LIBRERIA "DOCET"

di Rabiti Loris Via Galliera, 34/a - Bologna

tel. e fax: 051 255085 – email: libreriadocet@tin.it

SPAZIO W17





Telefono attivo durante i giorni dell'esposizione: 335 5385121

Sabato 18 Gennaio 2020 - dalle ore 10:00 alle ore 19:30 Domenica 19 Gennaio 2020 - dalle ore 10:00 alle ore 19:30 VIA TORTONA, 27 - MILANO

LISTA DEI VOLUMI ESPOSTI - SCHEDE DISPONIBILI PRESSO LO STAND.

- **1 ALBERGATI FABIO.** Trattato... del modo di ridurre à pace l'inimicitie private. Roma, Francesco Zannetti, 1583. Edizione originale. € 1.200,00
- 2 (Bologna Teatro del Corso) (BADINI GIUSEPPE).- Pianta facciata e spaccato del nuovo teatro eretto in Bologna nella via di santo Stefano. Bologna, Tipografia Marsigli ai Celestini, 1805. € 2.000,00
- 3 (BARETTI GIUSEPPE) ARISTARCO SCANNABUE.- La Frusta letteraria s.n., In Roveredo (ma Venezia), 1763. Bell'esemplare. Edizione originale della prima opera di critica letteraria intesa in senso moderno. rara a reperirsi completa dei 33 numeri. € 2.200,00
- 4 (II "Lazarillo" italiano) (BAREZZI BAREZZO MENDOZA HURTADO DIEGO De).- Il Picariglio Castigliano, cioè Vita del Cattivello Lazariglio di Tormes... Prima parte (e Seconda). In Venetia, Presso il Barezzi, 1635. Prima edizione completa e prima edizione "italiana" della seconda parte.

€ 1.000,00

- **5 BECCARIA CESARE.-** Dei Delitti e delle Pene. Edizione novissima, in quattro tomi ridotta. Di nuovo corretta ed accresciuta coi Commenti del Voltaire, Confutazioni ed altri Opuscoli interessanti di vari Autori sopra la medesima materia. Bassano, A spese Remondini di Venezia, 1789. € 450,00
- **6** (**BERTOLA DE' GIORGI AURELIO**). Vita del Marchese Michele Enrico Sagramoso Balì del S. M. Ordine di Malta. Parte I. (Unica pubblicata). Pavia, presso Galeazzi, 1793. € 300,00
- 7 (Atlante Italia) BLAEU W. et J.- Le Theatre du Monde, ou nouvel Atlas. Troisième partie. Amsterdam, Blaeu, 1647. Frontespizo inciso e complessive 64 tavole incise in rame a doppia pagina e finemente acquerellate all'epoca. € 20.000,00
- 8 BOCCIONI UMBERTO.- Pittura scultura futuriste (Dinamismo plastico). Con 51 riproduzioni quadri sculture di Boccioni Carrà Russolo Balla Severini Soffici. Milano; Edizioni Futuriste di "Poesia", 1914. Edizione originale. Bell'esemplare. € 1.000,00
- 9 (Origine del Melodramma) (BOMBASI GABRIELE).- Il successo dell'Alidoro. Tragedia rappresentata in Reggio alla Serenissima Regina Barbara d'Austria duchessa di Ferrara. (In fine:) In Reggio, Appresso Hercoliano Bartoli, (1568). Rarissima edizione originale della descrizione dell'allestimento e della messa in scena di questa inedita Tragedia, con accompagnamento musicale, di Gabriele Bombasi. Testo che si pone alle origini della storia del melodramma. € 4.500,00
- **BOSCOVICH ROGER JOSEPH.-** Theoria philosophiae naturalis redacta ad unicam legem virium in natura existentium. Editio Veneta prima ipso auctore praesente, et corrigente Venezia, Remondini, 1763. **Edizione definitiva,** corretta ed aumentata dall'autore rispetto all'edizione viennese del 1758. € 3.000,00
- **11** (**Manifesto del '68**) **CAPITAL** (**Fac. des Sciences**). Edizione originale. Parigi, Maggio 1968. Ottima conservazione. cm. 65x50 ca. In cornice. € 900,00
- **12** (**Bologna Teatro Comunale**) **CAPPONI LORENZO.-** Pianta e spaccato del nuovo teatro di Bologna. Bologna, Lelio Dalla Volpe, 1771. € 2.200,00
- CARRACCI ANNIBALE.- Diverse figure al numero di ottanta, Disegnate di penna, nell'hore di ricreatione da...intagliate in rame, e cavate dagli Originali da Simone Guilino parigino per utile di tutti li virtuosi... In Roma, Nella Stamperia di Lodovico Grigniani, s. d. (1646 ca.). Esemplare in legatura in piena pelle, fregio impr. in oro con motto "Malo mori quam foedam". Edizione coeva alla prima tiratura, differisce per l'assenza di data al frontespizio e per contenere, oltre a frontespizio, elenco delle tavole e ritratto di Annibale Carracci, soltanto le stampe e non il testo introduttivo. € 6.000,00
- **14 CARRACCI ANNIBALE FERRI CIRO.-** Galeriae Farnesianae/ Icones/ Romae In Aedibus/ Sereniss. Ducis Parmensis... (Roma, Jacobus de Rubeis, ca. 1674). Antiporta, frontespizio, ritratto di Annibale Carracci e 22 tavv. a doppia pagina incise in rame. € 4.500,00

- **15** (CARRACCI LUDOVICO PISARRI CARLANTONIO).- I Cammini dipinti... (Bologna, Pisarri, 1760 ca.). Occhietto, dedica, e 12 tavv. incise in rame, con didascalie con indicazione dei palazzi in cui erano situati gli affreschi. € 1.800,00
- CHERUBIN D'ORLEANS R. P.- Effets de la force de la contiguité des corps par lesquelles on répond aux expériences de la crainte du Vuide, & à celles de la Pesanteur de l'Air. Paris, Edme Couterot, 1679. Esemplare in legatura coeva in marocchino rosso, con stemma araldico impresso in oro al centro dei piatti. Edizione originale, originariamente priva dell'antiporta calcografica (come l'esemplare "A l'usage de l'Auteur visionabile in rete). € 1.200,00
- 17 (Conquista dell'Impero Inca) CIEZA DE LEON PEDRO.- Parte Primera de la Chronica del Peru. Anversa, En casa de Iuan Steelsio, (In fine:) Impresso en Anvers por Iuan Lacio, 1554. legatura coeva in piena pelle. Marca tipografica al frontespizio con motto "Concordia Res Parvae Crescunt", 43 illustrazioni xilografiche a ½ pagina nel testo (diverse delle quali ripetute più volte). Seconda o terza edizione (alle due contemporanee edizioni di Anversa i bibliografi non sanno assegnare un ordine di priorità). Esemplare appartenuto al duca Massimiliano di Baviera, il cui ex libris, datato 1618, è applicato al verso del piatto anteriore. €12.000,00
- **18 CROCE GIULIO CESARE.** Breve compendio de casi più notabili occorsi nella città di Bologna Dal tempo ch'ella fu creata Colonia sino all'Anno M.DC,VI. Con i suoi numeri di tempo di tempo, secondo che sono seguiti, opera nobilissima Del... Bologna, Bartolomeo Cochi, 1606. **Edizione originale.** € 4.000,00
- **DANTE ALIGHIERI.-** (Opere:) La Divina Commedia con varie annotazioni e copiosi rami adornata... (&:) Prose e rime liriche edite ed inedite, con copiose ed erudite aggiunte. Venezia, Zatta, 1757-1758. **Bell'esemplare in pergamena coeva, con ampi margini e tavole in nitida tiratura della prima edizione delle "Opere" di Dante. € 7.000,00**
- **20 DANTE ALIGHIERI.** la vita nuova. nel sesto centenario della morte di dante alighieri. arti grafiche 1921. Illustrazioni, fregi e decorazioni "miniate" di **Vittorio Grassi e Nestore Leoni**. € 500,00
- **21 DEFOE DANIEL.-** La vita e le avventure di Robinson Crusoe, Storia galante... Traduzione dal Francese... Venezia, Occhi, 1734 1731. 2 tomi in un volume in 8°, m. pelle '800. **Prima edizione italiana del tomo secondo** e probabile terza edizione (la prima è del 1730) del tomo primo. € 900,00
- **22** (**Tipografia**) (**DERRIEY CHARLESE**).- Gravure et Fonderie de C. Derriey, SPÉCIMEN ALBUM. Paris, Rue Notre Dame Des Champs, 6 & 12, 1862. Bigmor/Wyman I, 81: "**This is one of the most beautiful works ever issued from the French, or, indeed any other press.**.. The album was prepared for distribution at the International Exhibition of London in 1862...". € 2.800,00
- **23** (**Teatro**) **DOVIZI DA BIBBIENA BERNARDO.** Calandra. Comedia Nuovamente ristampata & corretta. In Fiorenza, appresso i Giunti, 1558 (colophon: 1559).. Rappresentata per la prima volta nel 1513 alla corte di Urbino, fu pubblicata per la prima volta a Siena nel 1521. € 500,00
- 24 (La "terza latta") FARFA (VITTORIO OSVALDO TOMMASINI) MUNARI BRUNO.- Il miliardario della fantasia. (Savona), Marco Sabatelli Editore, 1986. Nota critica di Giovanni Farris Presentazione di F.T. Marinetti Illustrazioni di Bruno Munari. € 1.600,00
- 25 (FORMIGGINI ANGELO FORTUNATO Autografo) LA SECCHIA. Contiene sonetti burleschi inediti del TASSONE e molte invenzioni piacevoli e curiose, vagamente illustrate, edite per la famosa festa mutino bononiense del 31 MAGGIO 1908. Bologna Modena, Formiggini, 1908. Primo libro dell'editore Formiggini, con dedica autografa dello stesso a un "promotore" della "Miscellanea Tassoniana", seconda opera del catalogo editoriale. € 300,00
- **26** (**FOSCOLO, UGO**).- Viaggio sentimentale di Yorick lungo la Francia e l'Italia. Traduzione di Didimo Chierico, Co' Caratteri Didot (dai Torchi di Gio. Rosini), 1813. **Prima edizione** della traduzione del "Sentimental Journey" di Sterne. € 750,00
- 27 (GUERCINO PIRANESI BARTOLOZZI) Raccolta di alcuni disegni del Barbieri da Cento detto Il Guercino. Roma, Salomoni, 1764. Suite di 24 tavole incise in bianco e nero e sanguigna, inclusi il frontespizio stampato in rosso e nero con vignetta centrale incisa in rame dall'Ottaviani e un frontespizio a due colori inciso da Piranesi. € 12.000,00

- 28 (Etiopia Cina) HISTOIRE DE CE QUI S'EST PASSE ES ROYAUMES D'ETHIOPIE, EN L'ANNEE 1626, JUSQUE'AU MOIS DE MARS 1627. ET DE LA CHINE, EN L'ANNEE 1625, jusques en Feburier de 1626. Avec une briefue narration du voyage qui s'est fait au Royaume de Tunquim nouvellement descouvert. Tirees des lettres adressees au R. Pere General de la Compagnie de Jesus. Traduites de l'Italien en Francois par un Pere de la mesme Compagnie. Paris, Cramoisy, 1629. Prima edizione della traduzione francese, dall'italiano, di queste importanti relazioni (di padre Emanuel Almeida, per l'Etiopia e di padre Emanuel Diaz per la Cina). Di particolare interesse la "Relation du voyage fait au Royaume de Tunquim nouvellement découvert" del missionario gesuita Giuliano Baldinotti, che chiude l'opera. € 1.500,00
- **29** HALES STEPHEN. Statica de' vegetabili, ed analisi dell'aria. Tradotta dall'Inglese con varie Annotazioni. Napoli, Napoli, 1756. Prima traduzione in lingua italiana, curata dalla scienziata e fisica napoletana Maria Angela Ardinghelli, di questo importante trattato di fisiologia vegetale. € 500,00
- **30 LANDO ORTENSIO.-** Sette libri de' cataloghi a varie cose appartenenti, non solo antiche, ma anche moderne. Opera utile molto alla Historia, et da cui prender si po materia di favellare d'ogni proposito che ci occorra. Gabriel Giolito De' Ferrari, Vinegia, 1552. **Edizione originale.** € 750,00
- 31 (Teatro Scenografia) LANDRIANI PAOLO.- Osservazioni sui difetti prodotti nei Teatri dalla cattiva costruzione del palco scenico e su alcune inavvertenze nel dipingere le decorazioni con un'aggiunta ed un'appendice risguardanti lo stesso argomento più un'appendice seconda con alcune particolari ricerche e riflessioni intorno all'operare di prospettiva tanto dei pittori architetti, quanto dei figuristi. Milano, Cesarea Regia Tipografia, 1815 (sul frontespizio inciso, su quello a stampa, senza indicazione di data "Milano, presso Pietro e Giuseppe Vallardi", poi Imperiale Regia Tipografia, "trovansi vendibili presso Pietro e Giuseppe Vallardi", 1824). € 1.800,00
- **32** (Venezia) LAZZARI ANTONIO.- Album in 8° oblungo, m. pelle della prima metà del secolo XIX (mende alle cerniere), contenente 90 splendide acquetinte originali animate di Antonio Lazzari, raffiguranti vedute della città di Venezia, delle Isole, dei monumenti. Bell'esemplare, con ampi margini. € 6.000,00
- 33 **LEIBNIZ GOTTFRIED WILHELM.** Epistolae ad diversos, e msc. auctoris cum annotationibus suis primum divulgavit Christian Kortholtus. Leipzig, Bernhard Christoph Breitkopf, 1734-1742. 4 voll. in 8°, bella legatura coeva in piena pelle. **Prima edizione dell'Epistolario di Leibniz**, comprendente diverse lettere in francese e in tedesco € 3.500,00
- 34 **LEOPARDI GIACOMO.** Crestomazia italiana poetica, cioé scelta di luoghi in verso italiano insigni o per sentimento o per locuzione, raccolti, e distribuiti secondo i tempi degli autori. Milano, Stella, 1828. **Prima edizione.** € 1.800,00
- LIBRI GUGLIELMO.- Importante raccolta di cataloghi librari con le vendite all'asta delle sue raccolte: 1) Catalogue de la Bibliotheque de M. L**** Dont la vente se fera le lundi 28 juin... Belles-Lettres... Paris, L.C. Silvestre and P. Jannet, 1847. In 8°, m. pelle coeva; pp. 15, (1): "Notice de la vente del la grande et belle bibliothèque de M. L**** 2) Catalogue de livres la plupart rares et curieux... de M. Libri Carucci. Paris: Victor Tilliard, 1855... Aura lieu Le jeudi 12 avril...- 3) Catalogue d'une collection extraordinaire de livres. Principalement sur les Sciences Mathématiques, la Littérature italienne... dont la vente aura lieu a Paris... 2 juilliet 1857... Paris, Victor Tilliard. 4) Catalogue d'une collection extraordinaire de livres... Deuxième Partie. Paris: Victor Tilliard, 1858. "The Libri catalogues are very difficult to come by and do not have sufficient coherence to give a picure of a library. Guglielmo Libri-Carucci, a noted book thief, did not have in his possession at any one time all the books that are listed in the sale catalogues" (Taylor, p. 224). € 1.500,00
- LORCA FEDERICO GARCIA.- Sonetos del amor oscuro. (Granada, 1983). Edizione originale pirata, pubblicata in 250 esemplari. A seguito di questa pubblicazione la famiglia di Lorca fece uscire a stampa i testi integrali sul giornale ABC, nel 1984, dandogli ampissima diffusione. (UNITO:) ABC. Madrid, Sabado 17 de marzo 1984. (UNITO:) ABC. Edicion Internacional. Madrid, 21-27 de marzo 1984. (UNITO:) GENTE. Settimanale di politica, attualità e cultura. 13 aprile 1984: "Ritrovati i testi dopo mezzo secolo. Le poesie inedite di Garcìa Lorca". (UNITO:) CARTE SEGRETE. Nuova Serie. Anno I − n. 1. Gennaio − Marzo 1985. I "Sonetti dell'amore oscuro" inediti... (UNITO:) LORCA FEDERICO GARCIA.- Sonetti dell'amore oscuro. Carte Segrete. Rossi e Spera editore, (gennaio − marzo 1985). (UNITO:) LORCA FEDERICO GARCIA.- Sonetti dell'amore oscuro e altre poesie inedite. Studio critico, traduzione e note di Mario Socrate. Milano, Garzanti (maggio 1985).

 € 1.500,00

- **37 LUTZENBURG BERNARD.-** Catalogus Haereticorum... Anno MDXXIII mense Novembri. (Eucharius Cervicornus and Gottfried Hittorp, 1523). **Seconda edizione aumentata.** Esemplare con rilegatura coeva in pelle di scrofa su assi di legno. € 1.800,00
- **38** MAGINI GIOVANNI ANTONIO.- Italia... data in luce da Fabio suo figliolo... Bononiae... Anno 1620. **Prima edizione**. € 14.000,00
- **39 MAGINI GIOVANNI ANTONIO.** Italia... data in luce da Fabio suo figliolo... Bononiae... Anno 1620 (al colophon: In Bologna, Presso Clemente Ferroni, 1630). Bell'esemplare della seconda edizione dell'opera. € 12.000,00
- 40 (MANOSCRITTO PONTE DI BARCHE PIACENZA) STATO DEL PONTE SUL FIUME PO. Aprile 1800. PREAMBOLO. Memorie sopra il ponte di barche construtto sul fiume Po di rimpetto alla città di Piacenza. S. l. n. d. (1800). € 900,00
- **41 MANZONI ALESSANDRO.-** I Promessi Sposi. Storia milanese del secolo XVII. Scoperta e rifatta... Milano, presso Vincenzo Ferrario, 1825-26. **Prima edizione**. Esemplare appartenente alla tiratura con la correzione a pag. 378 del terzo tomo. € 8.000,00
- **42** (Musica Teatro) (MARCELLO, BENEDETTO).- Il Teatro alla Moda o sia ... (Venezia, Pinelli, 1738 circa). € 1.200,00
- **43** (**Futurismo Invio autografo**) **MARINETTI FILIPPO TOMMASO.** Poupées Electriques. Drame. Avec une Preface sur le Futurisme. Paris, Sansot, 1909. edizione (l'indicazione "Deuxième édition" in copertina è presumibilmente fittizia). Dedica autografa sull'occhietto. € 800,00
- 44 MASCAGNI PAOLO.- Anatomia universale... rappresentata con tavole in rame ridotte a minori forme di quelle della grande edizione pisana per Antonio Serantoni. Firenze, Vincenzo Batelli, 1833. Edizione largamente aumentata nel corredo di tavole colorate a mano, rispetto alla prima, pubblicata a Pisa in formato folio elefante. € 12.000.00
- **MATTIOLI LUDOVICO.-** Studio di Pitture ad uso dei licei... Padova, presso Carlo Scapin, 1750 ca. Rara serie completa delle ventiquattro tavole degli studi di pittura di Ludovico Mattioli. € 2.000,00
- **46** (MITELLI GIUSEPPE MARIA).- Di Bologna, l'Arti per Via d'Anibal Caraci. Disegnate, intagliate, et offerte al grande, et alto Nettuno Gigante, Sig.re della Piazza di Bologna da Giuseppe M.a Mitelli. Gio. Iacomo Rossi le stampa in Roma alla Pace, 1660. Terza tiratura dell'opera. Esemplare con ampi margini.

€ 8.000,00

- **47** (Francesco Curti) MITELLI GIUSEPPE MARIA CURTI FRANCESCO.- L'Arti per via, Disegnate, et Offerte dal Sig. Gioseppe Mittelli... Bologna, Longhi, 1660 1670 ca. Edizione originale della rara tiratura delle "Arti per via", identica alla versione del contemporaneo Mitelli, ma incise prevalentemente in controparte. € 5.500,00
- **48** MITELLI GIUSEPPE MARIA.- Le Ventiquattr'hore dell'humana Felicità. (Bologna), 1675. Raccolta di 28, tavole, **inclusi il frontespizio allegorico e il foglio di dedica**, con testo inciso in rame. € 5.500,00
- **MITELLI GIUSEPPE MARIA.** Proverbi Figurati consecrati al Serenissimo Principe Francesco Maria di Toscana... inventati, di- segnati e intagliati, 1678. Bell'esemplare, **completo del foglio di dedica**, quasi sempre mancante. € 9.000,00
- **50 MITELLI GIUSEPPE MARIA.** Alfabeto in sogno. Esemplare per disegnare. (Bologna), 1683. Frontespizio gurato, carta di dedica "A suoi scolari" incisa in rame e 23 tavv. incise all'acquaforte. Edizione originale. € 7.000,00
- **51 MITELLI GIUSEPPE MARIA.-** I Dodici mesi dell'anno (Bologna, 1691). 12 tavole a fogli sciolti, conservati in cartella m. pergamena. Rarissima collezione completa. € 10.000,00
- 52 (PASCAL BLAISE).- Le provinciali o sia lettere scritte da Luigi Montalto ad un provinciale de' suoi amici colle annotazioni di Guglielmo Wendrok. Venezia, Bettinelli, 1766. Prima edizione italiana delle lettere di Pascal. € 400,00

- **53** (PERRAULT CHARLES).- Contes des fées. Imprimés par Firmin Didot, ornés d'estampes gravées par Adrien Godefroy d'après ses dessins et ceux de C. Chasselat. A Paris, chez Nepveu, S. d., (1810). Frontespizio inciso, con al centro vignetta acquerellata da mano con **10 belle tavole incise in rame f. t., finemente acquerellate all'epoca.** € 3.000,00
- **54** (**HOMERUS**) **PINDEMONTE, IPPOLITO.** Odissea di Omero tradotta da Ippolito Pindemonte Veronese. Verona, Dalla Società Tipografia Editrice, 1822. **Prima edizione** della traduzione che, alla sua uscita, come avvenne per l'Iliade del Monti, consegnò all'oblio tutte le traduzioni precedenti, risultando attuale anche ai nostri giorni. € 600,00
- **55** (**PINELLI BARTOLOMEO**) Custodia portfolio in marocchio rosso della prima metà del secolo XIX (cm. 14,5 x 17,5) con ricche impressioni in oro e a secco sui piatti e con monogramma impresso in oro sul piatto anteriore, contenente, più volte ripiegati, un foglio su carta, stampato fronte/retro, contenente la biografia dell'artista e la cronaca dettagliata delle sue ultime ore di vita, cui fanno seguito 4 tavole intelate, a nove spicchi, più volte ripiegate, raffiguranti specimen dell'attività incisoria di B. Pinelli. € 3.000,00
- **PINELLI BARTOLOMEO.-** Raccolta di cinquanta costumi pittoreschi incisi all'acquaforte. In Roma, presso Roberto Lazzari 1809. Frontespizio e 50 tavole incise in rame. Prima raccolta di costumi pittoreschi dell'artista. € 1.800,00
- **PINELLI BARTOLOMEO.-** Raccolta di quaranta costumi li più interessanti delle città terre e paesi in provincie diverse del Regno di Napoli. In Roma, presso Lorenzo Lazzari, 1814. Frontespizio e 40 tavole incise in rame. € 2.800.00
- **58 PINELLI BARTOLOMEO.-** Nuova raccolta di cinquanta costumi pittoreschi. In Roma, presso Nicola de Antoni e Ignazio Pavon, 1816. Frontespizio e 50 tavv. incise in rame. € 1.800,00
- **PINELLI BARTOLOMEO.** Li Regni di Spagna e Portogallo tratti dalle carte che de due Regni e particolarmente di quello di Spagna ha recentemente pubblicate per ordine e spese di quella Real Corte... senza luogo né data. (1818 ca.). € 3.200,00
- **60 PINELLI BARTOLOMEO.** Costumi diversi inventati e incisi da Bartolomeo Pinelli. In 25 tavole. Roma, presso Luigi Fabri, 1822. Frontespizio e 25 tavv. incise in rame. € 2.500,00
- **PINELLI BARTOLOMEO.** Nuova Raccolta di cinquanta Costumi de' Contorni di Roma compresi diversi fatti di briganti ... Roma, presso Gio. Scudellari, 1823. Frontespizio e 50 tavv. incise in rame.

€ 2.500,00

- **PINELLI BARTOLOMEO.-** (I Sette Colli dell'Antica Roma. Luigi Fabri, 1825). Raccolta completa delle sette tavole di grande formato. (420x600) più ampi margini. Tra le più rare e sorprendenti opere calcografiche dell'artista. € 10.000,00
- **63 PINELLI BARTOLOMEO.-** Costumi di Roma ... Roma, 1831. frontespizio e 56 tavole incise in rame (cm. . Edizione originale. Bell'esemplare, con ampi margini. € 4.500,00
- **PINELLI BARTOLOMEO.-** Gruppi pittoreschi modellati in Terra Cotta... ed incisi all'Acquaforte da lui medesimo. Roma, Presso il Negozio di R. Gentilucci, 1834. Fogli sciolti, conservato il piatto anteriore della br. edit. € 1.800,00
- **PINELLI BARTOLOMEO.** Il Maggio Romanesco ovvero il Palio conquistato. Poema Epico giocoso nel linguaggio del Volgo di Roma di Gio. Camillo Peresio. (Roma, 1835). **Rara edizione originale dell'ultima opera**, incompiuta di Bartolomeo Pinelli, che riuscì a incidere soltanto 9 delle 50 tavole dell'opera. Sull'ultima di queste è incisa la dicitura con l'annuncio della morte dell'artista, diciotto ore dopo la sua ultima composizione. € 1.200,00
- **66** (**Geografia**) **PTOLOMAEUS CLAUDIUS.** La Geografia... In Venetia, Appresso Giordano Ziletti, 1574 573. **Prima edizione curata da Giovanni Malombra**. € 6.500,00
- **67** (**Geografia**) **PTOLOMAEUS** CLAUDIUS. Geografia... tradotta di greco nell'idioma volgare italiano da Girolamo Ruscelli, Et hora nuovamente ampliata da Gioseffo Rosaccio. Venezia, Heredi di Melchior Sessa, 1599. Bell'esemplare di questa quarta edizione, **riveduta nel testo e ampliata dal Rosaccio**. € 6.500,00

- **68** (**Teatro**) **RICCOBONI LUIGI.-** Histoire du Théatre Italien depuis la decadence de la comédie latine; avec un Catalogue des Tragédies et Comédies Italiennes imprimées depuis l'an 1500 jusq'à l'an 1660, et une Dissertation sur la Tragédie Moderne. (In fine:) A Paris, De l'Imprimerie de Pierre Delormel, 1728. (UNITO:) **RICCOBONI LUIGI.-** Dell'Arte Rappresentativa, capitoli sei. Londra, 1728. 2 opere in un volume, entrambe in prima edizione. € 1.500,00
- **69** (**Teatro Musica**) **RINUCCINI OTTAVIO.-** Descrizione dellapparato e degl'Intermedi fatti per la Commedia rappresentata in Firenze. Nelle nozze de' Serenissimi Don Ferdinando Medici, e Madama Cristina di Lorena, Gran Duchi di Toscana. Firenze, Anton Padovani, 1589. **Edizione originale.** € 1.200,00
- **70 ROSSI Luigi.-** Nuovo Atlante di Geografia Universale. Compilazione ridotta ad uso degl'italiani riveduta ed ampliata. Milano, Batelli e Fanfani, 1820. € 1.200,00
- **SALMON THOMAS.-** Lo stato presente di tutti i paesi, e popoli del mondo naturale, con nuove osservazioni (...). Venezia, Albrizzi Giovanni Battista, 1740 e segg. 26 tomi in 27 volumi in 8°, cartonatura rustica coeva. Oltre 12.000 pagine complessive, **con 26 antiporte alleg riche incise in rame ed il corredo completo delle 632 tavole incise in rame f. t.,** 39 delle quali sono carte geografiche più volte ripiegate. Esemplare nello stato di uscita dai torchi dell'Albrizzi, con cartonatura rustica originale di attesa e margini intonsi.
- **SCHEDEL HARTMANN.-** Liber Chronicarum cum figuris et imaginibus ab inicio Mundi. (in fine:) Antonius Koberger Nuremberge impressit.. duodecima mensis julii. anno salutis 1493. **Edizione originale.** Qualche rinforzo e restauro marginale al frontespizio. Bell'esemplare, pulito e con ampi margini, in legatura in pergamena del secolo XVII.

 p.a r.
- 73 (Illustrazioni di Brunelleschi Legatura) SOULAGES GABRIEL.- Le Malheureux Petit Voyage... Quinze illustrations en couleurs de Brunelleschi. Paris, L'Estampe Moderne, 1926. Legatura coeva da amatore in pieno marocchino rosso, con dorso a nervi, ricca dentelle in oro, a imitazione settecentesca, firmata "Ogiez". con 15 illustrazioni e 11 finalini deliziosamente illustrati a pochoir da Umberto Brunelleschi. Edizione di 500 esemplari numerati. € 1.000,00
- 74 (Dialetto veneziano) (TASSO TORQUATO).- El Tasso overo Gierusalemme liberata, Poema heroico del Signor Torquato Tasso. Tradotto in lengua veneziana dal Signor Simon Tomadoni (anagramma di Tommaso Mondini) In Venezia, per Domenico Lovisa, s. d. (1691 − 1692). Rarissima edizione originale, pubblicata per quanto riguarda le prime 8 "dispense", in piccoli opuscoli, che già il Serassi definiva pressoché introvabili. € 2.000,00
- 75 TRISTAN TZARA SALVADOR DALI.- Grains et issues. Paris, Denoël et Steele, 1935. Edizione originale. Esemplare appartenente alla tiratura di 15 esemplari su "Japon" e contenenti un'acquaforte di Salvador Dalì. € 22.000,00
- **76 STENDHAL** (**Pseud. de Henri BEYLE**). Rome, Naples et Florence. Troisième édition. Paris, Delaunay, 1826. **Edizione originale del testo definitivo di quest'opera** di Stendhal, uscita in un solo volume nel 1817 e da lui, in questa occasione, completamente riscritta e aumentata di un volume. € 800,00
- **VENTURI, GIAMBATTISTA.-** Commentari sopra la storia e le teorie dell'Ottica. Tomo primo (unico pubblicato) Bologna, Pei Fratelli Masi, e Compagno, 1814. **Prima edizione.** € 900,00
- **79** (Emblemi Bologna) ZANI VALERIO.- Memorie Imprese, e Ritratti de' Signori Accademici Gelati di Bologna Raccolte nel Principato del Signor Conte Valerio Zani, il Ritardato. Bologna, Manolessi, 1672. antiporta allegorica inc. in rame, ed altra tav. a p. pag. con impresa dell'Accademia e allegorie, ritratto del Card. Francesco Barberini, 31 ritratti e 71 incisioni emblematiche. € 2.000,00
- **80 ZANTI GIOVANNI.-** Nomi et cognomi di tutte le strade, contrade et borghi di Bologna, dichiarando la origine de principij loro... Con alcune cose più notabili della Città: tanto di Scoltura, come di Pittura. In Bologna, Appresso Pellegrino Bonardo, (1583). **La prima ad essere stampata e in assoluto la più rara guida della città di Bologna**. € 4.500,00

Dal catalogo n. 265: "MEMORIE DI CUCINA NELLA COLLEZIONE DI LIBRI E MANOSCRITTI DI MARIA PAOLA MORONI SALVATORI": https://www.libreriadocet.it/libreria

TITOLI IN ESPOSIZIONE AL SALONE DELLA CULTURA, 18-19 gennaio 2020.

- **81 ADAMI ANTONIO dalla** Roccacontrada.- Il novitiato del maestro di casa... In Roma, appresso Pietr'Antonio Facciotti, 1636. **Prima edizione.** € 1.500,00
- **82 AGNOLETTI VINCENZO.-** Le arti del credenziere, confetturiere e liquorista ridotte all'ultima perfezione... Roma, presso Pio Cipicchia, 1822. **Prima edizione**. € 1.200,00
- **AGNOLETTI VINCENZO.-** Manuale del cuoco e del pasticciere di raffinato gusto moderno... Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1832 1834. 3 voll., br. editoriale. E' il manuale in cui Agnoletti spiega tecniche di lavorazione come la colorazione delle paste, gli apparati decorativi, tra cui le tecniche per eseguire le sculture in zucchero. € 1.200.00
- **84 AGNOLETTI VINCENZO.-** Le arti del credenziere, confetturiere e liquorista ridotte all'ultima perfezione... Firenze, presso Giuseppe Pagani, 1843. € 400,00
- **85** (Cioccolata) ANFOSSI GIO. BATTISTA.- Dell'uso ed abuso della Cioccolata... In Venezia, Appresso Francesco Locatelli, 1779. (UNITO:) Foglio manoscritto datato 1795, in folio, compilato al recto in elegante gra a: "Ragguagli di Libbre 137 di Cioccolata fatta a conto di casa, e spese occorse per la medesima, nel mese di ottobre 1795".
 € 600,00
- ANGELITA GIO. FRANCESCO.- I Pomi d'Oro... dove si contengono due Lettioni De' Fichi l'una, e De' Melloni l'altra. Nelle quali non solo si scorgono le lor lodi, e le loro eccellenze, ma si scoprono molti segreti per usarli, e per cultivarli. E si notano molti errori di diversi gran'Huomini intorno al loro sentimento. Aggiuntavi una Lettione della Lumaca dove si prova, ch'ella sia Maestra della Vita humana. In Ricanati, Appresso Antonio Braida, 1607. Prima edizione. € 5.500,00
- ARTUSI PELLEGRINO. La Scienza in cucina. L'arte di mangiare bene. Manuale pratico per le famiglie. Si vende in Firenze presso l'Autore / Presso R. Bemporad & Figlio, Tipografia di Salvatore Landi, 1902. Sesta edizione con l'aggiunta di 25 nuove ricette. In questa edizione viene aggiunta per la prima volta e poi inserita in tutte le edizioni successive "La storia di un libro che rassomiglia alla storia della Cenerentola" in cui compare anche la notizia che a occuparsi della vendita delle copie non fu più l'autore ma "... un elogio e un ringraziamento ben meritati alla casa editrice R. Bemporad & figlio di Firenze, la quale si eè data ogni cura di far conoscere questo mio manuale al pubblico e di divulgarlo".

 € 300,00
- 88 BONARDO GIOVANNI MARIA.- La Minera del Mondo... nella qual si tratta delle cose più secrete, e più rare de' corpi semplici nel mondo elementare, e de' corpi composti, inanimati, & animati d'anima vegetativa, sensitiva, e ragionevole. Divisa in quattro libri... In Venetia, appresso Fabio, & Agostin Zoppini fratelli, 1585. Prima edizione. € 1.500,00
- **89 CAREME MARIE ANTOINE.** Manuale del Confetturiere, Credenziere e Pasticciere, ovvero l'Arte di poter fare ognuno da se ogni sorta di essenze, bibite economiche per uso di famiglia, caramelle, composte, confetture, conserve, creme, cioccolatte... Estratto dall'opera... **Prima traduzione italiana**. Palermo, Decio Sandron, 1857. € 1.000,00
- 90 CASTIGLIONE BALDASSARRE.- Il Libro del Cortegiano. .. Novamente revisto. In Vinegia, nella casa di Giovanni Paduano Stampadore ad instantia et spesa del Nobile... Federico Torresano d'Asola, 1538. € 500,00
- 91 CAVALCANTI IPPOLITO.- Cucina teorico-pratica col corrispondente risposto ed alcune nozioni di scalcare... Per uso e divertimento de' suoi amici dilettanti. Con in fine una Cucina Casereccia in dialetto napoletano. Napoli, Presso Luigi Marotta, 1837. Edizione originale. € 2.500,00
- 92 CHAPUSOT FRANCESCO.- La Cucina sana, economica ed elegante secondo le Sta- gioni... Inverno Primavera Estate Autunno. Torino, coi Tipi dei Fratelli Favale, 1846. Edizione originale di questa rara pubblicazione a dispense del Capocuoco dell'ambasciatore d'Inghilterra. € 2.000,00

- 93 CHAPUSOT FRANCESCO.- La Vera Cucina Casalinga (La semplicità delle preparazioni è la base del vitto salutare). Tipografia Eredi Botta, 1851. Edizione originale. € 500,00
- **94 CODICE GASTROLOGICO ECONOMICO** per istruzione dei giovani che vogliono professare l'arte della cucina, credenziere, e liquorista e per quelli che vogliono dilettarsi in simili arti. Firenze, per i tipi G. Galletti, 1841. € 400,00
- 95 (CORNARO LUIGI) LA SCOLA SALERNITATANA per Acquistare, e Custodire la Sanità. Tradotta fedelmente dal verso Latino in Terza Rima piacevole volgare. Con li Discorsi della Vita Sobria del Sig... In Venetia, Appresso Benedetto Miloco, 1677. € 380,00
- 96 (Cioccolata) CORRADO VINCENZO.- La manovra della cioccolata trattata al presente per Principj... ed un tempo celebrata dall'abate Pietro Metastasio con una cantata che qui si legge... S. d. t (Napoli? sec. XVIII, 1790 ca.). € 700.00
- 97 (CORRADO VINCENZO).- Il Cuoco Galante. In Napoli, nella Stamperia Raimondiana, 1773. Prima edizione. € 3.500,00
- 98 (CORRADO VINCENZO).- Il Cuoco Galante. Opera Meccanica... Seconda edizione, Di varie capricciose vivande nel fine de' loro istessi Trattati accresciuta. In Napoli, Nella Stamperia Raimon- diana, 1778.

 € 2 200 00
- 99 (CORRADO VINCENZO).- Il Cuoco Galante. Quinta edizione, accresciuta del trattato delle Pa- tate ed in tutto migliorata. Napoli, dalla Stamperia Orsiniana presso i Fratelli Terres, 1801. Quinta edizione. (UNITO:) (CORRADO VINCENZO).- Il Credenziere di Buon Gusto... Terza edizione, migliorata ed accresciuta in tutte le parti, del Bello, del Soave, e del Dilettevore, per soddisfare gli uomini di sapere,e di gusto. Napoli, Dalla Stamperia Orsiniana presso i Fratelli Terres, 1801. € 1.500,00
- **100 CUCINIERA VIENNESE (LA).** Seconda edizione. Milano, Omobono Manini, 1837. Esemplare con barbe. Seconda edizione, di grande rarità, che segue quella pubblicata in almanacco per gli anni dal 1826 al 1829 dallo stesso Tipografo Manini di Milano. € 1.500,00
- **101 CUCINIERA MAESTRA** (**LA**). Metodo facile per cucinare, esposto facilmente. Ricette per la compilazione di liquori e per la conservazione di cibi. Reggio Emilia, presso Leopoldo Bassi, 1884. € 400,00
- **102 CUCINIERE ITALIANO MODERNO** (**IL**), ovvero l'amico dei Ghiotti Economi e dei Convalescenti. Opera necessarissima pei Capi di Famiglia, che desiderano fare una cucina economica, familiare, e sana... Livorno, Fratelli Vignozzi, 1841. € 300,00
- **103 CUOCA RISPARMIATRICE (LA).** Con un Trattato sopra la Credenza, ad uso di tutti quelli che debbono occuparsi della spesa delle case. Venezia, Per Francesco Andreola Stampatore della Reale Marina Italiana, 1813. **Edizione originale**. € 1.500,00
- **104 CUOCA SUBLIME** (**LA**). Raccolta dei migliori sistemi per preparare le minestre, fritture, intingo- li, selvaggina, arrosti, salumi, pasticci, confetture, salse, giardinetti, ecc. ecc.; nonchè una copiosa raccolta di secreti per la preparazione dei liquori. Venezia-Trieste-Milano : Stab. Tip. di Colombo Coen editore, 1873. € 180,00
- **105** CUOCO BOLOGNESE (IL) dedicato al Bel Sesso. (Trattato di Cucina fornito sopra un metodo economico semplice e facile di apprestare ogni sorte di vivande, con la descrizione dei prodotti d'ogni genere delle quattro stagioni dell'anno. E più la maniera di conser- vare le carni ed i legumi nella stagione estiva, specialmente essendo in villa. Indi un articolo sopra i bambini per conservarli sani e farli crescere robusti. Seconda edizione. Bologna, Tipografia Chierici, 1857. € 1.500,00
- **106 CUOCO ECONOMICO MODERNO (IL)** per tutti i giorni dell'anno che dà tre piatti ne' giorni feriali, quattro in quelli di magro e nei festivi, e sei nei giorni solenni, con sue minestre, salse e paste diverse, e tutto ciò che è relativo per servire qualunque tavola con economia e buon gusto. Milano, Stamperia di Pietro Agnelli, s. d. (1814). € 300,00
- **107 CUOCO MILANESE (IL) E LA CUCINIERA PIEMONTESE,** Manuale di cucina indispen- sabile per ogni ceto di famiglia. Milano, Francesco Pagnoni editore, 1859. (Il cuoco milanese e la cuciniera piemontese, lombardo veneta spagnuola, inglese, francese, viennese, italiana). € 400,00

- TOUCO PER TUTTI I GUSTI, CREDENZIERE E LIQUORISTA (IL). Milano, Dalla Tipografia Motta ora di M. Carrara, s. d. (anni '20 del secolo XIX). (UNITO) NUOVO ECONOMICO CUOCO PIEMONTESE E CREDENZIERE NAPOLETANO (IL), Che insegnano non solo la più facile e precisa maniera d'imbandire col gusto più raffinato ogni sorta di vivande di grasso e di magro, ma ancora di conoscere i generi mi- gliori da provvedersi in ogni stagione, ed il modo di dispor dolci per il Dessert. Milano, Tamburini, (1822 ca.). € 700,00
- **109** CUOCO PIEMONTESE PERFEZIONATO A PARIGI (IL) che insegna con facil metodo a cucinare qualunque sorta di vivande, sì in grasso, che in magro, di nuovo gusto, ed avvisi sopra la bontà, e scelta d'ogni cosa appartenente alla cucina; proseguito dal confetturiere. Coi doveri del mastro di casa, e le minute per le quattro stagioni; colla spiegazione degli utensili necessarj, e la maniera di trinciare pulitamente le carni. In Torino, presso Carlo Giuseppe Ricca stampatore vicino a S. Rocco, a spese di Beltramo Antonio Re librajo, 1766. Prima edizione del più plagiato e imitato testo italiano di cucina del secolo XVIII. € 4.000,00
- **110** (Caffé) DALLA BONA GIOVANNI.- L'uso, e l'abuso del Caffé. Dissertazione storico- sico-me- dica. In Verona, presso Giuseppe Berno, 1751. **Prima edizione.** € 900,00
- **111** (Caffè) DALLA BONA GIOVANNI.- L'uso, e l'abuso del Caffé. Dissertazione storico-fisico-medica. In Verona, Per Pierantonio Berno, 1760. econda edizione dell'opera, in cui sono aggiunte considerazioni sulla cioccolata e sui rosoli. € 750,00
- **DULCICRENE LONGOBARDO.** Il manuale degli artigiani, ossia Raccolta di segreti economici d'arti, e mestieri ... dato in luce da Dulcicrene Longobardo. Parte II (solo!). Mi- lano, nelle stampe di Gaetano Pirola presso il Teatro Grande, 1782. La ricetta di pagina 144 "Per fare il panatone, o pan grande" è forse la prima a stampa per il panettone milanese. € 250,00
- 113 (EHI! CH' AL SCUSA...) STRENNA PER L' ANNO 1886 EHI! CH' AL SCUSA... ANNO V (Bologna, Litografia Sauer), (1885). I volumetto uscì dunque contenuto all'interno dell'originale scatoletta di latta (sigillata e apribile con chiavetta) per le mortadelle della "PREMIATA FABBRICA SALUMI SUINI DI ULISSE COLOMBINI" che costituiva il "packaging" del prodotto per le esportazioni, principalmente indirizzate verso gli Stati Uniti. La scatola conserva tutte le sue caratteristiche di prodotto commerciale, salvo che per lo stampato sulla parte anteriore che riporta "Strenna dell'Ehi! Ch'al scusa...". € 6.500,00
- 114 (Cioccolata) FELICI GIO. BATTISTA.- Parere intorno all'uso della Cioccolata scritto in una lettera dal conte... all'Illustrissima Signora Lisabetta Girolami d'Ambra. In Firenze, ed in Lucca, per Francesco Marescandoli, 1728. Edizione contemporanea alla prima, pubblicata a Firenze. (UNITO:) (GIUNTINI GIROLAMO).- Altro parere intorno alla natura, ed all'uso della cioccolata disteso in forma di lettera indirizzata all'illustrissimo signor conte Armando di Woltsfeitt. In Firenze, si vende allato alla chiesa di Sant'Apollinare, 1728. € 1.800,00
- 115 FICINO MARSILIO.- Della Religione Christiana, Opera utilissima e dottissima, e dall'Autore istesso tradotta in lingua Toscana. Insieme con due libri del medesimo del mantenere la sanità et prolungare la vita per le persone letterate. Di Nuovo Ristampati et con diligenza ricorretti. In Fiorenza, Appresso i Giunti, 1568.

€ 800,00

- **FRIZZI ANTONIO.-** La Salameide poemetto giocoso con le note. Venezia, Guglielmo Zerletti, 1772.

 € 650.00
- 117 (Cioccolata) (GUDENFRIDI, GIOVANNI BATTISTA) (Differenza tra il cibo e 'l cioccolatte esposta all'Illustriss. Et Eccell. Sig. Niccolo D'Oria principe d'Angri etc.) Replica alla risposta dimostrativa del sig. dott. cavalier Francesco Felini ristretta in vna lettera all'illustriss. et eccell. sig. Niccolo D'Oria ... In Firenze, alla Condotta, 1680. Edizione originale. € 1.500,00
- **LANCELLOTTI VITTORIO.-** Lo Scalco Prattico... In Roma, Appresso Francesco Corbelletti, 1627. **Prima ed unica edizione** di quest'opera del marchigiano Lancellotti, "Scalco" della nobiltà romana all'inizio del secolo XVII. € 3.500,00
- **LA VARENNE, FRANCOIS PIERRE.-** Il Cuoco Francese, ove è insegnata la maniera di condire ogni sorte di Vivande, e di fare ogni sorte di Pasticcierie, e di Confetti, Conforme le quattro Stagio- ni dell'Anno... Trasportato nuovamente dal Francese all'Italiana favella... In Milano, per Gioseffo Marelli, (s. d.).
- **120** (**LEONARDI FRANCESCO?**).- Il Credenziere Istruito secondo il Gusto del Secolo corrente. Firenze, nella Stamperia Luchi, 1800. € 1.200,00

- **121 LEONARDI FRANCESCO.** Apicio moderno edizione seconda revista, corretta, ed accresciuta dall'autore. Nella stamperia dei Giunchi, presso Carlo Mordacchini, In Roma, 1807. 8 voll. in 8°, cartoncino arancione originale, etichette con titoli elegantemente manoscritti ai dorsi. € 6.000,00
- **LEONARDI FRANCESCO.** Gianina ossia la cuciniera delle Alpi. Roma, 1817. **Edizione originale** di questo trattato sulla cucina alpina di Francesco Leonardi, cuoco personale e scalco dell'imperatrice Caterina II di Russia. € 5.000,00
- **123** (LEONARDI FRANCESCO).- Il Cuciniere perfetto italiano. opera che insegna a fare ogni sorte di squisite pietanze da grasso e da magro, secondo l'ultimo gusto. Firenze, Pagani, 1843. € 1.200,00
- LIBERATI FRANCESCO.- Il perfetto Maestro di Casa... Distinto in trè libri, i quali contengono un'esatta instruttione per l'ufficio di ciascun ministro, e cortegiano di quanto appartiene all'econo- mia, ... Con alcuni capitoli sopra le provisioni da farsi ne' conclavi, nelle promotioni, ... Con una esatta cognitione de' tempi, aria, & acqua lavori... In Roma, per Michele Hercole, 167... (1678). € 1.200,00
- LURASCHI GIO. FELICE.- Nuovo Cuoco Milanese economico, quale contiene la Cucina grassa, magra e d'olio e serve pranzi all'uso Inglese, Russo, Francese ed Italiano, utile ai Cuochi, ai Principianti ed ai Parti- colari, esperimentato e compilato... Milano, dalla Tipografia Motta ora di M. Carrara, 1829. Rarissima edizione originale di questo classico ricettario regionale. E' l'opera in cui compare per la prima volta la ricetta definita "Risotto alla milanese giallo". Luraschi fu uno dei cuochi più celebri a Milano nell'Ottocento e fu al servizio di varie fami- glie dell'alta borghesia locale. € 1.500,00
- 126 (Caffè) (MAGRI DOMENICO).- Virtu del kafe, bevanda introdotta nuovamente nell'Italia con alcune osservationi per conservar la sanità nella vecchiaia... In Roma, per Michele Hercole, 1671. Seconda edizione.
- **127** (Cioccolata) MALASPINA MARCELLO.- Saggi di Poesie Diverse... In Firenze, Nella Stamperia di Bernardo Paperini, 1741. Prima edizione. La seconda parte contiene con proprio titolo il ditirambo "Bacco in America" in lode della cioccolata colle note fatte al medesimo dal dottore Giuseppe Bianchini di Prato.

€ 700,00

- 128 MARIOTTI ANNIBALE.- Dei cattivi effetti del pane logliato e dei loro rimedj. Dissertazione... indiritta al Signor Benedetto Bernardi. Perugia, nella Stamperia Augusta, 1768. Edizione originale. € 1.500,00
 129 (MASSIALOT FRANÇOIS).- Il Cuoco Reale, e Cittadino, il quale insegna ad ordinare ogni sorta di Vivanda, e miglior maniera de' Ragu i più alla moda ed i più squisiti. In Venezia, Appresso Ottavio Pleunich, 1741.
- **130** (Caffè Cioccolata) MASSIEU GUILLAUME.- Caffeum Carmen. Ex Academia Gallica. S. d. t. (1740 ca.). Bella antiporta illustrata in xilografia. Edizione originale. € 750,00
- **131** (Caffè Cioccolata) MASSIEU GUILLAUME. Caffeum Carmen. Ex Academia Gallica. S. d. t. (Torino, 1740 ca.). € 380,00
- MASSONIO SALVATORE.- Archidipno, overo dell'Insalata... Venezia, Brogiollo, 1627. Edizione originale del primo libro interamente dedicato all'insalata. L'autore presta inoltre attenzione ai condimento: olio, aceto, sale, fiori di rosmarino, "succo di naranzio", mosto cotto, "garum"... La seconda parte è data dagli "Avvertimenti per l'uso dell'insalata", come ammonimento alla moderazione nel consumo degli altri cibi.

€ 6.000.00

- **MEMORIA SULLA COLTIVAZIONE DEGLI ASPARAGHI E DEI LORO USI.** San Vito, Tipografia Pascatti, 1838. € 180,00
- **134** (Cioccolata Caffé) MERLI FRANCESCO.- Riflessioni storico mediche intorno all'uso della Cioccolata, del The, e del Caffé... Terza edizione, Corretta, ed accresciuta, coll'aggiunta d'altre storico-pratiche Riflessioni intorno all'uso del Tabacco, dell'autore medesimo. In Napoli, per Vincenzo Flauto, 1779. € 800,00
- **MOFFO FRANCESCO) LA CUCINA CASERECCIA** per istruzione di chi ama unire al gusto la economia con cinque utili trattati delle frutta, de' vini, de' gelati, dei rosolj, e della manifattura de' dolci ... Ultima edizione... Napoli, Tipografia Cirillo, 1845. € 200,00
- **NOLFI VINCENZO.-** Ginipedia overo Avvertimenti civili per donna nobile... di nuovo accresciu- ti, e rimodernati in questa nuova impressione. In Bologna, per Giulio Borzaghi, 1689. E' il primo libro dedicato alle

- donne, sul comportamento da tenere nelle visite, con istruzioni sulle acconciature, sugli abiti e sulla bellezza. Non mancano consigli e regole sul comportamento da tenere ai banchetti e alle feste da ballo. E' il primo libro dedicato alle donne, sul comportamento da tenere nelle visite, con istruzioni sulle acconciature, sugli abiti e sulla bellezza. Non mancano consigli e regole sul comportamento da tenere ai banchetti e alle feste da ballo. € 600,00
- **OCCHIOLINI GIOVANNI BATTISTA.-** Memorie sopra il meraviglioso frutto americano chiamato volgarmente Patata ossia Pomo di Terra. Con la descrizione della maniera di piantarlo, coltivarlo, del di lui vantaggio, del modo di ridurlo a farina, ed a pane, di cavarne amido, cipria, di farne salse, bosima etc... In Roma, Nella Stamperia di S. Michele, per il Giunchi, 1784. Edizione originale. € 400,00
- **138** (**ODESCALCHI ANTONIO**). Il Cuoco senza pretese, ossia la Cucina facile ed economica. In Como, presso la Ditta C. Pietro Ostinelli, 1847. Quarta edizione. € 350,00
- **PARMENTIER.-** Instruzione a i Panattieri sul modo il più facile e vantaggioso di far pane. Con le regole di scegliere, conservare, e macinare il Grano, mantener la Farina... In Rimino, Dalle Stampe di Giacomo Marsoner, 1794. € 600,00
- **RATTO GIO. BATTISTA RATTO GIOVANNI.-** La cuciniera genovese ossia la vera maniera di cucinare alla genovese, ravioli, lasagne, tagliolini, gnocchi (troffie) ... Sesta edizione... accre- sciuta di molte ricette e d'un apposito piccolo Dizionario genovese italiano di Gio. Casaccia e del Ragguaglio dei pesi e misure antichi col sistema decimale / compilata da G. B. padre e figlio Ratto... Genova, Fratelli Pagano, 1877. € 280,00
- **141** (Caffé) RAMBALDI ANGELO.- Ambrosia arabica, ouero Della salutare beuanda cafè, discorso del dottore Angelo Rambaldi. Dedicato all'illustrissimo signor Gio. Francesco Bergomi. In Bolo- gna, per il Longhi, 1691. **Edizione originale.** € 1.500,00
- RIVA GIUSEPPE. Trattato di cucina semplice per conservare lo stomaco e di preparativi che saranno vantaggiosi per economia. Bergamo. Tip. Pagnoncelli, 1889. Questa "cucina semplice per conservare lo stomaco" si avvicina in un certo modo all'Artusi, lontanissimo per prosa e linguaggio, ma vicino per il gusto di una cucina semplice e sana, in fondo ci sono pochissimi anni fra le due opere e il gusto del tempo è sempre di più per una cucina libera dalla influenza francese, una cucina italiana e attenta ai piatti regionali. € 450,00
- **ROMOLI DOMENICO.** La singolare dottrina... dell'ufficio dello scalco, de i condimenti di tutte le vivande, le stagioni che si convengono a tutti gli animali, uccelli, & pesci, banchetti di ogni tempo, & mangiare da apparecchiarsi di dì, in dì, per tutto l'anno a prencipi... Nel fine un breve trattato del reggimento della sanità. Opera sommamente utile a tutti. (Venezia, Michele Tramezzino, 1570). € 4.000,00
- **ROSSELLI GIOVANNI DE.** Epulario, il quale tratta del modo di Cucinare ogni Cane Ucelli, et Pesci d'ogni sorte. Et di piùi nsegna a far Sapori, Torte, Pastelli, a modo di tutte le Provincie del Mondo. Et di nuovo ristampato, con aggiunta di molte altre cose bellissime. In Trevigi, Apppresso Francesco Righettini, 1669.
 - € 2.000,00
- **ROSSI CLEMENTE.-** Gastromicologia ossia nozioni popolari sopra una gran parte delle migliori specie di funghi mangerecci sul modo di cucinarli e conservarli. Milano, Giacomo Agnelli, 1888. € 200,00
- **146** (RUSCELLI GIROLAMO) Secreti del Reverendo Donno Alessio Piemontese, Nuovamente posti in luce. Opera utile, et necessaria universalmente a ciascuno. In Pesaro, per Bartholomeo Cesano, 1557.€ 1.500,00
- **SCACCHI FRANCESCO.-** De Salubri Potu. Dissertatio. Roma, Zanetti, 1622. **Edizione originale e unica**. Il "De salubri potu" di Francesco Scacchi, rappresenta uno dei più importanti e rari trattati sul "bere sano" pubblicati nel secolo XVII. € 9.000,00
- SCAPPI BARTOLOMEO.- Opera. Divisa in sei Libri. Nel primo si contiene il ragionamento che fa l'Autore con Giovanni suo discepolo. Nel secondo si tratta di diverse vivande di carne... Ristampata con due aggiunte, Cioè il Triciante, & il Mastro di Casa. Con le figure... In Venetia, presso Alessandro Vecchi, 1605. Sesta edizione, aumentata, del più celebre trattato gastronomico del Cinquecento, pubblicato per la prima volta a Venezia, da Michele Tramezzino, nel 1570.
 € 8.000,00
- **SERVO A TUTTI E SONO PER CHI MI VUOLE** o sia il Massaro del Curato di Campagna. Almanacco per l'anno... Disponibili: 1817 1820 1821 1826 1827 1832 1835. Cad. € 300,00
- 150 SORBIATTI GIUSEPPE.- Il Memoriale della Cuoca o il modo di preparare la cucina di famiglia con

poca spesa e buon gusto, coll'aggiunta di diverse vivande e bibite internazionali. Prima edizione. Milano, Binardi – Pogliani, 1879. Edizione originale. € 350,00

- SQUISITISSIME VIVANDE PREPARATE DALLA CUCINIERA Viennese, Italiana e France- se. Milano, Tip. Manini, 1855. Un capitolo è dedicato alle "Scoperte e invenzioni relative alle cucine" e contiene paragrafi dal titolo "Sul formaggio verde delle alpi", "Cioccolata osmozonica", "Fecola dei pomi di terra"...
- **STEFANI BARTOLOMEO.-** L'Arte di ben Cucinare ed Instruire i meno periti in quella lodevole professione, Dove anche s'insegna a far Pasticci, Sapori, Salse, Gelatine, Torte, ed altro... In Bologna, per il Longhi, S. d. (fine sec. XVII). € 2.200,00
- **TANARA VINCENZO.-** L'Economia del Cittadino in Villa... In Bologna, per gli HH. del Dozza, 1648. Seconda edizione dell'opera, fu pubblicata per la prima volta, sempre a Bologna, nel 1644. € 650,00
- **TARGIONI TOZZETTI GIOVANNI.-** Ragionamenti... sull'Agricoltura Toscana. In Lucca, nel- la Stamperia di Jacopo Giusti, 1759. Edizione originale. Re, "Dizionario...", IV, 101-102: "... L'ultimo Ragionamento (pp. 159-216) è un discorso intorno alla qualità velenosa di certo cacio. Può riguardarsi siccome il primo trattatello scritto in volgar lingua sul formaggio, ed è importante non tanto per la somma erudizione, quanto ne' suggerimenti cui porge onde assicurare la buona riuscita del cacio che si fabbrica dai pastori...".

€ 500,00

- **156 VIALARDI GIOVANNI.-** Trattato di Cucina, Pasticceria moderna, Credenza e relativa Confettureria.... Torino, Tip. G. Favale e C., 1854. Prima edizione. elenca oltre 1850 ricette, con pesi e misure per la prima volta espressi con il sistema metrico decimale. Giovanni Vialardi era cuoco di Casa Savoia, in particolare di Vittorio Emanuele II. € 1.200,00
- **ZACCHIA PAOLO.-** Il Vitto Quaresimale... Ove insegnasi, come senza offender la sanità si possa viver nella Quaresima... In Roma, Per Pietro Antonio Facciotti, 1636. Prima edizione. € 650,00