala, San Martino, Rosengarten... Plietz morì nel 1953, vittima di un incidente al rifugio Oberarhorn, dove precipitò con gli zoccoli di legno del



rifugio mentre andava a prendere l'acqua. La regione del Wilder Kaiser si trova a nord di Kitzbuhel in Tirolo. In caratteri gotici. € 40,00

144) PINETTI ANGELO **Bergamo e le sue valli (con particolare riguardo a "S. Pellegrino")**. Guida storico-artistica - turistica. Brescia, Vannini, 1921

In 16° (cm. 16 x 10,5); pagg. 170 + (16) di pubblicità illustrata; con 1 bella carta a pieni colori ("Carta Generale della Zona Orobica - Bergamo e le sue Valli") ripiegata in tasca al fondo del volume e numerose tavole fotograf. anche a colori f.t.; tela origin. con titoli e fregi impressi in oro (un po' sbiaditi). VG-. ** Esemplare molto buono, completo della bella carta. Il titolo in copertina è "S. Pellegrino e dintorni". € 70,00

145) (Manuale Hoepli) PIZZI GIOVANNI **Alpini-smo**. Milano, Hoepli, 1926

In 16° (cm. 15 x 10,5); pagg. XIX, 287; con 80 illustrazioni n.t.; cartonatura origin. a due colori; tagli rossi. VG. ** Manuale Hoepli. Prima edizione, bell'esemplare. Gli argomenti peculiari di quest'opera, evidenziati al frontespizio, sono: Psico-fisiologia dell'uomo sulle Alpi. - Caratteri d'ambiente dell'alta montagna. - Alpinisti e guide. - Tecnica dell'alpinismo. - La montagna invernale e lo sci. - I pericoli della montagna. € 60,00

146) RAGOZZA ERMINIO **Gente della antica Valsesia. I. Gente davanti a Dio. Le chiese di Quaron e Doccio**. Novara, Excelsior, 1979

In 4° (cm. 31 x 21); pagg. 373; con 100 illustraz. n.t.; leggera carton. origin. figurata. VG+. € 50,00

147) RAGOZZA ERMINIO **Gente della antica Valsesia. II. Gente in comunità. Documenti di vita civile e sociale**. Novara, Excelsior, 1980

In 4° (cm. 31 x 21); pagg. 512; con 1 carta ripieg. f.t. e 140 illustraz. n.t.; leggera carton. origin. figurata. VG+. € 60,00

148) RAVELLI don LUIGI **Per valli e monti con "la Giovane Montagna"**. Novara, Artigiana per "La Giovane Montagna Valsesiana", 1973

In 8° (cm. 22 x 16); pagg. 245; con numerosi illustraz. fotograf. e disegni n.t.; leggera cartonatura origin. illustrata. Traccia di invio abraso. VG. ** Don Ravelli, sacerdote alpinista, accademico del CAI fu considerato l'emulo valsesiano degli Abbés Gorret, Chanoux, Henri. Seconda edizione a cura de "La Giovane Montagna Valsesiana" nel cinquantenario di fondazione e decennale della morte del suo fondatore, don Ravelli. In gran parte ascensioni ed escursioni in Valsesia, con qualche puntata nel Biellese e in Valle d'Aosta. € 18,00

149) RAVELLI don LUIGI **Primi colpi di piccozza**. Borgosesia, Corradini, 1980

In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 96; leggera carton. origin. a colori. VG. ** Una piccola rarità! Presentazione di Alberto Bossi e un testo di G. Gallino "Don Luigi Ravelli Sacerdote Alpinista - nel centenario della nascita". Contiene: salita alla Punta Gniffetti il 29 luglio 1906; fra ghiacciai e dirupi dal Cervino al Rosa; Parrot Spitze, agosto 1908; rime. € 27,00

150) (Prima edizione assoluta in volume) RATTI ACHILLE (S.S. PIE XI) **Ascensions. Mont Rose - Cervin - Mont Blanc**. Chambéry, Dardel, senza data ma 1922

In 16° grande (cm. 19,5 x 14); pagg. 119, (3); con 4 tavole f.t.; leggera cartonatura origin. VG. ** Prima edizione assoluta in volume. Perret (3588) spiega che questo volume è stato realizzato riunendo e traducendo, a cura di Emile Gaillard, gli scritti di Achille Ratti pubblicati sulla Rivista Mensile e sui Bollettini del C.A.I. In Italia l'opera fu edita l'anno successivo, il 1923, con il titolo "Scritti alpinistici del sacerdote dottor Achille Ratti (ora S.S. Pio XI)". € 24,00

151) REBUFFAT GASTON **Du Mont Blanc a l'Himalaya**. Parigi, Arthaud, 1955

In 8° (cm. 25 x 19); pagg. 156; con 69 illustraz. anche a colori n.t., tra le quali 1 panorama fotograf. ripieg.; leggera carton. origin. con sovracop. a colori, questa con perdita riparata alla parte posteriore, ma buona. VG-. ** Edizione originale. E' tra le prime opere di Rebuffat (quarta) e tra la più rare. Bel volume; ottima riproduzione delle immagini. Cfr. Mingardi, 452; Perret, 3611; Yakushi R57. € 34,00

152) REMACLE CLAUDINE - MARCO DANILO **Architettura in legno in Valle d'Aosta XIV-XX secolo. - Architecture de bois au Val d'Aoste XI-Ve-XXe siècle**. Aosta, Duc, 2014

In 4° (cm. 30 x 23,5); pagg. 415; con diverse centinaia di illustrazioni fotografiche, prospetti, piante e disegni n.t.; leggera carton. origin. e sovracop. a colori. Timbro. VG. ** "Sintesi delle innumerevoli informazioni raccolte in più di 25 anni di ricerche... La ricerca sull'architettura rurale iniziò nel 1986 con una fase sperimentale che consentì la messa a punto della metodologia d'indagine... questo volume sarà apprezzato ben al di là delle nostre montagne". € 45,00

153) RETO - CENOMANO (pseudonimo di Giovanni Formentini) **Valtellina e Rezia. Vita dell'Arciprete Nicolò Rusca. 1563 - 1618**. Como, Scuola Tipog. Casa Divina Provvidenza, 1909

In 16° grande (cm. 19,5 x 14); pagg. VII, 187, (5); con 1 ritratto f.t.; brossura origin. VG. ** Edizione originale. Cfr. Valsecchi Pontiggia, 2498. Fino a pag. 62 notizie storiche su la Valtellina e la Rezia "dove si svolsero i fatti della vita del nostro Parroco-martire". € 50,00

154) REY GUIDO **Il tempo che torna**. Torino, Montes, 1931

In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. 173; con 13 illustraz. f.t.; leggera cartonatura origin. figurata, con minimi difetti marginali; carta un po' scurita per sua natura, ma esemplare più che buono. VG-. ** Contiene: i primi passi; un tentativo al Cervino; la Punta Bianca; Aiguille meridionale d'Arves; la cresta di Vofrède; Guida nostra; maestro d'alpinismo; gli umili; alba alpina. Collana "La piccozza e la Penna", prima serie, 2. Al frontespizio l'etichetta "Editrice Montes Torino", senza data, copre l'indicazione originaria "Torino, Formica, 1929". Dunque i fogli già stampati nel 1929, ma non ancora rilegati, perchè lo si faceva solo quando si pensava di vendere altre copie del libro, provengono da Formica. La copertina però è stata stampata da "Montes", nome che compare alla base del piatto. Al dorso, piccolo mistero, compare invece la data 1931. Ma Montes non aveva rilevato la collana nel 1933? Forse è un refuso. € 27,00

155) REY GUIDO **Aube alpine**. Chambéry, Dardel, 1925

In 8° (cm. 23,5 x 18); pagg. 58, (6); con 22 disegni "à la plume" di André Jacques n.t.; brossura origin. con dorso ben rifatto. VG-. ** Edizione numerata, di 500 + 25 esemplari su carta "vélin de Rives"; questo è il n. 215. Prima edizione francese in volume di "Alba alpina", tradotta da Emile Gaillard. Cfr. Perret, 3663. € 40,00

156) REZZOLI GIUSEPPE FRANCESCO **Inscriptiones**. Sondrio, Typis Ioannis Baptistae a Canicula, officinatoris librarij provincialis, 1845

In 8° grande (cm. 27 x 20); pagg. 44, (4); brossura originale con cornice tipografica, con perdita al piatto poster. e piccoli difetti marginali, ma buon esemplare a pieni margini e stampato su carta forte uso mano. VG-. ** Manca a Valsecchi Pontiggia, che però cita Francisco Rezzolio "di Bormio, sacerdote, autore di iscrizioni latine, morto nel 1852" come autore di una delle "Epistole de rebus patriis" raccolte da Luigi Mazzucchi e pubblicate a Sondrio nel 1877. Cfr. ICCU. € 35,00

157) ROPER STEVE - STECK ALLEN **Fifty Classic Climbs of North America**. San Francisco, Sierra Club Books, 1979

In 4° (cm. 28 x 21); pagg. XIII, 324; con numer. illustraz. n.t.; tela origin. con sovracop. a due colori. VG. ** Prima edizione, ottimo esemplare nella miglior legatura rigida. Un'opera molto importante, pubblicata proprio quando l'interesse per le pareti di roccia dell'America cresce a livelli parossistici tra tutti gli arrampicatori del mondo. Queste cinquanta vie classiche sono tutte di alto livello e moltissime ormai sono di autentica "arrampicata moderna", per la comprensibile gioia degli autori che presentano "the outstanding overall quality and range of climbing of

the North America so long eclipsed by the heavily publicised mountains of the European Alps". € 75,00

158) (Cadore) ROSSI PIERO **I monti di Belluno. La città e gli itinerari. Guida per il turista, lo sciatore e l'alpinista**. Belluno, A.A.S.T. e Sezione di Belluno del C.A.I., 1958

In 16° (cm. 16 x 11); pagg. XIX, 224 + (16) di appendice; con numer. panorami e carte con tracciati ripieg. f.t. e illustraz. fotografiche n.t.; tela origin. a stampa. VG. ** Ottimo esemplare. Edizione originale. € 50,00

159) SAPORITI FRANCESCO **Dolomiti e altri quadri**. Milano, Garzanti, 1940

In 8° (cm. 21,5 x 14,5); pagg. 173; con tavole f.t. e illustraz. n.t. tratte da disegni di Carlo Testi, che è autore anche della illustrazione di copertina; carton. origin. a colori. VG. ** Cortina, Rifugio Mussolini, nuvole a Lavaredo, Lago di Carezza, Passo di Costalunga, sulla neve... Quadri. € 18,00

160) SARAGAT GIOVANNI (Toga Rossa) - REY GUIDO **Famiglia alpinistica. Tipi e paesaggi**. Torino, Lattes, 1904

In 16° grande (cm. 19,5 x 13); pagg. 364, (2) + 28 di riproduz. di lettere autografe; con tavole f.t. di Attilio Mussino; brossura ben rifatta con la bella e celebre brossura originale figurata a tre colori di Attilio Mussino applicata al piatto. VG-. ** Rara prima edizione di un'opera di grande interesse e molto piacevole da leggere. In appendice riproduzione di testi autografi di Sella, Whymper, Tyndall, Fitzgerald, del Duca degli Abruzzi dai libretti di guide di Valtournerche, Macugnaga e Courmayeur. "L'alpinismo nelle sue varie gradazioni dunque trionfa e gli uomini della pianura si potrebbero oramai classificare con la quota della rispettiva potenzialità ascensionale". Cfr. ACL Cat. 270; Angelini, 1425; Dreyer, 119 (solo la seconda ediz.) Mingardi, 485; Perret, 3670. € 90,00

161) (Fotografia) (Antonio Locatelli) SCHATZ JOSEPH JULIUS **Le meraviglie delle Alpi**. Bergamo, I.I. Arti Grafiche, 1930

In 4° (cm. 31 x 23); pagg. XXIII, 272; completamente illustrato con immagini fotografiche molto ben riprodotte; bella (in realtà "bellissima") tela origin. serigrafata a colori e con titoli in oro e astuccio in cartone. Timbri di sezione CAI (bene alienato 15/2/99). VG. ** Ottimo, nella miglior legatura originale figurata. Prima edizione italiana, a cura di Antonio Locatelli. Certamente uno dei più affascinanti libri fotografici dedicati alla montagna nel periodo tra le due guerre. L'edizione italiana (tutta bergamasca!) dall'originale tedesca è ben valorizzata dal fatto di essere stata curata da Locatelli e stampata dall'Istituto It. d'Arti Grafiche. € 70,00

162) SELLA VITTORIO - VALLINO DOMENICO **Monte Rosa e Gressoney**. Ivrea, Priuli & Verlucchi, 1983

Album in 4° (cm. 23 x 33); pagg. (8), 59, (9) con 27 tavole fotograf. f.t., 44 illustraz. fotograf. e 1 disegno n.t.; simipelle origin. con titoli oro al dorso e decori impressi a secco; astuccio originale figurato. VG. ** Edizione di 1000 + 50 esemplari numerati; questo è il n. 674. Accurata ristampa anastatica dall'originale di Amosso, Biella del 1890. Presentazione di Lodovico Sella, presidente della Fondazione Sella: "Con questo album la fotografia entrò, forse per la prima volta, a illustrare le nostre vallate alpine". Lodovico Sella invita anche a leggere la "attenta prefazione a firma di Vittorio Sella e Domenico Vallino. Vi è suggerita una visione della montagna e delle sue popolazioni che non deve essere terreno vergine da esplorare e conquistare, ma piuttosto microcosmo insostituibile, da conservare quale modello di civiltà". € 70,00

163) SICOLA C. - VIOTTO S. **Nomi di luogo della Val Veny dal Col de la Seigne alla Lèche Boheua**. Courmayeur, CAI, 1998

In 4° (cm. 28 x 21); pagg. 15; con numer. illustraz. a colori e 1 carta topografica della Val Veny in scala 1: 50.000 n.t.; legg. carton. origin. figurata. Stampato su carta forte. VG. ** Estratto origin. dall'Annuario 1997 del C.A.A.I. € 10,00

164) SOLITRO GIUSEPPE **Benaco. Notizie e appunti geografici e storici**. Salò, Devoti, 1897

In 16° (cm. 19 x 13); pagg. XIII, (3), 759; con 13 tavole fotografiche f.t.; buona legatura moderna in tela verde con tassello in pelle bordeaux con titoli oro al dorso. VG. ** Manca la carta geografica. Edizione originale. € 50,00

165) STRAFFORELLO GUSTAVO **Sul Monte Bianco**. Roma, Perino, 1884

In 16° (cm. 16 x 11); pagg. 104; con 1 ritratto n.t.; brossura originale figurata. Piccola etichetta. VG. ** Volume n. 12 della "Biblioteca di Viaggi" di Perino. Cfr. Mingardi, 513, Perret, 4154 che scrive: "Récit d'ascension du Mont-Blanc, racontée sur le mode humoristique. Rare". € 45,00

166) (Oltre 160 pagine dedicate a "Le Alpi") STRAFFORELLO GUSTAVO **La Patria. Geografia dell'Italia. I. Introduzione generale**. Torino, Unione Tipografica Editrice, 1890

In 8° (cm. 26 x 18,5); pagg. VIII, 319; con 1 carta geograf. a colori ripieg. f.t. (foci del Po) e 97 incisioni anche a piena pagina n.t.; piena tela dell'epoca con originale figurata applicata; piccolo difetto al dorso e qualche fioritura, ma esemplare più che buono. VG. -. ** La parte più cospicua del volume introduttivo della celebre collana che descrisse, in una serie di volumi, le province d'Italia, è dedicata

a "Le Alpi", che sono trattate da pagina 119 a pag. 284. La prima parte è invece un "Sunto generale introduttivo", mentre l'ultima parte, da pag. 285 a pag. 316 è riservata a "Il Po". € 50,00

167) TANESINI ARTURO **Le difficoltà alpinistiche**. Milano, l'Eroica, 1946

In 24° (cm. 12,3 x 9); pagg. 289; con alcuni grafici n.t.; tela origin. con titoli e piccola vignetta impressi. VG. ** Edizione originale. Volume I - probabilmente l'unico pubblicato della "Collezione Tascabile Montagna". Ottimo esemplare di questo manuale, importante per la parte che contiene le proposte e spiegazioni della valutazione delle difficoltà. € 27,00

168) (Miniere) TERRILE FILIPPO **Cogli occhi e colla mente. Parte I. Parte II**. San Pier D'Arena, Salesiana, 1912

Due volumi in 8° (cm. 22,5 x 16) rilegati in uno; pagg. XV, 257 - VIII, 120; con numer. illustraz. n.t.; bella legatura in tela originale figurata a colori con motivi Liberty, vignetta di un dirigibile e titoli in oro. Timbri un po' vistosi, ma esemplare molto buono, in bella legatura originale. VG. ** Nuova edizione riccamente illustrata. Raro, in particolare completo delle due parti. Riecheggiando Stoppani l'Autore percorre l'Italia descrivendone la natura e alcuni eventi naturali. Un gran numero di capitoli è dedicato alle miniere e numerosi altri alle montagne. Parte I: Lo Stromboli; le eruzioni del Vesuvio del 1906; i terremoti e la scienza; le piene del Po; fra la Dora e la Chiusella; il lago Maggiore; una miniera d'oro (l'oro del Monte Rosa, la miniera di Fenillaz); le miniere del Piemonte, della Liguria, della Sardegna; le conchiglie fossili di Genova; la città di marmo; in Montibus Sanctis... - Parte II: le tenere rocce che formarono l'Italia; nei paesi della grafite e del talco; fra l'Orco e il Paradiso; sui monti di Biella; in val Seriana; le solfate di Sicilia. € 50,00

169) TERSCHAK FEDERICO **L'alpinismo a Cortina dai suoi primordi ai giorni nostri (1863-1943)**. Roma, Pais, 1953

In 8° (cm. 23,5 x 17); pagg. 106; con numerose illustraz. fotograf. e schizzi con tracciati di vie di salita su 25 tavole f.t. (una è doppia); leggera carton. originale con sovracop. figurata a due colori. VG. ** Edizione numerata di 1450 esemplari. Questo è il n. 965. Opera importante e rara, ora descritta anche dalla nuova edizione del Perret, 4233-C. Cfr. Anche Angelini 2318 e Mingardi 521. Volume della "Collana Dolomiti", 2. € 60,00

170) TILMAN H.W. **Himalaya del Nepal**. Milano, Baldini & Castoldi, 1953

In 8° (cm. 23,5 x 17); pagg. 280; con numerosis. tavole fotograf. f.t.; tela origin. e sovracop. a colori. VG. ** Prima edizione italiana. Bel volume. Cfr. Yakushi, T81. Le tre grandi esplorazioni dell'Autore

al Langtang e Ganesh Himal (1949), all'Annapurna IV e Manaslu (1950), all'Everest (1950) con la scoperta di una via possibile attraverso il ghiacciaio del Khumbu. € 35,00

171) TUCCI G. - GHERSI E. **Cronaca della missione scientifica Tucci nel Tibet Occidentale. (1933)**. Roma, Reale Accademia d'Italia, 1934

In 8° (cm. 25,5 x 17,5); pagg. 395; con 2 carte ripieg. f.t. e 272 illustrazioni fotograf. n.t.; carton. originale con difetti all'esterno delle cerniere, ma esemplare molto buono. VG. ** Edizione originale e unica. Volume di particolare rarità, fa parte della serie "Viaggi di Studi ed Esplorazioni" della Reale Accademia d'Italia (2). Cfr. Yakushi, T116, che spiega: "resoconto del viaggio del 1933 nel Tibet occidentale fino a Gartok. I risultati (scientifici) della spedizione furono poi pubblicati nella serie di volumi Indo-Tibetica". Il titolo scelto della edizione inglese, del 1935, è "Secrets of Tibet", più accattivante rispetto a quello "accademico" scelto appunto dalla Reale Accademia d'Italia. Tucci è ben consapevole dei successi ottenuti in questa spedizione: "E' inutile che io insista sulla immensa importanza del materiale fotografico raccolto... Se pure viaggiatori occasionali e per quello ch'io so sono stati pochi mi hanno preceduto nel Tibet occidentale, non v'ha dubbio che nessuno ha perseguito gli scopi che io mi sono prefisso... Questa cronaca, non vuol essere che un diario di viaggio, preciso il più che possibile, ma non entra nei particolari scientifici..." € 300,00

172) TURNER SAMUEL **The conquest of the New Zealand Alps**. London, Fisher Unwin, 1922

In 8° (cm. 23 x 15,5); pagg. 291; con 45 illustraz. fotograf. su 23 tavole f.t.; tela origin. con titoli in oro al dorso (un po' scoloriti) e vignetta impressa a secco al piatto (piccozza e corda); minime tracce d'uso. Timbri e ex libris di biblioteca estera (compreso il "cancelled") e bel ex libris di soggetto alpinistico del successivo proprietario. VG. ** Edizione

originale. Cfr. Neate, T70: "His later climbs in New Zealand, particularly on Mt. Tutuko". Turner è l'alpinista e viaggiatore inglese che, oltre alle Alpi, frequentò Siberia, Sud America e Nuova Zelanda, per il quale Neate, riferendosi al suo modo di narrare, conio l'espressione "bombastic style". Sempre Neate aggiunge che questo stile "spoils his books and detracts from his not inconsiderable climbing achievements". Insomma, risultati alpinistici non trascurabili raccontati con enfasi esagerata. € 60,00

173) UMLAUFT F. **The Alps**. Londra, Kegan, Trench & Co., 1889

In 8° (cm. 25 x 18); pagg. XII, 523; con 2 carte ripieg. f.t. (1 geologica a colori), 31 tavole f.t. e 79 incisioni n.t.; bella tela originale figurata a più colori e con titoli in oro al dorso. VG. ** Ottimo esemplare, molto fresco e arricchito da un ex libris di soggetto alpinistico. Prima edizione inglese tradotta dal tedesco da Louisa Brough. Uno dei grandi classici dedicati nell'800 alla descrizione delle Alpi, ricco di efficaci incisioni. Particolarmente ricercato in questa legatura originale figurata. € 140,00

174) VIVIAN ROBERT **L'épopée Vallot au Mont Blanc**. Parigi, Denoel, 1986

In 8° (cm. 25 x 16,5); pagg. 199; con numerosissime illustraz. n.t.; tela originale e sovracopertina illustrata. VG. ** Non comune "biographie tres vivante". Prima edizione. € 21,00

175) VARALE VITTORIO **Arrampicatori**. Milano, Corticelli, 1932

In 16° grande (cm. 19 x 13); pagine 269; con 8 tavole fotograf. f.t.; bella cartonatura originale figurata a colori di Domenico Rudatis che rende il volume ben riconoscibile e attrattivo. Piccolo lavoro di tarlo al margine di alcune pagine, non tocca il testo. Carta un po' scurita e rinforzo all'interno della prima cerniera, ma buon esemplare. VG. ** Edizione originale. A lungo ho definito questo libro "Opera



molto interessante e non comune”, ma ora -dopo non essere riuscito per diversi anni ad offrirne una copia integra- devo cambiare: “Opera interessante -e ci mancherebbe!- divenuta davvero difficile da reperire”. Volume dedicato alle Dolomiti, salvo un capitolo iniziale di arrampicate in Grigna. Con “la classificazione delle più note scalate dolomitiche”. € 50,00

176) VAUTIER AUG. **Les Alpes Vaudoises**. Lausanne, Georges Bridel, senza data ma 1907
In 4° (cm. 32 x 26); pagg. (6), 140, (2); con 148 illustrazioni fotografiche anche a piena pagina di Fréd Boissonnas, molto ben riprodotte in rotogravure; ottima legatura dell'epoca in mezza tela con tassello, titoli e fregi in oro al dorso e originale conservata all'interno, questa con illustrazione a colori applicata al piatto tratta da un acquerello di Schlemmer. Invio a penna dell'epoca. VG. ** Edizione originale. Bel volume fotografico stampato su carta di qualità. Perret, 4428: “Peu courant et très recherché” Tanto ricercato che nel 1980 Slatkine a Ginevra ne ha realizzato una ristampa, evento del tutto inconsueto per opere di questo genere. € 100,00

177) (Collana d'Oro “Le Alpi”) VIRIGLIO ATTILIO **Jean Antoine Carrel (il “Padre” di tutte le guide)**. Bologna, Cappelli, 1948
In 8° (cm. 20 x 14); pagg. 332; con alcune tavole fotograf. f.t.; leggera cartonatura origin. con bella sovracopertina a colori. ** Collana d'oro “Le Alpi”, n. 3. Prima edizione. € 25,00

178) YOUNG GEOFFREY WINTHROP **April and Rain. Poems**. London, Sidwick & Jackson, 1923
In 16° (cm. 19 x 13); pagg. 64; tela origin. e sovracop. con piccola mancanza. VG. ** Edizione originale. Una piccola, singolare, rarità. Cfr. Neate, Y14. La raccolta è divisa in tre parti: la prima -“Songs to April”- contiene 14 poesie, la seconda -“Mountain humours”- 9 e la terza -“Rain”- altre 9. Neate ricorda che l'Autore “was a scholar, as well as a great climber, and one of the most influential figures in 20th century British climbing”. € 35,00

179) WHITE WALTER **On foot through Tyrol in the summer of 1855**. Londra, Chapman and Hall, 1856
In 8° (cm. 20 x 12,5); pagg. VIII, 316; ottima tela origin. con titoli in oro al dorso e impressioni a secco; rinforzi professionali all'interno delle cerniere.. Con un bel ex libris di soggetto alpinistico. VG. ** Edizione originale (Cfr. ACL Catalogue, Mingardi, Perret nella nuova edizione). L'Autore, che fu tra i primi viaggiatori inglesi che si appassionarono al Tirolo, mantenne a lungo il suo interesse per queste montagne e venti anni dopo questo “On foot through Tyrol” pubblicò “Holidays in Tyrol”. Amava i viaggi e le montagne (da ricordare “To Mont

Blanc and back again”) ed era un ottimo scrittore. “A clear, agreeable writer” scriveva The Times nel necrologio che gli dedicò il 29 luglio 1893. Nell'estate del 1855 affronta la “great road of Stelvio”, visita Trafoi, racconta di ghiacciai e tormenti, ma anche della “Polenta kettle”; inoltre, tra le altre località descritte: Lago di Brauglio, Bormio, Val Furva, Santa Caterina, Corno dei Tre Signori, Tonale, Malè, Trento, Pergine, Lago di Cadonazzo, Merano, Hofer's birthplace, Oetzthal glacier, Brennero, valle dell'Inn, ecc. € 230,00

180) (Prima edizione del primo libro di Willien) WILLIEN RENE' **Dié conte de Croméyeu. (Dix contes de Courmayeur. Dieci racconti di Courmayeur)**. Aosta, I.T.L.A., 1953
In 8° (cm. 22,5 x 16); pagg. 42; con 10 tavole f.t. con fondo in tinta tratte da incisioni di Nex; leggera carton. origin. figurata a due colori. VG. ** Prima edizione del primo libro di Renè Willien. Con regole di pronuncia e un lessico in francese e in italiano dei termini in patois di Courmayeur particolarmente difficili da comprendere. Già in questa prima opera si trovano alcuni personaggi che si ritroveranno in seguito in altri lavori dell'uomo che con maggiore successo si dedicò a difendere e valorizzare il patois. “Ce recueil est un ensemble de courts récits humoristiques”. € 50,00
=== E' disponibile anche la ristampa anastatica del 1999, dove si trova anche una ampia nota biografica dell'Autore di Alexis Betemps. € 10,00

181) ZANZI LUIGI - RIZZI ENRICO **Notizie sull'Engadina**. Ornavasso (VB), Findazio ne Monti Studi Alpini, 2011
In 4° (cm. 28,5 x 21); pagg. 173; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t., quasi tutte storiche, illustraz. e cartine anche a colori n.t.; leggera carton. origin. a colori. VG. ** Omaggio a Ulrich Campell nel 500° della nascita. € 40,00

182) ZURCHER e MARGOLLE' **Le ascensioni famose alle più alte montagne del globo**. Milano, Lombarda, 1876
In 8° (cm. 26 x 18,5); pagg. (4), 195, (1); con 39 incisioni n.t.; ben rilegato in mezza pelle dell'epoca con titoli e fregi in oro al dorso. Carta lievemente ingiallita per sua natura, ma ottimo esemplare. VG. ** Rara prima edizione italiana. Opera di sapore molto antico, dove lo stupore e il timore reverenziale verso le montagne ancora prevalgono rispetto alla concezione sportiva dell'alpinismo. Dopo un lungo capitolo dedicato alle grandi prime ascensioni sulle Alpi (dal M. Bianco alla recente -per l'epoca- tragedia del Cervino) seguono interessanti relazioni di salite ed esplorazioni sulle Ande, in Himalaya e in zone all'epoca trascurate. A seguire, nello stesso tomo è rilegata l'opera “Gli animali dipinti da sé medesimi” di AA.VV. € 120,00

VIAGGI E COLONIE

185) AA.VV. **L'Africa Orientale**. Bologna, Zanichelli per la Reale Società Geografica Italiana, 1935
In 8° (cm. 25 x 18); pagg. VIII, 407; con 1 grande carta a colori ripieg. in tasca al fondo del volume, 4 carte doppie f.t. e 29 cartine e grafici n.t.; leggera carton. origin. Carta un po' ingiallita, ma molto buono. VG. ** Edizione originale. “L'insieme delle conoscenze acquisite a tutt'oggi intorno all'Africa Orientale”. In quattro parti: A. MORI: storia della conoscenza e dell'esplorazione. - G. DAINELLI: le condizioni fisiche. R. ALMAGIA: geografia antropica ed economica. ZOLI C.: geografia politica. € 35,00

186) AA.VV. **Annuario delle Colonie Italiane 1927. Anno secondo**. Roma, Castaldi per l'Istituto Coloniale Italiano, 1927
In 16° (cm. 17 x 12); pagg. 560; con 1 grande carta a colori ripieg. in tasca al fondo del volume (“Libia e regioni limitrofe” realizzata dal Servizio Cartografico del Min. delle Colonie - n. 674 - 1926), 8 carte f.t. e alcune tavole f.t.; leggera cartonatura origin. con dorso ben rifatto. Carta ingiallita per sua natura. VG. ** € 50,00

187) AA.VV. **Le cinque battaglie. L'impresa di Gondar - Addis Abeba**. Milano, Moneta, senza data ma 1936
In 4° (cm. 34 x 24,5); pagg. 48; con numerosissime illustraz. fotografiche n.t.; leggera cartonatura origin. figurata. VG. ** “Il drammatico documentario vissuto della Guerra Etiopica”. con testi di Felice Bellotti, Paolo Monelli, A.M. Perbellini “gregario della colonna Starace”, Varo Varanini, Carlo Fetta-rappa Sandri, € 18,00

188) (Guide Rosse T.C.I.) AA.VV. **Croazia**. Milano, Consociazione Turistica Italiana, 1942
In 16° (cm. 16 x 11); pagg. 243; con 10 carte geograf. e 5 piante di città; carton. origin. grigia con titoli in rosso. VG. ** Ottimo esemplare. Prima -e unica- edizione. Esemplare nella legatura in cartoncino grigio; esiste anche una versione identica in tela rossa. Cfr. Ghersi (“Un secolo di guide del Touring Club Italiano), 286 € 70,00

189) AA.VV. **Ferrovia Massaua-Asmara. Serie II. Tronco Ghinda-Asmara**. Roma, Danesi, 1913
Album in 4° (cm. 23 x 32,5); pagg. (4); con 56 tavole tratte da fotografie di “Fotogr. Comini - Asmara” molto ben riprodotte in rotocalco (tre delle quali doppie) f.t.; leggera cartonatura origin. con cordoncino al dorso. Minuscola perdita al margine del piatto anter, ma ottimo esemplare. VG. ** Le ultime 8 tavole sono dedicate al materiale rotabile (1 locomotiva, 5 vagoni, 3 carri). La serie I era stata pubblicata due anni prima, nel 1911 ed era dedicata al tronco Massaua - Ghinda. Cfr. trenicar-ta.it “Bibliografia Ferroviaria Italiana”. La ferrovia

Massaua - Asmara fu un'impresa di grande difficoltà per la necessità di attraversare aree montuose e superare forti dislivelli. I lavori iniziarono nel 1887 e terminarono nel 1911: il progetto era grandioso, ma il lungo tempo necessario al completamento fu causato dalla lentezza nel reperire gli ingenti fondi necessari e da periodi di instabilità nel controllo dell'Eritrea. Ma fu un grande successo, ingegneristico e commerciale, che contribuì grandemente alla crescita della Colonia. € 200,00

190) AA.VV. **Guide illustré du Bon Marché. L'Exposition et Paris au vingtième siècle**. Parigi, Brodat pour les Magasins du Bon Marché, 1900
In 16° grande (cm. 19,5 x 11,5); pagine XVIII, 382; con 9 carte a colori f.t. (una grande -cm. 66 x 54- più volte ripieg. “dressé et dessiné à la plume par A. Guibal”; le altre 8 doppie e a pieni colori) e 175 illustrazioni fotograf. e disegni n.t.; bella tela originale rossa con titoli impressi in nero. VG. ** Bella!, ben conservata e completa di tutte le carte. € 40,00

191) AA.VV. **The Imperial Album of London Views**. London, Eyre & Spottiswoode, senza data ma circa 1921
In 4° ad album (cm. 23 x 29); pagg. 64, (4); con una carta della metropolitana e numerosissime illustraz. fotograf., alcune con coloriture, n.t.; leggera carton. origin. a due colori, con stemma e titoli in rilievo. VG. ** Ottimo esemplare di questo bell'album, ben stampato su carta di qualità. € 20,00

192) ANONIMO **Il Kashmir**. Nuova Delhi, Divisione del Turismo - Governo dell'India, dicembre 1960 (Agrahayana 1882)
In 8° ad album (cm. 13 x 21,5); pagg. 55, (1); con una cartina e numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; leggera carton. origin. a colori. VG. ** Interamente in italiano. € 16,00

193) ANONIMO **Kashmir**. New Delhi, Department of Tourism - Government of India, March 1961 (Phalguma 1882)
In 16° (cm. 17,5 x 10,5); pagg. 79; con 2 cartine doppie f.t. e numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; leggera carton. origin. a colori. VG. ** In inglese. € 16,00

194) (Annata completa 1930) AA.VV. **L'Oltremare**. Roma, Istituto Coloniale Fascista, 1930
Annata completa di 12 fascicoli in 4° (cm. 31 x 20,5) per complessive 519 pagine; con numerose illustraz. e cartine n.t.; leggera cartonatura origin. a due colori. I nn. 7, 9, 10, 11 e 12 sono accompagnati ciascuno dal supplemento di 4 cartoline di “Visioni Coloniali” stampate in rotocalografia su un foglio in cartoncino. VG. ** Anno IV. Annata completa; ottimo insieme. Importante rivista ufficiale dell'Istituto Coloniale Fascista, “riconosciuto dal Partito Fa-

scista e dal Ministero delle Colonie come unico ente costituito allo scopo di organizzare la propaganda coloniale". La rivista nacque nel 1927 "sulle macerie non ingloriose di cinque riviste, antiche e recenti, di studi africani ed orientali". Fondata da Roberto Cantalupo aveva nella sua commissione scientifica il Duca degli Abruzzi, Ercole Ajmone, Alberto De Marini, Ettore Rosboch, Giuseppe Volpi di Misurata, Corrado Zoli e altri. € 40,00

195) (Annata completa 1931) AA.VV. **L'Oltremare**. Roma, Istituto Coloniale Fascista, 1931
Annata completa di 12 fascicoli in 4° (cm. 31 x 20,5) per complessive 508 pagine; con numerose illustraz. e cartine n.t.; leggera cartonatura origin. a due colori. I nn. 8, e 10 sono accompagnati ciascuno dal supplemento di 4 cartoline di "Visioni Coloniali" stampate in rotocalografia su un foglio in cartoncino. VG. ** Anno V. Annata completa; ottimo insieme. € 35,00

196) (Annata completa 1932) AA.VV. **L'Oltremare**. Roma, Istituto Coloniale Fascista, 1932
Annata completa di 12 fascicoli in 4° (cm. 31 x 20,5) per complessive 524 pagine; con numerose illustraz. e cartine n.t.; leggera cartonatura origin. a due colori. VG. ** Anno VI. Annata completa; ottimo insieme. € 35,00

197) AA.VV. **In mezzo ai ghiacci. Viaggi celebri al Polo Nord di Sir John Franklin, Kane, Mac Clintock, Hayes, Hall, Tyson, Hegemann, Koldeve, Payer e Weyprecht, Nordenskjold e Nares narrati dai viaggiatori stessi**. Milano, Treves, 1888
In 8° (cm. 25 x 16); pagg. XIX, 971; con 1 carta a due colori ripieg. f.t. e 321 illustraz. anche a piena pagina n.t.; bella tela origin. color mattone figurata in nero e con titoli impressi in oro. Piccola firma dell'epoca. Carta un po' scurita, ma esemplare molto buono, solido e completo. VG-. ** Con prefazione storica di G. Dalla Vedova. Nuova edizione con 321 incisioni e una Carta delle Regioni Polari secondo le ultime scoperte (1888) preparata dal prof. G. Dalla Vedova. Contiene: Spedizione di Sir John Franklin. Il viaggio del Dottor Kane. Viaggio al mar libero del Polo Artico (Hayes). La Terra di Desolazione (Hayes). Il Polaris (Tyson). Viaggio della navi la Germania e la Hansa al Polo Artico. L'odissea del Tegetthoff (Payer e Weyprecht). Spedizione Polare Svedese (Nordenskjold). Narrazione di un viaggio al Mare Polare (Nares). Viaggio della Vega (Nordenskjold). Il viaggio della Jeannette (De Long). La spedizione alla baia di Lady Franklin (Greely). € 120,00

198) AA.VV. **Rotabile militare Nefasit - Decamerè**. (Album fotografico dei lavori compiuti per la rotabile Nefasit - Decamerè, inaugurata il 4 dicembre 1922). Senza luogo (ma Asmara), Regio Corpo di Truppe Coloniali dell'Eritrea, senza data ma 1922

Album fotografico in 8° (cm. 19 x 27) composto da 28 tavole con applicate altrettante vere fotografie (tre delle quali panorami ripieg., ciascuno di 4 facciate) + 1 carta ripieg. in scala 1:100.000 e 1 profilo altimetrico e delle lunghezze ripieg., che contiene anche un prospetto con i dati delle opere d'arte; ogni tavola con didascalie a stampa; leggera carton. origin. con cordoncino al dorso e titoli in oro (un po' scurita e con minime perdite marginali, ma insieme molto molto buono). VG-. ** Alla prima sguardia è applicata la lettera di accompagnamento del Regio Corpo di Truppe coloniali dell'Eritrea. === Si unisce la pubblicazione firmata A.M.D. dal titolo "Notizie sulla nuova rotabile Nefasit - Decamerè", Asmara, Tipog. Francescana, 1921, di pagg. (8), con 2 carte e un profilo schematico su una tavola ripieg. f.t.; brossura origin. (Carta scurita e riparaz. al dorso, ma integra). € 200,00

199) (Navi da crociera) ANONIMO **South Sea Islands Cruise including also The East Indies - Southern India - Africa. Sailing January 19, 1937 in the M.S. "Stella Polaris"**. Boston, Raymond-Whitcomb Cruises, 1936
Grande pieghevole di 24 facciate di cm. 27 x 20 stampato su carta forte patinata. Su un lato completamente aperto piante a due colori dei 6 ponti della nave e foto di interni; al verso 15 facciate con testi, foto e cartina della crociera e copertina a colori. VG. € 24,00

201) (Guida Treves) ANONIMO **Guida di Tripoli e dintorni**. Milano, Treves, 1925
In 16° (cm. 15,5 x 10); pagg. XII, 140, (2); con 2 carte ripiegate f.t. (pianta di Tripoli e carta della Tripolitania settentrionale) e 28 illustrazioni fotografiche in gran parte a piena pagina n.t.; agg. XII, 140, (2); tela originale rossa con titoli in oro e impressioni a secco. VG. ** € 50,00

202) (Guida Rossa T.C.I.) AA.VV. **Tunisia**. Milano, Consociazione Turistica Italiana, 1943
In 16° (cm. 16 x 11); pagg. 287; con 10 carte geograf. e 12 piante di città e di centri archeologici in gran parte a colori e ripieg. f.t.; leggera carton. origin. rossa con titoli in argento. VG. ** Prima edizione. Cfr. Ghersi "Cento anni di guide del Touring Club Italiano", pag. 177. € 90,00

203) (Navi da crociera) AA.VV. **Viaggio attorno al mondo 1935**. Hamburg, Hamburg-Amerika linie, 1934
In 4° (cm. 29,5 x 21); pagg. 28 non numerate; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; stampa a due colori su carta forte; leggera carton. origin. figurata. Traccia di piega. VG-. ** "Anche nell'anno 1935 il vapore a tre eliche "Resolute" della Hamburg-Amerika Linie compirà la sua crociera attorno al mondo". Con un'immagine della nave e tre foto di interni, oltre a foto dei luoghi che la crociera avrebbe toccato. € 19,00

204) AGA KHAN **Mémoires**. Paris, Albin, 1955
In 8° (cm. 20,5 x 21); pagg. XXIV, 422; con numerose tavole fotograf. f.t.; leggera carton. origin. a colori. Intonso. VG. ** Lettre préface de Jean Cocteau. € 16,00

205) ANGELI VITTORIO (incisa da) **Carta del Mar Baltico**. Torino, Gio Batta Maggi, 1854
Carta geografica di cm. 58 x 54, con contorni a tre colori, applicata su tela a riquadri all'epoca, con etichetta al verso e ripiegata in astuccio (cm. 19,5 x 14) in cartonatura marmorizzata anch'esso con etichetta dell'editore e titolo manoscritto. Scala in "Miglia italiane di 60 al grado". VG. ** Ottima. "Carta del Mar Baltico Ridotta dalla Carta dello Stato Maggiore Austriaco colla scorta di quelle della Marina Inglese e Francese ed incisa da Vittorio Angeli". Comprende: a est Skeger Rac, Golfo di Christiana e Danimarca; a nord il Golfo di Botnia; a Ovest le coste della Finlandia, il Golfo di Finlandia e il lago Ladoga, il Golfo di Riga e Tilsit; a sud la costa da Konisberga a Danzica, fino a Lubecca e ad una piccola porzione di costa oltre la Danimarca. € 60,00

206) ASSUNCAO O. FERNANDO **Museo del Gaucho. Motivos populares uruguayos**. Montevideo, Banco de la Repubblica Oriental del Uruguay, 1979
In 4° ad album (cm. 19,5 x 29); pagg. non numerate (circa 170); con numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. VG. ** Con ampie note storiche e descrizioni dettagliate di ogni oggetto. Interessantissimo! € 30,00

207) AVELARDI ARTURO **Romolo Gessi Pascià nel Sudan niliaco**. Torino, Paravia, 1932
In 8° (cm. 20 x 12,5); pagg. 275; con 1 cartina a colori ripieg., numer. tavole incise f.t. e disegni n.t.; bella leggera carton. origin. con sovracop. a colori di Brugo. VG-. ** Volume della collana "I Grandi Viaggi di Esplorazione". € 24,00

208) BARATIERI ORESTE **Memorie d'Africa (1892-1896)**. Torino, F.lli Bocca, 1898
In 8° (cm. 20 x 12); pagg. VIII, 487; con 2 carte dell'area da Sauria ad Adua ripieg. f.t. (ma manca la carta generale dell'Eritrea) e carte dei piani di battaglia anche doppie f.t. (Amba Alagi, Cassala, Agordat, Macallè...) f.t.; leggera cartonatura ben rifatta con origin. applicata al piatto. Carta un po' scurita. VG-. ** Manca la carta generale. Questo libro è la "estrema autodifesa" del protagonista delle sconfitte di Macallè, Amba Alagi e Adua. Contraddicendo una vita spesa alla realizzazione del colonialismo italiano scrive un'analisi severa dei metodi usati dagli europei per sottomettere l'Africa e arriva a prevedere per i suoi abitanti la fine subita dagli indiani d'America. € 40,00

209) BARBERA MARIAROSARIA - PETRIAGGI ROBERTO **Le lucerne tardo-antiche di produzione africana. (Museo Nazionale Romano)**. Roma, Ist. Poligrafico e Zecca dello Stato, 1993
In 8° (cm. 26,5 x 19); pagg. IX, 434; con 3 tavole ripiegate f.t. e oltre 300 illustraz. fotograf. anche a colori e disegni n.t.; leggera cartonatura origin. e sovracopertina a colori. VG. ** Volume della collana di "Cataloghi dei Musei e Gallerie d'Italia", nuova serie, 5. Descrive e illustra 305 (su 11.600!) lucerne in terra sigillata africana possedute dal Museo, del V° e VI° secolo d.C. € 30,00

210) BARLETTI ANTONIO **In memoria dell'Afghanistan**. Firenze, Karta editrice, 1982
In 4° (cm. 30 x 23,5); pagg. 92; con numerosissime illustraz. fotograf. a colori anche a piena pagg. n.t.; cartonatura origin. muta con sovracopertina a colori. VG. ** Volume in gran parte fotografico. L'Autore era all'epoca tra gli animatori del Comitato Toscano di Solidarietà con la Resistenza Afgana. "No, l'Afghanistan non sarà più lo stesso. Neppure se i sovietici si ritirassero domani". € 21,00



211) BARROW JOHN **Excursions in the North of Europe, through parts of Russia, Finland, Sweden, Denmark and Norway.** London, Murray, 1835

In 8° (cm. 20 x 13); pagg. (4), VII, (1); 380; con 2 carte ripieg., 8 tavole f.t. e vignetta al frontespizio; m. tela dell'epoca un po' lisa. Forti bruniture alle tavole e al frontespizio; carte un po' scurite. Sguardie ben rifatte; volume solido e completo in ogni sua parte. Con ex libris inciso. G. ** Seconda edizione, a un anno dalla prima. Purtroppo le tavole sono bruite e la legatura è un po' lisa, ma questo esemplare resta una buona opportunità di avvicinarsi a un'opera nota e di notevole interesse. € 60,00

212) BARZINI LUIGI **La metà del mondo vista da un'automobile. Da Pechino a Parigi in sessanta giorni.** Milano, Hoepli, 1908

In 8° (cm. 24 x 16); pagg. XXIX, (3), 523; con 13 tavole f.t., 1 grande carta itineraria a colori ripiegata in tasca al fondo del volume e 126 illustrazioni n.t.; piena tela originale figurata a più colori e con titoli serigrafati. VG. ** Bell'esemplare della prima edizione, nella miglior legatura rigida figurata. Con introduzione del principe Scipione Borghese. Questo esemplare ha una bella storia, narrata in buona calligrafia dal proprietario originale al verso della prima sguardia volante. Il volume gli venne donato mentre era all'ospedale del Celio: era caduto a Tor Vergata durante un'esercitazione di equitazione e un tenente compagno di corso in visita glielo aveva portato in omaggio. In seguito il Tenente (Alessandro Pirzio Biroli) divenne comandante del Corpo d'Armata Eritreo e Governatore dell'Asmara. Il destinatario del dono invece, dopo una importante carriera militare e amministrativa nelle Colonie fu sindaco di un capoluogo di provincia del Piemonte. € 90,00

213) BARZINI LUIGI **Sul mare dei Caraibi.** Milano, Treves, 1923

In 16° (cm. 18,5 x 11,5); pagg. 280; leggera cartonnatura originale. Tracce d'umido al dorso. VG-. € 18,00

214) BARZINI LUIGI **Impressioni boreali.** Milano, Treves, 1921

In 16° (cm. 18,5 x 11,5); pagg. 270; leggera cartonnatura originale. VG-. ** Edizione originale. Viaggio in Danimarca e Svezia. € 18,00

215) BENEDETTI ACHILLE **La guerra equatoriale con l'armata del maresciallo Graziani.** Milano, Oberdan Zucchi, 1937

In 8° (cm. 25 x 17,5); pagg. 321; con XXIII tavole fotograf. f.t. molto ben riprodotte in rotocalco; bella leggera cartonnatura origin. figurata a due colori. VG+. ** Ottimo esemplare. Quarto migliaio. L'Autore, inviato speciale del Corriere della Sera, seguì le operazioni dall'ottobre del 1935, alla fine, nel maggio 1936. "La mia esperienza di giornalista

coloniale e di corrispondente di guerra, mi consente, dopo otto campagne, di affermare senza iattanza nazionale che l'Italia dispone di un magnifico corpo di ufficiali coloniali e di un complesso corpo di 'truppe di colore' che ci possono essere invidiate". Contiene: l'inizio delle ostilità, l'occupazione dell'Ogaden, 400 chilometri di avanzata a Neghelli, 1600 chilometri per Harrar, i legionari di Piero Parrini a Dire-Daua. € 50,00

216) BIART LUCIANO **Avventure d'un naturalista al Messico.** Milano, Carrara, senza data ma circa 1880

In 8° (cm. 27,5 x 18,5); pagg. (2), 392; con 158 incisioni n.t.; bella tela originale bordeaux con fregi impressi in nero e illustraz. e titoli in oro al piatto e al dorso. Carta un po' scurita e un foglio un po' stropicciato al margine, ma buono e solido, in bella legatura. VG-. ** Ceresoli ("Bibliografia delle opere... sulla Caccia", pag. 85) scrive che si tratta di un "libro di cacce con nozioni di storia naturale", mentre la Editrice Lombarda lo inserì nella collana "Biblioteca di Educazione e di Ricreazione", dunque per ragazzi cresciuti. In realtà l'opera è il resoconto della attività di naturalista del francese Luciano Biart, che per diversi anni visse a Orizaba, nel Messico centrale, da dove compì numerose spedizioni di ricerca. Tornato in Francia scrisse questo libro dove rievoca le sue avventure, ricche anche di molti episodi di caccia, studiando come veniva condotta dai nativi e raccontando le cacce dei componenti la spedizione. Nella narrazione coinvolge alcuni giovani e spesso sembra rivolgersi più ai ragazzi e ad un pubblico di curiosi, piuttosto che -come del resto già dichiara nel titolo- di appassionati di scienze naturali, o veri e propri studiosi. Se nel modo di narrare i fatti c'è una dose di fantasia, va però ricordato che la base dei fatti è reale e in questo l'opera si distingue nettamente da numerose altre pubblicate all'epoca nel nome di un'avventura per lo più sognata e creata a tavolino. € 50,00

217) BOECK KURT **Durch Indien ins verflopfene Land Nepal. Ethnographische und photographische Studienblätter,** Leipzig, Birt & Son, 1903

In 8° (cm. 25 x 16,5); pagg. XV, 319; con 1 panorama fotograf. ripieg. e 36 tavole fotograf. anche doppie f.t., 240 illustraz. fotograf. e 1 cartina n.t.; tela origin. con illustraz. fotograf. applicata al piatto e titoli a due colori al piatto e al dorso. VG. ** Bell'esemplare, con solo qualche fioritura, della edizione originale. Opera che offre un corredo iconografico particolarmente ricco. Cfr. Yakushi, B198: "L'Autore ebbe la fortuna di visitare Kathmandu nel 1898 e descrive questo volume come una serie di sintetiche descrizioni di quanto vide da Ceylon al Nepal". Boeck fu un importante attore di teatro, ma nel 1888 abbandonò le scene per viaggiare in Asia e partecipare ad una spedizione in Himalaya. Cfr. anche

Perret, 0516 (con biografia) e ACL, 37. € 80,00

218) BONZI EMILIA- SOFFICI CATERINA **Leonardo Bonzi l'uomo che partiva sempre. Storia di un italiano non qualunque.** Milano, Mursia, 1999

In 8° (cm. 26 x 19); pagg. VIII, 262; con numerosis. illustraz. anche a colori, in gran parte inedite n.t.; leggera carton. origin. figurata. VG+. ** Spedizioni in Persia, Medio Atlantico, Groenlandia; record quali la traversata aerea del Sahara, la Roma - Addis Abeba, il record di velocità di Roma; la guerra; il cinema. "La vita di Bonzi è un succedersi di messaggi di calma nei momenti più drammatici e di simpatia naturale... Si è parlato di fortuna congiunta all'immensa perizia di Bonzi, ma non è fortuna, è fiuto". (Cesare Bonacossa). € 24,00

219) BRAVETTA VITTORIO EMANUELE **Leon Pancaldo.** Milano, Zucchi, 1942

In 16° (cm. 17 x 12,5); pagg. 181; tela origin. con illustraz. e titoli in argento. VG. ** Ottimo esemplare. Volume della collana "I Navigatori". Leon Pancaldo, originario di Savona, partecipò alla spedizione di Magellano intorno al mondo. € 16,00

220) (Uniformi) CACCIA DOMINIONI PAOLO **Ascari K7. 1935 - 1936. I quarantacinque colori del R.o Corpo Truppe Coloniali d'Eritrea in litografie originali dell'Autore.** Milano, Longanesi, 1967

Cartellina originale in 4° di cm. 34,5 x 24,5 in cartoncino che contiene 4 tavole illustrate a colori di Caccia Dominioni. VG. ** Pubblicazione fuori commercio, omaggio ai primi mille lettori. Le uniformi degli Ascari nei disegni realizzati da Caccia Dominioni. € 24,00

221) CAMERON VERNEY LOVETT **Attraverso l'Africa. Viaggio da Zanzibar a Benguela.** Milano, F.lli Treves, 1879

Due volumi in 8° (cm. 22 x 16) rilegati in uno; pagg. (8), 288 - (4), 306; con ritratto dell'Autore, 4 carte geografiche (2 doppie f.t.) e 136 incisioni anche a piena e a doppia pagina n.t.; bella cartonnatura decorata primo '900 con etichetta in pelle con titoli oro al dorso. Restauri al margine dell'occhietto (scurito) e del ritratto, alcune pagine e margini (che sono pieni, non rifilati) scuriti; fioriture e qualche macchia della carta. G+. ** A pieni margini, con parti scurite, ma più che buono, solido e completo. Questa prima versione italiana del celebre "Across Africa" (Cameron fu il primo esploratore ad attraversare l'Africa dall'Oceano Indiano all'Atlantico) è particolarmente rara. Nel 1873 la Società Geografica di Londra inviò Cameron alla ricerca di Livingstone. Partito dalla costa del Tanganica, incontrò la carovana che riportava la salma di Livingstone e proseguì verso l'interno per completare le esplorazioni. Nel 1874, raggiunto il lago Tanganica ne

studiò completamente l'area accertando che non faceva parte del bacino del Nilo. Attraversò il Katanga, scoprì il lago Kisale, attraversò anche l'Angola e infine, nel 1875, raggiunse l'Atlantico a Benguela. (Cfr. Zavatti e altri) € 150,00

222) CIPOLLA ARNALDO **L'Abissinia in armi.** Firenze, Bemporad e F., 1935

In 8° (cm. 22,5 x 15); pagg. 491; con 1 carta a colori più volte ripiegata allegata sciolta e numerose tavole fotograf. f.t.; leggera cartonnatura originale figurata. Ordinato invio a penna dell'epoca. Carta un po' ingiallita per sua natura, ma esemplare molto molto buono e completo in ogni sua parte. VG-. ** Terza edizione con l'aggiunta sull'avanzata italiana in Etiopia fino al 20 ottobre 1935. Contiene: Il primato degli Italiani sull'Africa intera. - La formazione dell'Impero di Menelik. - La condizione militare e spirituale dell'Etiopia nel 1935. - Italia e Inghilterra di fronte all'Abissinia. - L'avanzata italiana in Etiopia. € 30,00

223) (Cina per la via Siberiana) CIPOLLA ARNALDO **Per la Siberia in Cina, Corea e Giappone.** Torino, Paravia, 1924

In 4° (cm. 28 x 19); pagg. VIII, 395; con 1 carta a colori doppia f.t. e numerosis. illustrazioni fotograf. n.t.; carton. origin. a due colori con illustraz. applicata al piatto (in parte mancante), titoli in oro in rilievo. Dorso ben rifatto e carta ingiallita per sua natura, ma buono e solido. VG-. ** Bella prima edizione, in grande formato. In questo bel volume, piuttosto difficile da reperire, Cipolla narra il viaggio che lo portò ad essere il primo giornalista europeo ad avere raggiunto la Cina per la via siberiana dopo la Rivoluzione russa. € 34,00

224) COLOSIMO GASPARE (Ministro delle Colonie) **Relazione al Parlamento sulla situazione politica economica ed amministrativa delle Colonie Italiane presentata alla Camera dei Deputati il 23 febbraio 1918 e al Senato del Regno il 28 febbraio 1918.** Roma, Tip. del Senato, 1918

In 8° grande (cm. 27 x 19,5); pagg. 528; con 1 tavola, 9 carte (quasi tutte grandi, ripiegate e a colori; con la sola eccezione della prima -generale- redatte e disegnate dall'Ufficio Cartografico del Min. delle Colonie) e 24 annessi f.t.; ottima piena tela dell'epoca con punte e titoli in oro al dorso. Alcune pagine scurite, ma ottimo. VG-. ** Numerose note, ordinate, pertinenti e utili, aggiunte ai margini dal primo proprietario del volume, alto dirigente del Governo delle Colonie. Un documento particolarmente importante e dettagliato, raro a trovarsi nel privato. == Uniamo una raccolta di ritagli e intere pagine di giornali dell'epoca che erano inseriti tra le pagine. € 90,00

225) CORSELLI RODOLFO **La guerra in Colonia.** Roma, Tip. dell'Unione Editrice, 1914

In 16° (cm. 19 x 13); pagg. 737, (3); leggera carton. origin. Firma a lapis e minima imperfezione al dorso, ma ottimo. VG. ** Volume della collana "Manuali Coloniali" pubblicata a cura del Ministero delle Colonie. "La guerra in colonia assume speciali caratteristiche dovute alle peculiari condizioni... Perciò, per quanto i principi generali dell'arte della guerra possano considerarsi immutabili, è certo che i metodi di applicazione in colonia sono molto diversi..." € 37,00

226) DE BENEDETTI RINALDO **Vittorio Bòt-
tego e l'esplorazione dell'Omo.** Roma, Paravia, 1932

In 8° (cm. 19,5 x 12,5); pagg. VIII, 211; con 2 carte più volte ripieg. f.t., tavole fotograf. e ritratti f.t.; leggera carton. origin. con bella sovracopertina a colori di Brugo. VG-. ** Volume della collana "I Grandi Viaggi di Esplorazione". € 25,00

227) DEMERSSEMAN A. (gravé par) **Paris. Chemin de Fer Metropolitan et Nord-Sud.** Paris, Cartes Taride - imp. Gaillac, senza data ma circa 1920 Mappa in scala 1:10.000 a pieni colori e di grandi dimensioni (cm. 110 x 130); con riquadro con pianta dei 20 arrondissements e degli 80 quartieri. Ripiegata. VG. ** La nostra datazione, che combacia con quelle di almeno due esemplari battuti in asta, si basa sull'estensione delle linee mostrate dalla carta come in esercizio. € 40,00

228) DE RISEIS GIOVANNI **Il Giappone moderno.** Milano, F.lli Treves, 1896

In 4° (cm. 28 x 19); pagg. (6), 551; con 192 incisioni, in buona parte tratte dalle foto dell'Autore e del conte di Frassineto, suo compagno di viaggio n.t.; elegante e perfetta legatura dell'epoca in mezzo marocchino rosso con titoli e fregi in oro al dorso; sguardie in carta marmorizzata. VG. ** Ottimo esemplare. Prima edizione. "Mi trovai al Giappone negli ultimi mesi del 1893, quando cioè si apparecchiavano i moderni avvenimenti, frutto di una civiltà svolta con virili propositi..." € 80,00

229) (Con invio dell'Atuore) DUPEYRAT ANDRÉ **Vingt et un ans chez les Papous.** Paris, La Colombe, 1952

In 8° (cm. 21 x 14); pagg. 238; con alcune tavole fotografiche f.t.; leggera cartoneratura originale figurata a due colori. VG. ** Con esteso invio autografo dell'Autore a "Monsieur Terrante decouvî des profondeurs de Katanga, mon... (?)... papou". Nouvelle édition augmentée d'une préface de Paul Claudel. € 19,00

230) DUPRE' DE S. MAURE E. **Petersbourg, Moscou et les provinces ou observations sur les mœurs et les usages russes au commencement du XIXe siècle.** Turin, Reyceud, 1830

Sei volumi rilegati in 3 tomi in 16° (cm. 13,5 x 8,5); pagg. 208, 180, 167; ottime legature dell'epoca in

mezza pelle con titoli e fregi oro ai dorsi; tagli spruzzati. Alcune note dell'epoca, ma ottimo insieme in bella legatura uniforme. VG. € 100,00

231) (Edizione di lusso numerata) DURAND RALPH **Oxford its buildings and gardens.** London, Grant Richards, 1909

In 8° grande (royal ottavo; cm. 27 x 21); pagg. XI, 238; con 32 tavole f.t. con illustraz. a colori tratte da disegni di William A. Wildman applicate su carta forte; tutte le tavole sono precedute da veline con le didascalie; sguardie figurate a colori con profili panoramici di edifici e giardini; ottima cartoneratura originale similpergamena con illustraz. e titoli impressi in oro; taglio superiore dorato. VG. ** Esemplare della edizione di lusso di sole 100 copie numerate; questa è la n. 64. € 75,00

232) (Emigrazione) FAGHERAZZI don GIOSUE' **Dal S. Gottardo allo Zuider-Zee. Giornale di viaggio di un sacerdote bellunese tra gli operai italiani che lavorano in Belgio, Olanda, Lussemburgo (11-22 novembre 1951).** Belluno, Tip. Vescovile, 1951

In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 40; leggera cartoneratura origin. Fioriture. VG. € 14,00

233) FANTOLI AMILCARE **Guida della Libia. (Parte prima. Tripolitania. - Parte seconda. Cirenaica).** Milano, T.C.I. col patronato del Ministero delle Colonie, 1923

Due volumi in 16° (cm. 16 x 12); pagg. 270 - 267 con 2 carte a colori più volte ripieg. in tasche all'interno delle copertine e 65 + 60 illustraz. fotograf. a piena pagina n.t.; carton. origin. color grigio azzurra. Qualche lieve fioritura, ma insieme veramente ottimo. VG. ** Prima edizione, nella versione in cartoneratura grigioazzurra e senza il nome della tipografia. Come spiega Ghersi in "Un secolo di guide del Touring Club Italiano" (pag. 167) esistono due edizioni, entrambe con la data 1923 ai frontespizi. Le due edizioni si distinguono dalla data stampata in alto a destra delle carte ripiegate al fondo dei volumi: 1922 per la prima (come in questo caso) e 1924 per la seconda. € 120,00

234) FAUSTINI ARNALDO **Gli esploratori.** Torino, Paravia, 1913

In 8° (cm. 23 x 15,5); pagg. XI, 302; con 6 carte a colori f.t. e 58 illustraz. n.t.; tela origin. con titoli e fregi in oro impressi e illustrazione applicata al piatto. Tagli rossi e sguardie decorate. Dedicata a pena dell'epoca alla seconda sguardia. VG-. ** Ottimo esemplare nella miglior legatura rigida figurata. Prima edizione di un'opera che è quasi certamente la prima raccolta di biografie di esploratori (16 da Franklin a Scott, con Bove, Boggiani, Bottego, Luigi Amedeo di Savoia, Hedin...) realizzata da un autore italiano. Ebbe grande successo e ne furono pubblicate almeno altre cinque edizioni successive,

nel 1920, 1927, 1932 e 1940. € 40,00

235) (Guide Impossibili FMR) GAUTIER T.-BARZINI L. - CALZINI R. **Governatorato d'Ingermanlandia ovvero San Pietroburgo, Zarskoje Selo, Gatchina, Oranienbaum, Peterhof e altri luoghi di delizia degli Zar di tutte le Russie.** Milano, Franco Maria Ricci, 1992

In 8° (cm. 26,5 x 16,5); pagg. 193; con 1 carta a colori doppia f.t. e illustraz. a colori a doppia pagina applicate n.t.; tela origin. con illustraz. a colori applicata al piatto e titoli in oro. Contenuto nella scatola rigida (boite) originale. VG. ** Ottimo esemplare. Volume della collana "Guide impossibili" diretta da Gianni Guadalupi. Esemplare della prima tiratura limitata a 5000 copie numerate. Questa è la n. 1030. € 50,00

236) (Guide Impossibili FMR) GUADALUPI GIANNI (a cura di) **Argovia & Brisgovia. Viaggio di qua e di là dal Reno in compagnia di due esimii scrittori.** Milano, Franco Maria Ricci, 1989

In 8° (cm. 26,5 x 16,5); pagg. 205; con illustraz. a colori a doppia pagina applicate n.t.; tela origin. con illustraz. a colori applicata al piatto e titoli in oro. Contenuto nella scatola rigida (boite) originale. VG. ** Ottimo esemplare. Volume della collana "Guide impossibili" diretta da Gianni Guadalupi. Esemplare della prima tiratura limitata a 5000 copie numerate. Questa è la n. 1208. € 40,00

237) (Guide Impossibili FMR) GUADALUPI GIANNI (a cura di) **Il reame di Coorg con l'aggiunta di interessanti escursioni alla diruta Seringapatam, alle rovine di Vijayanagar nonché alle Nilghiri o Montagne Azzurre.** Milano, Franco Maria Ricci, 1985

In 8° (cm. 26,5 x 16,5); pagg. (8), 243 (3); con illustraz. a colori anche a doppia pagina applicate n.t.; tela origin. con illustraz. a colori applicata al piatto e titoli in oro. Contenuto nella scatola rigida (boite) originale. VG. ** Ottimo esemplare. Volume della collana "Guide impossibili" diretta da Gianni Guadalupi. Esemplare della prima tiratura limitata a 5000 copie numerate. Questa è la n. 3106. € 40,00

238) (Guide Impossibili FMR) GUADALUPI GIANNI (a cura di) **Isola di Fuegia o Terra del Fuoco e altri territori circconvicini della Magellania.** Milano, Franco Maria Ricci, 1986

In 8° (cm. 26,5 x 16,5); pagg. 317; con illustraz. a colori anche a doppia pagina applicate n.t.; tela origin. con illustraz. a colori applicata al piatto e titoli in oro. Contenuto nella scatola rigida (boite) originale. VG. ** Ottimo esemplare. Volume della collana "Guide impossibili" diretta da Gianni Guadalupi. Esemplare della prima tiratura limitata a 5000 copie numerate. Questa è la n. 581. € 50,00

239) (Guide Impossibili FMR) GUADALUPI GIANNI (a cura di) **Sogno. Bamba, Pemba, Ovan-
do e altre contrade dei regni di Congo, Angola e
adiacenti.** Milano, Franco Maria Ricci, 1986

In 8° ad album (cm. 17 x 25,5); pagg. 211; con illustraz. a colori applicate n.t.; tela origin. con illustraz. a colori applicata al piatto e titoli in oro. Contenuto nella scatola rigida (boite) originale. VG. ** Ottimo esemplare. Volume della collana "Guide impossibili" diretta da Gianni Guadalupi. Esemplare della prima tiratura limitata a 5000 copie numerate. Questa è la n. 603. € 50,00

240) (Guide Impossibili FMR) GUADALUPI GIANNI (a cura di) **Crimtartaria ovvero Governatorato di Tauride con un'escursione nella steppa dei calmucchi.** Milano, Franco Maria Ricci, 1986

In 8° (cm. 26,5 x 16,5); pagg. 217; con illustraz. a colori anche a doppia pagina applicate n.t.; tela origin. con illustraz. a colori applicata al piatto e titoli in oro. Contenuto nella scatola rigida (boite) originale. VG. ** Ottimo esemplare. Volume della collana "Guide impossibili" diretta da Gianni Guadalupi. Esemplare della prima tiratura limitata a 5000 copie numerate. Questa è la n. 292. € 35,00

241) (Guide Impossibili FMR) GUADALUPI GIANNI (a cura di) **Lolozia ossia le Grandi Montagne Fredde dello Sze-Chuan.** Milano, Franco Maria Ricci, 1986

In 8° (cm. 26,5 x 16,5); pagg. 235, (3); con illustraz. a colori anche a doppia pagina applicate n.t.; tela origin. con illustraz. a colori applicata al piatto e titoli in oro. Contenuto nella scatola rigida (boite) originale. VG. ** Ottimo esemplare. Volume della collana "Guide impossibili" diretta da Gianni Guadalupi. Esemplare della prima tiratura limitata a 5000 copie numerate. Questa è la n. 322. € 40,00

242) DE FORBIN LOUIS **Voyage dans le Levant en 1817 et 1818.** Turin, Alliana, 1830

Due volumi in 16° (cm. 13 x 8,5) rilegati in un tomo; pagg. 223,(1) - 223, (1);ottima legatura in mezza pelle dell'epoca con titoli e fregi in oro al dorso. VG. ** Edizione torinese (in lingua francese) della celebre opera che narra il viaggio del De Forbin, direttore del Museo del Louvre di Parigi, alla "caccia" di antichità per arricchire le collezioni museali. Lo accompagnavano i pittori Pierre Prévost e Léon Matthieu Cochereau e l'architetto Jean-Nicolas Huyot. Il risultato più eclatante fu l'acquisto della Venere di Milo, ottenuto dopo lunghe trattative iniziate in precedenza dal figlio. € 75,00

243) (Baia di Hudson) GABUS JEAN **Iglous. Vie des esquimeaux-caribou.** Neuchatel, Attinger, 1947

In 16° grande (cm. 19,5 x 14); pagg. 261; con numer. tavole fotograf. f.t. e disegni e 2 cartine n.t.; leggera carton. origin. a colori. VG. ** Missione

etnografica svizzera alla Baia di Hudson 1938 - 39. Molto interessante. Con un dettagliato capitolo illustrato su "come si costruisce un igloo". € 19,00

244) GARAVAGLIO A. - VIGONI G. **Al di là del Giordano. - Nella Cocincina (dal giornale d'un Ambasciatore cinese)**. Roma, Perino, 1884
In 16° (cm. 16 x 10,5); pagg. 86; leggera cartonatura origin. illustrata. VG. ** Vol. n. 16 de "La Biblioteca di Viaggi". Il viaggio di Garavaglio e Vigoni si svolge in Libano e la narrazione termina a pag. 61. € 21,00

245) GATTI ATTILIO **Nella foresta equatoriale. Alla ricerca degli ultimi faraoni.== II. Con i Pigmei alla cattura dei fossili viventi**. Milano, F.lli Treves, 1936 - 37
Due volumi in 8° (cm. 22,5 x 15); pagg. (8), 278, (2) - (8), 227, (5); con 67 + fotografie originali su tavole f.t.; leggere cartonature origin. con sovracopertine figurate. Mancanza all'angolo inferiore della sovracopertina del primo volume (cm. 8 x 3) ben ricostruita, non facile da notare. Timbri e note di possesso dell'epoca. VG. ** L'insieme completo dei due volumi dedicati alla ottava spedizione di Attilio Gatti nella "Africa inesplorata, che lo ha portato a resistere per due anni nel cuore della immensa foresta equatoriale, accanto agli ultimi cannibali e ai più strani animali...". Congo belga con campo base nello Tzambono presso il fiume Sambubu, a nord del Lago Edoardo. I due volumi, di formato e aspetto uniforme, furono pubblicati a un anno di distanza l'uno dall'altro. Gli "ultimi faraoni" sono i "Watussi giganti, che abbiamo ricercato e trovato, conosciuto e amato...". I Pigmei quelli della tribù Batira e i fossili viventi gli ocuapi (oggi chiamati okapi), mammiferi che a prima vista hanno molte somiglianze con le zebre, ma che appartengono alla famiglia delle giraffe. € 50,00

246) (Montenegro) GHELLI SILVIO **Nel paese della nostra regina. Ricordi di viaggio**. Roma, Società Editrice Laziale, senza data ma circa 1906
In 8° (cm. 28 x 19,5); pagg. 86; con 41 illustraz. fotograf. n.t.; brossura originale a due colori. VG. ** Volume della "Biblioteca di Viaggi e racconti", n. 3. Montenegro, con una puntata in Albania. Per la datazione vedere ICCU (Catalogo unico delle biblioteche italiane) € 21,00

247) GIARDINI CESARE **Italiani in A.O. Pagine di pionieri**. Milano, Industrie Grafiche Nicola, 1936
In 8° (cm. 22 x 15); pagg. 464; con 8 carte geografiche a due colori (7 delle quali f.t.), 32 illustraz. fotograf. su tavole f.t. e due n.t.; bella! cartonatura origin. figurata a due colori, particolarmente fresca e ben conservata. VG. ** Edizione originale e unica. Un bel volume, assolutamente non comune e in ottimo stato. Contiene le biografie di 19 personaggi:

amministratori, diplomatici militari, ma soprattutto esploratori. Da Giuseppe Sapeto a Gustavo Bianchi, Pellegrino Matteucci, Antonio Cecchi, Vittorio Bottego, Vannutelli e Citerini... il Duca degli Abruzzi, il Cardinal Massaja... € 37,00

248) GUSTINCICH FRANZ (foto) - DEL RE EMMANUELA C. (testi) **Albania sull'onda degli anni. On the wave of the years**. Lecce, Argo per Albanian - I.C.E.M., 1994
In 4° (cm. 28 x 23,5); pagg. 31 + 85 illustrazioni fotografiche in gran parte a colori, a piena e a doppia pagina, con ampie didascalie in italiano e inglese; leggera cartonatura origin. con sovracop. a colori. VG. ** Il fotogiornalista Franz Giustincich e l'antropologa Emmanuela C. Del Re hanno condotto numerosi viaggi e studi in Albania, anche nelle montagne dell'interno. € 30,00

249) HABENICHT ERMANN - (Justus Perthes) **Atlante tascabile**. Gotha: Giusto Perthes - Torino, Perthes - Clausen, 1900
In 16° (cm. 17,5 x 10); pagg. 32 + 24 tavole geograf. doppie a colori su carta forte + 54 pagine di indici dei nomi, su tre colonne; bella tela origin. blu con fregi e titoli impressi in nero e in rosso. Bruniture alle sole pagg. di testo. VG. ** Seconda edizione, con notizie geografiche-statistiche e indice alfabetico dei nomi. € 30,00

250) HEDIN SVEN **Durch Asiens Wusten. Drei Jahre auf neuen Wegen in Pamir, Lop-Nor, Tibet und China**. Leipzig, Brockhaus, 1899
Due volumi in 8° (cm. 23,5 x 16); pagg. XIX, 512 - XII, 496; con 7 carte anche grandi e a colori, 4 tavole a colori in cromolitografia e 256 illustraz. fotograf. anche su tavole n.t.; legature originali uniformi in tela color avorio illustrate, decorate e con titoli in oro e a colori ai piatti e ai dorsi. VG+. ** Insieme praticamente perfetto e realmente spettacolare nelle freschissime legature e grazie al ricco corredo cartografico e fotografico molto ben riprodotto su carta di qualità. Cfr. Yakushi, H97 c. "Celebre resoconto di tre anni e mezzo di esplorazioni nel Pamir, nel deserto di Taklamakan, le regioni di Lob-nor, Tsaidam e nel Tibet del sud dal 1893 al 1897." Prima edizione in lingua tedesca. € 190,00

251) HEDIN SVEN **Il lago errante**. Torino, Einaudi, 1941
In 8° (cm. 22 x 15,5); pagg. 321; con 2 cartine (1 ripiegata f.t.), numerose illustraz. su tavole f.t. e illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. con vignetta. Ex libris inciso. VG. ** Prima edizione italiana. Viaggio del 1934 - 35 al lago Lop Nor, riscoperto dopo lo spostamento e per questo detto "lago errante". Bacino del Tarim, a oriente del Taklamakan. Yakushi (H120) non ha la edizione italiana, ma altre edizioni in cinque lingue. € 25,00

252) HEUDE GUGLIELMO **Viaggio dalla costa del Malabar a Costantinopoli per il Golfo Persico l'Arabia la Mesopotamia il Kourdistan e la Turchia eseguito nell'anno 1817**. Torino, Stamperia Alliana, 1830
Tre volumi in 16° (cm. 14,5 x 9,5); pagg. 192, 191, 183; con 1 cartina a colori dell'Asia, dell'epoca ma di diversa provenienza, ripiegata al fondo del primo volume; brossura originale. VG. ** Ottimo insieme; opera completa. Volumi della serie "Raccolta di viaggi prima edizione torinese". Il Malabar è una regione costiera dell'India, nel Deccan sud-occidentale; in passato faceva quasi interamente parte del regno di Kerala. € 70,00

253) (Polare) HILLARY EDMUND **No latitude for error**. Londra, Hodder & Stoughton, 1961
In 8° (cm. 22,5 x 15,5); pagg. 255; con numer. illustraz. fotograf. su tavole f.t., cartine e schizzi n.t.; carton. origin. e bella sovracop. a colori firmata M. Ross. Con ex libris inciso di soggetto alpinistico. VG. ** Ottimo esemplare. Prima edizione. "Sir E. Hillary's own very personal account of the New Zealand part of the Commonwealth Trans-Antarctic Expedition... It is a lively and exciting account of a very successful expedition" (Lord Shackleton). € 30,00

254) HOLME CHARLES (edited by) **Peasant art in Italy**. London, "The Studio", 1913
In 4° (cm. 29 x 20,5); pagg. VIII, 39 + 12 tavole a colori f.t. e 449 (quattrocentoquarantanove) illustraz. fotograf. su tavole f.t.; tela muta dell'epoca con dorso un po' scolorito. Qualche fioritura. VG. ** Celebre edizione curata dalla rivista "The Studio". Edizione originale. Contiene un'introduzione generale di Sidney J.A. Churchill seguita dai saggi: "Peasant Art in the Abruzzi" di Vincenzo Balzano; "Women's Crafts" di Elisa Ricci; "Peasant Jewellery" e "The 'Presepe'" entrambi di Sydney J.A. Churchill. Le illustrazioni sono ordinate secondo 14 categorie: peasant houses (illustraz. da 1 a 10); scenes from peasant life (illustraz. da 10 a 39); peasant costu-

mes (da 40 a 91); lace (da 92 a 169); embroidery (da 170 a 189); textile fabrics (da 191 a 229); jewellery, amulets, etc (da 230 a 338); wood-carving (da 339 a 378); metal work (da 379 a 392); miscellaneus carving (da 393 a 397); pottery (da 398 a 427); basket-work (da 428 a 436); miscellaneus objects (da 437 a 449). Con indici analitici. € 70,00

255) HUGHES E.R. **La Cina e il mondo occidentale**. Torino, Einaudi, 1942
In 8° (cm. 22 x 15,5); pagg. X, 231; leggera cartonatura origin. figurata. Qualche fioritura in copertina. VG. ** Collana "I Saggi", XXXI. Prima edizione italiana. "Non è un'opera di storia politica, nè tantomeno sociologica o aneddotica, ma affronta un problema di cultura: come la vecchia mentalità cinese 'mandarina' e 'letterata' reagisca alla rivelazione e sopraffazione della mentalità occidentale scientifica e storicistica." € 18,00

256) JWARSON J. - TRON A. **Notizie storiche e varie sulla Missione Evangelica Svedese dell'Eritrea. 1866 - 1916**. Asmara, Missione Evangelica Svedese, 1918
In 8° (cm. 22,5 x 16); pagg. X, 51; con numerosissime tavole fotograf. f.t.; cartonatura dell'epoca con originale a due colori applicata. VG. ** Con un'introduzione scritta appositamente "per i lettori italiani non evangelici". Un'opera particolare, direi perfino "inattesa", di assoluto interesse anche per l'ampio corredo iconografico, che appare pressoché "inedito" rispetto alla tradizionale iconografia coloniale di fonte italiana cui siamo abituati. € 30,00

257) HUYN Conte LUDWIG - KALMER JOSEF **Abissinia. Focolaio di agitazione dell'Africa**. Milano, Elettra, 1936
In 8° (cm. 21,5 x 15,5); pagg. 313; con 6 carte e 72 illustraz. fotograf. su tavole f.t.; leggera cartonatura origin. con sovracopertina figurata a due colori Timbri privati e firma di possesso dell'epoca. VG. ** "Un libro che porge una sintetica e vivace rappre-



sentazione dell'ultimo Stato indipendente del Continente Nero. Dalla fusione di studi scientifici sopra il popolo dell'Abissinia e l'esperienza pratica di un agricoltore e cacciatore vissuto per cinque anni nel Paese è derivato un lavoro che supera tutte le altre fantastiche rappresentazioni del regno del Re dei Re". Traduzione dal tedesco di Pia Treves Sartori. € 21,00

258) KARSTEN RAFAEL **La civilisation de l'Empire Inca. Un état totalitaire du passé.** Paris, Payot, 1952

In 8° (cm. 22,5 x 14); pagg. 270; brossura origin. a due colori. In gran parte intonso. VG-. € 19,00

259) KINGSLEY MARY H. **Travels in West Africa. Congo Français, Corisco and Cameroons.** London, Macmillan and Co., 1897

In 8° (cm. 23 x 15); pagg. XVI, 743; con 18 tavole fotograf. f.t. e 29 illustraz. fotograf. n.t.; tela origin. con titoli in oro (un po' sbiaditi) al dorso. Qualche fioritura Ex libris inciso. VG-. ** Prima edizione, secondo migliaio. "Mary Henrietta Kingsley was a British explorer and writer who greatly influenced European ideas about Africa and its people. Kingsley was an outspoken critic of European colonialism, a champion for indigenous customs..." Contiene, tra l'altro: Isola di Fernando Po (Golfo di Guinea) e i nativi chiamati Bubis, the gold coast, Libreville (capitale del Gabon) e il suo entroterra, il fiume Ogowé (1200 km.) e le sue rapide, Talagouga (stazione missionaria lungo l'Ogowé) e la cattura dei serpenti; dal villaggio Kangwe (nel Botsvana) al lago Ncovi; bush trades; Congo francese; da Corisco (piccola isola della Guinea Equatoriale non lontana dall'estuario del fiume Muni) al Gabon; circa 100 pagine dedicate ai "fetici", impongono una classificazione degli spiriti, descrivono pratiche di magia e la medicina locale; la parte finale è dedicata quasi esclusivamente alla "ascent of the great peak of Cameroons - Monte Cameron- called Mungo Mah Lobeh, or the Throne of Thunder" compiuta lungo una nuova via. € 140,00

260) KNIGHT E.F. **Where three Empires meet. A narrative of recent travel in Kashmir, western Tibet, Gilgit, and the adjoining countries.** Londra, Longmans, 1893

In 8° (cm. 19,5 x 14); pagg. XV, 528; con 1 carta ripieg., 27 illustraz. su tavole f.t. e altrettante n.t.; tela origin. verde illustrata e con titoli al dorso. VG-. ** Terza edizione. Cfr. Yakushi, K103: "The author visited Kashmir as a literary tourist, joined the Hunza - Nagar expedition as a volunteer and saw some active service in the gorges of the Karakoram." € 75,00

261) KOHL G.G. **Viaggi nella Russia meridionale.** Firenze, Soc. Editrice Fiorentina, 1842

In 8° (cm. 22 x 14,5); pagg. 539, (5); con ritratto f.t. di Niccolò I Imperatore delle Russie; cartonatu-

ra origin. con decori. . VG-. ** Prima versione dal tedesco di Enrico Valtancoli Montazio. Contiene: l'Ucraina e la Nuova-Russia; Odessa; corse nelle steppe; la Crimea; Il Caucaso (le steppe Caucasiche e la Mingrelia - Gli osseti - Miscellanee Tauriche) - La Bessarabia. € 60,00

262) LONGHENA MARIO (a cura di) **Viaggi in Persia India e Giava di Nicolò de' Conti, Girolamo Adorno e Girolamo da Santo Stefano.** Milano, Alpes, 1929

In 8° (cm. 21 x 15,5); pagg. 253; con 3 carte geografiche (due a colori) ripiegate f.t., alcune tavole f.t. e illustraz. n.t.; leggera carton. origin. e sovracop. figurata. Traccia di timbro. VG. ** Volume della collana "Viaggi e Scoperte di Navigatori ed Esploratori Italiani", 6. € 30,00

263) MAHUIER ALBERT **L'Albanie entrouvre ses frontières.** Paris, Presses de la Cité, 1965

In 8° (cm. 20,5 x 13,5); pagg. 317; con 16 tavole fotografiche f.t. e cartine alle sguardie; cartonatura originale con sovracopertina a colori. VG. € 19,00

264) MANTEGAZZA PAOLO **Un viaggio in Lapponia coll'amico Stephen Sommier.** Milano, Brigola, 1881

In 16° (cm. 18 x 11,5); pagg. 328; bella legatura coeva in m.pelle con piccoli nervi e titoli e fregi in oro al dorso. Sguardie marmorizzate. VG. ** Bell'esemplare, in elegante legatura, della prima edizione. € 35,00

265) MARAINI FOSCO **Ore giapponesi.** Bari, Leonardo Da Vinci, 1962

In 8° (cm. 24 x 17,5); pagg. 575; con 154 illustraz. fotograf. su tavole anche a colori f.t., 2 cartine alle sguardie e numer. disegni n.t.; tela origin. e sovracop. a colori. VG. ** Prima edizione. Esemplare molto buono. € 40,00

266) MARTINI FERDINANDO **Nell'Africa Italiana. Impressioni e ricordi.** Milano, Treves, 1895

In 8° (cm. 28 x 19); pagg. 388; con 2 carte a colori più volte ripieg. in tasca al fondo del volume e 152 illustraz. n.t.; elegante legatura coeva in mezzo marocchino bordeaux con titoli e fregi in oro al dorso; sguardie marmorizzate. Firma di possesso e alcune notizie pertinenti alla base del ritratto. Qualche brunitura. VG-. ** Sesta edizione (3^ illustrata) riveduta dall'Autore, con note ed aggiunte. Bell'esemplare in elegante legatura.. € 100,00

267) MARTORELLI IGINIO **La Terra Santa per il Sacerdote Iginio Martorelli che la visitava gli anni 1851 - 52.** Vercelli, Degaudenzi, 1854

In 8° (cm. 22 x 15); pagg. 384; con 1 tavola litografata all'antiporta e 1 pianta della Nuova Gerusalemme, con piccola veduta, ripieg. f.t.; ottima mezza pelle dell'epoca con titoli e fregi in oro e a

secco al dorso. Bruniture estese e macchia bruna alla tavola e alle prime pagine, ma buono e solido, in bella legatura. G+. ** Il Martorelli, che fu Abate dell'Abbazia di S. Andrea di Vercelli, fu un autentico viaggiatore e le sue osservazioni sono varie e approfondite. Prima edizione. L'opera fu riproposta nel 1862, 1872, 1875 e più recentemente nel 1993. L'Abate Martorelli tornò in Terra Santa nel 1882 e pubblicò un nuovo volume dal titolo "Memorie di una visita ai Luoghi Santi". Ricordiamo ancora altre sue opere: "Assisi, Roma e Loreto visitate..." (1868); "Il fedele in Terra Santa" (1872); "Assisi il Sacro Monte della Verna il Monastero e l'Eremo di Camaldoli" (1878); "Le catacombe di Roma" (1881); "Viaggio in Savoia sulle tracce di S. Francesco di Sales" (1881), € 50,00

268) (Manuale Hoepli) MELLI B. **L'Eritrea dalle sue origini a tutto l'anno 1901.** Milano, Hoepli, 1902

In 16° (cm. 15 x 10,5); pagg. 384; con 1 carta a colori dell'Eritrea e 1 schizzo del campo di battaglia di Adua a due colori ripiegati f.t. (con qualche brunitura); cartonatura origin. rossa con titoli in nero. VG. ** Manuale Hoepli. Prima edizione. Ottimo esemplare, salvo qualche brunitura. "Appunti cronistorici con annessi 1 carta ed 1 schizzo un'appendice di note geografiche e statistiche e di cenni sul Benadir e sui viaggi d'esplorazione." € 50,00

269) MERCATALI ENRICO **Tripoli - Cirenaica. Note descrittive, illustrate, dei paesi, dei costumi, della storia libica alternate con le cronache della Guerra Italo - Turca e della Conquista della Libia seguite dalla Rassegna della Guerra Balcanica.** Milano, Sonzogno, 1911 - 1912

Due volumi in un tomo in 4° (cm. 30 x 22); pagine 1008, XXIV (numerazione continua sui due volumi); con la grande "Carta generale della guerra Italo - Turca", a pieni colori, realizzata dal Capitano G. Pacchioni, centinaia di illustraz. fotograf. e cartine n.t.; bella legatura originale Sonzogno in mezza pergamena, con punte, con tasselli in pelle con titoli e fregi in oro al dorso. VG. ** E' piuttosto incerta la collazione delle carte fuori testo a corredo dell'opera. Gli indici non riportano nessuna carta f.t., ma solo carte n.t., mentre lo stesso ICCU (il catalogo centrale delle Biblioteche Italiane) non le cita, così come la stragrande maggioranza dei cataloghi commerciali. Una però certamente esiste ed è quella che correda questo volume. € 90,00

270) MICHELI SILVIO **Mongolia. Sulle orme di Marco Polo.** Milano, Bompiani, 1964

In 8° (cm. 22 x 13,5); pagg. 417; con numer. tavole fotograf. f.t. anche a colori e cartine geografiche alle sguardie; tela origin. e sovracopertina a colori. VG. ** "Silvio Micheli è partito per rifare la strada

di Marco Polo, avventurandosi in una terra dove gli stessi sovietici si trovano a disagio, dove un non-mongolo è già un marziano. Esitazioni dei burocrati, renitenza delle guide, diffidenza... niente è riuscito a fermarlo." € 21,00

271) MICHELI ADRIANO **Il Duca degli Abruzzi e le sue imprese.** Milano, F.lli Treves, 1937

In 8° (cm. 22,5 x 15); pagg. XIV, 272; con 8 cartine itinerarie a due colori ripieg. f.t., 1 facsimile e 86 fotografie originali su tavole f.t.; cartonatura origin. figurata. Carta lievemente scurita per sua natura, ma esemplare molto buono. VG. ** Edizione originale. Il Duca degli Abruzzi, un esploratore riconosciuto in tutto il mondo come estremamente moderno e di grandi vedute agì però con un comportamento "degno d'un uomo antico e d'un Principe Sabaud". Questa biografia ne dà forse il primo ritratto completo, organizzato e affascinante". € 35,00

272) MONTANELLI INDRO **XX Battaglione Eritreo.** Milano, Panorama Casa Editrice Italiana, giugno 1936

In 16° (cm. 18,5 x 12); pagg. 225, (3); leggera cartonatura originale di colore marrone con titoli in bianco. VG. ** Ottimo esemplare. Seconda edizione (giugno 1936), nello stesso anno della prima (pubblicata a marzo), con copertina rinnovata e particolarmente rara. € 90,00

273) MOSER G. - MINISTRINI W. **I pascoli del sole. Due ragazzi alle sorgenti del Nilo.** Milano, Mursia A.P.E., 1979

In 8° (cm. 22 x 14); pagg. 192, 16; con 8 tavole fotograf. a colori f.t.; leggera carton. origin. a colori. VG. ** Il racconto del viaggio in Africa di due ragazzi in motocicletta al seguito della troupe televisiva del padre. € 14,00

274) MULAZZANI A. **Geografia della Colonia Eritrea.** Firenze, Bemporad & figlio, 1903

In 8° (cm. 19,5 x 12,5); pagg. 146; con 1 cartina a colori f.t. e 52 illustraz. fotograf. n.t.; bella brossura origin. a due colori. Note a matita al verso del frontespizio. VG. ** Edizione originale. Non si tratta di un'opera divulgativa, ma di uno studio realizzato "per ordine di S.E. Ferdinando Martini Regio Commissario Civile Straordinario per l'Eritrea". Contiene: Geografia fisica: orografia; idrografia; aspetto generale del Paese; descrizione del Litorale; divisione della Colonia in regioni e tribù; climatologia; vegetazione; prodotti del suolo; fauna. - Geografia politica: cenni etnografici (popolazioni che abitano l'Eritrea); caratteri fisici e morali degli indigeni; censimento; divisione della popolazione in nomadi e fissi, pastori ed agricoltori; loro religioni; abitazioni; lingue parlate. Cenni sull'origine e l'ordinamento della Colonia. € 40,00

275) NOBILE UMBERTO Ali sul Polo. **Storia della conquista aerea dell'Artide**. Milano, Mursia, 1975
In 8° (cm. 21 x 14); pagg. 331; con 12 cartine e 83 illustraz. f.t.; leggera cartonatura origin. figurata a due colori. VG-. ** Prima edizione. € 14,00

276) PAOLUCCI AUGUSTO - CORA GUIDO Il **Continente Nero. ~ Il vero Sahara**. Roma, Perino, 1884
In 16° (cm. 16 x 10,5); pagg. 99; con 1 ritratto n.t. di A. Paolucci; brossura origin. figurata. VG-. ** Volume della collana "Biblioteca di viaggi", n. 7. Contiene: "I negri dell'Africa" di A. Paolucci e -da pag. 77- "Il vero Sahara" di G. Cora. € 24,00

277) (Spitzbergen) PEGUY CHARLES PIERRE **Ces montagnes qui flottent sur la mer**. Grenoble, Arthaud, 1969
In 8° (cm. 20 x 15); pagg. 318; con 27 illustraz. fotograf. ben riprodotte anche a doppia pagina su tavole f.t., 2 cartine e alcune illustraz. n.t.; leggera carton. origin. figurata. Ottimo esemplare. VG. ** Le isole Spitzbergen. Con la collaborazione di Annick Moign. Volume della collana "Sempervivum", n° 47. € 18,00

278) PELLEGRINI ANTONIO Dai **Fjords Norvegesi al Mare Glaciale Artico. Note di viaggio**. Bergamo, I.I. Arti Grafiche, 1912
In 8° (cm. 26,5 x 19); pagg. 124; con 150 illustraz. fotograf. "originali e inedite" ben riprodotte n.t.; m.pelle con titoli in oro al piatto e al dorso (piccolo difetto all'estremità super. del dorso, ma molto buona). VG-. ** Edizione originale e unica; questo esemplare è nella legatura originale di lusso. Volume, n. 10 della "Serie viaggi" della collana "Collezione di monografie illustrate dell'I.I.d'Arti Grafiche di Bergamo". Contiene: Verso il Capo Nord - Fjords norvegesi - Oltre il Circolo Polare - Il Capo - Lo Spitzberg - Il ritorno nei fjords - Bergen - Christiania, la Svezia, Stoccolma. € 34,00

279) PINE-COFFIN R.S. **Bibliography of british and american travel in Italy to 1860**. Firenze, Olshki, 1974
In 8° (cm. 25,5 x 17,5); pagg.(4), 371; con tavole f.t. con riproduzioni di frontespizi; leggera carton. origin. VG. ** Volume della "Biblioteca di bibliografia Italiana", LXXVI. € 50,00

280) PLUMBE GEORGE Chicago. **The great industrial and commercial center of the Mississipy Valley. An area with an annual tonnage of twenty-two billions tons**. Chicago, Association of Commerce, 1912
In 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. 144; con numerosissime cartine soprattutto ferroviarie n.t. e alcune tavole fotograf. f.t.; tela origin. con titolo "Chicago" in

oro e in bianco impresso al piatto. VG-. ** Volume offerto ai partecipanti al 5° Congresso Internazionale delle Camere di Commercio e delle Associazioni Commerciali e Industriali di Chicago dell'ottobre 1912. Trattazione economica e statistica, ma ricca di notizie e considerazioni di grande interesse generale. Un volume attraente! € 30,00

281) POSTEL RAOUL Le **Sahara. Sol, productions et habitants**. Parigi, Degorce - Cadot, senza data ma 1883
In 16°. (cm. 19 x 12); pagg. 189; con 6 tavole f.t. e f. spizio inciso; brossura origin. figurata con dorso ben rifatto. Bruniture. VG-. ** Ediz. originale e unica. (Cfr. BN de France che la data 1883). Volume della "Bibliothèque des lectures intéressantes". € 24,00

282) PRESCOTT GUILLERMO G. **Historia de la Conquista del Perú con osservaciones preliminares sobre la civilizacion de los Incas**. Madrid, Rodriguez De-Rivera, 1847-1848
Due volumi in 8° (cm. 19,5 x 13,5); pagg. 480, (16), 482 (16); con 1 ritratto di Francisco Pizarro e la riproduzione di due sue firme su 1 tavola f.t.; belle legature uniformi in piena pelle dell'epoca con filetti in oro ai piatti, titoli e fregi in oro ai dorsi e impressioni a secco. Note di possesso a penna. VG-. ** Rara prima edizione in lingua spagnola, in bella legatura e completa del ritratto e della tavola. € 120,00

283) (Corsa all'Oro) PRICE JULIUS M. **Nel paese dell'oro (from Euston to Klondike). Viaggio nell'Estremo Occidente e nella Columbia Britannica**. Roma, Soc. Editrice Laziale, senza data ma circa 1900
In 8° (cm. 27,5 x 20); pagg. 101; con 51 illustraz. fotograf. originali e disegni dell'Autore n.t.; leggera cartonatura origin. a due colori. Lieve traccia di piega. VG-. ** Edizione originale italiana a fogli sciolti. Contiene, tra l'altro: da Vancouver a Skagway; da Skagway alla vetta del passo Chilcoot; dalla vetta del passo Chilcoot a Lindermann; dal lago Bennett al lago Marsh; dal lago Marsh a Dawson City; Dawson City; una visita ai fiumi auriferi: Bonanza ed Eldorado. Volume della "Biblioteca di Viaggi e Racconti", n. 13. € 40,00

284) PUCCINI MARIO L'**Argentina e gli argentini**. Milano, Garzanti, 1939
In 8° (cm. 23,5 x 18); pagg. (8), 223; con 3 carte e 188 illustraz. fotograf. n.t.; leggera carton. origin. e sovracop. a due colori. Traccia di timbro. VG. ** Edizione originale. Con numerose illustrazioni e stampato su carta di qualità. Completo della sovracopertina illustrata. € 27,00

285) RALZ ODORICO (pseudonimo di Corrado Zoli ?) **Le operazioni libiche sul 29° parallelo nord**. Roma, Sindacato Italiano Arti Grafiche per il Mini-

stero delle Colonie, senza data ma circa 1929
In 8° (cm. 25,5 x 18); pagg. 87; con tavole fotograf. f.t. e alcune cartine n.t.; bella leggera carton. origin. a colori di Rondini. Titolo manoscritto al dorso. ** Con invio autografo dell'Autore (solo sigla) ad un Generale, firmato a l'Asmara nel gennaio 1929. Secondo una noticina in matita al frontespizio Odorico Ralz sarebbe uno pseudonimo di Corrado Zoli, Commissario per l'Oltregiuba dal 1923 al 26), Governatore della Colonia Eritrea dal 1928 al 1930) e presidente della Società Geografica Italiana dal 1933 al '43. Volume della "Collezione di opere e di monografie a cura del Ministero delle Colonie", n. 4. € 37,00

286) ROBERTS lord **Quarantun anni in India da subalterno a comandante in capo**. Roma, Casa Editrice Italiana, 1900
Due volumi in 8° (cm. 23,5 x 15,5); pagg. X, 499, XI, 501; con carte geografiche e piante di città anche più volte ripieg. f.t. e tavole ben riprodotte su cartoncino dall'Istituto Geografico Militare di Firenze; tela origin. con titoli in oro (scuriti) ai dorsi e brossure originali conservate all'interno. Bruniture, ma insieme molto buono. VG-. ** Prima edizione italiana, a cura del comando del Corpo di Stato Maggiore. Prima di questa versione italiana l'opera aveva già avuto 32 edizioni in Gran Bretagna! Frederick Roberts fu uno dei più celebri generali britannici dell'epoca vittoriana e comandante in capo del British Army. Morì ad 82 anni mentre ispezionava le truppe sul fronte francese della 1^ Guerra Mondiale. € 130,00

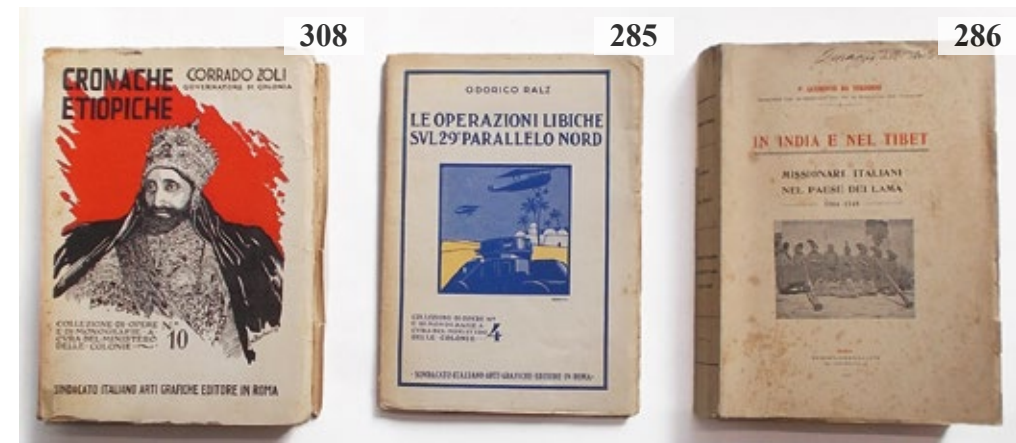
287) ROLLINI GIUSEPPE L'**Oltre Giuba**. Roma, Edizione della "Rassegna Italiana", 1927
In 8° (cm. 24 x 16,5); pagg. 28; brossura origin. VG. ** Dedica a penna, forse dell'Autore, al Generale D... 1) Il possesso nel primo anno di occupazione italiana. - 2) Il possesso nella sua realtà e nel suo divenire. Estratto origin. € 10,00

288) ROSATI ANTONIO **Immagini delle campagne coloniali. La guerra italo-turca 1911-1912**. Roma, Stato Maggiore dell'Esercito - Ufficio Storico, 2000
In 4° (cm. 29,5 x 21); pagg. 231; con numerosissime illustraz. fotograf. n.t.; carton. origin. con sovracop. figurata. VG. ** "Questo volume, che inaugura la collana fotografica sulle Campagne Coloniali italiane esamina la prima guerra 'moderna' affrontata dall'Esercito italiano. Per la prima volta infatti si ha l'impiego bellico dell'aereo, e per l'Italia, è anche la prima guerra nella quale vengono usati mezzi motorizzati, moderne mitragliatrici, il filo spinato..." € 31,00

289) ROSATI ANTONIO **Immagini delle campagne coloniali. Eritrea-Etiopia (1885-1896)**. Roma, Stato Maggiore dell'Esercito - Ufficio Storico, 2005
In 4° (cm. 29,5 x 21); pagg. 267; con numerose illustraz. fotograf. n.t.; carton. origin. con sovracop. figurata. VG. ** Come nuovo. "Questo volume, il secondo della collana 'Immagini delle Campagne Coloniali', affronta il periodo della prima penetrazione militare italiana in Africa. Partendo dal 1885, anno dello sbarco a Massaua, e arrivando al 1896, anno del disastro di Adua." € 31,00

290) ROSTOVITZ MICHAEL **Città carovaniere**. Bari, Laterza, 1971
In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. XX, 293; con 16 tavole a colori f.t. e 33 illustraz. e cartine n.t.; tela origin. e sovracop. a colori. VG. ** "Petra, Gerash, Palmira, Dura Europos, lungo le piste sabbiose del Vicino Oriente. Le città e gli itinerari delle grandi carovane che attraverso la Siria e la Palestina collegavano l'Egitto alla Persia, all'India, alle coste del Mar Nero..." € 25,00

291) SCHULTHESS EMIL **Antartica**. New York, Simon and Schuster, 1960
In 4° ad album (cm. 21 x 35,5); pagg. (14), 173; con numerosissime illustraz. fotograf. anche a colori e a



piena pagina n.t.; cartonatura origin. a colori. VG. ** Il fotografo svizzero Emil Schulthess, "instancabile esploratore", ottenne di partecipare come ospite alla spedizione "Operation Deep Freeze IV" della Marina Americana e realizzò questo volume che è probabilmente il primo grande reportage fotografico professionale, o meglio, la prima raccolta fotografica organizzata su basi scientifiche dedicata all'Antartico. Le immagini sono accompagnate da ampi testi. Un'opera affascinante! Prima edizione in lingua inglese, nella stesso anno della prima assoluta, pubblicata in Svizzera, in tedesco. € 35,00

292) STANLEY HENRY M. **Viaggi alla ricerca di Livingstone e attraverso il Continente Nero (Novembre 1874 - Settembre 1877) narrati da lui medesimo.** Milano, F.lli Treves, 1888
In 8° (cm. 24 x 15); pagg. X (2), 533; con 3 carte f.t., 1 ritratto e 102 illustraz. n.t.; alcune illustraz. n.t.; ottima legatura dell'epoca in mezza pelle color bordeaux con titoli e fregi in oro al dorso (C'è anche un numero "3", che si riferiva ad altri, ma diversi, volumi sull'Africa che il proprietario aveva fatto rilegare in modo uniforme). Carta un po' scurita e fragile per sua natura, ma esemplare molto buono, completo in ogni sua parte e in bella legatura d'epoca. VG-. ** Prima edizione italiana, preceduta da una breve biografia di Stanley. € 100,00

293) STANLEY HENRY M. **Nell'Africa tenebrosa ovvero ricerca, liberazione e ritorno di Emin governatore della Provincia Equatoriale.** Milano, F.lli Treves, 1890
Due volumi in 8° (cm. 24 x 16); pagg. XIII, (3), 539 - XVI, 482, (2); con 3 grandi carte a colori più volte ripiegate f.t. e 147 incisioni su tavole f.t. e n.t.; ottime legature uniformi dell'epoca in mezza pelle color bordeaux con titoli e fregi in oro ai dorsi. Timbri di possesso dell'epoca. Carta un po' scurita per sua natura, ma ottimo insieme, ben rilegato. VG-. ** "Nella storia dei viaggi questo figurerà sempre come uno dei più straordinari e importanti" (Treves). Seconda edizione italiana -identica alla prima di "In Darkest Africa", pubblicata nello stesso anno della prima edizione inglese. Con ben giustificato orgoglio gli editori italiani, Fratelli Treves, aggiungono all'inizio del secondo volume due pagine per raccontare l'impresa editoriale che fu la pubblicazione di quest'opera: "La composizione italiana iniziò il 2 aprile. Il primo volume pronto il 17 giugno; il secondo il 30 giugno. Due volumi di 1144 pagine, comprese le tavole fuori testo e tre grandi carte geografiche tirate fino a sette colori, composti, corretti, impaginati, tirati, legati in 90 giorni". € 180,00

294) STANLEY HENRY M. **Come divenni esploratore. Memorie autobiografiche inedite.** Milano, Hoepli, 1911
In 8° (cm. 24,5 x 16); pagg. XIX, 577; con 1 ritrat-

to, 1 carta a colori ripiegata f.t. dei "tre viaggi di Stanley attraverso il Continente Nero" e 16 tavole in fotocollografia protette da veline f.t.; piena tela dell'epoca con titoli oro al dorso. Ottimo esemplare a pieni margini. VG. ** Prima edizione italiana. "Poche biografie -scrisse il cap. Schiarini sul Bollettino della Società Geografica Italiana- possono produrre sul lettore più intenso godimento di questa, in cui un uomo di una statura morale fuor del comune vi apre il suo cuore... con una capacità di ricostruzione e di evocazione veramente meravigliosa". Memorie "pubblicate per cura della moglie Dorothy Stanley e tradotte da Adelaide Marchi. Vita privata e giornalistica. Ricordi personali sulle esplorazioni africane. Vita pubblica." € 100,00

295) TAKEUCHI TSUGUHIITO **Old Tibetan Manuscripts from East Turkestan in the Stein Collection of the British Library. Volume 1. Plates. - Volume II. Descriptive catalogue. - Supplement to Volume II. Syllabic index.** London, The British Library, 1997 - 1998
Tre volumi in 4° (cm. 30,5 x 21,5); pagg. XXII, 357 (tutte di illustrazioni fotografiche) - XXX, (2), 277 - 468; tela origin. con sovracopertine. VG+. ** First edition. "Paper manuscripts from Central Asian sites... Most of these manuscripts come from the Khotan and Lop-nor regions, and were gathered during all three of Stein's major Central Asian expeditions." € 120,00

296) da TERZORIO P. CLEMENTE **In India e nel Tibet. Missionari italiani nel paese del Dalai Lama (1704-1745).** Roma, Curia Generalizia, 1932
In 8° (cm. 25,5 x 18); pagg. X, (2), 430; con numerose illustraz. fotograf. e incisioni n.t.; leggera carton. origin. figurata. VG-. ** Con iscrizione "Omaggio dell'Autore" in copertina. Raro. € 90,00

297) (Edizione "for private distribution only") (Galles del Nord) TURNER THOMAS **Narrative of a journey associated with a fly from Gloucester to Aberystwith and from Aberystwith through north Wales July 31st to September 1837.** London, for private distribution only, 1811
In 8° (cm. 23 x 14,5); pagg. XII, (4), 222; con 1 ritratto all'antiporta e 11 tavole f.t. incise su acciaio ("finely engraved after David Cox and others"); ottima tela origin. con titoli in oro al dorso e impressioni in oro e a secco. Qualche brunitura. VG. ** Volume pubblicato privatamente dall'Autore: "for private distribution only". Il titolo avrebbe dovuto essere un più semplice e diretto "A fly to North Wales", ma l'Autore cercava qualcosa di più originale, pur sapendo che evitare parole abusate e frasi fatte era semplicemente "hopeless". Dunque ecco un titolo più articolato e dettagliato del veloce ("in a fly") viaggio, con un solo cavallo, tra castelli, città e porti del Galles del Nord, molti dei quali mostrati

dalle belle tavole "finely engraved". € 70,00

298) TURRI EUGENIO **Gli uomini delle tende. I pastori nomadi tra ecologia e storia, tra deserto e bidonville.** Milano, Edizioni di Comunità, 1983
In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 317; con 32 tavole fotograf. f.t. e alcune illustraz. n.t.; leggera carton. origin. a colori. VG. ** "Gli uomini che abitano nelle tende, i pastori nomadi delle terre aride dell'Asia e dell'Africa, sono oggi poco più di 10 milioni, destinati a ridursi rapidamente. Il libro è il risultato di studi ventennali e di alcuni anni complessivamente trascorsi nelle terre dei nomadi..." € 16,00

299) UGOLINI LUIGI **L'antica Albania nelle ricerche archeologiche italiane.** Roma, ENIT, 1928
In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. 96; con 2 cartine e numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera cartonatura origin. con illustraz. a colori applicata al piatto. Copertina un po' rifilata e dorso ben rifatto. VG-. ** Il volume espone i risultati della Missione Archeologica Italiana in Albania durante il primo periodo di attività. "Prima delle nostre ricerche non si sapeva nulla della primitiva fase della storia del popolo albanese". € 27,00

300) (Arca di Noè e Arca del Patto di Alleanza) VARTANIAN AZAD **Teva'h il mistero delle due arche. Dall'Ararat a Israele attraverso l'Armenia.** Belluno, Nuovi Sentieri, 2016
In 8° quadrato (cm. 22 x 23,5); pagg. 137; con numerosissime illustraz. fotograf. a colori n.t.; cartonatura origin. a colori. VG. ** "L'Arca di Noè e l'Arca del Patto di Alleanza: due oggetti scomparsi delle cui tracce e resti si cerca di far luce in questo lavoro. Due oggetti legati a due monti sacri: il monte Ararat per gli armeni, il monte Sion per gli ebrei." € 18,00

301) VECCHI B. VALENTINO **Il crollo dell'Impero del Leone di Giuda. Dall'Ascianghi ad Addis-Abeba.** Milano, Bietti, 1936
In 8° (cm. 25 x 18); pagg. 243; con numerosissime illustraz. fotograf. su tavole f.t.; leggera cartonatura origin. con sovracopertina figurata. VG. ** Ottimo esemplare, completo della sovracopertina, di questa opera non comune. "L'avanzata italiana dilaga", con queste parole il giornalista di guerra inizia a narrare la seconda parte della campagna italo-abissina sul fronte Nord. La prima parte era stata rievocata nel suo precedente volume dal titolo "Sei mesi al fronte Nord Etiopico". Negli ultimi capitoli di questo volume leggiamo che "Il fronte somalo etiopico è sfondato" e che "Harrar, l'ultima roccaforte del Negus, è caduta!" € 40,00

302) WILSON DANIEL **Memorials of Edinburgh in the olden time.** Edimburgh & London, Black, 1891
Due volumi in 8° (cm. 25,5 x 20); pagg. XXII, 282 -

XIV, 316; con la riproduzione ripieg. f.t. della vista a volo di uccello di Edimburgo nel 1647, 41 tavole f.t. e numerose illustraz. n.t.; legatura in tela originale con titoli e fregi in oro ai piatti e ai dorsi; tagli superiori in oro. VG. ** Seconda edizione "with extensive alterations and additions and with fresh illustrations from the Author's drawings". Ottimo insieme. € 80,00

303) ZAVATTI SILVIO **Saggio di bibliografia polare.** Roma, Bibliografie de l'Italia che scrive, 1952
In 8° stretto (cm. 21 x 12); pagg. 83; leggera cartonatura origin. con qualche difetto. VG-. ** Seconda edizione. Le 281 opere citate sono raccolte in modo ragionato e con "suggerimenti" di lettura e studio da parte dell'Autore. L'indice analitico facilita la ricerca. € 25,00

304) ZAZZETTA MARIO **Attraverso tre continenti. 45.000 km percorsi con la più vecchia Automobile del Mondo.** Intra, Airoldi, 1929
In 8° (cm. 19,5 x 12,5); pagg. 293; con tavole fotograf. f.t.; leggera carton. origin. con minime imperfezioni marginali, ma esemplare molto buono. Firma. VG-. ** Il giro del Mediterraneo compiuto nel 1927 da due giovani di Verbania su una "Fulgor" monocilindrica del 1897 con due marce avanti e senza retro, scovata a Intra e restaurata in un cascinale. € 35,00

305) ZOLI CORRADO **La battaglia di Adua.** Roma, "Grafia" S.A.I. per l'Istituto Coloniale Italiano, 1923
In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. 39; con 3 schizzi n.t.; leggera carton. origin. figurata con vignetta. Carta un po' scurita. VG-. ** Con invio autografo dell'Autore: "Al Colonnello... questo modesto tentativo di una onesta riparazione storica". Di assoluta rarità: si tratta dello estratto originale del saggio pubblicato nel numero di aprile-maggio della "Rivista Coloniale", che qui l'Istituto Coloniale Italiano pubblica come numero 4 delle "Memorie e Monografie Coloniali - Serie Storica". Non è presente in ICCU. "Con questo studio, che suscitò il commosso encomio del generale Gherardo Pantano, che in quella battaglia era tenente dei bersaglieri e fu preso prigioniero dagli etiopi, Zoli abbozzò un'opera di "riabilitazione" italiana in quella rovinosa disfatta militare." (Vedere liberliber.it) € 29,00

306) ("Riservato") ZOLI CORRADO **Relazione generale dell'Alto Commissario per l'Oltre Giuba a S.E. il Principe Pietro Lanza di Scalea Ministro delle Colonie.** Roma, Sindacato It. Arti Grafiche, ottobre 1926
In 4° (cm. 29 x 22,5); pagg. 211; leggera cartonatura origin. VG. ** Con biglietto di vista di un funzionario del Ministero delle Colonie (Giuseppe Rollini) applicato al verso dell'occhietto, con nota mano-

scritta "in omaggio...". Zoli fu Alto Commissario dell'Oltre Giuba per 22 mesi, fino al 30 giugno 1926, quando questo territorio venne incorporato alla Somalia Italiana. € 40,00

307) ZOLI CORRADO **Oltre Giuba. Notizie raccolte a cura del Commissariato Generale nel primo anno di occupazione italiana (1925-1926).** Roma, Sindacato It. Arti Grafiche, 1927
In 8° (cm. 25,5 x 18); pagg. XV, 370; con alcune tabelle ripieg. f.t. e illustraz. n.t.; bella leggera cartonatura origin. figurata, con difetti marginali, ma buona. VG-. ** Con invio autografo di Giuseppe Rollini (funzionario del Ministero delle Colonie che collaborò alla stesura) al generale D... Volume n. 1 della "Collezione di Opere e di Monografie a cura del Ministero delle Colonie." "Quest'opera fa seguito alla relazione generale, di carattere naturalmente riservato, presentata nell'ottobre scorso a

GASTRONOMIA E VINO

310) AA.VV. **L'alimentazione nella tradizione vicentina.** Vicenza, Accademia Olimpica e Biblioteca Internazionale La Vigna, 1998
In 8° ad album (cm. 22,5 x 24); pagg. 206; con numerose illustraz. fotograf. e disegni n.t.; leggera carton. origin. a colori. Vistosa firma al frontespizio. VG-. ** A cura del Gruppo Ricerca sulla Civiltà Rurale. "Le tradizioni gastronomiche, gli attrezzi da lavoro, gli strumenti necessari alla manipolazione delle materie prime, le pratiche di coltivazione e di utilizzo delle materie prime..." Con una nota introduttiva di Mario Rigoni Stern che scrive, tra l'altro: "... mi viene da aggiungere non il mio rimpianto per sapori lontani, ché ancora, per mia fortuna, mi cibo tradizionalmente, ma la compassione per molti giovani di oggi che si alimentano di rumori e di orribili cibi che mi sembrano di plastica colorata". € 27,00

311) (Amarone Allegrini) AA.VV. **Amarone, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten recipes from the world.** Fumane (Valpolicella), Allegrini, 2010
In 8° quadrato (cm. 22,5 x 22,5); pagg. 111; con numerosissime illustraz. fotograf. a colori e a piena pagg. n.t.; cartonatura origin. con sovracopertina. VG. ** Testi interamente in italiano. Le prime 50 pagine sono dedicate alla presentazione della Allegrini, dell'amarone, delle caratteristiche delle vigne, della Valpolicella. Seguono dieci ricette presentate e illustrate da altrettanti chef internazionali. € 24,00

312) AA.VV. **"Come freschi... meglio dei freschi". Raccolta di ricette coi Super Pomidori Pelati Cirio.** Napoli, Cirio, 1952
In 16° (cm. 19 x 12); pagg. 63; leggera cartonatura origin. a colori. VG. ** Prima edizione. Ottimo esemplare. € 19,00

S.E. il Ministero delle Colonie". € 35,00

308) ZOLI CORRADO (Governatore di Colonia) **Cronache etiopiche.** Roma, Sindacato It. Arti Grafiche, 1930
In 8° (cm. 26 x 18); pagg. 412; con 9 carte geograf. più volte ripiegate f.t.; bella leggera cartonatura origin. a due colori. VG. ** Volume n. 1 della "Collezione di Opere e di Monografie a cura del Ministero delle Colonie". Il volume tratta del biennio che inizia con il tentativo di colpo di stato in Etiopia del settembre 1928 e termina con l'incoronazione di Tafari Maconnen a Negus Neghesti d'Etiopia col nome di Haileselassié I. Tra gli eventi principali la campagna di razzie dell'inverno-primavera 1928-29 nel bassopiano Dancalo, le operazioni repressive, la spedizione imperiale, l'agonia dell'Imperatrice, il combattimento decisivo di Zebit, la mobilitazione parziale etiopica dell'inverno 1929-30. € 35,00

313) (Ristampa di 31 copie) **La cucina dell'amore. Manuale culinario afrodisiaco per gli adulti dei due sessi.** Firenze, Frascogna, 1910 (ma ristampa xerografata Milano, "Il Collezionista", 1982)
In 16° (cm. 19 x 12,5); pagg. 135, (1); con alcune illustraz. n.t.; cartonatura origin. muta a due colori. VG. ** Ristampa "xerografata", di sole 31 copie, della 10ª edizione italiana, del 1910. Milano, in Brera, Carnevale 1982, edizione della Libreria "Il Collezionista". Tiratura di 31 copie "per 31 simpatici". Edizione ad personam, ma in questo esemplare non è indicato il destinatario. € 30,00

314) ANONIMO **Il cuiniere italiano moderno ovvero l'amico dei ghiotti economisti e dei convalescenti. Opera necessarissima pei Capi di Famiglia... per chi vuole imparare la Scalcheria...l'arte del Pasticciere, Confetturiere, Liquorista e Diacciatore.** Livorno, Tip. Vignozzi, 1832
Due tomi rilegati in un volume in 16° (cm. 16 x 9,5); pagg. (2), 424 (numerazione continua sui due tomi); con 2 tavole inise su rame ripiegate f.t.; ottima mezza pelle coeva con etichetta in pelle in colore con titoli e fregi impressi in oro al dorso. VG. ** Prima edizione. Esemplare molto buono. Cfr. Paleari Henssler (224) che elenca ben 16 edizioni successive. Cfr. anche Westbury, 68 e Vanossi, 214 per la sola edizione del 1852. € 300,00

315) ANONIMO **I dolci.** Milano, Società Notari (Istituto Editoriale Italiano), senza data ma circa 1933
In 24° (cm. 12 x 8,5); pagg. 362, (2); tela originale verde con titoli e fregi impressi in oro (un po' scuriti) e a secco. VG-. ** Volume della "Biblioteca di Gastronomia", stampato su pregiata carta India. Vanossi, 256 indica questa versione anonima come del 1932. ICCU (Catalogo Unico delle Biblioteche

Italiane) indica la versione identica, ma con autore "Mascotte", come del 1932 e questa anonima con data incerta, ma probabilmente del 1932. Moroni Salvatori, 125 ha un'edizione con autore Mascotte senza data, ma circa 1934. Edizione originale in questa versione anonima. Nel 1994 venne realizzata una ristampa sulla base di un esemplare con autore "Mascotte". € 34,00

316) (Cartolina postale pubblicitaria) **Formaggio Parmigiano Reggiano. Ditta Pelagatti - Parma. Casa fondata 1839.** Senza luogo nè data ma circa anni '30
Cartolina postale pubblicitaria di cm. 14 x 8,7 con al fronte illustraz. a colori firmata "Bettano" (?) di cm. 8,5 x 4,3 con forma con crosta nera e gatto bianco con collare azzurro. Al verso "Cartolina postale italiana", spazio per l'indirizzo e "Ditta Pelagatti..." € 12,00

317) AA.VV. **Il grande libro della cucina albane. Storia, tradizioni, storie.** Alba, Famija Albèisa e Ordine dei Cavalieri del Tartufo e dei Vini di Alba, 1998
Consistente volume in 4° (cm. 31 x 23,5); pagg. 479, (1); con numerosissime illustraz. fotograf. a colori e disegni n.t.; tela origin. con sovracopertina a colori. VG. ** Edizione di 1500 copie numerate (questa è la n. 1273). Ristampa identica alla prima tiratura -di 2000 copie- del 1996. Fondamentale opera, frutto di un grande progetto che coinvolse esperti autorevoli di tutti i settori interessati: dagli chef alle "madri e cuiniere, custodi fedeli delle tradizioni gastronomiche", dagli storici della gastronomia (tra i quali Silvano Serventi) agli studiosi del dialetto e della parlata locale. € 60,00

318) (Monografia di azienda) (Casearia) AA.VV. **Locatelli e i suoi prodotti.** Milano, Società Locatelli, 1962
In 4° (cm. 28 x 21); pagg. 72, (4); con numerose illustraz. fotograf. n.t.; leggera carton. origin. a colori con dorso ad anelli in plastica. ** Dalle origini, a Balllabio in Valsassina nel 1860, ai 2500 dipendenti del 1962; stabilimenti, storia, tecniche di produzione, prodotti (che comprendono anche l'allevamento dei suini e la lavorazione dei salumi). Edizione privata fuori commercio. € 24,00

319) ANONIMO ... **perchè Burro Gallone?. Il burro che è buono.** Milano, ditta Modesto Gallone, 1952
Pieghievole di 8 facciate di cm. 13,5 x 9; con numerose illustraz. che mostrano le fasi di lavorazione, l'aspetto della confezione e bimbi che lo consumano; brossura origin. illustrata a colori. Bella copertina grafica a colori. VG. ** "Burro Gallone. Il burro che è buono". € 15,00

320) AA.VV. **Il Vino. Undici conferenze fatte**

nell'inverno dell'anno 1880 da Arturo Graf, Alfonso Cossa, Corrado Corradino, Michele Lessona, S. Cognetti De Marzii, Giovanni Arcangeli, Angelo Mosso, Giuseppe Giacosa, Giulio Bizzozero, Cesare Lombroso, Edmondo De Amicis Torino, Loescher, 1880
In 16° (cm. 19 x 12,5); pagg. VIII, 501; con 4 tabelle doppie f.t. e alcune incisioni n.t.; bella cartonatura originale figurata a due colori in litografia (lit. P. Salussolia, Torino), un po' scurita e con dorso rinforzato, ma bella e particolarmente rara. Firma e prime e ultime pagine scurite, ma buon esemplare nella interessante legatura originale litografata. VG-. ** Edizione originale e unica. Cfr. Sormanni, 135, che scrive: "Lavoro curioso dovuto a tanti isvariati e preclari ingegni e che resterà una vera rarità bibliografica". Contiene, tra l'altro: la leggenda del vino, la chimica del vino, il vino nei costumi dei popoli, i nemici del vino, gli effetti psicologici del vino, il commercio del vino... € 120,00

321) ALBERINI MASSIMO **Storia del pranzo all'italiana. Dal triclinio allo snack.** Milano, Rizzoli, 1966
In 8° (cm. 22,5 x 16); pagg. 283; con tavole f.t. anche a colori e numer. illustraz. n.t.; tela origin. e sovracop. a colori. VG. ** Edizione originale. "La storia delle abitudini alimentari degli italiani, basandosi su una esatta documentazione. L'origine spesso remota di piatti oggi a noi familiari, le radici storiche dei nostri gusti e di certi nostri pregiudizi." € 21,00

322) AMATO FELICE - DUBOIN CAMILLO **Della gabbella del Vino.** Torino, Arnaldi, 1852
In 4° (cm. 32 x 22); pagg. (220) numerate da 739 a 960 leggera cartonatura moderna in carta marmorizzata. VG. ** Stralcio prelevato materialmente dalla "Raccolta per ordine di materie delle leggi, cioè editti, patenti, manifesti, ecc., emanati negli Stati di Terraferma sino all'8 dicembre 1798 dai Sovrani della Real Casa di Savoia..." pubblicata a Torino tra il 1818 e il 1860 in 16 libri, 25 tomi e 38 volumi. "La raccolta costituisce un'irrinunciabile fonte per chiunque voglia studiare la legislazione sabauda relativa al Ducato di Savoia e al Regno di Sardegna" (Archivio di Stato di Torino). Ma, come sappiamo, queste disposizioni sono ricchissime di obblighi e indicazioni pratiche, spesso vere e proprie istruzioni e perfino ricette. Trovando riunita l'intera legislazione del periodo, per ogni mestiere ed ogni prodotto ci si trova ad avere un quadro eccezionale di come si svolgevano nella pratica le diverse attività. Ad ogni voce gli autori aggiungono note, commenti ed altri riferimenti. € 50,00

323) AMATO FELICE - DUBOIN CAMILLO **Della gabbella delle Carni.** Torino, Arnaldi, 1852
In 4° (cm. 32 x 22); pagg. (158) numerate da 961 a 1118; leggera cartonatura moderna in carta marmo-

rizzata. VG. ** Stralcio prelevato materialmente dalla "Raccolta per ordine di materie delle leggi, cioè editi, patenti, manifesti, ecc., emanati negli Stati di Terraferma sino all'8 dicembre 1798 dai Sovrani della Real Casa di Savoia..." pubblicata a Torino tra il 1818 e il 1860 in 16 libri, 25 tomi e 38 volumi. € 35,00

324) APICIO **La cucina di Roma.** Milano, Veronelli, 1957
In 8° (cm. 22 x 15,5); pagg. XXIII, 247; carton. origin. Senza sovracopertina. VG-. ** Prima edizione Veronelli. Edizione del "De re coquinaria" con testo latino a fronte nella versione di Paolo Buzzi. Scrive Veronelli nell'introduzione. "è dal suo libro che sono usciti tutti gli altri libri di cucina, e sono diciannove secoli che è stato scritto." € 25,00

325) ARON JEAN-PAUL **La Francia a tavola dall'Ottocento alla Belle Epoque.** Torino, Einaudi, 1978
In 8° (cm. 21,5 x 15,5); pagg. XXIII, 256; con 8 tavole a colori f.t. e 30 in bianco e nero su tavole f.t.; leggera cartonatura origin. con sovracopertina a colori. VG. ** "Segreti, trionfi e miserie della cucina francese, esplorata con gli strumenti del sociologo, dell'economista, dell'antropologo e con lo stile pungente del vero scrittore". € 18,00

326) ARTUSI PELLEGRINO **La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene.** Firenze, Salani, 1935
In 16° (cm. 16 x 10,5); pagg. 599; con 1 tavola a colori f.t.; tela orig. con titoli oro al dorso. Piccole imperfezioni al dorso, ma esemplare molto buono. Timbro privato. VG-. ** Al frontespizio viene presentata come "terza edizione corretta ed ampliata". In realtà, mentre il testo resta invariato, questa terza edizione venne realizzata almeno in due formati e numerose ristampe. Questa versione in 16° pubblicata nella Collezione Salani "Libri per Tutti" è tra le meno diffuse. € 40,00

327) ARTUSI PELLEGRINO **La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene. Manuale pratico per le famiglie.** Firenze, Salani, 1961
In 16° grande (cm. 19 x 13); pagg. 463; bella carton. origin. decorata a due colori. VG. ** Ottimo esemplare di una delle ristampe Salani della "Terza edizione corretta ed ampliata." € 24,00

328) ARTUSI PELLEGRINO **La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene.** Torino, Einaudi, 1991
In 16° (cm. 18,5 x 12); pagg. LXXXVI, 776; cartonatura originale con sovracopertina VG. ** "L'edizione più completa, accurata e precisa di questo monumento alla tradizione gastronomica italiana". Con introduzione e note di Piero Camporesi. Nuova edizione nella NUE "Nuova Universale Einaudi", 109. La prima apparve nel 1970. € 40,00

329) (BALZANO RAFFAELE) **Sardegna a tavola.** Olbia, Edizioni R. Balzano, senza data ma 1985
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 207; con tavole a colori e disegni n.t.; cartonatura origin. a colori. Timbro ex libris. VG. ** Volume stampato su carta tipo "paglia". Testi in italiano, barbaricino e francese. Prima edizione, senza data, ma registrata da ICCU (Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane) nel 1985. Esistono diverse edizioni successive, con data di stampa. € 18,00

330) BARENDSON MARINO **Addio cicerchia. Piccola storia della cucina caprese.** Capri, La Conchiglia, 1991
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 89; con numerose illustraz. su tavole f.t.; leggera cartonatura origin. muta con sovracopertina a colori. Stampato su carta colorata (nocciola per la prima parte dedicata alla cucina, verde per il capitolo finale che tratta del vino di Capri). VG. € 18,00

331) BARTH HANS **Osteria. Guida spirituale delle osterie italiane da Verona a Capri.** Roma, Voghera, 1910
In 8° (cm. 19,5 x 12,5); pagg. XXXI, 264; leggera cartonatura origin. a due colori; titolo calligrafato al dorso. Carta un po' scurita. VG-. ** Prima edizione italiana. Cfr. Moroni Salvatori, 54 (con fotografia). Traduzione di Giovanni Bistolfi. Prefazione di Gabriele d'Annunzio. "Un ghiotto libro che, preceduto da una prefazione di Gabriele D'Annunzio, subito diventò famoso". € 50,00

332) BELLONI GEORGES **Il vero Re dei Cucinieri ovvero l'Arte di Cucinare con Economia e al Gusto degli Italiani.** Milano, Lucchi, 1964
In 16° (cm. 19 x 12,5); pagg. 256; bella leggera cartonatura origin. a colori. Qualche macchietta alle prime pagine, ma molto molto buono. VG-. ** Ristampa della "nuova edizione riveduta e corretta". € 19,00

333) BENPORAT CLAUDIO **Feste e banchetti. Convivialità italiana fra Tre e Quattrocento.** Firenze, Olschki, 2001
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 289; con alcune tavole a colori f.t.; leggera cartonatura origin. a colori. VG. ** Volume della Biblioteca dell' "Archivum Romanicum". Serie I: Storia, Letteratura, Paleografia, 302. A lungo venne alimentata una visione distorta della nostra gastronomia e in tempi più recenti una "esasperata intellettualizzazione del momento conviviale, visto come palestra di esegesi psicoanalitiche... Per contro - prosegue l'Autore - il presente studio si propone di ripercorrere la convivialità aristocratica e borghese nel periodo compreso tra l'inizio del Trecento - il momento in cui nascono i primi testi di cucina - e la fine del Quattrocento..." € 30,00

334) (Dialecto piemontese) BEONIO e TUBERO-SA (pseudonimi di Pinot CASALEGNO) **L'esperiment 'd pòtagé.** Torino, Omaggio della ditta Caudano, 1930
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 31; tutte le pagg. con cornice tipograf. in colore; leggera carton. origin. decorata a due colori. Ottimo esemplare. VG. ** In piemontese, in versi. "L'etor ch' i t'apropinque a la musa potagera o al metafisich dle cassarole i cherdò ch' i t'avras nen temp a neuiete... Se peui a te vneissa la barba daje da ment a Tuberosa e buta a la preuva i rasor Caudano..." € 18,00

335) BRILLAT-SAVARIN ANTHELME **Fisiologia del Gusto.** Milano, Società Notari (Istituto Editoriale Italiano), senza data ma circa 1935
In 24° (cm. 12 x 8,5); pagg. 362, (2); tela originale verde con titoli e fregi impressi in oro (un po' scuriti) e a secco. Lieve alone al margine superiore, ma buon esemplare. VG-. ** Volume della "Biblioteca di Gastronomia", stampato su pregiata carta India e nella miglior legatura originale in tela. Cfr. Moroni Salvatori, 65. € 27,00

336) BRILLAT-SAVARIN ANTHELME **Physologie du Gout.** Alpiagnano, Tallone, 1967
Due volumi in 4° (cm. 29 x 19); pagg. XXIX, (1), 237, (3) - 259 (1); leggere carton. origin. protette da veline, custodie in carton. e astucci originali. VG. ** Ottimo insieme, accompagnato dall'opuscolo di presentazione di 4 pagg. a firma di Jean Prinnet, per l'Editore Tallone. Edizione di 1000 esemplari (questo è il n. 150) su carta vélin blanc pur chiffon delle cartiere Ventura di Cernobbio. Tallone offre una raffinata edizione del libro che «fonda la figura dell'intellettuale gastronomo». Della «Fisiologia del gusto» è stato detto tutto. Non ripeterò altro, ma ricordo che Brillat-Savarin ebbe pochi momenti di lustro come uomo di legge e politico: sarebbe stato presto dimenticato, se non per questa opera così distante dai temi delle sue attività principali. Inoltre, non ebbe la possibilità di godersi il successo e neppure di partecipare agli infiniti dibattiti sollevati dal suo libro. Morì due mesi dopo la pubblicazione, nel 1825. € 100,00

337) BUTAZZI GRAZIETTA **Toscana in bocca.** Palermo, Il Vespro, 1979
In 8° (cm. 25,5 x 17); pagg. 209; con tavole a colori e numerose illustraz. in bianco e nero n.t.; cartonatura origin. a due colori. VG. ** Prefazione di Tino Buazzelli. Testi in italiano e inglese. € 40,00

338) CAPATTI A. - DE BERNARDI A. - VARNI A. **L'alimentazione. (Storia d'Italia. Annali 13)** Torino, Einaudi, 1998
In 8° (cm. 21,5 x 15,5); pagg. LXIV, 1052; con 32 tavole a colori f.t.; cartonatura origin. con sovracopertina e astuccio a colori. VG. ** "L'ipotesi metodologica che sottende la progettazione e la realizzazione di questo 'Annale' della 'Storia d'Italia Einaudi' consiste nel ritenere la storia dell'alimentazione una prospettiva d'indagine utile a cogliere i mutamenti profondi della società italiana". € 34,00

339) CARENA GIACINTO **Nuovo vocabolario italiano domestico.** Milano - Torino, Pagnoni - Paravia, 1869
In 16° (cm. 19 x 12,5); pagg. VIII, (1), 376; bross. origin. con dorso ben rifatto. VG-. ** Prima edizione milanese... arricchita di nuovi e copiosi articoli. Il "Carena" è lo strumento principe, "indispensabile", per conoscere e comprendere la nomenclatura ottocentesca "del vestire, dell'abitare, del mangiare e del bere, dell'illuminare", ecc.. Con descrizioni e note sull'uso. € 30,00

340) CARNACINA LUIGI **Il gourmet internazionale.** Milano, Garzanti, 1963
In 8° (cm. 23 x 14); pagg. 169; con alcune tavole f.t. e numer. illustraz. a colori n.t. di Fulvio Bianconi; carton. origin. a colori. VG. ** Prima edizione. Ottimo esemplare. € 23,00

341) (Airinghe affumicate) CAROLA AUGUSTO - GHELMA EDOARDO **La saracca. Storia e ricette.** Ghemme, "I Quaderni della Fame", 2004
In 8° quadrato (cm. 20,5 x 20,5); pagg. 28; con nu-



mer. illustraz. a colori; carton. origin. a colori. VG+. ** Edizione privata a cura degli Autori, su carta di qualità. L'aringa affumicata "divenuta, suo malgrado, universale simbolo di povertà ed alleato combattente contro la fame più miseranda". € 14,00

342) (Manuale Hoepli) CASTOLDI ARTURO **Il liquorista. Duemila ricette e procedimenti pratici per la composizione e fabbricazione dei liquori.** Milano, Hoepli, 1910
In 16° (cm. 15 x 10,5); pagg. XV, 731, 64 (di catalogo editoriale); con alcune incisioni n.t.; tela origin. di colore azzurro "carta da zucchero" figurata e con titoli impressi in bianco. Illustraz. in copertina un po' scolorita, ma esemplare molto buono. Timbro dell'epoca.VG-. ** Terza edizione completamente rifatta del "Manuale del Liquorista" di A. Rossi. € 80,00

343) CAVACIOCCHI SIMONETTA (a cura di) **Alimentazione e nutrizione secc. XIII-XVIII.** Prato, Le Monnier, 1997
In 8° (cm. 21 x 15,5); pagg. 942; con alcune illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. VG. ** Volume realizzato dall'Istituto Internazionale di Storia Economica "F. Datini" di Prato. Serie II - Atti delle "Settimane di Studi" e altri Convegni, 28. € 24,00

344) CERCHIARI G. LUIGI **Vini e liquori.** Milano, Società Notari (Istituto Editoriale Italiano), 1933
In 24° (cm. 11 x 8, 5); pagg. 336; piena tela originale con titoli e fregi in oro e a secco. Leggero alone all'angolo superiore interno del testo, ma più che buono. VG -. ** Edizione originale. Cfr. Vanossi, 143. Esemplare nella miglior legatura originale (la versione più comune è in brossura). Volume della "Biblioteca di Gastronomia" di Notari, stampato su pregiata carta India. Contiene: consigli pratici nella scelta di vini e liquori italiani; vini tipici italiani; distribuzione dei vini alla mensa; il vino nelle vivande, ricettario; liquori, aperitivi e bibite estive. € 34,00

345) CERVINO VINCENZO **Il trinciante.** Bologna, Forni, 1980
In 8° (cm. 22 x 16); pagg. (4), (8), 163; con illustraz. n.t.; carton. origin. e sovracop. figurata. VG. ** Volume della collana "Testi antichi di gastronomia. N. 8". Ristampa anastatica della edizione di Roma, Nella Stampa del Gabbia, 1593 ampliata da Fusoritto da Narni. € 30,00

346) (Monografia di azienda) CHIOZZI MARILA **Il Salumaio di Montenapoleone. La sua storia compie trent'anni.** Milano, Il Salumaio di Montenapoleone, 1987
In 8° quadrato (cm. 21 x 21); pagg. (64) non numerate; con numer. illustraz. anche a colori; tela originale muta. Senza l'astuccio. Etichetta al dorso. VG. ** Edizione privata fuori commercio di 1500 esem-

plari numerati, stampata su carta forte uso mano. Questo è il 1485. € 19,00

347) COLONNA ROMANO FRANCA **Sicilia in bocca.** Palermo, Il Vespro, 1976
In 8° (cm. 25 x 17); pagine 233, (26); con numerose illustrazioni anche a colori nel testo; bella cartonatura originale illustrata a colori. Stampato su carta colorata tipo paglia. Ottimo esemplare. VG. ** Prefazione di Vincenzo Bonassisi. Contiene 80 ricette. Testi in dialetto siciliano, italiano e inglese. € 40,00

348) CORRENTI PINO **Milano in bocca.** Palermo, Il Vespro, 1976
In 8° (cm. 25 x 17); pagine 203, (20); con numerose illustrazioni anche a colori nel testo; bella cartonatura originale illustrata a colori. Stampato su carta colorata tipo paglia. Ottimo esemplare. VG. ** Testi in dialetto milanese, italiano e inglese. € 40,00

349) CROCE BATTISTA **Della eccellenza e diversità de i vini che nella montagna di Torino si fanno. Istruzione di piantare le spargiere all'uso di Lombardia.** Torino, Aprile, 1970
In 8° (cm. 22 x 15); pagine 13, 64 + 15; con alcune illustrazioni nel testo; similpelle originale con stemma e titolo in oro al dorso e al piatto e custodia rigida figurata. VG. ** Accurata ristampa anastatica su carta vergata e in elegante legatura delle due celebri opere "Del virtuoso Gio. Battista Croce, orfice eccellente, e raro in diverse virtù", pubblicate a Torino nel 1606 e 1607. Con presentazione e nota bibliografica di Ada Peyrot. € 27,00

350) FABRIZI ALDO **Nonno pane. Ricette e considerazioni in versi.** Milano, Mondadori, 1980
In 8° (cm. 25 x 17); pagg. 178; con 16 tavole fotograf. a colori f.t. di Mauro Pucciarelli e 20 disegni n.t. di Gianni Isidori; carton. origin. e sovracop. a colori. Stampato su carta color senape. VG. ** Prima edizione "Libri Illustrati Mondadori". € 18,00

351) FABRONI ADAMO **Dell'arte di fare il vino per la Lombardia austriaca e metodi pratici per fare i migliori vini toscani.** Milano, Silvestri, 1819
In 8° (cm. 21 x 13,5); pagg. 101, (3); con 3 tavole incise su rame ripiegate f.t.; leggera cartonatura origin. con cornice tipografica. Qualche fioritura. Esemplare molto buono, a pieni margini. VG. ** Terza edizione; la prima fu pubblicata a Firenze nel 1790. Cfr. Paleari Henssler (282), che è la sola a citare tutte le quattro edizioni; Sormanni (47); Westbury (94 C.2.). L'Autore, che troviamo talvolta sotto il nome di "Fabroni" e altre sotto quello di "Fabbroni", scrisse alcune opere importanti. Sormanni ricorda che una di queste "ebbe l'onore d'una traduzione in francese"; si tratta de "L'arte di fare il vino". € 230,00

352) FALETTI LANDI LUCIANA **Cucina ai piedi del Monte Bianco. Ricerca sulla cucina di tradizione.** Aosta, Pheljna, 1993
In 8° (cm. 21 x 12); pagg. 119; con tavole a colori f.t. e numer. illustraz. n.t.; carton. origin. con fregi a secco e elegante cofanetto origin. in tela e similpelle con titoli oro al dorso e un medaglione in metallo in forte rilievo realizzato dallo scultore Massimo Clos incastonato al piatto. VG. ** Edizione di soli 500 esemplari (questo è il n. 392) con autentica autografa dell'editore. € 40,00

353) FANUCCI GIO. BAT. **Bacco poeta. Ditirambico.** Pisa, Pieraccini sulla Piazza del Grano, 1779
In 8° (cm. 20 x 15); pagg. XXXIX; con alcuni fregi tipografici; brossura muta dell'epoca con piccole perdite e un po' scurita. Qualche piccola macchia, un alone limitato all'angolo super. delle prime VIII pagg. e tracce di "orecchie", ma discreto esemplare. VG-. ** Edizione originale e unica. Cfr. Paleari Henssler, 286. Manca a tutte le altre bibliografie specializzate consultate. Tre esemplari in ICCU (Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane): Centrale Firenze, Univ. Pisa, La Vigna Vicenza. € 75,00

354) FERRANDO NELIO e IVANA **O tondo de Natale overosia il pranzo natalizio dei veri genovesi.** Genova, Sagep, 1968
In 8° stretto (cm. 24 x 15); pagg. 97, (7); con numerose illustraz. n.t. di Emanuela Tenti; leggera cartonatura origin. con sovracopertina a colori. VG. ** "Per rispondere alla ricorrente domanda qual è l'autentico pranzo natalizio dei genovesi e dei liguri? Nelio e Ivana Ferrando hanno preparato questo 'tondo' che contiene il menù classico (codificato nella famosa poesia di Nicolò Bacigalupo), le relative ricette e un piccolo commento familiare". Volume della collana "Scaffaletto genovese". € 20,00

355) FERRERO CARLO SCIPIONE **Il maiale nelle cartoline augurali per le feste di fine anno.** Milano in Brera, a cura dell'Autore, Ferrero, senza data ma circa 1990
In 4° (cm. 31,5 x 22,5); pagg. 38, (2); con numerose illustraz. a colori n.t.; leggera cartonatura origin. con vignetta. VG. ** Accurata edizione su carta forte. Volume della "Collana del Porcello" a cura di Maria Paleari Henssler. € 20,00

356) FLANDRIN JEAN-LOUIS - MONTANARI MASSIMO (a cura di) **Storia dell'alimentazione.** Bari, Laterza, 1997
In 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. XI, 738; con 16 tavole f.t.; tela origin. con sovracopertina a colori. VG. ** Prima edizione. Volume della collana "Grandi Opere". Gli Autori spiegano che esiste una storia dell'alimentazione ben consolidata, che si tramanda con l'avallo dei luoghi comuni (dalle paste italiane venute dalla Cina con Marco Polo: falso, nel

Mezzogiorno esistevano ben prima del viaggio di Marco Polo, fino alla Nouvelle Cuisine, che in realtà si è formata indipendentemente dalla comparsa di Gault e Millau). "In controtendenza con la storia leggendaria dell'alimentazione e della gastronomia, questo libro presenta il risultato delle ricerche degli ultimi trent'anni". € 60,00

357) FORNARI DARIO **Il cuciniere militare. Manuale ad uso dei cuochi delle truppe del R.Esercito e degli altri Corpi Armati...** Novara, Cattaneo, s.d. ma 1930
In 16° (cm. 17 x 12); pagg. 238, (2); legg. carton. origin. Difetti e mancanze alle pagg. VG-. ** Edizione originale. Cfr. Moroni Salvatori, 99 e Vanossi, 283. "... con appendice per uso delle mense dei Sottufficiali e dei Sigg. Ufficiali. Desinari semplici, gustosi, economici. Indicati per istituti, pensioni, famiglie." € 60,00

358) FORNARI DARIO **Il cuciniere militare. Manuale che interessa tutti perché insegna a mangiare bene con poca spesa.** Novara, Cattaneo, 1932
In 16° (cm. 17 x 12); pagg. 316 (di 323, mancano le ultime sette pagine di indici; leggera. carton. origin. ben rifatta con originale applicata al piatto. Carta scurita, difetti ai margini di alcune pagine. Piccolo timbro. ** Seconda edizione. Cfr. Moroni Salvatori, 100 e Vanossi, 283. Mancano le ultime pagine di indici. € 20,00

359) (Suggeri a Manzoni l'idea dei Promessi Sposi) GIOJA MELCHIORRE **Sul commercio de' commestibili e caro prezzo del vitto.** Milano, Pirotta e Maspero, 1801 - 1802
Due volumi in 16° (cm. 17,5 x 11,5); pagg. 275, (1)- 226, (2); cartonatura originale con etichette in colore con titoli in oro ai dorsi; tagli spruzzati. Bruniture della carta, ma insieme molto buono. VG.. ** Prima edizione. Cfr. Paleari Henssler (349) che cataloga anche quattro edizioni successive. Questa opera ha un "primato" veramente singolare: "... suggeri ad Alessandro Manzoni, come risulta da dichiarazioni dello stesso Manzoni, la prima idea dei Promessi sposi". (Dizionario degli Autori Bompiani). Il testo "prende spunto dal rincaro del pane registratosi in quegli anni, sfociato in alcuni tumulti in Emilia e Valtellina" (Dizionario Biografico degli Italiani vol. 55, pag. 136). Troviamo qui il primo abbozzo della teoria economica del Gioja che si opponeva alla prevalente legislazione proibitiva. € 270,00

360) GRASSO GIACOMO **Storia della cucina vercellese.** Vercelli, Saviolo, 2010
In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 147; con 3 illustraz. a colori n. t.; leggera cartonatura figurata a colori. VG. ** Dalla cena di Torquato Tasso ospite dei Bulgari a Borgo Vercelli, alle ricette storiche della panissa, la civiltà del maiale e il "salam d'la duja". € 19,00

361) GUERRINI OLINDO **L'arte di utilizzare gli avanzi della mensa.** Roma, Formaggini, 1918
In 16° grande (cm. 19 x 11,5); pagg. XVI, 334, (2); frontespizio figurato e vignette n.t. di Augusto Majani, che illustra anche la bella copertina; leggera carton. origin. a due colori con dorso ben rifatto. Carta un po' scurita, ma buon esemplare. VG-. **
"E' un libro di piacevolissima lettura, scritto da una persona colta che ama la buona tavola quanto la letteratura". (Moroni Salvatori, 110). Prima edizione, pubblicata postuma. € 70,00

362) HARRIS MARVIN **Buono da mangiare. Enigmi del gusto e consuetudini alimentari.** Torino, Einaudi, 1990
In 8° (cm. 21,5 x 15,5); pagg. 251; con alcune illustraz. f.t.; leggera cartonatura origin. con sovracopertina a colori. VG. ** "Perchè le abitudini alimentari del genere umano sono così diverse, al punto che certe civiltà ritengono squisiti cibi che da altre ritenuti ributtanti?" La risposta all'antropologo. € 16,00

363) JACOB H.E. **Biografia del caffè.** Milano, Bompiani, 1936
In 8° (cm. 21,5 x 14); pagg. (8), 415; con 10 tavole fotograf. f.t.; leggera carton. origin. e bella sovracopertina grafica a colori. Carta un po' scurita, ma molto buono. VG-. ** Prima edizione italiana. Traduzione e aggiunta sul caffè e i caffè in Italia di Aldo Oberdorfer. € 24,00

364) (Etichette contraffatte e false) LAMPRE CAROLINE **La conspiration des étiquettes ou de la comédie des vins et alcools.** Bordeaux, Editions Féret, 1993
In 8° (cm. 22 x 16); pagg. 267; con 16 tavole fotograf. a colori f.t. con numerosi esempi di contraffazioni, falsi, ecc.; leggera cartonatura origin. a colori. Timbro. VG. ** Le astuzie, le omissioni, le imitazioni, le affermazioni sottilmente fallaci, le contraffazioni, le usurpazioni e i falsi: tutti i problemi della etichettatura di vini e liquori. Una farsa contro la quale l'Autrice, dottoressa in legge, si scaglia denunciando l'inerzia delle autorità e di molti professionisti, produttori e commercianti. € 24,00

365) LANTERMO ALBERTA **Piemonte in bocca.** Palermo, Il Vespro, 1976
In 8° (cm. 25 x 17); pagg. 187, (23) di glossario e indici; con numerose tavole a colori e altre illustrazioni. n.t.; cartonatura origin. illustrata a colori. VG+. ** Stampato su "cartapaglia". Ottimo esemplare della prima edizione, completo della fascetta editoriale. Contiene 80 ricette "per non dimenticare". Prefazione di Mario Soldati. Testi in italiano, piemontese e inglese. € 50,00

366) LATINI ANTONIO **Lo scalco alla moderna.** Lodi e Milano, Biblioteca Culinaria e Appunti di

Gastronomia, 1993
Due volumi in 8° (cm. 25 x 17,5); pagg. (16), 606, (12) - (10), 256, (6); con frontespizi figurati, ritratto, 2 tavole all'antiporta e 3 tavole ripiegate f.t.; volumi in cartonatura origin. con sovracopertine figurate. VG. ** Tiratura di 1000 copie numerate. Questi volumi hanno il n. 247. Presentazione di Claudio Benporat: "Lo scalco alla moderna di Antonio Latini rappresenta un sicuro punto di riferimento nel contesto della storia della gastronomia italiana". Ristampa anastatica dell'opera pubblicata a Napoli nel 1692 ("Parte prima in cui si tratta delle vivande di Grasso") e 1694 ("Parte seconda nella quale specialmente si tratta delle Vivande di Magro"). € 70,00

367) MANTOVANI GUIDO **La tavola del bambino.** Milano, Società Notari (Istituto Editoriale Italiano), 1932
In 24° (cm. 11 x 8,5); pagg. 393; piena tela originale con titoli e fregi in oro e a secco. VG. ** Edizione originale. Cfr. Moroni Salvatori, 121 e Vanossi, 384. Esemplare nella miglior legatura originale (la versione più comune è in broccato). Volume della "Biblioteca di Gastronomia" di Notari, stampato su pregiata carta India. € 27,00

368) MARESCALCHI ARTURO - DALMASSO GIOVANNI **Storia della vite e del vino in Italia.** Milano, Editrice Unione Italiana Vini, 1979
Tre volumi in 4° (cm. 35 x 26); pagg. XI, 291 - XI, 497 - XII, 776; con 30 tavole e carte (1 ripieg.) anche a colori f.t. e 1412 illustraz. n.t.; tela origin. verde con fregi e titoli in oro, con traccia di rinforzo al terzo volume. Invio a penna alla prima pagina bianca. VG-. ** "La presente edizione riproduce integralmente e fedelmente i tre volumi dell'opera originaria pubblicata negli anni 1931, 1933, 1937". Riedizione di 600 esemplari numerati. Questo è il n. 460. € 300,00

369) MASCOTTE **Paste asciutte e altre minestre.** Milano, Società Notari (Istituto Editoriale Italiano), 1933
In 24° (cm. 12 x 8,5); pagg. 272; tela originale con titoli e fregi in oro e a secco. Lieve alone all'angolo superiore del testo, ma molto buono. VG-. ** Edizione originale. Cfr. Moroni Salvatori, 125 e Vanossi, 398. Esemplare nella miglior legatura in tela origin. Il volumetto esiste infatti anche in broccato e la differenza di valore all'origine non era poca: costava 3 lire in broccato e 5 rilegato. Volume della "Biblioteca di Gastronomia", stampato su pregiata carta India. € 34,00

370) MASCOTTE **La vera cucina italiana.** Milano e Roma, Società Notari e Società Editrice della "Cucina Italiana", 1934
Due volumi in 24° (cm. 11,5 x 8); pagg. 285 - 328; leggera cartonatura origin. Aloni d'umido al secondo

volume, piuttosto estesi, ma non marcati. G+. ** Edizione originale. Cfr. Moroni Salvatori 124 e Vanossi, 397 (per il solo volume primo). Volumi della collana "Biblioteca di Gastronomia", stampati su pregiata carta India. Opera completa in due volumi. Volume primo: cucina piemontese, lombarda, ligure e toscana. - Volume secondo: cucina romana, emiliana, veneta, romagnola, marchigiana e umbra. € 40,00

371) (Disegni di Luzzati) MONTANARI MASSIMO **Il pentolino magico.** Bari, Laterza, 1995
In 8° (cm. 27 x 21); pagg. 118; con numerosi disegni di Emanuele Luzzati n.t.; cartonatura origin. a colori. VG. ** Prima edizione. Ottimo esemplare. € 18,00

372) MONTANARI MASSIMO **Convivio. Storia e cultura dei piaceri della tavola. Dall'antichità al Medioevo.** Bari, Laterza, 1989
In 8° (cm. 21 x 13,5); pagg. XXIV, 537, (12); con numerose illustraz. fotograf. a colori f.t.; tela origin. con sovracopertina a colori. VG. ** Prima edizione. € 18,00

373) MONTANARI MASSIMO **Nuovo convivio. Storia e cultura dei piaceri della tavola nell'età moderna.** Bari, Laterza, 1991
In 8° (cm. 21 x 13,5); pagg. XXV, 384, (14); con numerose illustraz. fotograf. a colori f.t.; tela origin. con sovracopertina a colori. VG. ** Prima edizione. Seguito di "Convivio. Storia e cultura dei piaceri della tavola. Dall'antichità al Medioevo." € 27,00

374) MONTANARI MASSIMO **L'alimentazione contadina nell'alto Medioevo.** Napoli, Liguori, 1979
In 8° (cm. 21,5 x 15,5); pagg. 519; con 1 tabella ripieg. f.t. e alcune tavole e illustraz. n.t.; leggera cartonatura origin. figurata. VG. ** Prima edizione. Volume della collana "Nuovo Medioevo", 11. € 27,00

375) MONTANARI MASSIMO **Alimentazione e cultura nel Medioevo.** Bari, Laterza, 1989
In 8° (cm. 21 x 14); pagg. XI, 224; leggera cartonatura origin. a colori. VG. ** Seconda edizione. volume della collana "Quadrante", 18. "Le diete dei nobili, dei monaci, dei contadini; i rapporti tra cibo e peccato, santità, potere." € 18,00

376) NADA PATRONE ANNA MARIA **Il cibo del ricco ed il cibo del povero.** Torino, Centro Studi Piemontesi, 1989
In 8° (cm. 25,5 x 18); pagg. XX, 562; leggera cartonatura origin. VG. ** "Contributo alla storia qualitativa dell'alimentazione. L'area pedemontana negli ultimi secoli del Medio Evo." Volume della "Biblioteca di Studi Piemontesi". € 30,00

377) PALEARI HENSSLER MARIA **Bibliografia latino italiana di gastronomia.** Milano, Il Collezionista, 1984

In 8° (cm. 25 x 17,5); pagg. (14), 324, XXIV; ottima cartonatura con broccatura origin. figurata applicata. VG. ** Prima edizione della bibliografia italiana di riferimento per le opere di gastronomia Latino-Italiana pubblicate dagli inizi della stampa al 1899. Nel 1998 venne pubblicata una nuova edizione. € 40,00

378) PARISSETTE du "Figaro" (pseudonimo di Desirée Langer) **Le Protocole Mondain.** Paris, Montgredien, senza data ma 1899
In 16° (cm. 18 x 11,5); pagg. (4), IV, 277, (3) + 24 pagg. di pubblicità su carta colorata; tela originale viola con titoli e fregi impressi in argento. VG. ** Edizione originale e unica. Ottimo esemplare. Parisette du Figaro è uno dei numerosi pseudonimi della giornalista e scrittrice Désirée Langer, che collaborò, oltre che a Le Figaro, a numerosi altri importanti giornali e riviste, tra le quali Le Soir, Le Gaulois, Le Journal illustré, La Vie parisienne. € 30,00

379) PELLAPRAT HENRI-PAUL **La cuisine froide simple et pratique. Hors-d'oeuvre - Plats d'oeufs froids - Les entrées au fromages - Les entrées de gibier.** Parigi, Comptoir Francais du Livre, 1938
In 8° grande (cm. 27 x 19); pagg. 184; con numer. tavole f.t., 24 delle quali a colori; carton. origin. con titoli impressi in oro al piatto. VG. ** 512 ricette e consigli pratici. € 34,00

380) PESTALOZZA ALBERTO **L'orticoltore domestico. Manuale popolare pratico-descrittivo delle principali piante che si coltivano nell'orto (segnate per ordine alfabetico).** Torino, Municipio, senza data ma circa 1910
In 16° (cm. 17,5 x 12,5); pagg. 38, (2); con numerose incisioni n.t.; broccatura origin. illustrata, con macchie di inchiostro, ma buon esemplare. VG-. ** "L'Orticoltore domestico porrà in grado di essere tutti Ortolani". 121 piante descritte in ordine alfabetico e guida mensile dell'orticoltore. L'operetta è anche un catalogo di vendita, infatti nell'indice, accanto ad ogni voce, si trovano i prezzi di vendita presso la "Ditta Schivardi Casa Agro-Orticola" Torino. € 16,00

381) PETRONILLA **Altre ricette di Petronilla.** Milano, Sonzogno, 1943
In 16° (cm. 18,5 x 12); pagg. 320; broccatura originale figurata a due colori, con qualche piccola perdita marginale, ma buon esemplare. VG-. ** Seconda ristampa del secondo libro di Petronilla, pubblicato per la prima volta nel 1937. (Cfr. Moroni Salvatori, 140). Raccolta delle ricette di cucina pubblicate su La Domenica del Corriere dal marzo 1933 al settembre 1937. L'Autrice, nata a Mantova nel 1872, scrisse per decenni per il Corriere della Sera con lo pseudonimo di Petronilla (e anche con quello di dottor Amal - era infatti laureata in medicina e in scienze naturali). Il suo nome, diciamo, piuttosto impegnativo, era Amalia Della Rovere Moretti Foggia, in

totale contrasto con lo stile discorsivo e confidenziale che la rendeva familiare a tutte le lettrici. € 27,00

382) PETRONILLA (Amalia Della Rovere Moretti Foggia) **Ancora ricette di Petronilla**. Milano, Sonzogno, 1951

In 16° (cm. 18 x 11,5); pagg. 319, (1); con alcune incisioni n.t.; brossura origin. a due colori, con un angolo (cm. 4 x 2,5) restaurato, ma esemplare molto buono. VG-. ** Prima ristampa (ne seguirono almeno altre due) del terzo libro di cucina di Petronilla, pubblicato per la prima volta nel 1941 (Cfr. Moroni Salvatori, 141), raccoglie le ricette comparse sul Corriere della Sera dal 1937 al 1940. € 30,00

383) POLLARINI ANDREA **La cucina Bricconcello. 1891/1991. Pellegrino Artusi e l'arte di mangiare bene cento anni dopo**. Casalecchio di Reno, Grafis, 1991

In 4° (cm. 30 x 23); pagg. 139; con numerosissime illustraz. fotograf. a colori e disegni n.t.; leggera cartonatura origin. a colori. VG. ** Editto in occasione della "Mostra spettacolo con uso di cucina" promossa da Forlimpopoli ("città artusiana") nel centenario della prima edizione de "La scienza in cucina e l'arte di mangiare bene". Con testi di Massimo Montanari (Leggere il cibo: un viaggio nella letteratura gastronomica), Guido Ferrero e Sandro Fusina (La modesta mensa: la tavola borghese dal 1891 al 1991), Massimo Alberini (Pellerino Artusi: validità di un centenario anomalo), Eugenio Medagliani e Marco Migliari (Fra la cucina del pressapoco e la cucina della previsione), Gina Enrico Venturini (Storia del successo di un libro), e altri. € 16,00

384) POZZETTO GRAZIANO **Rane e ranocchi. Memoria e cucina**. Rimini, Panozzo, 2008

In 8° (cm. 21 x 15,5); pagg. 248; leggera cartonatura origin. a colori. Etichetta al dorso. VG. ** Prefazione di Carlin Petri e contributi di Sandro e Filippo Bignami, Alberto Capatti, Piero Meldini. Le ricette sono oltre 240. € 16,00

385) PRUNETTI P.M. - NICOSIA G. **Gastronomia Pavese. Storia, notizie, ricettario con le carte degli itinerari gastronomici, del vino, del riso**. Pavia, Giardini, 1965

Grande volume in 8° (cm. 24,5 x 17); pagg. 383; con alcune carte a colori doppie f.t. di Francesco Saltara e numerose tavole f.t., in parte fotografiche e in parte con disegni originali di Enrico Borlandi; carton. origin. con sovracop. a colori, con qualche mancanza marginale riparata, ma esemplare molto buono. VG-. ** Edizione originale. Prefazione di Cesare Angelini e "Introduzione alla cucina pavese" di Mario Soldati. € 45,00

386) QUONDAMATTEO G. - PASQUINI L. - CAMINITI M. **Mangiari di Romagna**. Bologna, Gui-

dicini, 1979

In 8° (cm. 21 x 15); pagg. 207; con numer. illustraz. n.t.; leggera carton. orig. a colori. VG. ** Quinta edizione. "L'interesse di questo libro sta nell'azzeccata quanto originale formula di cucinare insieme, e condire di un sugo tutto romagnolo, minestre e folklore, carni e storia locale, pesci e tradizioni locali". € 18,00

387) ROTTENHOFER J. **Die gute bürgerliche Küche in allen ihren Theilen**. München, Braun & Schneider, senza data ma fine '800

In 16° (cm. 19 x 12); pagg. (2), 563; bel frontespizio inciso con grande vignetta di cuoche al lavoro in cucina; mezza tela dell'epoca con titoli e fregi in oro al dorso. VG-. ** Contiene 1354 ricette. Testo in caratteri gotici. L'Autore fu Primo Cuoco di Sua Maestà il Re Massimiliano II di Baviera. Difficile stabilire la data di stampa di questo esemplare. Non ci sono indicazioni, perciò potrebbe anche essere la prima (del 1880), poiché sembrerebbe che le numerose ristampe siano datate. € 75,00

388) SCAFATI GIULIO **L'Orto-Giardino del Dopolavorista**. Roma, Opera Nazionale Dopolavoro, 1934

In 8° (cm. 24 x 17); pagg. 176; con 50 illustraz. (foto e disegni) n.t.; bella (molto bella!) brossura origin. a colori. Lieve alone marginale, ma ottimo. Timbro privato. VG-. ** Seconda ristampa. "Ho cercato di coordinare cognizioni fondamentali ed elementari che era necessario armonizzare... decorazione delle terrazze e dei balconi, abbellimento floreale della casa..." € 24,00

389) (La Cucina Viennese) SELESKOWITZ LOUISE **Wiener Kochbuch**. Wien, Lienhart, 1888

In 8° (cm. 23 x 17); pagg. (8), 524; con antiporta e secondo frontespizio incisi, 18 (una delle quali doppia) + 5 tavole f.t. (le ultime 5 illustrano utensili da cucina); alcune incisioni n.t. e 18 pagine di pubblicità illustrata (comprese nella numerazione); legatura originale in piena tela con titoli e fregi in oro e a secco impressi ai piatti e al dorso. Ex libris. ** Ottimo esemplare. Sesta edizione. Cfr. Bitting per la edizione del 1901. La prima edizione comparve nel 1879. Contiene 2058 ricette e un indice alfabetico dettagliato. VG. € 60,00

390) SUDARIO EMIDIO **L'analisi dei mosti e dei vini**. Casale, Ottavi, 1948

In 8° (cm. 20 x 13,5); pagg. (4), 59; con 10 illustraz. n.t.; bross. origin. Firma. Intonso. VG. ** Volume della "Biblioteca Agraria Ottavi", vol. CLI. € 16,00

391) TOGNAZZI UGO **Il Rigettario. Fatti misfatti e menù disegnati al pennarello**. Milano, Fabbri, 1982

In 8° grande (27,5 x 21,5); pagg. 159; con numer. illustrazioni fotograf. anche a colori n.t.; carton. origin. a colori. VG. ** Ristampa della prima edizione

del 1978. Provocatorio e divertente: "non dicano poi che hanno mangiato pesante, perchè era tutto scritto prima, in bella vista come un salmone". € 34,00

392) TURINI PATRIZIA **La baracca dello Zazzeri. Storie, passioni e racconti in Alta Maremma**. Pontedera, Bandecchi & Vivaldi, 2009

In 4° (cm. 31,5 x 25); pagg. 287; con numerosissime illustraz. fotograf. a colori anche a piena pagina n.t. di Bruno Bruchi; cartonatura origin. Etichetta al dorso. VG-. ** Con invio autografo di Luciano Zazzeri (solo Luciano). "Per mezzo di storie, interviste e immagini -scrive Luciano Zazzeri- si presenta la cucina, il vino e la vita di questa 'strana baracca' in faccia al mare che crediamo di aver reso, con la nostra grande passione, un luogo interessante". € 30,00

393) VALORI e ANNESI **La tavola a buon mercato**. Milano, Società Notari (Istituto Editoriale Italiano), 1932

In 24° (cm. 11 x 8,5); pagg. 358; piena tela originale con titoli e fregi in oro e a secco. Piccola data a penna rosso al frontespizio, ma ottimo. VG. ** Edizione originale. Cfr. Moroni Salvatori, 168 e Vanossi, 584. Esemplare nella miglior legatura originale (la versione più comune è in brossura). Volume della "Biblioteca di Gastronomia" di Notari, stampato su pregiata carta India. € 30,00

394) VARANINI MARIO **La tavola della salute**. Milano, Società Notari (Istituto Editoriale Italiano), 1932

In 24° (cm. 11 x 8,5); pagg. 375; piena tela originale con titoli e fregi in oro e a secco, un po' scuriti. VG. ** Edizione originale. Cfr. Moroni Salvatori, 168 e Vanossi, 586. Esemplare nella miglior legatura originale (la versione più comune è in brossura). Volume della "Biblioteca di Gastronomia" di Notari, stampato su pregiata carta India. € 27,00

395) VIALARDI GIOVANNI **Cucina borghese semplice ed economica. Servizio alla borghese, francese e russa. 800 ricette di cucina, 350 di dolci**. Torino, Roux e Viarengo, 1901

In 16° (cm. 18 x 11,5); pagg. 470; con frontespizio figurato, e alcune incisioni n.t.; mezza pergamena dell'epoca con etichetta in pelle con titoli in oro al dorso. Carta un po' scurita, ma esemplare molto buono e in legatura dell'epoca. VG-. ** Cfr. Paleari Henssler, 754 e Vanossi, 593 per edizioni precedenti; la prima è del 1863. Testo importante, difficile da reperire in tutte le sue edizioni. Vialardi, originario di Cavaglià (BI), fu "cuoco e pasticciere reale" di Carlo Alberto e Vittorio Emanuele II. € 120,00

396) VISCONTI BICE (Contessa Savorgnan di Brazza) **All'insegna del Bongustaio. Lista di vivande per ogni stagione e norme per la tavola elegante**. Milano, Ceschina, 1938

In 8° (cm. 21 x 14); pagg. 267; con 2 tavole con riproduzione di menù famosi e 57 illustrazioni, anch'esse di menù, disegnate dall'Autrice n.t.; leggera carton. origin. a due colori (dorso un po' scurito). In parte intonso. VG-. ** Edizione originale, non comune. Cfr. Moroni Salvatori, 169 che osserva: "Anche questo ricettario privilegia il consumo di riso e pesce, non solo per le note ragioni politiche, ma, come dichiara l'Autrice, perchè più sano e adatto ai tempi moderni". Vanossi, 601. € 60,00

397) ZUMAGLINI ANTONIO MAURIZIO **Della malattia attuale dell'uva. Sue cause e rimedi. Memoria seconda**. Torino, Tipografia del Progresso (al frontespizio) - Pomba (in copertina), 1853

In 16° (cm. 17,5 x 11); pagg. 72; con 2 figure n.t.; brossura origin. con minima perdita all'estremità super. VG-. ** Zumaglini, botanico (autore della monumentale "Flora Pedemontana") e uomo politico biellese (fu deputato ed anche sindaco di Verrone), riprende lo studio della malattia della vite avviato nel 1851 con una prima pubblicazione (Cfr. ICCU). "Verrò considerando il corso della malattia che inferoci nel passato anno, paragonato a quello del 1851, aggiungendovi i nuovi fatti ed i nuovi razziocinii da me escogitati... come pure l'effetto dei rimedi proposti da altri e da me". Cfr. Sormanni, 129 e Niccoli, 495. € 35,00



Condizioni di vendita

I prezzi sono netti per tutti. Le spese di spedizione e di imballo sono a carico del committente. La merce viaggia a rischio e pericolo del committente. **La mancanza di una o più opere richieste non dà diritto a respingere le disponibili.**

DIRITTO DI RECESSO:

la merce può essere restituita secondo le regole dettate dal decreto legge 21 febbraio 2014, n. 21. Il Cliente ha diritto di rendere la merce senza penalità e senza dover specificare il motivo. Per farlo deve inviare comunicazione scritta entro 14 giorni dalla data di consegna. Entro i successivi 14 giorni la merce dovrà essere spedita integra al nostro indirizzo: Studio Bibliografico Il Piacere e il Dovere - p.zza Pajetta, 8 - 13100 Vercelli. Entro 30 giorni dalla prima comunicazione rimbatteremo l'intero ammontare, tranne le spese di imballaggio e spedizione della merce al nostro indirizzo. Le opere sono in buono stato, salvo indicazione diversa. Chi desidera la fattura è pregato di indicare al momento dell'ordine codice fiscale o partita IVA. Non si inviano opere in visione.

È possibile il pagamento con Paypal, Satispay, carte di credito Carta Si, Mastercard, Eurocard, Visa, Diners, American Express.

Le opere descritte in catalogo sono solo una parte di quanto disponibile. Ricerchiamo e acquistiamo singole opere e raccolte.

Lo studio è aperto al pubblico, ma consigliamo sempre di avvisare della visita. Per appuntamenti, informazioni e ordini in nostra assenza è sempre in funzione la segreteria telefonica al 0161.255126 - La mail è: posta@donatilibri.it
Si prega di confermare le richieste dettate alla segreteria telefonica.

Spese di spedizione per l'Italia:

- Pacco Poste delivery business (tracciabile su internet) prepagato: € 4,80 (fino a 5Kg) • Lo stesso, ma contrassegno: € 7,50

Per l'estero chiedere preventivo.

VISITATE IL NOSTRO SITO



www.donatilibri.it

Studio Bibliografico il Piacere e il Dovere Piazza Pajetta, 8
13100 Vercelli.

posta@donatilibri.it / tel 0161 255126

Destinatario:



In conformità alla legge n. 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", Vi informiamo che i Vostri dati sono inseriti in una banca dati, utilizzati ed elaborati esclusivamente per inviarVi cataloghi e altre informazioni su libri rari e/o antichi. Ai sensi dell'art. 13, primo comma, avete la facoltà di richiedere in qualsiasi momento e gratuitamente la modifica o la cancellazione dei dati.

Mittente:

Studio bibliografico

"Il Piacere e il Dovere"

13100 Vercelli Piazza Pajetta, 8

IN CASO DI MANCATO RECAPITO
INVIARE AL C.P.O. VERCELLI PER LA RESTITUZIONE
AL MITTENTE PREVIO PAGAMENTO RESI.



A Milano, da venerdì 24 a domenica 26 ottobre, parteciperemo alla "Mostra Mercato del Libro Antico e Raro" organizzata dall'ALAI - Associazione Librai Antiquari d'Italia e dal FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano.

La sede è Villa Necchi Campiglio, in via Mozart 14, bene del FAI a Milano e capolavoro dell'architettura razionalista progettato dall'architetto Piero Portaluppi negli anni '30, cornice ideale per ospitare questo evento.

Da tempo gli stand espositivi sono esauriti, prenotati quasi in una gara da 40 espositori italiani e stranieri. Il successo di pubblico in villa Necchi è stato crescente e addirittura formidabile lo scorso anno.

Orari: Venerdì 24 Ottobre h. 14,00 / 19,00 - Sabato 25 h. 10,00 / 19,00 - Domenica 26 h. 10,00 / 18,00. Ingresso €. 5,00

Per altre informazioni: www.alai.it

www.donatilibri.it