

A. FORTEBRACCIO S.a.s

Borgo La Croce, 12/r

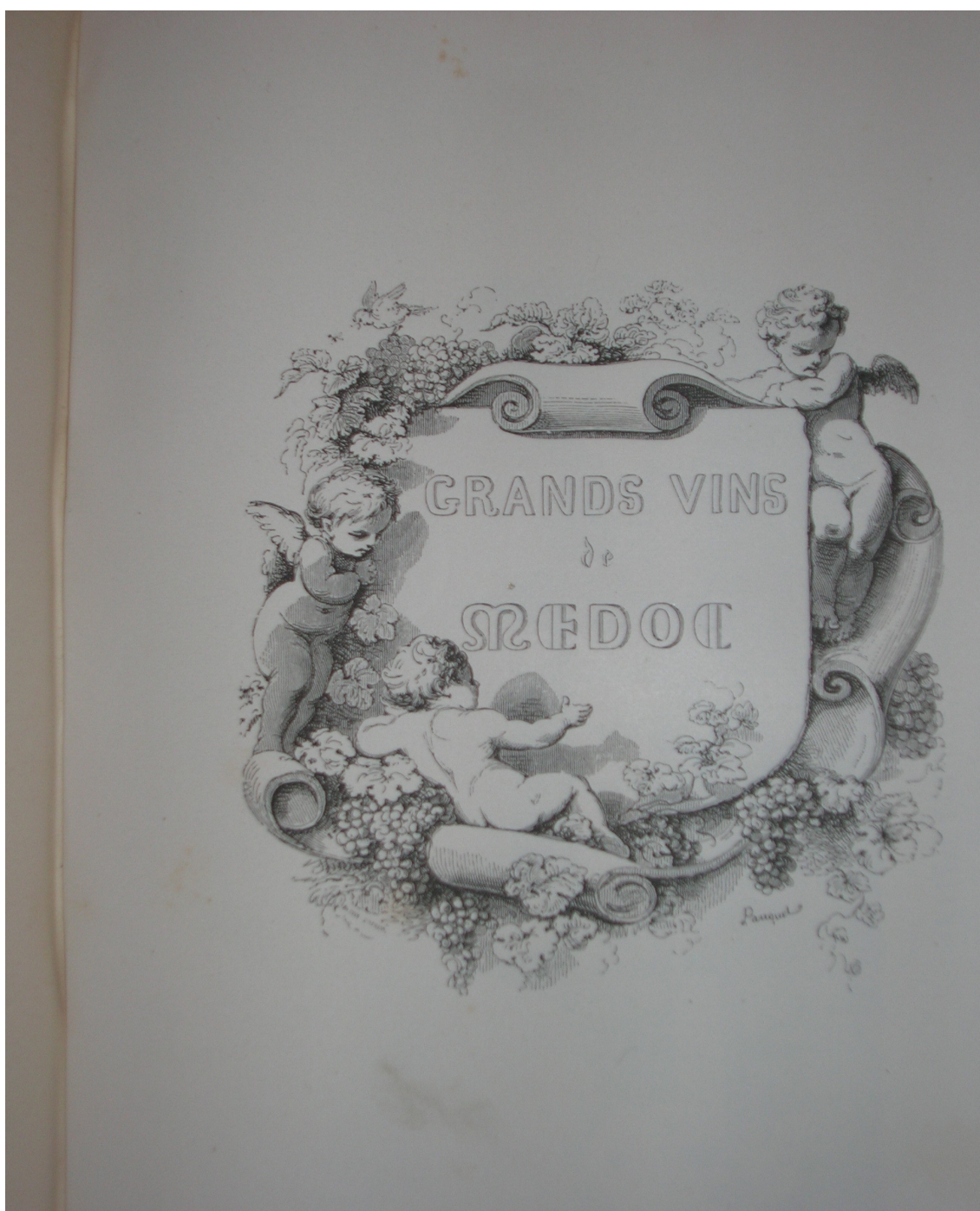
50121 FIRENZE

Tel.. 055 2343882

Email: cosiroberto@yahoo.it

Listino Primavera 2019

VINO, VITICOLTURA E..."DINTORNI":



VINO, VITICOLTURA E... "DINTORNI":

Almanacco del vignajuolo pel 1871. Milano, Carlo Barbini, (1870-1871).

16° (cm. 16) - Pp. (10), 95, (1). *Brossura editoriale decorata.*

L'almanacco è suddiviso in 11 capitoli, tra cui: Fisiologia della vite, Il terreno per la vite, i vitigni, potatura, ingrassi... Raro. €. 60

ANDRIEU PIERRE. Le vin et les vins de fruits. Analyse du mout et du vin. Vinification. Sucrage. Maladie du vin. Etude sur les levures de vin cultivées. Distillation. Parigi, Gauthier - Villars et Fils, 1894.
8° (cm. 21,5) - Pp. X, 378 con numerose figure n.t. M/tela del '900.

Rara edizione originale. (Simon, 264). €. 120

BEVACQUA - SALICE. I nuovi vigneti con piante americane. Manuale pratico pei proprietari e vignajuoli. premiato nella I Esposizione Agraria Siciliana. Messina, Muglia, 1904.

8° (cm.19,5) - Pp. XVI, 345 e (2) fogli pubblicitari, molte figure n.t. *Brossura editoriale azzurrina, alone di umidità al piatto anter., leggermente macchiate le prime 4 cc. di testo, ma nell'insieme un ottimo esemplare.*

Seconda rara edizione. €. 130

BOIREAU RAIMOND. Culture de la vigne. Traitement pratique des vins... Culture de la vigne dans les diverses vignobles (Gironde - Bourgogne - Champagne - Hermitage - Vignobles étrangers)... Bordeaux, Vve P. Chaumas, 1876 - Parigi, Lacroix, 1876.

8° (19 cm.) - Pp. IX, 514, più 12 tavv. f.t. M/tela dell'epoca, dorso un po' scolorito, titolo dorato.

Seconda edizione. (Simon, 258 altre ediz.). In questa opera l'autore si occupa della cultura della vite, dei vigneti, della distillazione e della produzione del vino, che sarà completata con la pubblicazione nello stesso anno di un altro volume (v. il lotto seguente). Raro.

[Segue]:

BOIREAU RAIMOND. Traitement pratique des vins. Culture de la vigne dans les divers vignobles (Gironde, Bourgogne, Champagne, Hermitage, vignobles étrangers). Vinification et distillation. Fabrication des liqueurs, vinaigres, huiles. Traitement spécial de chaque genre de vins ... Bordeaux, Vve P. Chaumas, 1876 - Parigi, Lacroix, 1876.

8° (cm. 19) - Pp. (6), 487 più 12 tavv. f.t. M/percallina con titolo dor. al dorso. Seconda edizione di questa opera di Boireau, che va a completare il volume stampato nello stesso anno; in particolare qui viene trattato della conservazione e della spedizione dei vini, ed è rivolto principalmente ai negozianti e ai "Maitre de chai". Molto raro l'insieme dei due volumi. (i due) €. 350

BOLETTI PIO. Trattato popolare di enologia applicata alle cantine sociali ed al commercio del vino... Milano-Roma-Napoli, Trevisani, 1890.

8° (cm. 22) - 2 voll. rilegati insieme, pp. (4), 270, (2); (4), 226, (1), frontespizi con vignetta in legno e numerose figure n.t. *Piena percallina editoriale, impressioni e titolo a secco e dorati.*

Nel primo vol. si tratta dell'enologia e della distillazione; nel secondo dell'amministrazione ed del commercio dei vini. Bell'esemplare di questa rara edizione originale. €. 120

BUSH - MEISSNER -BAZILLE - PLANCHON. Catalogue illustré et descriptif des vignes américaines. Deuxieme edition francaise... Montpellier, Coulet - Parigi, Delahaye, 1885.

8° (cm. 25) - Pp. 233, (3) di catalogo editor., con 149 figure e 3 tavv. cromolitografiche f.t. M/tela dell'epoca, titolo dor. al dorso (leggermente scolorito).

Rara traduzione francese del volume americano di Bush e e Meissner. Buon esemplare, solo la prima e le ultime 2 cc. risultano piuttosto brunite. (Simon, Bibl. Vinaria, 260). €. 280

CAZALIS FREDERIC. Traité pratique de l'art de faire le vin... avec 68 figures dans le texte. Montpellier, Coulet - Parigi, Masson, 1890.
8° (cm. 22) - Pp. VIII, 396, (4) di catalogo editoriale. M/tela rossa d'epoca, titolo dor. al dorso.
Edizione originale. Ottimo esemplare. €. 100

CAZENAVE ARMAND. Manuel pratique de la culture de la vigne dans la Gironde. Parigi, Masson - Bordeaux, Feret, 1889.
16° (cm. 17,5) - Pp. 304, figure n.t. M/percallina verde, titolo dorato.
Seconda ediz. rivista e aumentata. €. 100

CHAPTAL. Trattato teorico pratico sulla cultura della vite con l'arte di fare il vino, l'acqua-vite, lo spirito di vino e gli aceti semplici... Firenze, Piatti, 1812-1813.
3 voll. in 8° - Pp. (2), 254, (1); 256; 198. Esemplare intonso, mancante di tutte le tavole f.t. Brossura editoriale (mancanze varie).
Prima traduzione italiana di questa importante opera. Esemplare da studio. €. 120

CHAVERONDIER FRANCISQUE. La Vigne et le vin, guide théorique et pratique du vigneron. Parigi, Libr. de la Maison Rustique, 1871.
16° (cm. 18) - Pp. XII, 348 con 38 figure n.t. M/percallina coeva.
Opera nella quale l'autore indica con la scelta dei vitigni e una vinificazione ragionata il modo per migliorare la produzione di vini di qualità. Non comune edizione originale. Buon esemplare, brunitura accentuata alla prima e ultima carta. (Simon, Bibl. Vinaria, 22). €. 120

COCKS CHARLES/ FERET EDUARD. Bordeaux et ses vins classé par ordre de mérite... Enrichie de 225 vue de Chateau vinicoles dessinées par Eug. Vergez. Paris, Masson - Bordeaux, Feret et Fils, 1886.
8° - Pp. X, 635 più 9 tavv. con carte geografiche color. anche ripieg, moltissime vignette in legno con vedute. Mezza percallina (scolorita al dorso), titolo dorato. Esemplare leggermente brunito in modo uniforme, fioriture alle prime e ultime cc.
Quinta edizione di questa importante e rara opera, rivista e arricchita di figure. €. 250

CLAUDON EMILE. Fabrication du vinaigre fondée sur les étude de M. Pasteur. Parigi, Savy, 1875.
8° (cm. 25) - Pp. 60 più 1 tavola litografica ripieg. Brossura editoriale, qualche mancanza al dorso.
Non comune opera sulla produzione dell'aceto. €. 60

COSTE - FLORET: Procédés modernes de Vinification... avec 20 figures dans le texte. Montpellier, Coulet - Parigi, Masson, 1894.
16° (19 cm.) - Pp. VIII, 456. M/tela rossa recente, titolo dor. al dorso. €. 80

DE SALVO PLACIDO. La vigna d'oggi e la vigna dell'avvenire... Giarre, Cristaldi, 1901.
8° (20,5) - Pp. 111 più 5 tavv. più volte ripieg. Brossura editoriale, qualche difetto, con mancanze al dorso.
Raro. €. 80

DUBIEF L.F. Guide pratique de la fabrication des vins factices et des boissons vineuses en général suivi de l'immense trésor des vigneronns et des marchands de vins. Parigi, Hetzel, s.d. (1890 circa).
16° (18,5) - Pp. (4), 87, 199, 63 di catalogo pubblicitario. Brossura editoriale (qualche danno al dorso).
Terza edizione, non comune. €. 150

DURSO PENNISI ALFIO. Vini speciali provenienti da uve da tavola. Appendice: Vini artificiali. 68 incisioni nel testo. Milano, Hoepli, 1912.
XII, 212, 64 di catalogo editoriale . Tela rigida editoriale. €. 60

FONTENELLE JULIA - F. MALEPEYRE. Nouveau manuel complet du vinaigrier traitant de la fabrication des vinaigres ... suivi du manuel du moutardier. Parigi, Roret, 1876.
16° (cm. 15) - Pp. VIII, 424 e 52 con il catalogo editoriale. Brossura editor. decorata.
Interessante manuale per produrre aceti e mostarde, notevolmente aumentato e con l'aggiunta di figure n.t.
Ottimo esemplare, solo un piccola mancanza al piatto posteriore della copertina, reintegrata con carta dell'epoca. €. 120

FRANCK Vins du Médoc et les autres vins rouges et blancs du département de la Gironde Septième édition, augmentée d'un supplément et accompagnée d'un grand nombre de vues de châteaux du Médoc et autres, Bordeaux, Chaumas, 1871.
8° (cm. 21) - pp. (4), VI, 404, 3 tavv. con vignette f.t., 29 tavv. incise in legno e litografiche con vedute, più 2 carte color. e 6 tavv. sinottiche ripieg., manca (come spesso) la carta geogr. ripieg. della Gironda.
Settima edizione aumentata di un supplemento nel quale sono definiti un centinaio di nuovi Comuni produttori di vino, dei distretti di Bordeaux, Libourne, La Réole et Bazas, che formano il dipartimento della Gironda. €. 250

GUERY PIERRE. Traite complet de vinification suivi du travail des vins mousseux. Pratique et Procédés de la Champagne et du traitement des maladies des vins. Annecy, Abry, 1895.
16° (cm. 18) - Pp. VI, 308 e 1 tav. ripiegata. M/tela novecentesca, titolo dor. al dorso.
Trattato sui vini "mousseux" come lo Champagne, che si concentra principalmente sull'aspetto pratico della produzione, basato sulla grande esperienza dell'autore.
Edizione originale di grande rarità. €. 400

GUFFANTI ANGELO. L'avvenire viticolo ed enologico d'Italia, ovverosia la futura principale sorgente di ricchezza nazionale. Milano, Brigola, 1877.
8° (cm. 19) - Pp. XVI, 259, alcune figure n.t.; dedica autografa dell'autore. Brossura editoriale.
Bell'esemplare, solo qualche leggera fioritura. Rara edizione originale. (Simon, Bibl. Vinaria, 336). €. 180

Guida-Catalogo terza mostra-mercato dei vini tipici d'Italia... Siena, Poligrafica, 1937.
8° (cm. 21) - Pp. XX, 146 più 8 tavv. colorate di pubblicità di Case vinicole. Copertina edit. figurata a colori.
Guida ufficiale della mostra che si tenne a Siena dal 3 al 18 agosto del 1937. Il catalogo è ripartito per regioni, e all'interno di queste vi sono elencati i vari produttori di vino con le rispettive specialità.
Interessante e non comune. Buon esemplare. €. 40

GUYOT JULES. Culture de la vigne et vinification. Deuxieme edition. Parigi, Libr. Agricole de la Maison Rustique, 1864.
16° (cm.18) - Pp. (4), VIII, 418 con figure n.t. Seconda edizione. Mezza percallina verde coeva.
Esemplare un po' fiorito e alcune macchie a poche pagine. €. 90

LAPPARENT HENRY (DE). Le vin et l'eau-de-vie de vin. Parigi, Gauthier - Villars, (1895).
8° (cm. 24,5) - Pp. XII, 533, numerose figure n.t. M/tela novecentesca, con titolo dorato.
Opera che tratta della qualità e difetti dei vini, dei vitigni e dei raccolti di uva, con uno studio sulla vinificazione nei territori viticoli della Francia e dell'Algeria, regione per regione.
Edizione originale. (Simon, 159). €. 180

LEBEUF VALENTIN FERDINAND. Calendario dei vini o Istruzioni sulle cure da eseguirsi mensilmente per conservare, migliorare i vini vecchi o nuovi e risanare quegli che sono ammalati : ad uso dei proprietari di vigne, dei negozianti e degli assaggiatori di vini, dei bottai e cantinieri, ecc.

Trieste, Coen, 1864.

16° (cm. 16) - Pp. (4), 119, (1); *brossura coeva, minimi difetti*. Prima edizione italiana, ristampata più volte nel corso del XIX sec. L'opera si divide in due parti: la prima è il "calendario" dei vini, nella seconda vi sono varie informazioni generali. €. 60

LOMENI IGNAZIO. Del vino, sua fabbricazione, conservazione, sue degenerazioni, ec. Trattato teorico pratico. Milano, Stella, 1834.

16° (Cm. 17) - Pp. 315 (anziché 317, dovrebbe mancare la prima carta con l'occhietto della "Biblioteca Agraria" la collana editoriale di cui l'opera faceva parte), con 5 tavv. f.t. (4 ripieg.). *Brossura muta ottocentesca, tassello cartaceo col titolo a stampa*. Esemplare un po' fiorito. €. 180

MANCINI CAMILLO. Il Lazio viticolo e vinicolo. Monografia premiata con medaglia d'oro della Società generale dei viticoltori italiani. Città di Castello, Lapi, 1888.

8° (cm. 19) - Pp. XII, 303; dedica autografa dell'autore. *Brossura editoriale, minime mancanze.*

Rarissima edizione di quest'opera importante sulla viticoltura nel Lazio alla fine del XIX sec.

Ottimo esemplare, intonso. €. 120

MARTINAND V. Manuel de la vinification. Parigi, Libr. Industrielle,- Frisch, 1895.

16° (cm. 18) - Pp. IV, 294 con figure n.t. *M/tela novecentesca, dorso con titolo dor.*

Molto raro. Edizione originale. Ottimo esemplare. €. 200

MARZOTTO NORBERTO. Uve da vino : descrizione e notizie ampelografiche, viticole ed enologiche dei vitigni piu pregiati dell'alta e media Italia... Vicenza, Tipografia Commerciale, 1929.

2 volumi in 8° (cm. 24) - Pp. 291; 163 più 52 tavv. *foltilitografiche raffiguranti vari tipi di uve nere e bianche. Brossura rigida editoriale*. Edizione originale, non comune. €. 80

MAUMENE EDME JULES. Comment s'obtient le bon vin. Manuel du vinificateur. Parigi, Soc. d'Editions Scientifiques, 1894.

8° (cm. 21,5) - Pp. 84), 238 con 51 figure n.t. *Tela editoriale*. Edizione originale. Ottimo esemplare. €. 90

MAYET VALERY. Les insectes de la vigne... Montpellier, Coulet - Parigi, Masson, 1890.

8° (cm. 22,5) - Pp. XXVIII, 470 più 5 tavv. f.t. di cui 4 colorate, molte figure n.t. *M/tela novecentesca, dorso con titolo dorato.*

Opera principale di V. Mayet, che attraverso una descrizione entomologica e biologica, illustra la storia delle varie malattie della vite e indica i mezzi per combatterle e prevenirle.

Edizione originale. (Simon, 62). €. 100

Memoria sulla maniera di estrarre l'olio dai vinaccioli o sia dalle granella dell'uva pubblicata dalla Società Georgica di Montecchio nella Marca. Roma, Lazzarini, 1781.

8°- Pp. 26, (2) + 1 tavola ripieg. *incisa in rame raffigurante un torchio. Brossura marmorizz. coeva.*

Edizione originale di questa rara placchetta sull'estrazione dell'olio dai granelli dell'uva. €. 120

MORICE A.J. Petite traite des facons culturales et des engrais de la vigne d'après les nouvelles méthodes de culture appliquées aux vignes francaises et franco-américaines ... Parigi, Michelet, 1894.

8° (cm. 19) - Pp. (8), 104, (10) di pubblicità, diverse figure nel testo; *brossura editor.* Edizione originale molto rara. €. 100

MOUILLEFERT PIERRE. Les vignobles et les vins de France et de l'étranger. Territoire, climat et Cépages des Pays vignobles avec la description, culture et vinification des principaux crus. Parigi, Maison Rustique, s.d. (1891 c.).

8° (Cm. 21,5) - Pp. VII, 560 più 7 tavv. color. e alcune ripieg. di carte geografiche e geologiche, moltissime illustrazioni n.t. Buon esemplare, solo qualche fioritura. €. 90

MUNTZ ACHILLE. Le vignes. Recherches expérimentales sur leur culture et leur exploitation. Parigi, Levrault, 1895.

8° (Cm. 24,5) - Pp. (4), 577. Mezza tela rossa recente con titolo dor. al dorso. Edizione originale. Buon esemplare, leggermente brunito. (Simon, Bibl. Vinaria, 64). €. 180

ODART ALEXANDRE-PIERRE. Ampelographie universelle ou traite des cepages les plus estimes dans tous les vignobles de quelque renom... Parigi, Librerie Agricole, 1874.

8° (cm. 21,5) - Pp. (4), 643. Mezza tela coeva, scoloritura al dorso, titolo dorato. €. 80

OTTAVI EDOARDO. Le viti americane in Italia e la pratica degli innesti : norme pratiche per l'acquisto, la scelta, l'innesto e la coltivazione delle viti americane resistenti alla fillossera. Casale, Cassone, 1887.

8° (cm. 24) - Pp. 260, figure n.t. M/tela coeva, titolo dor. al dorso. Edizione originale. €. 180

OTTAVI - MARESCALCHI. Guida vinicola della Sicilia. Illustrata con carte stradali. Casale, Cassone, 1902.

16° (cm. 17,5) - Pp. 46, (6) di catalogo edit. Cartine geogr. n.t. Cartoncino editoriale. €. 30

OTTAVI - MARESCALCHI. Guida vinicola del Piemonte e dell'Oltrepò. Illustrata con carte stradali. Casale, Cassone, 1902.

16° (cm. 17,5) - Pp. 56, 10 di catalogo pubblicitario, cartine geogr. n.t. Cartoncino editoriale. €. 30

OTTAVI OTTAVIO. Enologia teorico-pratica. Monografia sui vini da pasto e da commercio. Rossi e bianchi - Comuni, da taglio e scelti e sui vini di lusso, asciutti, liquorosi e spumanti. Seconda edizione con importanti aggiunte. Casale, Cassone, 1888.

8° (cm. 23,5) - Pp. (8), 853 con figure n.t. Mezza tela recente, titolo dorato. Esemplare uniformemente arrossato. €. 80

OTTAVI OTTAVIO. Viticoltura teorico - pratica. Casale, Cassone, 1885.

8° (cm. 24) - Pp. (8), 960 più 1 tav. ripieg. alla fine del volume e 4 tavv. f.t., di cui una colorata; molte figure n.t., ex-libris inciso in rame all'occhietto. M/tela coeva, titolo dor. al dorso, leggero danno alla cuffia super., tela un po' scolorita. Esemplare abbastanza brunito in modo uniforme.

L'autore (Zandigliano (Biella), 1849, Casale Monferrato, 1893), è stato uno dei più importanti studiosi italiani di viticoltura ed enologia: pubblicò diversi trattati e monografie. Prima rara edizione.

"...l'opera sua più poderosa, e che diffuse la sua fama in tutto il mondo, è la *Viticoltura teorico-pratica* (Casalmonferrato 1885), che ebbe 4 edizioni..." Dizion. Bibl. Treccani. €. 200

PASSERINI NAPOLEONE. Manuale pratico di vinificazione... sunto delle conferenze popolare di vinificazione tenute l'anno 1882. Roma - Firenze - Torino, Loescher, 1886.

16° (18 cm.) - Pp. 143, (3), alcune figure n.t. Dedicata manosc. dell'autore al frontespizio.

Unica edizione di quest'opera rivolta a tutti gli operatori vinicoli, suddivisa in 15 capitoli tra cui: La vendemmia; Ammostatura; Svinatura e imbottamento; Cantina e botti; Imbottigliamento; Varietà dei vini...

Non comune. €. 100

PETIT-LAFITTE AUGUSTE. La vigne dans le Bordelais...illustré de 75 gravures sur bois. Parigi, Rothschild, 1868.

8° (cm. 21,5) - Pp. (4), 692, 1 tav. ripiegata M/tela novecentesca. Edizione originale. €. 220

PEYROUX. Le parfait maitre de chai ou guide complet a l'usage des propriétaires de caves des commercant des liquides et de toutes les personnes qui ont des vins et eaux-de-vie a soigner et a manipuler... Saintes, Fontanier, 1863.

8° (cm. 21) - Pp. 336 più 10 tavv. di cui 3 ripieg. e 1 colorata. M/percallina con titolo dor. al dorso.

Rara edizione originale, che fa parte della "Biblioteque utile a tous". Buon esemplare, leggermente brunito, più intensamente all'inizio del volume. €. 100

POLLACCI EGIDIO. La teoria e la pratica della viticoltura e della enologia popolarmente esposte... con capitoli nuovi sulla storia e sui progressi fatti dalla viticoltura e dall'enologia... Milano, Dumolard, 1883.

8° (cm. 23)- Pp. XV compreso il ritratto dell'autore, 659, (5), molte figure n.t. M/tela dell'epoca.

Quarta edizione. Esemplare con fioriture abbastanza diffuse. €. 120

PORTES LUDOVIC. Traité de la vigne et de ses produits comprenant: l'histoire de la vigne et du vin dans tous les temps et dans tous les pays; l'étude botanique et pratique des différents cépages; les facteurs du vin; le vin au point de vue chimique; ses altérations; ses falsifications et la manière de les reconnaître; les eaux-de-vie; les vinaigres;etc. Les ennemis de la vigne et les moyens de les combattre; la viticulture pratique... Parigi, Doin, 1886-1888-1889.

3 voll. in 8°- Pp. XII, 701, (1) carta di errata; pp. (4), 647, (1); (4), 891,. Moltissime figure n.t. M/percallina novecentesca, titolo dorato al dorso.

Edizione originale di uno dei più completi trattati di viticoltura pubblicati nel XIX sec. €. 350

POSSETTO GIOVANNI. La chimica del vino. Analisi, alterazioni, manipolazioni, adulterazioni con appendice sulla fabbricazione e sull'analisi dell'aceto...Torino, Clausen, 1897.

8° (cm. 22,5) - Pp. XVI, 496 e 2 tavv. più volte ripieg., numerose illustrazioni n.t. M/tela leggermente posteriore. Edizione originale, non comune. Ottimo esemplare, leggera ossidazione della carta. €. 110

SYNDICAT AGRICOLE ET VITICOLE DI MACON. Congrès national viticole de Macon. Compte rendu in extenso des travaux du congrès (20 - 23 octobre 1887). Parigi, Masson - Macon, Belhomme, 1888.

8° (cm. Pp. XIX, (1), 604, (1) più 3 tavv. ripieg. f.t., (16) di pubblicità. Brossura editoriale (mancanze e difetti).

Rara edizione, con un preciso rendiconto degli argomenti approfonditi nei quattro giorni del Congresso.

Esemplare in parte intonso, purtroppo il volume è slegato, si presenta diviso in due blocchi e quindi avrebbe bisogno di una nuova rilegatura. €. 60

SEBASTIAN VICTOR. Traité pratique de la preparation des vins de luxe : vins de liqueur, vins secs et doux, vins mousseux, vin toniques et apéritifs vin d'imitation... Montpellier, Coulet, 1909.

8° (cm. 22,5) - Pp. XV, 644, (12), molte figure n.t., 4 carte di pubblicità all'inizio del volume. Brossura editoriale. Seconda edizione, notevolmente aumentata. €. 80

TAMARO DOMENICO . Le uve da tavola. Varietà, coltivazione e commercio. Casale, Cassone, 1893.

8° (cm. 25) - Pp. 90 con 30 incisioni n.t.; brossura editoriale.

Nell'opera viene trattato della coltivazione in Italia delle uve da tavola, delle varietà più raccomandate, della raccolta, della conservazione e del commercio. Rara edizione originale di questa opera che venne successivamente ristampata varie volte nei Manuali Hoepli. Carta uniformemente ingiallita. €. 120

VANNUCCINI ENRICO. L' avvenire del vino italiano e del vino toscano : metodo più atto e più pronto a creare il vino a tipo uniforme e costante e mezzo di ridurre molti vini a tipo di vino toscano.

Firenze, Pellas, 1884.

16° (cm. 16,5) - Pp. (2), 85, dedica manosc. all'occhietto. Brossura editoriale. Buon esemplare, scolorito al dorso. Non comune.

€. 50